



مِوْنَهُونَ مِنْ مِنْ الْمِرْفِ الْمِرْفِلِ الْمِرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمِر مَنْ الْمِرْفِيلِ الْمُرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمُرْفِيلِ الْمِرْفِيلِ الْمُرْفِيلِ الْمُرْفِيلِ الْمُرْفِيلِ ا

المفان المالخ المالخ

مونه والمراب المالية المراب ال

المجرع السياح بسرع شرع

الرمان المحال ال

ڹؙٲڵؽڣؙ ڹٳڣؚڗۺڔؙڣڮۯڵۿؠؘۯۺ*ؿ*

> تَجَهِّيْقُ مَهُدِّيْ بَاقِرالْقَرَشِيُ



نر: دار المعروف ـ مؤسّسة الإمام الحسن عليّا إ	لنان
لبعة :	لمط
عة الثانية :	لطب
النسخ: ١٠٠٠ نسخة	عدد

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلّف

عنوان الناشر: النجف الاشرف _ شارع الرسول عَلَيْكُمُ مُكتبة الإمام الحسن المَلِيدِ _ هاتف ٥٦٩٤٩٧٠ ٥٦٩٤٩٠٠



agrico)

لعلّ من أجمل ثروات الإمام للله العلميّة ، بل من أهمّها وأكثرها عطاءاً في تنمية الفكر الإسلامي ، هي أدعيته الجليلة التي عُرفت بالصحيفة السجّاديّة ، والتي أسماها العلماء تارة بـزبور آل محمّد عَيَلِه ، وأخرى بـإنجيل آل محمّد عَيَلِه ، وعدّوها بعد القرآن الكريم ونهج البلاغة في الأهميّة ، وهي بحقّ منهج متكامل للحياة الإسلاميّة الرفيعة ، وذلك بما حوته من معالم الأخلاق ، وقواعد الاجتماع .

ومن الجدير بالذكر أنّها احتلّت المكانة المرموقة عند الأوساط العلميّة الإماميّه، فعكفوا على دراستها وشرحها، وقد تجاوزت شروحها أكثر من خمسة وستّين شرحاً (١).

كما أنّ من مظاهر اهتمامهم بها أنّهم كتبوا نسخاً منها بخطوط جميلة تعدّ من أنفس الخطوط العربيّة ، كما زخرفت بعضها بالزخرفة الثمينة التي هي من أنفس الذخائر في الخطوط العربيّة .

ونعود مرّة أخرى للحديث عن الصحيفة السجّاديّة ، فنقول: إنّ أهميّتها للم تقتصر على العالم العربي والإسلامي ، وإنّما تعدّت إلى العالم الغربي ، فقد ترجمت إلى اللغة الإنكليزيّة والألمانيّة والفرنسيّة ، وأقبل علماء تلك الأمم

⁽١) الذريعة في تصانيف الشيعة: ١٣: ٥٤٥.

والشعوب على دراستها ، والإمعان في محتوياتها ، وقد وجدوا فيها كنزاً من كنوز الفكر والعلم ، كما وجدوها تفيض بالعطاء لتربية النفس وتهذيبها بمكارم الأخلاق . .

ومن الحقّ أنّها أضافت إلى ذخائر الفكر الإنساني ثروة لا تطاول ، ولن تثمّن ، وأنّها قد حوت من ألوان الثقافة العالية ما ندر وجوده في الكتب الدينيّة والأخلاقيّة ، كما أنّها من أهمّ المصادر في دراستنا عن شخصيّة الإمام عليه .

وكان المسلمون يرون في سيرة الإمام زين العابدين الله تبجسيداً حياً لقيم الإسلام وامتداداً مشرقاً لجدّه الرسول الأعظم عَلَيْ ، فهو يحكيه في منهجه وسيرته وما ثره ، وقد ملك القلوب والعواطف بأخلاقه الرفيعة ، وكانوا لا يرون غيره أهلاً لقيادتهم الروحية والزمنية ، وكانوا يزدرون ملوكهم الأمويّين الذين لم تتوفّر فيهم أيّة نزعة من نزعات الفضيلة ، وقد دلّل على ذلك ما حدث في البيت الحرام في موسم الحجّ ، وكان مزدحماً بالوفود من كلّ حدب وصوب ، فأطلّ عليهم الإمام ليطوف بالبيت ، وكأنّما أطلّ عليهم النبيّ عَيْلُ ، فصعدوا تهليلهم وتكبيرهم ، وازدحموا عليه كازدحامهم على الحجر الأسود ، فكان السعيد منهم من يلمس ثيابه أو يقبّل يديه أو يأخذ التراب من تحت أقدامه للتبرّك به .

في حين أنّ خصمه هشام بن عبدالملك عميد الأسرة الأمويّة كان من جملة الحجيج ، إلّا أنّه لم يعن به أي أحد ، وقد خفّ إليه أهل الشام يسألونه عن هذا الرجل العظيم الذي قابله الجمهور بهذه الحفاوة والتكريم ، فأنكر الطاغية معرفته لئلًا يزهد فيه أهل الشام ، فانبرى شاعر البلاط الأموي الفرزدق ، وعرّفه للجماهير برائعته الخالدة التي مثلت وعي الفكر ويقظة الضمير ، وقد استحال البيت الحرام إلى سوق عكاظ ، وتعالت من جميع جنبات المسجد الهتافات بالإعادة لرائعة الفرزدق والدعاء له ، وقد تميّز هشام غيظاً وانتفخت أوداجه .

لقد كان الأمويّون يشعرون بدخالتهم على هذه الأمّة ، وأنّهم ليسوا أهلاً لقيادتها ، وإنّما فرضوا سلطانهم عليها بقوّة السلاح ، وإنّما معدن الحكم والقيادة للإمام عليّ بن

الحسين عليه ، فلذلك كانوا يحقدون عليه ، وقد أدلى الوليد بذلك ، قال : « لا راحة لي وعلى بن الحسين موجود في دار الدنيا . . . » (١) .

وقد عمدوا إلى اغتياله كما اغتالوا غيره من أئمة المسلمين ، وأعلام الإسلام من الذين كانوا يشكّلون خطراً عليهم .

وكان لا بدّ في هذه الدراسة أن تعنى بدراسة العصر الذي نشأ فيه الإمام الحِلِمِ ،
فإنّ دراسة العصر أصبحت من الشؤون المنهجيّة التي لا غنى للباحث عنها ،
فهي تمثّل الاستقرار السياسي أو الاضطراب السياسي ، كما تصوّر الحياة الاجتماعيّة
بما فيها من إبداع وتقدّم أو جمود وانحطاط .

ومن الطبيعي أنّ البحث عن هذه الفترة ممّا له الدخل المباشر في الكشف عن شؤون الشخصيّة التي تتناولها الدراسة والبحث.

أمّا عصر الإمام الله فإنّه فيما أحسب من أسوأ العصور الإسلاميّة على امتداد التاريخ ، فقد حدثت فيه كثير من الأحداث الجسام التي ابتلي بها المسلمون ، وأخلدت لهم المحن والخطوب ، وكان من أقساها وأفجعها وأشدها هولاً مأساة كربلاء ، التي هي من أفجع القضايا العالميّة ، فقد انتهكت فيها حرمة النبيّ عَيَالِهُ في ذرّيّته وأهل بيته ، ولم ترع له فيهم أيّة حرمة .

وقد شاهد الإمام الله بأسى بالغ جميع مآسي تلك الكارثة الخالدة في دنيا الأحزان، فكانت فصولها المؤلمة تلاحقه في كلّ ساعة من حياته حتّى لحق بالرفيق الأعلى، ومن بين الأحداث المفجعة التي عاناها الإمام الله واقعة الحرّة التي انتهكت فيها حرمة النبي عليه في مدينته ومركز دعوته، فقد استباحها جلاوزة يويد بن معاوية، فاقترفوا فيها كلّ ما حرّمه الله من إثم وحرام، وسحقوا جميع القيم

⁽١) حياة الإمام محمّد الباقر عليّلا: ١: ٥٧.

والأعراف . . ومضافاً لذلك ثورة التوّابين ، وثورة الملهم العظيم المختار بن أبي عبيد الثقفي ، وهذه الثورات التي سنتحدّث عنها في غضون هذا الكتاب إنّما كانت امتداداً لثورة أبى الشهداء الله .

ومن الأحداث البارزة في ذلك العصر ثورة ابن الزبير التي كانت وليدة للأطماع السياسيّة ، فلم يكن ابن الزبير -فيما أعتقد -قد ثار من أجل تحرير الأمّة ، وإنقاذها من عنف الأمويّين وبطشهم ، وإنّما ثار ليأخذ الملك من أيديهم ، وينفرد بالملك والسلطان ، ويتلذّذ بخيرات البلاد ، وغطرسة الحكم ، فما كان مثل هذا الإنسان ممّن يعنى بصالح الأمّة واستقلالها وكرامتها .

وثمّة مشكلة أخرى في عصر الإمام زين العابدين الله الله ، هي تصارع الأحزاب السياسيّة ، وتهالكها على الظفر بالحكم ، والفوز بالسلطة ، وقد أغرقت البلاد بالمحن والخطوب .

ومن المؤكّد أنّ الأحزاب السياسيّة القائمة في ذلك العصر لم تنشد أي هدف من أهداف الأمّة ، ولم تسع لمعالجة أي قضيّة من قضاياها المصيريّة ، وإنّما كانت تسعى وراء أطماعها ومصالحها الماديّة .

وكان من أبرز تلك الأحزاب الحزب الأموي الذي تدعمه الدولة ، وتسانده بجميع طاقاتها ، وكان يضم الزعماء والطبقة المترفة في البلاد .

ومن بين تلك الأحزاب الحزب الزبيري ، وهو يضم الكثير من أبناء الحجاز ، الذين كانوا يسعون إلى أن ترجع لهم عاصمة الدولة الإسلاميّة ، وينفردون بالحكم .

ومن بين تلك الأحزاب حزب الخوارج ، وهو حزب ثوري كان ناقماً على حصر السلطة بالقرشيّين ، إلّا أنّ ذلك الحزب قد مُني بالجمود والانحطاط الفكري ، فقد اختلطت عليه الأمور ، فانساب في متاهات سحيقة من الضلال معتقداً عن غباوة وجهل أنّها الحقّ ، ومن غبائه أنّه نصب العداء للإمام أمير المؤمنين عليه الحقّ والعدالة

الاجتماعية في الأرض ، كما استباح إراقة دماء المسلمين من الذين لا يؤمنون بفكرتهم ، وسوف نتحدّث عن هذه الأحزاب عند البحث عن الحياة السياسيّة في عصر الإمام .

ومن الأحداث الجسام في عصر الإمام الله و ما عمدت إليه السلطة الأموية من فرضهم سبّ الإمام أمير المؤمنين الله والعترة الطاهرة على المنابر والمآذن وخطب الجمعة ، وجعل بغضهم جزءاً من الحياة الدينيّة للمسلمين ، بالإضافة إلى مطاردتهم لشيعة أهل البيت الميه تحت كلّ حجر ومدر ، وإشاعة الفتل والتنكيل فيهم ، وقد امتحنت الشيعة في عهدهم كأشد ما يكون الامتحان ، وكان ذلك بمرأى ومسمع من الإمام زين العابدين الميه وهو لم يتمكن من حمايتهم وإنقاذهم مما هم فيه ، وكان ذلك من أشق الآلام وأشدها عليه .

ولا بدّ لنا من إعطاء صورة متميّزة عن سيرة الملوك الذين حكموا الأمّة في عصر الإمام اللهِ ، وذكر اتّجاهاتهم السياسيّة والفكريّة ، وما جرى للإمام اللهِ معهم ، فإنّ ذلك فيما أحسب من متمّمات البحث عن شخصيّته العظيمة .

وإنّا إذ نذكر شؤون أولئك الملوك ، فإنّا لا نتعصّب ولا نتحيّز لأيّة جهة ، كما لا نقسو بالحكم على أي أحدٍ منهم ، وإنّما نعرض لما أثر عنهم من الأحداث المؤسفة التي وضعتهم أمام محكمة التاريخ .

ومن الطبيعي أنَّ حملهم على الصحّة والتبرير لأعمالهم إنّما هو شطط على المنطق، وتمرّد على الأدلّة، وبُعد عن الصواب، وانحراف عن الحقّ.

أمّا دراستنا في هذا الكتاب، فإنّها تعتمد على أوثـق المـصادر المخطوطة والمصوّرة والمطبوعة التي هي لأعلام المؤرّخين والرواة، ومن الجدير بالذكر أنّ أكثر الأحداث والصور التي نرسمها لا نكتفي في ذكر مصدر واحد لها، بل ننقلها من عدّة مصادر ليكون ذلك آكد وأدلّ على المقصود.

وقد بذلت جهداً شاقاً وعسيراً في مراجعة المخطوطات والمصوّرات التي اقتبسنا منها هذه البحوث ، وقد أشرت في هامش الكتاب إلى الخزانة التي توجد فيها .

وإنّي إذ أسير في نهاية هذا التقديم أعلن بصورة جازمة أنّي لم استوعب في هذا الكتاب على ما فيه من جهد وتتبّع ، إلّا أقلّ القليل من حياة هذا الإمام العظيم الذي هو ملء فم الدنيا في فضائله وعلومه ، فإنّي لم أفتّش في كتب الأخلاق والحديث والتفسير والفقه وغيرها من سائر العلوم الإسلاميّة إلّا وجدت له كلمة ذهبيّة ، أو رأياً أصيلاً ، أو حديثاً ممتعاً ، فإذن لم يكن هذا الكتاب على ما فيه من سعة وشمول إلّا صفحة موجزة عن حياته أو مؤشّراً خافتاً على بعض معالم حياته وشخصيّته.

لقد كرّرت نفس هذه المقالة أو ما يشبهها في كثير من مقدّمات الكتب التي ألّفتها عن حياة الأئمّة الطاهرين ، ولم يكن ذلك _يعلم الله _عن غلوّ في الحبّ لهم ، أو اندفاع لعاطفة الوراثة لآبائي الذين هاموا بالولاء لأهل البيت الميلا ، وإنّما كان ذلك ناشئاً عن دراسة جادّة ، وتتبّع دقيق لحياتهم .

ومن المؤكّد أنّ من يقرأ سيرتهم يؤمن إيماناً لا يخامره أدنى شكّ بأنهم سلام الله عليهم يمثّلون سيرة الأنبياء في إشراقها وسموّها ، وأنّهم المثل الأعلى لكمالات العقل الإنساني والأنموذج الفريد لكلّ ما يعتزّ به هذا الإنسان من القيم والآداب .

ولا بدّ لنا من الإشارة إلى أنّ نشر أمثال هذه البحوث من سيرة الأئمة الطاهرين المنظي الإنسانية في مستنقع آسن ، وفي درك هابط ، وفي ظلام بهيم ، قد انحرفت عن سنن الكون ، وشذّت عن الفطرة الأصيلة التي فطرها الله عليها ، وقد واجهت الطغيان والاضطهاد والبغي والتهديد والتشريد.

إنَّ البشريّة تعيش قلقة حائرة سائرة في متاهات المادة ، وجحيم الحروب ،

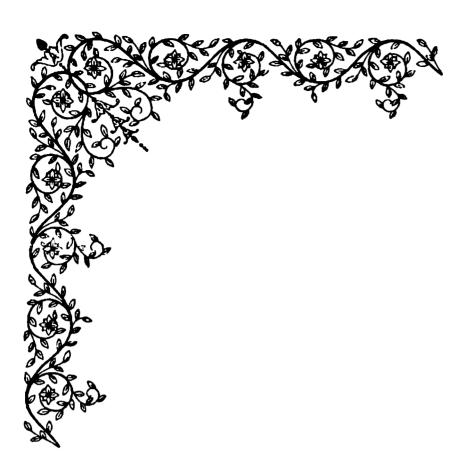
فين على المنظم ا

وجفاف الأرواح والقلوب ، وإنها في حاجة إلى أن تستنشق نسائم الحياة الكريمة من هدي العترة الطاهرة الذين هم نفحة من رحمات الله التي تنفضّل بها على عباده ، وهم كجدّهم الرسول عَنْ الذي بعثه الله رحمة للبشريّة لمن آمن به ، ومن لم يؤمن به على حدّ سواء .

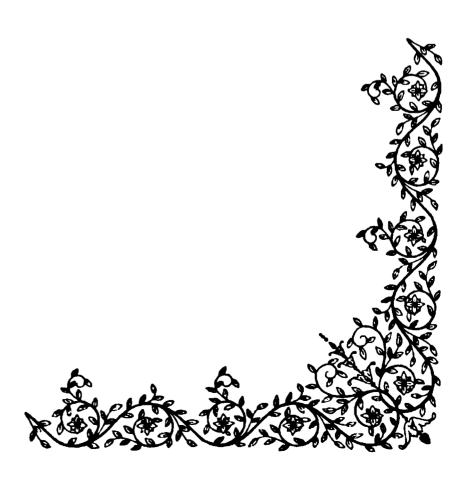
والله ولميّ التوفيق

فرشركون الفركثي

مَنْ عَبَالِهُ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال



مولهاناتانيا



١ _ الصحيفة السجّاديّة

من المحقّق أنّ أوّل من ألّف ودوّن في دنيا الإسلام هم أئمّة أهل البيت المُثِيّة ، والعلماء العظام من شيعتهم (١) ، فهم الروّاد الأوائل الذين خطّطوا مسيرة الأمّة الثقافيّة وفجّروا ينابيع العلم والحكمة في الأرض.

ومن الجدير بالذكر أنّ مؤلّفاتهم وسائر بحوثهم لم تقتصر على علم خاص، وإنّما تناولت جميع أنواع العلوم، كعلم الفقه، والتفسير، والحديث، والأصول، وعلم النحو، والكلام، والفلسفة، بالإضافة إلى وضعهم لقواعد الأخلاق، وآداب السلوك، وأصول التربية.

وكان أوّل من سبق في هذا المضمار عملاق هذه الأمّة ، ورائد نهضتها الفكريّة والعلميّة الإمام أمير المؤمنين الريّة ، فهو الذي فتق أبواب العلوم العقليّة والنقليّه ، وأسّس أصولها وقواعدها .

يقول العقّاد: «إنّ الإمام أمير المؤمنين للسلِّ قد فتق أبواب اثنين وثلاثين علماً، فوضع قواعدها، وأرسى أصولها »(٢).

ويقول ابن شهرآشوب: «الصحيح أنّ أوّل من صنّف الإمام أمير المؤمنين للنِّلا ، ثمّ المؤمنين للنِّلا ، ثمّ الأصبغ بن نباتة ، ثمّ عبيدالله بن أبي رافع ، ثمّ صنّفت

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام / السيّد حسن الصدر: ٣٥.

⁽٢) موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب التَيْلاِ: ١٠:١٠.

الصحيفة الكاملة »(١).

وممّن ألّف من الأئمّة الطاهرين الإمام زين العابدين المعلِيّة ، فقد كانت مؤلّفاته نموذجاً رائعاً لتطوّر الفكر الإسلامي ، وتقدّم الحركة الثقافيّة والعلميّة ، ومن مؤلّفاته القيّمة ما يلي :

الصحيفة السجّاديّة

أمّا الصحيفة السجّاديّة فهي من ذخائر التراث الإسلامي، ومن مناجم كتب البلاغة والتربية والأخلاق والأدب في الإسلام، ونظراً لأهمّيّتها البالغة فقد سمّاها كبار رجال الفكر والعلم بأخت القرآن، وإنجيل أهل البيت، وزبور آل محمّد (٢).

وممّا زاد في أهمّيتها أنّها جاءت في عصر طغت فيه الأحداث الرهيبة، والمشاكل السياسيّة القائمة على حياة المسلمين، فأحالتها إلى سحب مظلمة ليس فيها أي بصيص من نور الإسلام وهديه وإشراقه، فقد انشغل المسلمون بالتكتّل الحزبي والسياسي، سعياً وراء مصالحهم وأطماعهم، ولم يعد هناك أي ظلّ لروحانيّة الإسلام وتعاليمه وآدابه وحكمه.

لقد فتحت الصحيفة السجّاديّة آفاقاً جديدة للوعي الديني، لم يكن المسلمون يعرفونه من ذي قبل، فقد دعت إلى التبتّل وصفاء الروح، وطهارة النفس، والتجرّد من الأنانيّة، والجشع، والطمع، وغير ذلك من النزعات الشريرة، كما دعت إلى الاتّصال بالله تعالى خالق الكون، وواهب الحياة الذي هو مصدر الفيض والخير لجميع الكائنات، ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للحديث عن هذا السفر الجليل.

⁽١) مرأة الكتب: ٣٠. معالم العلماء / ابن شهراً شوب: ٣٨.

⁽٢) الذريعة في تصانيف الشيعة: ١٥: ١٨.

الصِّحِيفَةُ لِنَتِيِّ عَالِمَةً لِمَا لِمُعَالِّمَةً لِمَا لِمَا لِمُعَالِّمَةً لِمَا لِمُعَالِمًا لِمُعَالِم

سندها

أمّا سند الصحيفة ، فينتهي إلى الإمام الأعظم أبي جعفر محمّد الباقر الله والله الشهيد الخالد زيد بن عليّ بن الحسين الله ، وقد ذكرت سلسلة السند في مقدّمة الصحيفة ، وقد حظي بالتواتر حتّى زاد على ستّة وخمسين ألفاً ، وما زال العلماء يتلقّونها موصولة الإسناد بالإسناد (١).

قال السيّد محسن الأمين العاملي: « وبلاغة ألفاظها ـأي الصحيفة ـ وفصاحتها التي لا تبارى ، وعلوّ مضامينها ، وما فيها من أنواع التذلّل لله تعالى ، والثناء عليه ، والأساليب العجيبة في طلب عفوه وكرمه ، والتوسّل إليه أقوى شاهد على صحّة نسبتها ، وأنّ هذا الدرّ من ذلك البحر ، وهذا الجوهر من ذلك المعدن ، وهذا الثمر من ذلك الشجر ، مضافاً إلى اشتهارها شهرة لا تقبل الريب ، وتعدّد أسانيدها المتصلة إلى منشئها صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه الطاهرين ، فقد رواها الثقات بأسانيدهم المتعدّدة المتصلة إلى زين العابدين لليّلا ، وقد كانت منها نسخة عند زيد الشهيد ، ثمّ انتقلت إلى أولاده ، وإلى أولاد عبدالله بن الحسن المثنّى ، كما هو مذكور في أوّلها ، مضافاً إلى ماكان عند الباقر لليّلا من نسختها ، وقد اعتنى بها الناس أتم اعتناء بروايتها ، وضبط ألفاظها ، ونسخها ، وواظبوا على الدعاء بأدعيتها في الليل والنهار ، والعشى والإبكار »(٢).

إنّ سند الصحيفة قطعي لا يقبل الجدل ولا الشكّ ، فقد تواتر إلى حدّ اليقين ، مضافاً إلى بلاغتها الفائقة التي لا تصدر إلّا عن هذا الإمام العظيم : «سبّوح لها منها عليها شواهد »(٣).

⁽١) مجلَّة البلاغ: العدد ٧ / السنة الأولى: ٥٤ ، مقال الدكتور حسين على محفوظ.

⁽٢) أعيان الشيعة: ١: ٦٣٨.

⁽٣) من بيت شعر لأبي الطيب المتنبّي في وصف سرعة الفرس.

مميّزاتها

وتمتاز الصحيفة السجّاديّة ، بل وغيرها من سائر أدعيته ، بأمور بالغة الأهميّة ، كان من بينها ما يلي :

أُولاً: إنّها تمثّل التجرّد التامّ من عالم المادّة، والانقطاع الكامل إلى الله تعالى والاعتصام به الذي هو أثمن ما في الحياة، ولنستمع إلى ما قاله الإمام في ذلك:

«اللهُمَّ إِنِّي أَخْلَصْتُ بِانْقِطاعي إِلَيْكَ ، وَأَقْبَلْتُ بِكُلِّي عَلَيْكَ ، وَصَرَفْتُ وَجُهي عَمَّنْ لَمْ يَسْتَغْنِ عَنْ وَجُهي عَمَّنْ لَمْ يَسْتَغْنِ عَنْ وَجُهي عَمَّنْ لَمْ يَسْتَغْنِ عَنْ فَضْلِكَ ، وَرَأَيْتُ أَنَّ طَلَبَ الْمُحْتَاجِ إِلَى الْمُحْتَاجِ سَفَةٌ مِنْ رَأْيِهِ ، وَضَلَّةٌ مِنْ عَقْلِهِ .

فَكُمْ قَدْ رَأَيْتُ يَا إِلَهِ مِنْ أَنَاسٍ طَلَبُوا الْعِزَّ بِغَيْرِكَ فَذَلَوًّا ، وَرَامُوا الثَّرْوَةَ مِنْ سَواكَ فَافْتَقَرُوا ، وَحَاوَلُوا الْإِرْتِفاعَ فَاتَّضَعُوا ، فَصَحَّ بِمُعايَنَةِ أَمْنَالِهِمْ مِنْ سَواكَ فَافْتَقَرُوا ، وَحَاوَلُوا الْإِرْتِفاعَ فَاتَّضَعُوا ، فَصَحَّ بِمُعايَنَةِ أَمْنَالِهِمْ حَازِمٌ وَفَقَهُ اعْتِبَارُهُ ، وَأَرْشَدَهُ إِلَىٰ طَرِيقِ صَوابِهِ اخْتِيارُهُ .

فَأَنْتَ يَا مَولايَ دُونَ كُلِّ مَسْؤُولٍ مَوْضِعُ مَسْأَلَتِي ، وَدُونَ كُلِّ مَطْلُوبٍ إِلَيْهِ وَلَيُّ حَاجَتِي ، أَنْتَ الْمَخْصُوصُ قَبْلَ كُلِّ مَدْعُوِّبِدَعْوَتِي ، لايَسْرَكُكَ أَحْدٌ في رَجائي ، وَلا يَنْظِمُهُ وَإِيّاكَ نِدائي . لَكُ يَا إِلنهي وَحْدانِيَّةُ الْعَدَدِ ، وَمَلَكَةُ الْقُدْرَةِ الصَّمَدِ ، وفَضيلَةُ الْحَوْلِ لَكَ يَا إِلنهي وَحْدانِيَّةُ الْعَدَدِ ، وَمَلَكَةُ الْقُدْرَةِ الصَّمَدِ ، وفَضيلَةُ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ ، وَمَنْ سِواكَ مَرْحُومٌ في عُمُرِهِ ، مَغْلُوبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ ، مَقْهُورٌ عَلَىٰ شَأْنِهِ ، مُخْتَلِفُ الْحالاتِ ، مُتَنَقِّلٌ في الصَّفاتِ ، عَلَىٰ أَمْرِهِ ، مَقْهُورٌ عَلَىٰ شَأْنِهِ ، مُخْتَلِفُ الْحالاتِ ، مُتَنَقِّلٌ في الصَّفاتِ ،

(لَصِّحِيفَةِ لَيْنَا لِمِنْ الْمِنْ ا (الصِّحِيفَةِ لَا لِيَنْ الْمِنْ الْم

فَتَعالَيْتَ عَنِ الْأَشْباهِ وَالْأَضْدادِ، وَتَكَبَّرْتَ عَنِ الْأَمْثالِ وَالْأَنْدادِ، فَتَعَالَيْتَ عَنِ الْأَمْثالِ وَالْأَنْدادِ، فَتَعالَبْتُ عَنِ الْأَمْثالِ وَالْأَنْدادِ، فَسُبْحانَكَ لا إِلْهَ إِلَّا أَنْتَ »(١).

ومثّلت هذه اللوحة الذهبيّة مدى انقطاع الإمام التلي الله تعالى ، وتمسّكه به ، وانصرافه عمّن سواه ، وزهده في غيره ، وقد علّل التلي ذلك بما يلي :

١ - إنّ من السفاهة والعبث أن يرجو الإنسان غير خالقه ، فإنّ ذلك الغير مهما عظم شأنه ، فإنّه ضعيف محتاج إلى الرفد والعطاء ، فكيف يرجوه الإنسان ويأمل منه الخير؟

٢ ـ إنّ التجارب دلّت الإمام عليه على أنّ فريقاً من الناس راموا الشرف والعزّة والرفعة من غير طريق الله تعالى ، إلّا أنّ آمالهم قد خابت ، وخسروا خسراناً مبيناً ، كما أنّ قسماً كبيراً من الناس طلبوا الثراء من غير الله ففوجئوا بالفقر والحرمان ، الأمر الذي زاد الإمام عليه بصيرة ويقيناً إنّ التعلّق بغير الله إنّما هو بعث وسراب .

٣ ـ إنّ الحول والقوّة إنّما هما بيد الله تعالى ، وأمّا غيره فهو مرحوم في عمره ، مغلوب على أمره ، مقهور على شأنه ، مختلف حالاته ، آيل أمره إلى الفناء والزوال . وهذه الأمور هي التي زهّدت الإمام عليلًا بغير الله .

ثانياً: إنها كشفت عن كمال معرفة الإمام الطي بالله تعالى ، وعميق إيمانه به ، ولم يكن ذلك ناشئاً عن عاطفة أو تقليد ، وإنّما كان ذلك قائماً على العلم والعرفان ، وقد أدلى الطي الطي العلم والعرفان من البحوث الكلامية انتهل منها علماء الكلام والفلاسفة المسلمون في ماكتبوه عن واجب الوجود ، ولنستمع إلى قطعة من دعائه عرض فيها إلى عظمة الخالق الحكيم .

يقول ﷺ: «الْحَمْدُ شِهِ الْأَوَّلِ بِلَا أَوَّلِ كَانَ قَبْلَهُ ، وَالْآخِرِ بِلَا آخِر يَكُونُ

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثامن والعشرون.

بَعْدَهُ ، الَّذي قَصُرَتْ عَنْ رُؤْيَتِهِ أَبْصارُ النَّاظِرِينَ ، وَعَجَزَتْ عَنْ نَعْتِهِ أَوْهامُ الْواصِفينَ.

ابْتَدَعَ بِقُدْرَتِهِ الْخَلْقَ ابْتِداعاً، وَاخْتَرعَهُمْ عَلَىٰ مَشِيَّتِهِ اخْتِراعاً...»(١).

والجهات التي ذكرها الإمام الطِّلا للخالق العظيم من أهم المباحث الكلاميّة ، هي :

- ١ أوّليته تعالى من دون أن يكون أوّل قبله.
- ٢ آخريته من دون أن يكون آخر بعده ، وقد دلّل على هاتين الجهتين في علم
 الكلام .
- ٣ قصور الأبصار عن رؤيته إذكيف يستطيع الممكن أن يرى ويبصر تلك القوة
 الكبرى المكونة والمبدعة لهذا الكون.
- عدم استطاعة وصفه ونعته تعالى ، فإن جميع الألفاظ لا تستطيع أن تلم
 ببعض أوصافه ونعوته .
- ابتداعه للخلق وتكوينه لهم من دون أن يكون له شريك في خلقه أو شبيه
 في عظمته ، ولنستمع إلى لوحة أخرى من دعائه في وصف عظمة الخالق العظيم .

قال اللهِ: «الْحَمْدُ اللهِ الَّذي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ بِقُوَّتِهِ، وَمَيَّزَ بَيْنَهُما بِقُدْرَتِهِ، وَجَعَلَ لِكُلِّ واحِدٍ مِنْهُما حَدًا مُحْدُوداً، وَأَمَداً مَمْدُوداً، يُولِجُ كُلَّ واحِدٍ مِنْهُما في صاحِبِهِ، ويُولِجُ صاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، ويُولِجُ صاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، ويُولِجُ صاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، ويُعْلَقُ لَهُمُ اللَّيْلَ لِيَسْكُنُوا فيهِ مِنْ حَرَكاتِ التَّعَبِ وَيَنْشِئُهُمْ عَلَيْهِ، فَخَلَقَ لَهُمُ اللَّيْلَ لِيَسْكُنُوا فيهِ مِنْ حَرَكاتِ التَّعَبِ التَّعَبِ النَّهُمْ عَلَيْهِ، وَجَعَلَهُ لِباساً لِيُلْبَسُوا مِنْ راحَتِهِ وَمَنامِهِ، فَيَكُونَ ذَلِكَ وَنَهُمْ النَّهُمُ النَّهُمْ عَلَيْهِ مِنْ حَرَكاتِ التَّعَبِ اللهُمْ جَماماً وَقُوَّةً ، وَلِيَنالُوا بِهِ لَذَّةً وَشَهْوَةً ، وَخَلَقَ لَهُمُ النَّهُمُ النَّهُ مَا مَا وَقُوَّةً ، وَلِيَنالُوا بِهِ لَذَّةً وَشَهْوَةً ، وَخَلَقَ لَهُمُ النَّهُمُ النَّهُ اللَّهُمُ عَلَيْهِ مَاماً وَقُوَّةً ، وَلِيَنالُوا بِهِ لَذَّةً وَشَهُونَةً ، وَخَلَقَ لَهُمُ النَّهُمُ اللَّهُ مَامِولًا مَنْ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْعِبْولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الأوّل.

الصِّجْيُفَةُ لِنَيْعُ الْأِنْةُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ عَلِيهُ عَلَيْهِمُ عَلِيهُ عَلِيهُ عِلْهُ عِلْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عِلْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلَيْهِمُ عَلِيهُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلْهُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلْمُ عِلَيْهِمُ عِلْهُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْمُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْهُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَاهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْمُ عِلَيْهُمْ عِلَيْهُمْ عِلَيْهِمُ عِلَيْهِمْ عِلَيْهِمْ عِلَيْهِمْ عِلَيْهِمْ عِلَيْهِمْ عِلْهُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَا عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَمُ عِلَا عِلْمُ عِلَمُ عِلَا عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَاكُمُ عِلَا عِلَمُ عِلَاكُمُ عِلَا عِلَا عِلَمُ عِلَمُ عِلَا عِلَمُ عِلَمُ عِلَا عِلْمُ ع

لِينْتَغُوا فيهِ مِنْ فَضْلِهِ ، وَ لِيَتَسَبَّبُوا إِلَىٰ رِزْقِهِ ، وَيَسْرَ حُوا في أَرْضِهِ »(١).

واستدل الإمام الحكيم على عظمة الله تعالى بخلقه لليل والنهار وولوج كل منهما في الآخرة ، بحركة خفية لا يملك أحد وقفها ولا ضبطها ، ولا تقسيمها وتحديدها . إنّ دخول الليل في النهار ، أو دخول النهار في الليل إنّما يتم في تدرّج وتداخل لا يمكن فيه فرز اللحظات ، وفصل التغيّرات شيئاً فشيئاً يتسرّب غبش الليل إلى وضاءة النهار ، وشيئاً فشيئاً يتنفّس الصبح في غياهب الظلام ، وكلاهما مشهد مكرّر (٢).

كما ذكر الإمام المنظِ الحكمة من خلق الليل والنهار، فقد خلق تعالى الليل ليسكن فيه الإنسان من حركات التعب، ونهضات النصب، وإنّ جميع ما يستهلكه الإنسان من طاقات في أثناء عمله في النهار يستردّه في منامه، وخلق تعالى النهار وجعله مبصراً ليبتغي الإنسان فيه من فضله، ويتسبّب إلى رزقه، ويعمل لإعاشة نفسه وعياله.

لقد احتوت أدعية الإمام التلا على مجموعة من أدلّة التوحيد، وقد دلّلت على أنّه من سادات العارفين بالله والمنيبين له.

ثالثاً: إنّها احتوت على كمال الخضوع والتذلّل أمام الله تعالى ، وبذلك قد امتازت. على بقيّة أدعية الأئمّة الطاهرين الميلاً .

قال الفاضل الإصفهاني في ديباجة صحيفته: «إنّ أدعية مولانا زين العابدين الملي على كثرتها قد امتازت عن أدعية باقي المعصومين الملي بما فيها من أفانين التضرّعات، وإظهار التذلّل والمسكنة لله تعالى ممّا ليس في غيرها».

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السادس.

⁽٢) في ظلال القرآن: ٣: ٦٥.

وأضاف يقول: «إنّ الله تعالى قد خصّ كلّ واحد منهم بمزيّة وخصوصيّة لا توجد في غيره، كالشجاعة في أمير المؤمنين المؤلِّ وابنه الحسين المؤلِّ، والرقّة والتفجّع في أدعية زين العابدين المؤلِّ، لا سيّما أدعية الصحيفة الكاملة، المعروفة بين أصحابنا الإماميّة تارة بزبور آل محمّد، وأخرى بإنجيل أهل البيت »(١).

ولنستمع إلى قطعة من بعض أدعيته الشريفة التي يتضرّع بها إلى الله.

قال اللهِ: «رَبِّ أَفْحَمَتْني ذُنُوبي، وَانْقَطَعَتْ مَقالَتي، فَلَا حُجَّة لي، فَالَاشِيءَ الْمُتَحَيِّرُ عَنْ فَأَنَا الْأُسِيرُ بِبَلِيَّتي، الْمُرْتَهَنُ بِعَمَلي، الْمُتَرَدِّدُ في خَطيئتي، الْمُتَحَيِّرُ عَنْ فَطدي، الْمُنْقَطَعُ بِي.

قَدْ أُوقَفْتُ نَفْسِي مَوْقِفَ الْأَذِلَاءِ الْمُذْنِبِينَ ، مَوْقِفَ الْأَشْقِياءِ الْمُتَجَرِّئِينَ عَلَيْك ، عَلَيْك ، الْمُسْتَخِفِّينَ بِوَعْدِك ، سُبْحانَك أَيَّ جُرْأَةٍ اجْتَرَأْتُ عَلَيْك ، وَأَيَّ جُرْأَةٍ اجْتَرَأْتُ عَلَيْك ، وَأَيَّ تَغْرِيرِ غَرَّرْتُ بِنَفْسى.

مَوْلايَ ارْحَمْ كَبْوَتِي لِحُرِّ وَجْهِي ، وَزَلَّة قَدَمي ، وَعُدْ بِحِلْمِكَ عَلَىٰ جَهِلَي ، وَبِإِحْسانِكَ عَلَىٰ إِساءَتي ، فَأَنَا الْمُقِرُّ بِذَنْبِي ، الْمُعْتَرِفُ بِخَطيئتي ، وَهِلْذِه يَدي وَناصِيَتي ، أَسْتَكينُ بِالْقَوْدِ مِنْ نَفْسي ، ارْحَمْ شَيْبَتي وَنَفادَ أَيّامي ، وَاقْتِرابَ أَجَلي ، وَضَعْفي وَمَسْكَنتي ، وَقِلَّة حيلتي . مَوْلاي وَارْحَمْني إِذَا انقَطَعَ مِنَ الدُّنْيا أَثَري ، وَامَّحَىٰ مِنَ الْمَخْلُوقينَ فِي مَنْ الْمُخْلُوقينَ فَدْ نُسِي . وَكُنْتُ في الْمَنْسِيّينَ كَمَنْ قَدْ نُسِي .

⁽١) الصحيفة الخامسة السجّاديّة: ١٣ و ١٤.

الصحيفة السيَّحَادِيَّةِ عَلَيْنَةً عَلَيْنَةً عَلَيْنَةً عَلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْن (الصحيفة السيَّحَادِيَّةً عَلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْنَةً عَلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْنَةً عِلَيْ

مَوْلايَ وَارْحَمْني عِنْدَ تَغَيُّرِ صُورَتي وَحالي إِذَا بَلِيَ جِسْمي ، وَتَفَرَّقَتْ أَعْضائي ، وَتَفَرَّقَتْ أَعْضائي ، وَتَفَلَّتي عَمّا يُرادُ بِي .

مؤلايَ وَارْحَمني في حَشْري وَنَشْري ، وَاجْعَلْ في ذَٰلِكَ الْيَومِ مَعَ أَوْلِيائِكَ مَوْقِفي ، وَفي جَوارِكَ مَسْكَني ، وَفي جِوارِكَ مَسْكَني ، وَلي الْعالَمينَ »(١).

ويفيض هذا الدعاء الشريف بالفزع والخوف من الله تعالى ، والانقطاع إليه ، فقد ذاب هذا الإمام العظيم أمام الخالق الحكيم ، وتحبّب إليه ، وعمل كلّ ما يقرّبه إليه زلفي طالباً منه المغفرة والرضوان.

رابعاً: إنها فتحت أبواب الأمل والرجاء برحمة الله التي وسعت كلّ شيء، فإنّ الإنسان مهما كثرت ذنوبه وخطاياه لا ينبغي له أن يقنط من رحمة الله تعالى وعفوه وكرمه.

يقول الإمام على في بعض أدعيته: «إللهي وَعِزَّتِكَ وَجَلالِكَ ، لَئِنْ طالَبْتَني بِلُوْمي لا طالِبَنَّكَ بِكَرَمِكَ »(٢).

وكثير من أدعية الإمام الطِّلِ تفيض بالرجاء الذي يملأ النفس إشراقاً وطمعاً وثقة بعفو الله ومغفرته.

خامساً: إنّها فتحت للمناظرات البديعة مع الله تعالى ، وهي مليئة بالحجج البالغة في طلب العفو منه تعالى ، ولنستمع إلى بعضها.

⁽١) الصحيفة السجّاديّة الدعاء الثالث والخمسون.

⁽٢) المصباح / الكفعمى: ٦٠٠.

يقول الله الله وسيدي، إِنْ كُنْتَ لَا تَعْفِرُ إِلَّا لَأُولِيائِكَ وَأَهْلِ طَاعَتِكَ، فَإِلَىٰ مَنْ يَفْزَعُ الْمُذْنِبُونَ؟ وَإِنْ كُنْتَ لَاتُكْرِمُ إِلَّا أَهْلَ الْوَفاءِ لَكَ، فَإِلَىٰ مَنْ يَفْزَعُ الْمُذْنِبُونَ؟ وَإِنْ كُنْتَ لَاتُكْرِمُ إِلّا أَهْلَ الْوَفاءِ لَكَ، فَبِمَنْ يَسْتَغيثُ الْمُسيئُونَ؟...

اللّٰهُمَّ إِنَّكَ أَنْزَلْتَ في كِتابِكَ الْعَفْوَ، وَأَمَرْتَنا أَنْ نَعْفُو عَمَّنْ ظَلَمَنا، وَقَدْ ظَلَمْنا أَنْفُسَنا ، فاعْفُ عَنّا فَإِنَّكَ أَوْلَىٰ بِذَٰلِكَ مِنّا ، وَأَمَرْتَنا أَنْ لاَنَرُدَّسائِلاً عَنْ أَبُوابِنا ، وَقَدْ جِئْتُكَ سائِلاً ، فَلا تَرُدَّني إِلَّا بِقَضاءِ حاجَتي ، وَأَمَرْتَنا بِالْإِحْسانِ إِلَىٰ مامَلَكَتْ أَيْمانُنا ، وَنَحْنُ أَرِقّاؤُكَ ، فَأَعْتِقْ رِقابَنا مِنَ النّارِ »(١).

وقال للطِّلْإ في دعاء آخر له:

«اللَّهُمَّ فَإِنِّي امْرُؤٌ حَقيرٌ، وَخَطَرِي يَسيرٌ، وَلَيْسَ عَذابي مِمّا يَزيدُ في مُلْكِكَ لَسَأَلْتُكَ في مُلْكِكَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ، وَلَوْ أَنَّ عَذابي مِمّا يَزيدُ في مُلْكِكَ لَسَأَلْتُكَ الصَّبْرَ عَلَيْهِ، وَأَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ لَكَ، وَلٰكِنَّ سُلْطَانَكَ اللَّهُمَّ أَعْظَمُ، وَمُلْكَكَ أَدْوَمُ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ طاعَةُ الْمُطيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيَةُ الْمُطيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيَةُ الْمُطْيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيَةُ الْمُطْيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيَةُ الْمُطْيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيةً الْمُطْيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيةً الْمُطْيعينَ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيةً الْمُطْيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيةً الْمُطْيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ طاعَةُ الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ طاعَةً الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ طاعَةً الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ إِطاعَةً الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ إِطاعَةً الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ إِطاعَةً الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْ أَنْ تَزيدَ فيهِ إِلَا عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ تَزيدَ لَكُ اللّهُ الْتُكُلُكُ أَوْمَ مِنْ أَنْ تَزيدَ لَتُ أَنْ يُونِ اللّهُ لَلْكَ مَا لَيْ اللّهُ الْمُلْلِلْكُ اللّهُ الْمُلْعِينَ مَا أَوْ تَنْ لَوْ الْتُولِيلَ لَهِ الْعَلْمُ لَلْعِينَ وَالْتُقُولُ مِنْ أَنْ تَرْيَدُ لَهُ الْمُلْعِينَ مَا أَنْ تَنْ لَا لَهُ لَالْمُلْعِينَ مَا أَنْ تَلْقُولُ اللّهُ الْعَلْمُ لَهُ الْمُلْعِينَ مَا أَنْ تُنْ اللّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْعِلَقُ اللّهُ الْمُلْعِينَ اللّهُ الْعُلْمُ الْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

وعلّق العلّامة المغفور له الشيخ محمّد جواد مغنيّة على هذه اللوحة من الدعاء بقوله: «أرأيت دفاعاً أقوى من هذا الدفاع؟ أو حجّة أبلغ من هذه الحجّة؟ ماذا يصنع الله بعقاب الناس، ما دام لا ينقص من ملكه، والعذاب لا ينيد من سلطانه،

⁽١) مصباح المتهجّد: ٥٩٧.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: قطعة من الدعاء الخمسون.

وقد احتج الإمام بنفس الشريعة التي كتبها الله على نفسه وعلى الناس أجمعين، حيث قال عزّ وجلّ: ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ (١)، ﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ (١)، ﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَحْمَةِ اللهِ إِنَّ اللهَ يَعْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّخِيمُ ﴾ (٢).

لقد وضع الإمام زين العابدين النقاط على الحروف ، وقدّم الأرقام للحاكم العظيم مع التقديس ، وإذا كان قول الله حقّاً وصدقاً ، فإنّ احتجاج الإمام جاء وفقاً لهذا الحقّ »(٣).

سادساً: إنّ أكثر أدعية الصحيفة قد وضعت برامج للأخلاق الروحيّة التي يسمو بها الإنسان ، كما رسمت آداب السلوك ، وأصول الفضائل النفسيّة .

ومن أدعيته قوله للطِّلا:

«اللَّهُمَّ صلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَبَلِّغْ بِإِيماني أَكْمَلَ الْإِيمانِ ، وَاجْعَلْ يَقِينِ ، وَانْتَهِ بِنِيَّتِي إلَىٰ أَحْسَنِ النِّيَّاتِ ، وَبِعَمَلي إلَىٰ أَحْسَنِ النِّيَّاتِ ، وَبِعَمَلي إلَىٰ أَحْسَنِ النِّيَّاتِ ، وَبِعَمَلي إلَىٰ أَحْسَنِ النَّيَّاتِ ، وَبِعَمَلي إلَىٰ أَحْسَنِ النَّيَّاتِ ، وَبِعَمَلي إلَىٰ أَحْسَنِ النَّيَّاتِ ، وَبِعَمَلي إلَىٰ أَحْسَنِ النَّهُمَّ وَفَرْ بِلُطْفِكَ نِيَّتِي ، وَصَحِّحْ بِما عِنْدَكَ يَقِيني ، وَاسْتَصْلِحْ بِقُدْرَتِكَ ما فَسَدَ مِنِّي .

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاكْفِني ما يَشْغَلَني الاهْتِمامُ بِهِ، وَاسْتَعْمِلْني ما تَسْأَلُني غَداً عَنْهُ، وَاسْتَفْرِغْ أَيَّامي فِيما خَلَقْتَني لَهُ، وَاسْتَفْرِغْ أَيَّامي فِيما خَلَقْتَني لَهُ، وَاسْتَفْرِغْ أَيَّامي فِيما خَلَقْتَني لَهُ، وَأَعْنِني وَأَوْسِعْ عَلَيَّ في رِزْقِكَ وَلَا تَفْتِنِي بِالنَّظَرِ، وَأَعِزَّني وَلَا تَبْتَلِيني

⁽١) الأنعام ٦: ٥٥.

⁽٢) الزمر ٣٩: ٥٣.

⁽٣) معالم الفلسفة الإسلاميّة: ١٩٠ و ١٩١.

بِالْكِبْرِ، وَعَبِّدْني لَكَ وَلَا تُفْسِدْ عِبادَتي بِالْعُجْبِ، وَأَجْرِ لِلنَّاسِ عَلَىٰ يَدَيَّ الْخَيْرَ وَلَا تَمْحَقْهُ بِالْمَنِّ، وَهَبْ لي مَعالِيَ الْأَخْلَقِ، وَاعْصِمْنِي مِنَ الْفَخْر.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَلَا تَرْفَعْني في النَّاسِ دَرَجَةً إِلَّا حَطَطْتَني عِنْدَ نَفْسي مِثْلَها، وَلَا تُحْدِثُ لي عِزّاً ظاهِراً إِلَّا أَحْدَثْتَ لي ذِلَةً باطِنَةً عِنْدَ نَفْسى بِقَدَرِها.

اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَمَتِّعْني بِهُدى صالِحٍ لَا أَسْتَبْدِلُ بِهِ، وَطَرِيقَةِ حَقِّ لَا أَرْبِغُ عَنْها، وَنِيَّةِ رُشْدٍ لَا أَشُكُ فِيها، وَعَمِّرْني ماكانَ عُمْرِي بِذْلَةً فِي طاعَتِكَ، فَإِذَا كَانَ عُمْرِي مَرْتَعاً لِلشَّيْطَانِ فَاقْبِضْني إِلَيْكَ قَبْلَ بِذْلَةً فِي طاعَتِكَ، فَإِذَا كَانَ عُمْرِي مَرْتَعاً لِلشَّيْطَانِ فَاقْبِضْني إِلَيْكَ قَبْلَ أَنْ يَسْبِقَ مَقْتُكَ إِلَيَّ أَوْ يَسْتَحْكِمَ غَضَبُكَ عَلَيًّ. اللهُمَّ لَا تَدَعْ خَصْلَةً تُعابُ مِنْ إِلَّا أَصْلَحْتَها، وَلَا عائِبَةً أُوَنَّبُ بِها إِلَّا حَسَّنْتَها، وَلَا أَكْرُومَةً فِيَ ناقِصَةً إِلَّا أَشْمَمْتَها...

لقد طلب الإمام المنافي من الخالق العظيم أن يسمنحه كلّ فضيلة يسسمو بها هذا الإنسان، فقد طلب منه تعالى أن يهبه أكمل الإيمان، وأفضل اليقين، ويجعل عمله أحسن الأعمال، ويستعمله بطاعته ومراضيه، ويوسّع عليه في رزقه، ولا يبتليه بالبؤس والحرمان، ولا بالعظمة والكبرياء، وأن يجعله عبداً مطيعاً له، خاضعاً له، وأن يجري الخير على يده للناس، ولا يمحق إحسانه بالمنّ عليهم، وأن يهب له معالى الأخلاق ومحاسن الصفات، وأن لا يرفعه عند الناس درجة إلّا ويحطّ مثلها في نفسه، لئلّا يرى لنفسه تفوّقاً على عباد الله.

وأضاف الإمام علي بعد ذلك قائلاً:

اللهم مَنْ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَدِّدْنِي لِأَنْ أَعارِضَ مَنْ غَشَّنِي بِالنَّصْحِ ، وأَجْزِي مَنْ هَجَرَنِي بِالْبِرِّ ، وَأَثِيبَ مَنْ حَرَمَنِي بِالْبَذْلِ ، وَأَكافِئَ مَنْ قَطَعَنِي وَأَجْزِي مَنْ هَجَرَنِي بِالْبِرِّ ، وَأَثِيبَ مَنْ حَرَمَنِي بِالْبَذْلِ ، وَأَكافِئَ مَنْ قَطَعَنِي بِالسِّلَةِ ، وَأَخالِفَ مَنِ اغْتابَني إلىٰ حُسْنِ الذِّكْرِ ، وَأَنْ أَشْكُرَ الْحَسَنَةَ ، وَأَخْطِي عَن السَّيِّئَةِ .

اللهُمُّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَحَلِّني بِحِلْيَةِ الصَّالِحِينَ ، وَأَلْبِسْني زِينَةَ الْمُتَّقِينَ ، في بَسُطِ الْعَدْلِ ، وَكَظْمِ الْغَيْظِ ، وَإِطْفاءِ النَّائِرَةِ ، وَضَمِّ أَهْلِ الْفُرْقَةِ ، وَإِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ ، وَإِفْشاءِ الْعارِفَةِ ، وَسَتْرِ الْعائِبَةِ ، وَلِينِ الْعَرِيكَةِ ، وَخَفْضِ الْجَناحِ ، وَحُسْنِ السِّيرَةِ ، وَسُكُونِ الرِّيحِ ، وَطِيبِ وَلِينِ الْعَرِيكَةِ ، وَالسَّبْقِ إِلَى الْفَضِيلَةِ ، وَإِيثارِ التَّفَضُلِ ، وَتَرْكِ التَّعْبِيرِ وَالْإِفْضالِ الْمُحْالَقَةِ ، وَالسَّبْقِ إِلَى الْفَضِيلَةِ ، وَإِيثارِ التَّفَضُلِ ، وَتَرْكِ التَّعْبِيرِ وَالْإِفْضالِ عَيْرِ الْمُسْتَحِقِ ، وَالْقَوْلِ بِالْحَقِّ وَإِنْ عَزَّ ، وَاسْتِقْلَالِ الْخَيْرِ وَإِنْ كَتُرَ عَنْ اللهُ عَيْرِ الْمُسْتَحِقِ ، وَالْقَوْلِ بِالْحَقِّ وَإِنْ عَزَّ ، وَاسْتِقْلَالِ الْخَيْرِ وَإِنْ كَتُرَ عَنْ اللهُ الْعَيْرِ وَإِنْ كَتُرَ مِنْ قَوْلِي وَفِعْلَي ، وَأَكْمِلْ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِي وَفِعْلَى ، وَأَكْمِلْ ذَلِكَ مِنْ قَوْلَي وَفِعْلَى ، وَأَكْمِلْ ذَلِكَ مِنْ قَوْلَي وَفِعْلَى ، وَأَنُومِ الْجَماعَةِ ، وَرَفْضِ أَهْلِ الْبِدَعِ ، وَمُسْتَعْمِلِ الرَّأَي لَى بِدَوَامِ الطَّاعَةِ ، وَلُزُومِ الْجَماعَةِ ، وَرَفْضِ أَهْلِ الْبِدَعِ ، وَمُسْتَعْمِلِ الرَّأَي اللَّهُ عَرَالِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللهُ الْمَاعَةِ ، وَلُو اللهُ عَلَى اللَّهُ الْمِيلِو ، وَالْمَاعِةِ ، وَلَوْلِي وَفِعْلَى ، وَالْمَعْمِلِ اللْمُنْ الْمُخْتَرَع » (١٠).

لقد سأل الإمام المليلة من الله تعالى أن ينعم عليه بمحاسن الصفات، ومعالى الأخلاق، وكلّ ما يقرّبه إليه زلفى، ليعيش موفور الكرامة هادياً للناس، ومرشداً إلى طريق الحقّ والصواب.

سابعاً: إنّها احتوت على حقائق علميّة لم تكن معروفة في عصره ، نـذكر مـنها

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء العشرون.

على سبيل المثال قوله الله في الدعاء على أعداء المسلمين: «اللهم وَامْرُجْ مِاهُمْ وِامْرُجْ مِياهَهُمْ بِالْأَدُواءِ»(١).

لقد أشار الإمام الله إلى حقيقة علمية اكتشفت في العصور الأخيرة، وهي أن جراثيم الوباء المعروفة (بالكوليرا) إنما تأتي عن طريق الماء، فهو الذي يتلوّث بجراثيمها، وبه يصاب من يشربه، كما أنّ جراثيم هذا الوباء تنتقل إلى الأطعمة، فإذا أكلها الإنسان وهي ملوّثة بتلك الجراثيم فإنّه يصاب بهذا الداء حتماً، فالإصابة بهذا الداء الخطير تأتي من طريق الماء والطعام، ولم تعرف هذه الحقيقة إلا في هذا العصر.

ومن الحقائق العلميّة التي احتوت عليها الصحيفة السجّاديّة قوله للطِّإ: « وَالْحَمْدُ للهِ الَّذِي رَكَّبَ فينا الآتِ الْبَسْطِ ، وَجَعَلَ لَنا أَدَواتِ الْقَبْضِ » (٢).

لقد نظر الإمام على اليدين والرجلين اللذين هما من عجائب الأجهزة في جسم الإنسان، فإنهما ينقبضان وينبسطان حسب الذبذبات التي يوجّهها دماغ الإنسان إليهما.

تقول مجلّة العلوم الانجليزيّة: «إنّ يد الإنسان في مقدّمة العجائب الطبيعيّة الفذّة، وإنه من الصعب جدّاً، بل من المستحيل، أن تبتكر الة تضارع اليد البشريّة من حيث البساطة والقدرة، وسرعة التكيّف، فحينما تريد قراءة كتاب تناوله بيدك، ثمّ ثبّته في الوضع الملائم للقراءة، وهذه اليد هي التي تصحّح وضعه تلقائيّاً، وحينما تقلّب إحدى صفحاته تضع أصابعك تحت الورقة وتضغط عليها بالدرجة التي تقلّبها بها، ثمّ يزول الضغط بقلب الورقة، واليد تمسك القلم، وتكتب به،

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: قطعة من الدعاء السابع والعشرون.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: قطعة من الدعاء الأوّل.

وتستعمل كافّة الآلات التي تلزم الإنسان من ملعقة إلى سكّين إلى آلة الكتابة ، وتفتح النوافذ ، وتحمل كلّ ما يريده الإنسان ، واليدان تشملان على سبع وعشرين عظماً وتسع عشرة مجموعة من العضلات لكلّ منهما »(١).

وقد بحث الطبّ الحديث بصورة موضوعيّة وشاملة عن خصائص اليذين وما فيهما من الغرائب التي تدلّل على وجود الخالق العظيم.

ثامناً: إنّها من أهم الأرصدة الروحية والأخلاقية في الفكر الإسلامي ، فهي بلسم للنفوس الحائرة ، ومنهل عذب ، يرتوي منها المنيبون والمتّقون ، وهي تمثّل فلسفة الدعاء الذي هو معراج المؤمن إلى الله ، والبالغ به إلى أرقى مراتب الكمال ، إذ ليس شيء في هذه الحياة ما هو أسمى من الاتّصال بالله تعالى خالق الكون ، وواهب الحياة . إنّ النفوس الحائرة تجد في الدعاء ضالّتها المنشودة ، فإنّها تشعر بالطمأنينة بعد القلق ، وبالأمل بعد القنوط ، وبالرجاء بعد اليأس .

إنّ الدعاء الخالص ليسمو بالإنسان إلى عالم الملكوت، ويجرّده من أوضار المادة، وتبعات الهوى التي تهبط بالإنسان إلى مستوى سحيق ما له من قرار.

إنّ هذه الفلسفة المشرقة من الدعاء قد احتوت عليها بوضوح الصحيفة السجّاديّة الخالدة.

تاسعاً: إنّ الصحيفة السجّاديّة كانت ثورة على الفساد والتسيّب والانحلال الذي ساد في ذلك العصر بسبب السياسة الأمويّة التي أشاعت الفساد والمجون والتحلّل بين المسلمين، وجمّدت طاقات الإسلام، فلم يُر لها أي ظلّ على واقع الحياة.

لقد كانت الصحيفة السجّاديّة بما تحمل من بنود مشرقة في عالم الفكر والحياة ثورة على الجمود والانحطاط والتخلف الذي كان من متارك الحكم الأموي.

⁽١) الله والعلم الحديث: ٧٥.

عاشراً: إنها بلغت أرقى مراتب البلاغة والفصاحة ، فلاأكاد أعرف كلاماً عربياً بعد القرآن الكريم ونهج البلاغة ما هو أبلغ وأفصح من أدعية الإمام زين العابدين المثيلاً ، وقد كان البارز فيها جمال الأسلوب ، وبداعة الديباجة ، ورقة الألفاظ ، فلم يستعمل الإمام الكلمة إلا بعد أن تجمع مقاييس الجمال .

إنّ للصحيفة السجّاديّة من الخصائص البلاغيّة ، والمميّزات الأدبيّة ما يعرفها ويثمّنها أهل الاختصاص من علماء البلاغة.

وقد علّق الدكتور حسين علي محفوظ عليها وعلى سائر أدعية أئمة أهل البيت الميلا حيث قال: « وعلى الرغم من أنّه _أي الدعاء المأثور عن الأئمة _نثر فنّي رائع ، وأسلوب ناصع من أجناس المنثور ، ونمط بديع من أفانين التعبير ، وطرق بارعة من أنواع البيان ، ومسلك معجب من فنون الكلام ، والحقّ إنّ ذلك النهج العبقري المعجز من بلاغات النبي عليلا وأهل البيت الميلا التي لم يرق إليها غير طيرهم ، ولم تَسْمُ إليها سوى أقلامهم .

فالدعاء أدب جميل ، وحديث مبارك ، ولغة غنيّة ، ودين قيّم ، وبلاغة عبقريّة ، النهيّة المسحة ، نبويّة العبقة »(١).

وكان من مظاهر الروعة والبلاغة في أدعية الإمام للله الإطناب في وصف الجنة ، وما فيها من النعم والترف ، والقصور الجميلة ، والسبب في ذلك تشويق الناس ، وترغيبهم بأعمال البر والخير لينالوا الجنة ، ويفوزوا بنعيمها ، كما أطنب الإمام لله في التهويل من أمر النار ، وقساوة العذاب ، وذلك لزجر الناس عن اقتراف الموبقات ، وإبعادهم عن ارتكاب الجرائم والمنكرات ، وقد جارى الإمام بذلك القرآن الكريم الذي أطنب في كثير من آياته في وصف الجنة والنار ، وذلك للأسباب التي ألمحنا إليها ، وقد نص علماء البلاغة على أن الإطناب في ذلك من أرقى مراتب

⁽١) مجلَّة البلاغ ـ العدد ٦ / السنة الأولى: ٥٦.

(لِصَحِيفَةُ لِلسِّحِ الْمِنْةُ لِمَا لِمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عِلَيْنِ الْمُنْ الْمُنْ عِلَيْنِ الْمُنْ الْمُنْ عِلْما لِمُنْ الْمُنْ عِلْما لِمُنْ الْمُنْ عِلْمَ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ أ

البلاغة ، ومن أروع صورها .

هذه بعض الجهات التي امتازت بها الصحيفة السجّاديّة ، وهـي ـكـما ذكـرنا ـ من ذخائر التراث الإسلامي ، ومن مناجم كتب التربية والأخلاق .

الاهتمام بها

واهتمت الأوساط الإسلاميّة وغيرها اهتماماً بالغاً بالصحيفة السجّاديّة ، وكان من مظاهر هذا الاهتمام ما يلى :

- ١ إنّ علماء المسلمين والصالحين قد واظبوا على الدعاء بها في غلس الليل البهيم وفي وضح النهار، متضرّعين بها إلى الله، وطالبين منه المغفرة والنجاة من النار.
- لا ـ ولم تقتصر أهمية الصحيفة على العالم العربي ، وإنّما تعدّت إلى غيره من شعوب العالم ، فقد ترجمت إلى اللغة الانكليزية والفارسية والألمانية والأردية والفرنسية ، وغيرها .

ومن الجدير بالذكر أنها ترجمت إلى اللغة الفارسيّة عدّة مرّات، فقد ترجمها الحاج ميرزا أبو الحسن الشعراني، والسيّد صدر الدين البلاغي، والحاج عماد الدين حسين الإصفهاني، والشيخ جواد فاضل، والسيّد عليّ نقي فيض الإسلام، وقد أتحفوا شعوبهم بهذه الصحيفة التي هي كنز من كنوز الفكر والعلم والحكمة.

٣ - وممّا يدلّل على مدى أهميّتها أنّ الخطّاطين في مختلف العصور الإسلاميّة انبروا إلى خطّها بخط أثري كان في منتهى الروعة ،كما قاموا بزخرفتها زخرفة بديعة ، وقد حفلت بها الكثير من خزائن المخطوطات الإسلاميّة ، الأمر الذي يكشف عن مدى الاهتمام والاعتزاز بها.

شروحها

وعكف العلماء على دراسة الصحيفة السجّاديّة وشرحها، وإيضاح مقاصدها، وقد ألّفت في ذلك مجموعة من الكتب القيّمة ذكرها شيخ المحقّقين الشيخ آقا بزرك الطهراني، وفي ما يلي نصّ ما ذكره:

- ۱ شرح الصحيفة للميرزا إبراهيم بن محمّد على السبزواري المعاصر، الملقّب بوثوق الحكماء (المتوفّى ١٣٥٨ه)، وهو شرح فارسي، عرفاني، شرح فيه الغريب، والجمل المشكلة، طبع سنة ١٣٤٢ه.
- ٢ شرح الصحيفة للميرزا إبراهيم بن مير محمّد معصوم بن مير فصيح بن مير الحسين التبريزي ، القزويني (المتوفّى ١١٤٩ه). ذكره ولده السيّد حسن في خاتمة المعارج ، وقال: «إنّ شرح بعض أدعية الصحيفة ...».
- ٣ شرح الصحيفة للشيخ تقي الدين إبراهيم بن عليّ بن الحسن بن محمّد بن صالح بن إسماعيل الكفعمي صاحب المصباح (المتوفّى ١٩٥٥ه) سمّاه الفوائد الطريفة.
- ٤ شرح الصحيفة للمولى شريف أبي الحسن بن محمد طاهر بن عبدالحميد الفتوني ، العاملي ، الإصفهاني ، الغروي (المتوفّى في حدود ١١٤٠ه).
 - ٥ شرح الصحيفة فارسى لبعض الأصحاب.
 - ٦- شرح الصحيفة لبعض الأصحاب ، يوجد في المكتبة الرضوية .
- الصحيفة لبعض الأصحاب، يوجد في المكتبة الرضوية لا يعرف عصره.
 - ٨ شرح الصحيفة للسيد الأجل الميرزا محمد باقر الحسين الفارسي .
- ٩ _ شرح الصحيفة للعلامة محمدباقر المجلسي ، فارسي ، مقتصر على

(لِصِحِيَهُ مُرِّ لَيْسَا حِبِّ الْكِنَامُ الْكِرِيمُ الْكِرِيمُ الْكِرِيمُ الْكِرِيمُ الْكِرِيمُ الْكِرِيمُ ال

الموارد المهمّة المشكلة.

- ١٠ شرح الصحيفة للعلامة محمد باقر المجلسي ، لم يتم ، اسمه (الفوائد الطريفة) باللغة العربية .
 - ١١ ـ شرح الصحيفة لبديع الهرندي ، فارسي ، سمّاه (رياض العابدين).
 - ١٢ شرح الصحيفة لمحمد تقى بن مقصود.
 - ١٣ شرح الصحيفة ، فارسى ، مجهول المؤلّف.
- 18 شرح الصحيفة للسيّد جمال الدين الكوكباني اليماني ، نزيل الهند (المتوفّى في بغداد سنة ١٣٣٩هـ).
- 10 شرح الصحيفة لبعض الأصحاب ، لا يُعرف شخصه لنقص في أوّل النسخة وآخرها.
- 17 شرح الصحيفة لحبيب الله بن عليّ مدد الكاشاني ، توجد نسخة منه عند أحفاده في كاشان.
- ۱۷ ـ شرح الصحيفة للشيخ عبّاس بن محمّد عليّ البلاغي النجفي صاحب تنقيح المقال ، وهو شرح مزجي ألّفه في مشهد الرضا للطّلِ بخراسان زائراً ، شرع فيه في غرّة جــمادى الأولى سنة (١٠٥ه) ، وفرغ منه في رجب من تلك السنة ، ونقله إلى البياض بعد مراجعته إلى إصفهان بمدّة .
- ۱۸ شرح الصحيفة للميرزا حسن ابن المولى عبدالرزّاق اللاهيجي صاحب شمس اليقين، غير تامّ، يقع في ثلاثة مجلّدات.
- 19 شرح الصحيفة لتاج الدين حسن بن محمّد الإصفهاني ، والد الفاضل الهندي ، يوجد في مكتبة أبي الهدى الكلباسي في إصفهان .
- ٢٠ شرح الصحيفة ، فارسي للمحقّق الآقا حسين الخوانساري (المتوفّى سنة ١٠٩٩هـ).

- ٢١ شرح الصحيفة لحسين ابن المولى حسن الجيلاني الإصفهاني (المتوفّى سنة ١١٢٩هـ).
- ۲۲ شرح الصحيفة على نحو التعليق للسيّد حسين بن الحسن بن أبى جعفر محمّد الموسوي الكركي.
- ٢٣ شرح الصحيفة على نحو التعليق للشيخ عزّ الدين الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي ، والد الشيخ البهائي (المتوفّى سنة ٩٨٤هـ).
- ٢٤ شرح الصحيفة لخليل بن الغازي القزويني ، نسخة منه كانت في مكتبة شيخ الشريعة الإصفهاني في النجف.
 - ٢٥ شرح الصحيفة للسيّد محمّد رضا الأعرجي.
 - ٢٦ شرح الصحيفة لرضا على الطالقاني.
 - ٧٧ شرح الصحيفة لمحمّد سليم الرازي.
- ٢٨ شرح الصحيفة لمحمّد صالح بن محمّد باقر الروغني ، القزويني فارسي .
 - ٢٩ ـ شرح الصحيفة لمحمّد صالح بن محمّد باقر الروغني عربي .
- ٣٠ ـ شرح الصجيفة للسيّد صدر الدين بن المير محمّد صالح الطباطبائي جدّ السادة المدرّسين في يزد.
- ٣١ ـ شرح الصحيفة للمفتي مير عبّاس اللكنهوري ، يوجد في مكتبة السيّد ناصر حسين الكنتوري بلكنهور.
- ٣٢ ـ شرح الصحيفة لجمال السالكين عبدالباقي الخطّاط التبريزي ، مسهب ، مبسوط ، على طريقة الصوفيّة ، كذا ذكره في الرياض .
 - ٣٣ شرح الصحيفة لعبدالغفّار الرشتي من علماء عصر الشاه عبّاس.
- ٣٤ شرح الصحيفة لابن مفتاح أبي الحسن عبدالله بن أبي القاسم بن مفتاح الزيدي اليماني.

الصِّجِيفَةُ لِنَيْكِ اللَّهِ اللْمِلْمِ الللْلِي اللَّهِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ الللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمِ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُلِمِ اللْمُلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمُلْمُل

- ٣٥ _ شرح الصحيفة لعبدالله أفندي صاحب رياض العلماء.
- ٣٦ ـ شرح الصحيفة لمحمد طاهر بن الحسين الشيرازي نزيل قم.
- ٣٧ ـ شرح الصحيفة لصدر الدين عليّ بن نظام الدين أحمد الأشتكي الشيرازي المعروف بالمدني ، والمتوفّى سنة ١١٢٠هـ، اسمه (رياض السالكين).
- ٣٨ شرح الصحيفة للسيّد شرف الدين عليّ بن حجّة الله الشولستاني الحسيني الطباطبائي.
- ٣٩ شرح الصحيفة لنور الدين أبي الحسن بن عبدالعال الكركي (المتوفّى سنة ٩٤٠هـ).
- ع ـ شرح الصحيفة لأبي الحسن عليّ بن الحسن الزواري ، وهذا الشرح فارسي .
- 21 شرح الصحيفة للشيخ علي ابن الشيخ زين العابدين من أحفاد الشهيد الثاني، وهو شرح مبسوط يشبه تفسير مجمع البيان حيث يذكر الدعاء أوّلاً، ثمّ اللغة، ثمّ الإعراب، ثمّ المعنى.
- ٤٢ شرح الصحيفة للشيخ عليّ ابن الشيخ أبي جعفر، وهو أيضاً من أحفاد الشهيد الثاني زين الدين، توجد نسخة في مكتبة السيّد محمّد المشكاة في طهران.
- 27 شرح الصحيفة لمحمّد على بن نصير الجهاردهي الرشتي النجفي (المتوفّى سنة ١٣٣٤هـ) مجلّد كبير بالفارسيّة بعنوان الحاشية .
- ٤٤ شرح الصحيفة للشيخ محمد عليّ ابن الحاج سليمان الجشي البحراني الخطّي ، تعرّض فيه إلى لغاته ، وبيان غريبه ، ولكنّه لم يتم .
- 20 شرح الصحيفة لفتح الله الخطّاط، الصوفي، بحث فيه على طريقة التصوّف.
- ٤٦ شرح الصحيفة للشيخ فخر الدين الطريحي، النجفي، (المتوفّى

سنة ١٠٨٥ه) أسماه (النكت اللطيفة).

- ٤٧ شرح الصحيفة للميرزا قاضي ، شرح منه أربعة من أدعيتها ، وقد أسماه
 (التحفة الرضوية) .
- ٤٨ ـ شرح الصحيفة: ناقص الأوّل والآخر، لا يعرف مؤلّفه، يوجد عند الشيخ مهدي شرف الدين في تستر.
- 29 شرح الصحيفة للسيّد محسن بن قاسم بن إسحاق الضغاني الزيدي من أهل القرن الثالث عشر.
- ٥٠ ـ شرح الصحيفة للسيد محسن بن أحمد الشامي الحسيني اليماني الزيدي
 (المتوفّى سنة ١٢٥١ه). ذكره ابن زيادة في (نشر العرف) المخطوط.
- ٥١ شرح الصحيفة لمحمد بن محمد رضا المشهدي ، مؤلف (كنز الدقائق) يقع في أربعة مجلّدات ، نسخة منه عند السيّد شهاب الدين التبريزي في قم .
- ٥٢ شرح الصحيفة للسيّد أفصح الدين محمّد الشيرازي مؤلّف (المواهب الإلهيّة) في شرح نهج البلاغة. ذكره السيّد شهاب الدين في المقدّمة التي كتبها للصحيفة المطبوعة.
 - ٥٣ شرح الصحيفة لمحمّد المدعو بعبدالباقي ، ذكر فيه لغات الصحيفة .
- عه ـ شرح الصحيفة للشيخ أبي جعفر محمّد بن جمال الدين أبي منصور الحسن ابن الشهيد الثاني الله (المتوفّى سنة ١٠٣٠ه).
- 00 شرح الصحيفة لمحمّد بن الحسين بن عبدالصمد ، الحارثي العاملي ، (المتوفّى سنة ١٠٣٠ه) اسمه (حدائق الصالحين) ، وهو غير شرحه الآخر الذي هو على غرار التعليق .
- 07 شرح الصحيفة لقطب الدين محمّد بن عليّ اللاهيجي المولد، الديلمي المحتدّ، شرح موجز فارسي، وترجمة محتوية على حاصل المعنى، بعبارات

الصِّجِيفَةُ لِلسِّحِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيَّةُ السِّعِادِيِّةِ السِّعِادِيِّةِ السِّعِادِيِّةِ السِّعِادِيِّةِ السِّعِادِيِّةِ السِّعِادِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِدِيِّةِ السِّعِيِّةِ السِّعِيِيِّةِ السِّعِيِّةِ السِّعِيِّةِ السِّعِيْلِيِّةِ السِّعِيْلِيِّةِ السِّعِيْلِيِّةِ السِّعِيْلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِيْلِيِيِّةِ السِلِمِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِلِمِيْلِيِيِّ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِلِمِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِيْلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِيلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِّعِلِيِّةِ السِلِمِ

رائقة مألوفة ، وفيه تحقيقات دقيقة ، توجد النسخة في مكتبة السيّد جلال الدين المحدّث في طهران .

- ٥٧ ـ شرح الصحيفة للسيّد محمّد بن حيدر الحسيني الطباطبائي النجفي (المتوفّى سنة ١٠٩٩هـ) من علماء عصر الشاه صفيّ، ومن تلاميذ الشيخ البهائي وأستاذ العلّامة المجلسي.
- ٥٨ شرح الصحيفة لمحمّد المدعو بشاه محمّد الاصطهباناتي الشيرازي أسماه (رياض العارفين) أو (روضة العارفين).
- ٥٩ ـ شرح الصحيفة أو التعليق عليها للمحدّث محمّد ابن الشاه مرتضى
 الكاشاني المعروف بالمولى محسن الفيض (المتوفّى سنة ١٠٩١هـ)، وقد طبع.
- ٦٠ شرح الصحيفة للشيخ أبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن الشهيد الثانى .
- 71 شرح الصحيفة لشيخ الإسلام والمسلمين بهاء الملّة والدين محمّد بن الحسين بن عبدالصمد، الحارثي، العاملي (المتوفّى سنة ١٠٣٠ه) أسماه (حدائق الصالحين) (١).
- 77 شرح الصحيفة للمحدّث السيّد نعمة الله عبدالله الموسوي ، التستري الجزائري (المتوفّى سنة ١٣١٦هـ) .
- ٦٣ شرح الصحيفة أيضاً للسيّد نعمة الله الجزائري ، وهو غير (نور الأنوار) بل هو أكبر وأقدم منه .
- ٦٤ شرح الصحيفة للفاضل هادي ابن المولى محمّد صالح بن أحمد المازندراني ، وهو فارسي .

⁽١) انظر شرح الصحيفة رقم ٥٦ الذي ورد آنفاً.

٦٥ ـ شرح الصحيفة للشيخ يعقوب بن إبراهيم البختياري الحوزي (المتوفّى سنة ١٠٥٠هـ). قال السيّد حسن الصدر: « رأيته بخطّه الشريف » .

ويهذا ينتهي ما ذكره المحقّق الكبير الشيخ آقا بـزرك الطهراني مـن شـروح الصحيفة (١).

وقد طبع بعد ذلك شرحان للصحيفة ، وهما:

77 - شرح الصحيفة للعلامة المغفور له الشيخ محمّد جواد مغنيّة ، طبع في بيروت.

٦٧ - شرح الصحيفة لسماحة الحجّة السيّد محمّد الشيرازي، طبع في كربلاء المقدّسة.

هذه بعض شروح الصحيفة السجّاديّة ، وهي تمثّل مدى اهتمام العلماء بها في مختلف العصور ، وقد وجدوا فيها كنوزاً من العلم والحكمة والعرفان ، وإنّها من أهم الثروات الفكريّة في الإسلام بعد القرآن الكريم ونهج البلاغة .

ملحقاتها

وتحتوي الصحيفة السجّاديّة التي رويت عن الإمام أبي جعفر النبلا وأخيه الشهيد العظيم زيد بن علي النبلا على أربعة وخمسين دعاء لا تؤلّف مجموع الصحيفة إذ سقطت منها بعض الأدعية _كما ذكر ذلك في مقدّمتها _ وقد عكف العلماء على البحث عن باقي الأدعية فظفروا بطائفة منها وألحقوها بالصحيفة السجّاديّة ، وفي ما يلى أسماء تلك الملحقات مع أسماء مؤلّفيها:

الصحيفة الأولى: جمعها المحدّث الحرّ العاملي صاحب وسائل الشيعة (المتوفّى سنة ١٠٠٤هـ)، وقد استخرجها من الأصول المعتمدة عنده، وكتب

⁽١) الذريعة في تصانيف الشيعة: ١٣: ٣٥٤ ـ ٣٥٩.

آخرها: «يقول العبد محمّد بن الحسن بن عليّ بن محمّد الحرّ العاملي عفا الله عنه: هذا ما وصل إليّ ممّا خرج عن الصحيفة الكاملة »(١).

وتحتوي الصحيفة على ثلاثة وستين دعاء.

الصحيفة الثانية: للفاضل عبدالله بن الميرزا عيسى بن محمّد بن صالح الإصفهاني المعروف بالأفندي ، مؤلّف (رياض العلماء) ، وقد استدرك فيها ما فات الحرّ العاملي ، وقد طبعت على الحجر(٢).

الصحيفة الثالثة: للميرزا حسين النوري، وقد استدرك فيها ما فات الميرزا عبدالله جامع الصحيفة الثانية، وقد جمع سبعاً وسبعين دعاءً غير مذكورة في سائر الصحائف^(٣).

الصحيفة الرابعة: للمحقّق الكبير السيّد محسن العاملي ، وقد استدرك فيها الصحائف السابقة ، ومجموع أدعيتها مائة واثنان وثمانين دعاءً ، انفرد منها باثنين وخمسين دعاءً (٤).

الصحيفة الخامسة: جمعها الشيخ محمّد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندراني الحائري (٥).

من ملحقاتها:

وقد ظفرنا بمجموعة من أدعية الإمام زين العابدين المن لل تدوّن في الصحيفة الأم ، وهي :

⁽١) الذريعة في تصانيف الشيعة: ١٥: ١٨. روضات الجنّات: ٧: ٩٧.

⁽٢) أعيان الشيعة _ القسم الأوّل: ٤: ٥٠٠.

⁽٣-٥) الذريعة: ١٥: ١٩.

١ ـ دعاؤه على بحسن السريرة

ومن أدعيته هذا الدعاء الشريف: «اللهم على أعوذ بِكَ أَنْ تُحَسِّنَ في لَوامِع الْعُيونِ عَلانِيَتي، وَتُقَبِّحَ في خَفِيّاتِ الْقُلوبِ سَريرَتي. اللهم فكما أَسَأْتُ فَأَحْسَنْتَ إِلَى فَإِذَا عُدْتُ فَعُدْ عَلَيً »(١).

لقد طلب الإمام الله تعالى أن يحسن سريرته ، ودخائل نفسه ، واستعاذ به من أن يحسن علانيته ظاهراً أمام الناس دون أن يحت ذلك إلى الواقع بصلة ، كما طلب منه تعالى أن يعود عليه بالمغفرة والرضوان ان عاد إلى إحدى رغباته النفسية .

٢ ـ دعاؤه علي إذا نزلت به فاقة

كان الإمام على يدعو بهذا الدعاء الجليل إذا نزلت به فاقة أو خاف من أمر، وكان يوصي أولاده بالدعاء به، وذلك عقيب صلاة أربع ركعات أو ركعتين، وهذا نصه:

«يا مَوْضِعَ كُلِّ شَكُوىٰ ، يا سامِعَ كُلِّ نَجُوىٰ ، يا شافِيَ كُلِّ بَلُوىٰ ، وَيا عَالِمَ كُلِّ خَفِيَّةٍ ، وَيا كَاشِفَ ما يَشاءُ مِنْ كُلِّ بَلِيَّةٍ ، أَدْعُوكَ دُعاءَ مَنِ اشْتَدَّتْ فاقَتُهُ ، وَضَعُفَتْ قُوَّتُهُ ، وَقَلَّتْ حيلَتُهُ ، دُعاءَ الْغَريقِ الْغَريبِ الْفَقيرِ الَّذي لا يَجِدُ لِكَشْفِ ما هُوَ فيهِ إِلَّا أَنْتَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ ، لَا إِللهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحانَكَ إِنّي كُنْتُ مِنَ الظّالِمينَ ».

⁽١) صفة الصفوة: ٢: ٥٢. درر الأبكار: ورقة ٧٠. سير أعلام النبلاء: ٤: ٢٣٧. العقد الفريد: ٣: ١٥٥، وزاد فيه: ووارزقني مواساة من قترت عليه رزقه بما وسّعت علَيّ ».

الضِجْيَفَةُ لَيْسَجُّ الْأِنْجُ الْمِنْ الْمُنْسِجُ الْمِنْ الْمُنْسِجُ الْمِنْسِجُ الْمِنْسِجُ الْمِنْسِ

وكان يقول علي : لا يدعو أحد بهذا الدعاء إلّا فرّج الله عنه »(١).

وقد مثّل هذا الدعاء مدى اعتصام الإمام بالله والتجائه إليه ، فقد أيقن أنّ الله تعالى وحده هو القادر على كشف الضرّاء والبأساء ، فليس هناك أيّة قوّة تستطيع أن تغيّر بؤس الإنسان وشقاءه سوى الله تعالى .

٣- دعاؤه عليه في الالتجاء إلى الله عزّ وجلّ

ومن أدعيته الشريفة هذا الدعاء ، وقد رواه عنه زيد بن أسلم ، وهذا نصّه :

«اللهُمَّ لا تَكِلْني إِلىٰ نَفْسي فَأَعْجَزُ عَنْها، وَلا تَكِلْني إِلَى الْمَخْلوقينَ فَيُضَيِّعُوني »(٢).

لقد طلب الإمام للطِّلِا من الله تعالى أن لا يكله إلى نفسه لأنّ النفس أمارة بالسوء، ولا إلى المخلوقين، فإنّه مدعاة إلى تضييعه وتحقيره، أمّا الإيكال إلى الله فإنّه سبب الفلاح والنجاح في الدارين.

٤ ـ دعاؤه عليه بالمغفرة والتوبة

وكان عليلًا يدعو بهذا الدعاء طالباً منه المغفرة والتوبة:

«يا مَنْ ذِكْرُهُ شَرَفٌ لِلذّاكِرِينَ ، وَيا مَنْ شُكْرُهُ ، فَوْزٌ لِلشّاكِرِينَ ، وَيا مَنْ طاعَتُهُ نَجاةٌ لِلْمُطيعينَ ، وَاشْغَلْ قُلُوبَنا بِذِكْرِكَ عَنْ كُلِّ ذِكْرٍ ، وَأَلْسِنَتَنا بِشُكْرِكَ عَنْ كُلِّ طاعَةٍ ، فَإِنْ قَدَّرْتَ لَنا بِشُكْرِكَ عَنْ كُلِّ طاعَةٍ ، فَإِنْ قَدَّرْتَ لَنا بِشُكْرِكَ عَنْ كُلِّ طاعَةٍ ، فَإِنْ قَدَّرْتَ لَنا

⁽١) أخبار الدول: ١٠٩. الفصول المهمّة / ابن الصبّاغ: ١٩٢.

⁽٢) تاريخ الإسلام /الذهبي: ٦: ٤٣٣. سير أعلام النبلاء: ٤: ٣٩٥. تاريخ دمشق: ٤١: ٣٨٢.

فَراغاً عَنْ شُغْلِ فاجْعَلْهُ فَراغَ سَلامَةٍ لَا تُدْرِكُنا فيهِ تَبِعَةٌ وَلَا تَلْحَقُنا فيهِ سَأْمَةٌ ، حَتّىٰ يَنْصَرِفَ إِلَيْكَ كُتّابُ السَّيِّئاتِ عَنَا بِصُحْفٍ خالِيَةٍ مِنْ ذِكْرِ سَأْمَةٌ ، حَتّىٰ يَنْصَرِفَ إِلَيْكَ كُتّابُ السَّيِّئاتِ عَنَا مِسْرُورِينَ بِما كَتَبُوا مِنْ حَسَناتِنا. سَيِّئاتِنا ، وَيَتَولَىٰ كُتّابُ الْحَسَناتِ عَنَا مَسْرُورِينَ بِما كَتَبُوا مِنْ حَسَناتِنا.

فَإِذَا انْقَضَتْ أَيّامُ حَياتِنا، وَتَصَرَّمَتْ مُدَدُ أَعْمارِنا، وَاسْتَحْضَرَتْنا دَعْوَتُكَ الَّتِي لا بُدَّ مِنْ إِجابَتِها، وَاجْعَلْ خِتامَ ما تُحْصِي عَلَيْنا الْكَتَبَةُ تَوْبَةً مَقْبُولَةً لَا تُوقِفْنا بَعْدَها عَلَىٰ ذَنْبِ اجْتَرَحْناهُ وَلَا مَعْصِيَةٍ اقْتَرَفْناها، وَلَا تَكْشِفْ عَنَا سِثْراً سَتَرْتَهُ عَلَىٰ دُؤُوسِ الْأَشْهادِ، يَوْمَ أَخْبارَ الْعِبادِ، إِنَّكَ رَحِيمٌ بِمَنْ دَعاكَ وَمُسْتَجِيبٌ لِمَنْ ناداكَ »(١).

وتضرّع الإمام عليلًا إلى الله تعالى سائلاً منه أن يُسخّر قلبه ولسانه وجميع جوارحه في ذكره وعبادته ، وأن يجعل نهاية المطاف من حياته التوبة الخالصة المقبولة .

٥ ـ دعاؤه عليه في الصلاة على النبيّ عَلَيْظِهُ

ومن أدعيته الشريفة هذا الدعاء، وكان يدعو به في الصلاة على جدّه الرسول الأعظم ﷺ، وهذا نصّه:

«يا دائِمُ يا دَيْمُومُ ، يا حَيُّ ياقَيُّومُ ، ياكاشِفَ الغَمِّ ، وَيافارِجَ الْهَمِّ ، وَيافارِجَ الْهَمِّ ، وَيا مِادِقَ الْوَعْدِ ، صَلِّ عَلىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ، وَيا مِادِقَ الْوَعْدِ ، صَلِّ عَلىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ، وَافْعَلْ بى ما أَنْتَ أَهْلُهُ »(٢).

⁽١) الدعوات /القطب الراوندي: ١٣٢ و ١٣٣. البلد الأمين: ٤٤٧.

⁽٢) بحار الأنوار: ٩١: ٣٦٥، الحديث ٣. المصباح / الكفعمي: ٣٠٤.

٦- دعاؤه الله عند استجابة دعائه

كان الإمام علي يدعو بهذا الدعاء عند استجابة دعائه:

«اللهُمَّ قَد أَكْدَى الطَّلَبُ (١)، وَأَعْيَتِ الْحِيَلُ إِلَّا عِنْدَكَ وَضاقَتِ الْمَذَاهِبُ، وَامْتَنَعَتِ الْمَطَالِبُ، وَعَسُرَتِ الرَّغَائِبُ، وَانْقَطَعَتِ الطُّرُقُ الْمَذَاهِبُ، وَامْتَنَعَتِ الْمَطَالِبُ، وَعَسُرَتِ الرَّغائِبُ، وَانْقَطَعَ الطَّرُقُ إلَّا إِلَيْكَ، وَحَابَتِ النِّقَةُ، وَلَيْكَ، وَحَابَتِ النِّقَةُ، وَأَنْقَلَ الرَّجاءُ إِلَّا مِنْكَ، وَحَابَتِ النِّقَةُ، وَأَخْلَفَ الظَّنُ إِلَّا بِكَ.

اللهُمَّ إِنِّي أَجِدُ سُبُلَ الْمَطالِبِ إِلَيْكَ مُنْهَجَةً وَمَناهِلَ الرَّجاءِ لَدَيْكَ مُنْهَجَةً ، وَأَعْلَمُ أَنَّكَ لِمَنْ دَعاكَ بِمَوْضِعِ مُثْرَعَةً ، وَأَعْلَمُ أَنَّكَ لِمَنْ دَعاكَ بِمَوْضِعِ إِجابَةٍ ، وَأَنَّ الْقاصِدَ إِلَيْكَ لَقَريبُ الْمَسافَةِ إِجابَةٍ ، وَأَنَّ الْقاصِدَ إِلَيْكَ لَقَريبُ الْمَسافَةِ مِنْكَ ، وَمُناجاةَ الْعَبْدِ إِيّاكَ غَيْرُ مُحْجُوبَةٍ عَن اسْتِماعِكَ.

وَأَنَّ فِي التَّلَهُّفِ إِلَىٰ جُودِكَ ، وَالرِّضَا بِعِدَتِكَ وَالْإِسْتِرَاحَةِ إِلَىٰ ضَمَانِكَ عَنْ مَنْعِ الْبَاخِلِينَ ، وَمَنْدُوحَةً عَمّا فِي أَيْدِي الْمُسْتَأْثِرِينَ ، وَدَرْكَأُ عِنْ خَتَل (٢) الْمُوارِبِينَ (٣).

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ فَاغْفِرْ مَا مَضَىٰ مِنْ ذُنُوبِي ، وَاعْصِمْنِي فَيمَا بَقِيَ مِنْ عُمْرِي ، وَاغْصَمْنِي فَيمَا بَقِيَ مِنْ عُمُرِي ، وَافْتَحْ لِي أَبُوابَ رَحْمَتِكَ وَجُودِكَ الَّتِي لَا تُغْلِقُهَا عَنْ أَحِبّائِكَ

⁽١) أكدى الطلب:أي لم يظفر الطلب ببلوغ الحاجة.

⁽٢) **الختل**:أقبح العذر.

⁽٣) **المواربين** -جمع موارب ـ: وهو المختال.

وَأَصْفِيائِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ »(١).

لقد تمسّك الإمام المُثِلِّ بالله ، واعتصم به ، وانقطع إليه ، وتعلّقت به جميع رغائبه وآماله وأمانيه ، فقد أيقن المُثِلِّ أنّ الالتجاء إلى غير الله إنّما هو من الوهن والضعف لأنّه أخذ بالوهم ، وسعي وراء السراب .

٧- دعاؤه الن عند وضع الطعام ورفعه

كان علي إذا وضع الطعام بين يديه يدعو بهذا الدعاء:

«اللَّهُمَّ هٰذَا مِنْ مَنِّكَ وَفَضْلِكَ وَعَطَائِكَ، فَبَارِكْ لَنَا فَيهِ، وَسَوِّغْنَاهُ وَارْزُقْنَا خَلَفا أَإِذَا أَكَلْنَاهُ، وَرُبَّ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ، رَزَقْتَ فَأَحْسَنْتَ، اللَّهُمَّ وَارْزُقْنَا خَلَفا إِذَا أَكَلْنَاهُ، وَرُبَّ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ، رَزَقْتَ فَأَحْسَنْتَ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنَ الشَّاكِرِينَ».

وإذا رفع الخوان عنه دعا بهذا الدعاء:

«الْحَمْدُ شِهِ الَّذي حَمَلَنا في الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، وَرَزَقَنا مِنَ الطَّيِّباتِ وَفَضَّلَنا عَلَىٰ كَثِيرِ مِمَّنْ خَلَقَ تَفْضيلاً »(٢).

لقد كان الإمام للنِّلْةِ مشغولاً بذكر الله في جميع أوقاته ، لا يفتر ولا يتخلى عنه.

٨۔ دعاؤه علی فی تفویض أمره إلى الله عزّ وجلّ

ومن أدعيته هذا الدعاء الجليل:

« بِسْمِ اللهِ وَبِاللهِ وَمِنَ اللهِ وَإِلَى اللهِ ، وَفي سبيلِ اللهِ ، وَعَلَىٰ مِلَّةِ رَسُولِ اللهِ

⁽١) الدعوات / القطب الراوندي: ٧٣.

⁽٢) فروع الكافي: ٦: ٢٩٤.

(لَضِحِيَّهُ مِنْ الْلِيَّحِ الْأِنْةُ)

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْلَمْتُ نَفْسِي إِلَيْكَ، وَفَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ، وَوَجَّهْتُ وَجْهِي إِلَيْكَ، وَأَلْجَأْتُ ظَهْرِي إِلَيْكَ. اللَّهُمَّ احْفَظْنِي بِحِفْظِ الْإِيمانِ مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ وَمِنْ خَلْفي، وَعَنْ يَميني وَعَنْ شِمالي، وَمِنْ فَوْقي وَمِنْ تَحْتي، فَاذْفَعْ عَنِي بِحَوْلِكَ وَقُوِّ تِكَ، وَلا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا باللهِ الْعَلِيّ الْعَظیمِ»(١).

لقد أسلم الإمام نفسه إلى الله ، وفوّض إليه أموره معتصماً به ، ومتمسّكاً بحبله وموقناً أن لا حول ولا قوة إلا به .

٩ ـ دعاؤه عليه في الاستعاذة من غضب الله تعالى

وكان عليه إلى يدعو بهذا الدعاء الجليل في الاستعاذة من غضب الله تعالى :

«اللَّهُمَّ مَنْ أَنَا حَتَىٰ تَغْضَبَ عَلَيَّ ، فَوَعِزَّتِكَ ، مَا يَزِينُ مُلْكَكَ إِحْساني وَلا تُقَبِّحُهُ إِساءَتي ، وَلا يَنقُصُ مِنْ خَزائِنِكَ غِنائي ، وَلا يَنقُصُ مِنْ خَزائِنِكَ غِنائي ، وَلا يَزيدُ فيها فَقْرى »(٢).

١٠ ـ دعاؤه الله إذا أوى إلى فراشه

وكان عليه إذا أوى إلى فراشه دعا بهذا الدعاء:

« اللُّهُمَّ أَنْتَ الْأَوَّلُ فَلا شَيْءَ قَبْلَكَ ، وَأَنْتَ الظَّاهِرُ فَلا شَيْءَ فَوْقَكَ ،

⁽١) قرب الإسناد: ٣.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٦: ١٠١.

وَأَنْتَ الْباطِنُ فَلاشَيْءَ دونَكَ ، وَأَنْتَ الْآخِرُ فَلا شَيْءَ بَعْدَكَ.

اللُّهُمَّ رَبَّ السَّماواتِ السَّبْعِ، وَرَبَّ الْأَرَضينَ السَّبْعِ، وَرَبَّ التَّوْراةِ وَاللَّهُمَّ رَبُّ السَّبْعِ، وَرَبَّ التَّوْراةِ وَالْقُرْآنِ الْحَكيم.

أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ دابَّةِ أَنْتَ آخِذٌ بِناصِيَتِها، إِنَّكَ عَلَىٰ صِراطٍ مُسْتَقيم »(١).

١١ ـ دعاؤه عليه في دفع ما يخاف

وكان علي إذا خاف شيئاً دعا بهذا الدعاء لصرفه عنه:

«إِلهِ إِنَّهُ لَيْسَ يَرُدُّ غَضَبَكَ إِلَّا حِلْمُكَ ، وَلا يُنْجِي مِنْ عِقابِكَ إِلَّا عَفْوَكَ ، وَلَا يُخَلِّصُ مِنْكَ إِلَّا رَحْمَتُكَ وَالتَّضَرُّعُ إِلَيْكَ ، فَهَبْ لِي ياإِلهِ ي أَلَّا عَفْوَكَ ، وَلَا يُخَلِّصُ مِنْكَ إِلَّا رَحْمَتُكَ وَالتَّضَرُّعُ إِلَيْكَ ، فَهَبْ لِي ياإِلهِ فَرَجاً بِالْقُدْرَةِ الَّتِي بِهَا تُحْيِي مَيْتَ الْبِلادِ ، وَبِها تَنْشُرُ أَرُواحَ الْعِبادِ ، وَلا تُنشُرُ أَرُواحَ الْعِبادِ ، وَلا تُهْلِكُني وَعَرِّفْنِي الْإِجابَةَ يارَبِّ ، وَارْفَعْني وَلَا تَنضَعْني ، وَانْصُرْني وَلا تُنظِيم مِنَ الْآفاتِ .

يا رَبِّ إِنْ تَرْفَعْني فَمَنْ يَضَعُني ، وَإِنْ تَضَعْني فَمَنْ ذَا الَّذي يَرْفَعُني ، وَإِنْ تَضَعْني فَمَنْ ذَا الَّذي يَرْفَعُني ، وَقَدْ عَلِمْتُ يَا إِلَهِ إَنْ لَيْسَ في حُكْمِكَ ظُلْمٌ ، وَلا في نَقِمَتِكَ عَجَلَةٌ ، إِنَّما يَعْجَلُ مَنْ يَخَافُ الْفَوْتَ ، وَيَحْتَاجُ إِلَى الظُّلْمِ الضَعيفُ ، وَقَدْ تَعَالَيْتَ يَا سَيِّدى عَنْ ذَٰلِكَ عُلُوّاً كَبِيراً .

⁽١) فلاح السائل: ٦٩.

هذه بعض اللقطات من ملحقات الصحيفة السجّاديّة ، ومن أراد المزيد منها فعليه بمراجعة الملحقات الخمسة في الصحيفة ، ومصباح الكفعمي ، ومصباح الطوسي ، ومهج الدعوات ، وغيرها من كتب الأدعية .

نماذج رائعة من الصحيفة

وما دمنا مشغولين بالبحث عن الصحيفة السجّاديّة نعرض لبعض جواهرها التي لا تثمّن، والتي فاقت كلّ وصف في مستواها الفكري والفنّي، وفي ما يلي ذلك.

دعاؤه على الصلاة على النبيّ عَلَيْظِهُ

كان الإمام على بعد الدعاء الجليل ، وقد عرض فيه إلى جهود جدّه الرسول الأعظم عَلَيْكُ ، وما عاناه من المشاق في سبيل الدعوة الإسلاميّة ، وإعلاء كلمة الله في الأرض ، وهذا نصّه :

⁽١) الصحيفة السجّاديّة /الحرّ العاملي: ١٥٩ و ١٦٠.

« وَالْحَمْدُ للهِ الَّذِي مَنَّ عَلَيْنا بِمُحَمَّدٍ نَبِيِّهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَآلِهِ دُونَ الْاُمَمِ الْمَاضِيَةِ وَالْقُرُونِ السّالِقَةِ ، بِقُدْرَتِهِ الَّتِي لا تَعْجِزُ عَنْ شَيْءٍ وَإِنْ الْاَمَمِ الْمَاضِيَةِ وَالْقُرُونِ السّالِقَةِ ، بِقُدْرَتِهِ الَّتِي لا تَعْجِزُ عَنْ شَيْءٍ وَإِنْ السَّالِقَةِ ، بِقُدْرَتِهِ الَّتِي لا تَعْجِزُ عَنْ شَيْءٍ وَإِنْ السَّالِقَةِ ، بِقُدْرَتِهِ الَّتِي لا تَعْجِزُ عَنْ شَيْءً وَإِنْ الطَّفَ ، فَخَتَمَ بِنا عَلَىٰ جَميعِ مَنْ ذَراً (١) وَجَعَلَنا شُهَداءَ عَلَىٰ مَنْ جَحَدَ وَكَثَّرَنا بِمَنّهِ عَلَىٰ مَنْ قَلَّ.

اللهُمَّ فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ أَمِينِكَ عَلَىٰ وَحْيِكَ ، وَنَجِيبِكَ (٢) مِنْ خَلْقِكَ ، وَصَفِيِّكَ مِنْ عِبادِكَ ، إِمامِ الرَّحْمَةِ ، وَقَائِدِ الْخَيْرِ ، وَمِفْتاحِ الْبَرَكَةِ ، كَما نَصَبَ لأَمْرِكَ نَفْسَةِ ، وَعرَّضَ فيكَ لِلْمَكْرُوهِ بَدَنَهُ ، وَكَاشَفَ في الدُّعاءِ كَما نَصَبَ لأَمْرِكَ نَفْسَةِ ، وَعرَّضَ فيكَ لِلْمَكْرُوهِ بَدَنَهُ ، وَكَاشَفَ في الدُّعاءِ إلَيْكَ حامَّتَهُ (٣) ، وَحارَبَ في رِضاكَ أَسْرَتَهُ ، وَقَطَعَ في إِحْياءِ دينِكَ رَحِمَهُ ، وَأَقْصَى الْأَذْنَيْنَ عَلَىٰ جُحُودِهِمْ ، وَقرَّبَ الْأَقْصَيْنَ عَلَى اسْتِجابَتِهِمْ لَكَ ، وَوالَىٰ فيكَ الْأَثْوَبِينَ .

وَأَذْأَبَ نَفْسَهُ (٤) في تَبْليغِ رِسالَتِكَ، وَأَتْعَبَها بِالدُّعاءِ إِلَىٰ مِلَّتِكَ، وَأَتْعَبَها بِالدُّعاءِ إِلَىٰ مِلَّتِكَ، وَشَغَلَها بِالنَّصْحِ لأَهْلِ دَعْوَتِكَ، وَهاجَرَ إِلَىٰ بِلادِ الْغُرْبَةِ (٥)، وَمَحَلِّ النَّأْيِ عَنْ مَوْطِنِ رَحْلِهِ وَمَوضِع رِجْلِه (٦)، وَمَسْقَطِ رَأْسِهِ، وَمَأْنَسِ نَفْسِهِ إِرادَةً

⁽١) ذرأ:خلق.

⁽٢) النجيب:المختار.

⁽٣) حامته: خاصته وعشيرته.

⁽٤) أدأب نفسه:أي أتعبها.

⁽٥) عرض الإمام إلى هجرة النبيّ عَلَيْهِ إلى الطائف ويثرب من أجل نشر الإسلام.

⁽٦) موضع رجله:أي موضع قدمه.

(لَصِحِيَّهُ بِهِ لَيْنَا لِمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم

مِنْهُ لإِعْزازِ دينِكَ، وَاسْتِنْصاراً عَلَىٰ أَهْلِ الْكُفْرِ بِكَ، حَتَّىٰ اسْتَتَبَّ لَهُ ما حَاوَلَ في أَعْدائِكَ، وَاسْتَتَمَّ لَهُ ما دَبَّرَ في أَوْلِيائِكَ(۱) فَنَهَدَ إِلَيْهِمْ(۱) مُسْتَفْتِحاً بِعَوْنِكَ، وَمُتَقَوِّياً عَلَىٰ ضَعْفِهِ بِنَصْرِكَ، فَغَزا هُمْ في عُقْرِ مُسْتَفْتِحاً بِعَوْنِكَ، وَمُتَقَوِّياً عَلَىٰ ضَعْفِهِ بِنَصْرِكَ، فَغَزا هُمْ في عُقْرِ دِيارِهِمْ، وَهَجَمَ عَلَيْهِمْ في بُحْبُوحَةِ قَرارِهِمْ (۱)، حَتَّى ظَهَرَ أَمْرُكَ، وَعَلَتْ كَلِمَتُكَ وَلَوْ كَرَهَ الْمُشْرِكُونَ.

الله مَّ فارْفَعْهُ بِما كَدَحَ فيكَ (1) إِلَى الدَّرَجَةِ الْعُليا مِنْ جَنَّتِكَ حَتَىٰ لا يُساوىٰ في مَنْزِلَةٍ ، وَلا يُكافأ في مَرْتَبَةٍ ، وَلا يُوازِيَهُ لَدَيْكَ مَلَكُ مُقَرَّبٌ وَلا يُساوىٰ في مَنْزِلَةٍ ، وَلا يُكافأ في أَهْلِهِ الطّاهِرِينَ وَأُمَّتِهِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ حُسْنِ وَلا نَبِي مُرْسَلٌ ، وَعَرِّفْهُ في أَهْلِهِ الطّاهِرِينَ وَأُمَّتِهِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ حُسْنِ الشَّفاعَةِ أَجَلَّ ماوَعَدْتَهُ ، يا نافِذَ الْعِدَةِ ، يا وافِيَ الْقَوْلِ ، يا مُبَدِّلَ السَّيِئاتِ بِأَضْعافِها مِنَ الْحَسناتِ ، إِنَّكَ ذُو الْفَضْلِ الْعَظيم ، الْجَوادُ الْكَرِيمُ »(٥).

لقد عرض الإمام الله إلى ما عاناه جده الرسول الأعظم المسللة من المشاق والمتاعب في سبيل نشر الإسلام، وإعلاء كلمة التوحيد، والتي كان منها إجماع مشركي أرحامه وقومه على مناهضته وإخماد دعوته، وإعلامهم الحرب عليه، وقد نبذهم النبي عَيَالِه واتصل بالأبعدين نسباً، كعمّار بن ياسر، وسلمان الفارسي وأبي ذرّ، فكانوا ألصق الناس به، وأقربهم إليه، وأدناهم منه، ومن جملة المتاعب

(١) كان تدبير النبي عَيْنُوللهُ لأولياء الله إظهار عزَّتهم وكرامتهم.

⁽٢) نهد إليهم: أي نهض إليهم.

⁽٣) بحبوحة قرارهم:أي في وسط قرارهم ومحل إقامتهم.

⁽٤) كدح: تعب.

⁽٥) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثاني.

التي عاناها النبيّ عَلَيْكُ هجرته إلى الطائف ويثرب، ومعاناته في تلك الهجرة لأنواع مريرة من الأذى والاضطهاد، ولكنّ الله تعالى قد أعزّه ونصره، فأظهر أمره، وأعلى شأنه، وأعزّه، فقد غزا المشركين في عقر دراهم، وأباد رؤوسهم وضروسهم، وقام الإسلام على سوقه عبل (١) الذراع، قوي الساعد، ولم تعد أيّة قوّة في الأرض قادرة على مناهضته، وكان ذلك هو النصر المبين للإسلام.

دعاؤه عليه لأتباع الرّسل

وأشار الإمام للن في هذا الدعاء بأتباع الرسل ومصدّقيهم وعرض بعد ذلك لأصحاب جدّه الرسول عَلَيْلُهُ الذين ناصروا الإسلام في أيّام محنته وغربته ، قال النيلا:

«اللهُمَّ وَأَثْبَاعُ الرُّسُلِ وَمُصَدِّقُوهُمْ ، مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ بِالْغَيْبِ عِنْدَ مُعارضَةِ الْمُعانِدينَ لَهُمْ بِالتَّكْذيبِ ، وَالْإِشْتِياقِ إِلَى الْمُرْسَلِينَ بِحَقائِقِ الْمُعانِدينَ لَهُمْ بِالتَّكْذيبِ ، وَالْإِشْتِياقِ إِلَى الْمُرْسَلِينَ بِحَقائِقِ الْإِيمانِ ، في كُلِّ دَهْرٍ وَزَمانٍ ، أَرْسَلْتَ فيهِ رَسُولاً وَأَقَمْتَ لأَهْلِهِ دَليلاً ، وَلا لأَي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْهُدىٰ ، وَقادَةِ أَهْلِ مِنْ لَدُنْ ادَمَ إِلَىٰ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْهُدىٰ ، وَقادَةِ أَهْلِ التَّقَىٰ عَلَىٰ جَميعِهِمُ السَّلامُ ، فاذْكُرْهُمْ مِنْكَ بِمَغْفِرَةٍ وَرِضُوانٍ .

وأثنى الإمام المنظِ ثناءً عاطراً على أتباع الرّسل ومصدّقيهم من لدن آدم إلى خاتم الأنبياء وسيّدهم ، النبيّ محمّد عَلِيُللهُ ، وهم الذين يمثّلون واقع الإيمان ، فقد آمنوا بالله تعالى ، وصدّقوا رسله بما أنبأوهم به من الكائنات الغيبيّة ، ولم يلتفتوا إلى دعاية القوى المعادية لهم ، بل ناهضوهم وناجزوهم .

ولنستمع بعد هذا إلى قطعة أخرى من هذا الدعاء الشريف. يقول عليه!

⁽١) العبل: الضخم من كلّ شيء. لسان العرب: ١١: ٤٢٠، مادّة عبل.

(لَصِيِّعِيْ مِنْ الْسِيِّحِ الْرِيْتِيُّ) (لِصِيِّعِيْ مِنْ الْسِيِّحِ الْرِيْتِيُّ الْسِيِّحِ الْرِيْتِيُّ الْسِيِّحِ الْرِيْتِيِّ الْسِيِّحِ الْرِيْتِ

اللهم وَأَضْحابُ مُحَمَّدٍ خاصَّةً الَّذينَ أَحْسَنُوا الصَّحابَةَ ، وَالَّذينَ أَبْلَوُا الْبَلاءَ الْحَسَنَ في نَصْرِهِ ، وَكَانَفُوهُ (١) وَأَسْرَعُوا إِلَىٰ وِفَادَتِهِ ، وَسَابَقُوا إِلَىٰ وَالْبَلاءَ الْحَسَنَ في نَصْرِهِ ، وَكَانَفُوهُ (١) وَأَسْرَعُوا إِلَىٰ وِفَادَتِهِ ، وَسَابَقُوا إللَّا وَعُورِهِ ، وَاسْتَجابُوا لَهُ حَيْثُ أَسْمَعَهُمْ حُجَّةَ رسالاتِهِ ، وَفَارِقُوا الْأَزُواجَ وَالْأَوْلادَ في إِظْهَارِ كَلِمَتِهِ ، وَقَاتَلُوا الْآبِاء وَالْأَبْناءَ في تَثْبيتِ نُنبُوتِ في وَانْتَصَرُوا بِهِ ، وَمَنْ كَانُوا مُنْطُوينَ عَلَىٰ مَحَبَّتِهِ يَرْجُونَ تِجارَةً لَنْ تَبُورَ في وَانْتَصَرُوا بِهِ ، وَمَنْ كَانُوا مُنْطُوينَ عَلَىٰ مَحَبَّتِهِ يَرْجُونَ تِجارَةً لَنْ تَبُورَ في مَوَدَّتِهِ ، وَالَّذينَ هَجَرْتُهُمُ الْعَشَائِرُ إِذْ تَعَلَّقُوا بِعُرْوَتِهِ وَانْتَفَتْ مِنْهُمُ الْقَرَاباتُ مَوَلًا فَرَابَتِهِ .

فَلا تَنْسَ لَهُمُ اللَّهُمَّ ماتَرَكُوا لَكَ وَفيكَ، وَارْضِهِمْ مِنْ رِضُوانِكَ وَبِماحاشُوا (٢) الْخَلْقَ عَلَيْكَ وَكانُوا مَعَ رَسُولِكَ دُعاةً لَكَ إِلَيْكَ وَاشْكُرْهُمْ عَلَيْكَ هَجْرِهِمْ فيكَ دِيارَ قَوْمِهِمْ ، وَخُرُوجِهِمْ مِنْ سَعَةِ الْمَعاشِ إلى ضيقِهِ ، وَخُرُوجِهِمْ مِنْ سَعَةِ الْمَعاشِ إلى ضيقِهِ ، وَخُرُوجِهِمْ مِنْ سَعَةِ الْمَعاشِ إلى ضيقِهِ ، وَمَنْ كَثَرْتَ في إعْزازِ دينِكَ مِنْ مَظْلُومِهِمْ .

وفي هذه القطعة أشاد الإمام المنظِ بأصحاب جدّه الرسول الأعظم عَيَالِلهُ الذين أحسنوا الصحبة ، وأبلوا البلاء الحسن في نصرة الإسلام والذبّ عن مبادئه ، وقد آمنوا به إيماناً لا يخامره أدنى شك ، وقد عانوا في سبيله أنواعاً مريرة وشاقة ، والتى كان منها:

١ - نبذهم أزواجهم وأولادهم من الذين لم يؤمنوا بالإسلام.

٢ - مقاتلتهم آباءهم وأبناءهم من الذين ناهضوا الإسلام ، يتاجرون بذلك تجارة

⁽١) كانفوه:أي أعانوه.

⁽٢) **حاشوا**:أي جمعوا.

مع الله لن تبور .

٣- هجران عشائرهم لهم على اعتناقهم للإسلام، ودعمهم للنبئ عَيْبُولله .

عاناتهم لضائقة اقتصادية بسبب الإسلام، هذه بعض الأمور التي عاناها أصحاب النبئ عَلَيْنَ المجاهدون.

ولنستمع إلى قطعة أخرى من هذا الدعاء:

اللَّهُمَّ وَأَوْصِلْ إِلَى التّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسانٍ ، الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنا اغْفِرْلَنا وَلِإِخْوانِنا الَّذِينَ سَبَقُونا بِالْإِيمانِ خَيْرَ جَزائِكَ ، الَّذِينَ فَصَدُوا سَمْتَهُم وَتَحَرَّوْا وِجْهَتَهُمْ ، وَمَضَوْا عَلَىٰ شاكِلَتِهِمْ لَمْ يَثْنِهِمْ رَيْبٌ في بَصيرَتِهِمْ ، وَلَمْ يَثْنِهِمْ رَيْبٌ في بَصيرَتِهِمْ ، وَلَمْ يَثْنِهِمْ مَيْبُهُمْ ، مَكانِفينَ وَلَمْ يَخْتَلِجُهُمْ شَكُّ في قَفْوِ آثارِهِمْ ، وَالْإِنْتِمامِ بِهِدايَةِ مَنارِهِمْ ، مَكانِفينَ وَمُوازِرِينَ لَهُمْ ، يَدينُونَ بِدينِهِمْ ، وَيَهْتَدُونَ بِهَدْيِهِمْ ، يَتَفِقُونَ عَلَيْهِمْ ، وَلا يَتَّهِمُونَهُمْ فيما أَدَّوْا إِلَيْهِمْ .

اللّٰهُمَّ وَصَلّ عَلَى التّابِعينَ مِنْ يَوْمِنا هٰذا إِلَىٰ يَوْمِ الدّينِ، وَعَلَى أَزْواجِهِمْ، وَعَلَىٰ ذُرِّيَاتِهِمْ، وَعَلَىٰ مَنْ أَطاعَكَ مِنْهُمْ، صَلاةً تَعْصِمُهُمْ بِها مِنْ مَعْصِيَتِكَ، وَتَفْسَحُ لَهُمْ في رياضِ جَنَّتِكَ، وَتَمْنَعُهُمْ بِها مِنْ كَيْدِالشَّيْطانِ، وَتُعينُهُمْ بِها عَلَىٰ ما اسْتَعانُوكَ عَلَيْهِ مِنْ بِرِّ، وَتَقيهُمْ طَوارِقَ كَيْدِالشَّيْطانِ، وَتُعينُهُمْ بِها عَلَىٰ ما اسْتَعانُوكَ عَلَيْهِ مِنْ بِرِّ، وَتَقيهُمْ طَوارِقَ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ إِلَّا طارِقاً يَطْرُقُ بِخَيْرٍ، وَتَبْعَثُهُمْ بِها عَلَى اعْتِقادِ حُسْنِ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ إِلَّا طارِقاً يَطْرُقُ بِخَيْرٍ، وَتَبْعَثُهُمْ بِها عَلَى اعْتِقادِ حُسْنِ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ إِلَّا طارِقاً يَطْرُقُ بِخَيْرٍ، وَتَبْعَثُهُمْ بِها عَلَى اعْتِقادِ حُسْنِ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ إِلَّا طارِقاً يَطْرُقُ بِخَيْرٍ، وَتَبْعَثُهُمْ بِها عَلَى اعْتِقادِ حُسْنِ اللَّهارِ إِللَّا طارِقاً يَطْرُقُ بِخَيْرٍ، وَتَبْعَثُهُمْ بِها عَلَى اعْتِقادِ حُسْنِ الرَّجاءِ لَكَ ، وَالطَّمَعِ فيما عِنْدَكَ، وَتَرْكِ التَّهْمَةِ فيما تَحْويهِ أَيْدِي الْعِبادِ، الرَّاعِبادِ، وَتُولِ التَّهْمَةِ فيما تَحْويهِ أَيْدِي الْعِبادِ، وَتُولِكُ التَّهُمُ في سَعَةِ الْعاجِلِ، وَتُولُو التَّهْمَةُ فيما بَعْدَ الْمَوْتِ، وَتُهوِّنَ عَلَيْهِمْ وَتُحَبِّبَ إِلَيْهِمُ الْعَمَلَ لِلْآجِلِ، وَالْإِستِعْدادَلِما بَعْدَ الْمَوْتِ، وَتُهَوِّنَ عَلَيْهِمْ وَتُحَبِّبَ إِلَيْهِمُ الْعَمَلَ لِلْآجِلِ، وَالْإِستِعْدادَلِما بَعْدَ الْمَوْتِ، وَتُهَوِّنَ عَلَيْهِمْ

الصِّحْيَةُ ثِرَالْسَاحِ الْمَاتِي الْمُنْتَاحِ الْمِنْتِ الْمُنْتَاحِ الْمُنْتَعِ الْمِنْتِ الْمُنْتَعِ الْمُنْتَعِ الْمِنْتِي الْمُنْتَعِ الْمُنْتَعِينِ الْمُنْتَعِينِ الْمُنْتَعِ الْمُنْتَعِ الْمُنْتَعِ الْمُنْتَعِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتِي الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَقِينِ الْمُنْتَقِعِلِينِ الْمُنْتِي الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتَعِلِينِ الْمُنْتِعِلِينِ الْمُنْتَقِعِلِينِ الْمُنْتِي الْمُنْتِقِيلِ الْمُنْتِقِيلِينِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِي الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِي الْمُنْتِي الْمُنْتِيعِ الْمُنْتِي الْمِنْتِي الْمُنْتِي الْمُنْتِيلِ الْمُنْتِي الْمِنْتِي الْمُنْتِي الْمُنْتِي

كُلَّ كَرْبٍ يَحِلُّ بِهِمْ يَوْمَ خُرُوجِ الْأَنْفُسِ مِنْ أَبْدانِها ، وَتُعافِيَهُمْ مِمّا تَقَعُ بِهِ الْفِتْنَةُ مِنْ مَحْذُوراتِها ، وَكَبَّةِ النَّارِ وَطُولِ الْخُلُودِ فيها ، وَتُصَيِّرَهُمْ إِلَىٰ أَمْنٍ مِنْ مَقيلِ الْمُتَّقِينَ »(١).

وطلب الإمام على من الله تعالى أن يصلّي على التابعين بإحسان لأصحاب النبيّ عَيَّالُهُ ، وهم الذين لم يروه ، وآمنوا به في أعماق نفوسهم فساروا على الخطّ الذي سار عليه أصحابه ، لم يثنهم ريب ، ولم يختلجهم شكّ في الاقتداء بهم ، والسير على هديهم ، فرفعوا منار التوحيد ، وأذاعوا بين الناس مبادئ هذا الدين وقيمه ، وقد دعا لهم الإمام بما يلى :

- ١ ـ العصمة من اقتراف المعاصى .
- ٢ الوقاية لهم من كيد الشيطان الرجيم.
 - ٣ ـ الإعانة لهم على البرّ والتقوى.
 - ٤ وقايتهم من طوارق الليل والنهار.
- ٥ أن يمنحهم الله حسن الرجاء به ليستغنوا عمّا في أيدي الناس.
- ٦ أن يهبهم تعالى الزهد في الدنيا ، ويحبّب لهم العمل لدار الآخرة .
- هذه بعض محتويات دعائه إلى التابعين لأصحاب جدّه الرسول عَيَا الله الماء عليه الماء عليه الماء عليه الماء عليه الماء الماء

دعاؤه عليه لنفسه ولأهل ولايته

ومن غرر أدعية الإمام هذا الدعاء الجليل ، وكان يدعو به لنفسه ولأهل ولايته :
«يا مَنْ لَا تَنْقَضى عَجائِبُ عَظَمَتِهِ ، صَلِّ عَلىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاحْجُبْنا

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الرابع.

عَنِ الْإِلْحادِ في عَظَمَتِك.

وَيا مَنْ لَا تَنْتَهِي مُدَّةُ مُلْكِهِ، صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَأَعْتِقْ رِقابَنا مِنْ نَقِمَتِك.

وَيا مَنْ لَا تَفْنَىٰ خَزائِنُ رَحْمَتِهِ ، صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وآلِهِ وَاجْعَلْ لَنا نَصيباً في رَحْمَتِكَ.

وَيا مَنْ تَنْقَطِعُ دُوْنَ رُؤْيَتِهِ الْأَبْصارُ صَلِّ عَلَىٰ مَحُمَّدٍ وآلِهِ ، وَأَدْنِنا إِلَىٰ قُرْبِكَ.

رَبُ بَعْنُ تَصْغُرُ عِنْدَ خَطَرِهِ الْأَخْطارُ (١)، صَلِّ عَلَىٰ مَحَمَّدٍ وآلِهِ، وَكَرِّمْنا عَلَىٰ مَحَمَّدٍ وآلِهِ، وَكَرِّمْنا عَلَيْكَ (٢).

وَ يا مَنْ تَظْهَرُ عِنْدَهُ بَواطِنُ الْأَخْبارِ ، صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَلَا تَفْضَحْنا لَدَيْكَ.

اللَّهُمَّ أَغْنِنا عَنْ هِبَةِ الْوَهّابِينَ بِهِبَتِكَ ، وَاكْفِنا وَحْشَةَ الْقاطِعينَ بِصِلَتِكَ حَتَّى لَا نَرْغَبَ إِلَى أَحَدٍ مَعَ بَذْلِكَ (٣) ، وَ لَا نَسْتَوْحِشَ مِنْ أَحَدٍ مَعَ فَضْلِكَ . اللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَكِدْ لَنا وَ لَا تَكِدْ عَلَيْنا (٤) ، وَامْكُرْ لَنا

⁽١) أراد الإمام أنّ عند عظمة الله تعالى تصغر عظمة العظماء، فإنّها إذا قيست بعظمته تعالى تكون لا شيء.

⁽٢) كرّ منا عليك: أي اجعلنا كرماء عندك.

⁽٣) بذلك:عطاءك.

⁽٤) كدلنا: أي هيء لنا الأسباب لرفعتنا ، ولا تكد علينا: أي لا تهيء الأسباب لذلّنا.

وَ لَا تَمْكُرْ بِنا (١) ، وَ أَدِلْ لَنا وَ لَا تُدِلْ مِنّا (٢) . اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ ، وَ لَا تَمْكُرْ بِنا (١) ، وَ أَخْفَظْنا بِكَ ، وَ أَهْدِنا إِلَيْكَ ، وَ لَا تُباعِدْنا عَنْكَ إِنَّ مَنْ تَقِهِ وَقِنا مِنْكَ (١) ، وَ أَخْفَظْنا بِكَ ، وَ أَهْدِنا إِلَيْكَ ، وَ لَا تُباعِدْنا عَنْكَ إِنَّ مَنْ تَقِهِ يَعْلَمْ ، وَمَنْ تُقَرِّبُهُ إِلَيْكَ يَغْنَمْ .

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاكْفِنا حَدَّ نَوائِبِ الزَّمانِ ، وَ شَرَّ مَصائِدِ الشَّيْطانِ ، وَمَرارَةَ صَوْلَةِ السُّلْطانِ .

لقد بدأ الإمام المنظية في هذه القطعة بالثناء على الخالق العظيم، ثمّ سأله أن يجنبه الإلحاد في عظمته التي بها يخرج الإنسان عن إنسانيّته، وتدرج بعد ذلك بذكر عظمة الله تعالى، والطلب إليه أن يسدي عليه ألطافه ونعمه، وأن يغنيه بهبته عن هبة الواهبين، ويصلته عن وحشة القاطعين، وأن يكفيه نوائب الزمان، وينقذه من شرّ مصائد الشيطان، ومرارة صولة السلطان، وقد حفلت هذه القطعة بأفخم الألفاظ، وأروع البيان، وهي من أجمل القطع البلاغيّة في الأدب العربي.

ولنستمع إلى مقطع آخر من هذا الدعاء:

اللهُمَّ إِنَّمَا يَكْتَفِيَ الْمُكْتَفُونَ بِفَضْلِ قُوَّتِكَ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاللهُمَّ إِنَّمَا يُعْطِيَ الْمُعْطُونَ مِنْ فَضْلِ جِدَتِكَ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَاكْفِنا، وَإِنَّمَا يُعْطِيَ الْمُعْطُونَ مِنْ فَضْلِ جِدَتِكَ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَأَعْطِنا، وَإِنَّمَا يَهْتَدِيَ الْمُهْتَدُونَ بِنُورِ وَجْهِكَ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ،

⁽١) وامكر لنا : المكر في اللغة : معالجة الأسباب الخفيّة للوصول إلى المسبّبات المرغوبة ، والمراد : ولا تمكر بنا أي لا تمكر لضعتنا وهواننا .

⁽٢) وأدل لنا :أي اصرف دولة الأعداء إلينا ، ولا تدل منًا :أي لا تأخذ الدولة منًا .

⁽٣) **وقنا منك**:أي احفظنا من جانبك.

⁽٤) إنَّ من تقه يسلم: أي من تحفظه يسلم من الآفات.

وَ اهْدِنا. اللّٰهُمَّ إِنَّكَ مَنْ والَيْتَ لَمْ يَضْرُرْهُ خِذْلَانُ الْخاذِلِينَ ، وَ مَنْ أَعْطَيْتَ لَمْ يَنْقُصْهُ مَنْعُ الْمانِعِينَ ، وَمَنْ هَدَيْتَ لَمْ يُغْوِهِ إِضْلَالُ الْمُضِلِّينَ.

فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَامْنَعْنا بِعِزِّكَ مِنْ عِبادِكَ ، وَأَغْنِنا عَنْ غَيْرِكَ بِارْفادِكَ ، وَأَغْنِنا عَنْ غَيْرِكَ بِارْفادِكَ (١) ، وَاسْلُكْ بِنا سَبيلَ الْحَقِّ بِإِرْشادِكَ .

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاجْعَلْ سَلَامَةَ قُلُوبِنا في ذِكْرِ عَظَمَتِكَ ، وَ فَراغَ أَبْدانِنا في شُكْرِ نِعْمَتِكَ ، وَانْطِلَاقَ أَلْسِنَتِنا في وَصْفِ مِنَّتِكَ .

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاجْعَلْنَا مِنْ دُعَاتِكَ الدَّاعَينَ إِلَيْكَ، وَهُدَاتِكَ الدَّاكِينَ الْدُالِينَ عَلَيْكَ، وَمِنْ خَاصَّتِكَ الْخَاصِينَ لَدَيْكَ، يَا أَرْخَمَ الرَّاحِمِينَ »(٢).

يا لروعة الإيمان ، يا لجلال المحبّة في الله! أرأيتم كيف ذاب هذا الإمام في مودّته وإخلاصه لله ، فقد آمن بأنّ جميع مجريات الأحداث بيد الله تعالى ، ولا حول ولا قوّة لغيره ، فلذا عقد آماله ورجاءه به لا بغيره .

دعاؤه عليلًا في الصباح والمساء

ومن أجل أدعية الإمام زين العابدين العلاي الله هذا الدعاء الشريف ، وكان يدعو به صباحاً ومساءً ، وهو حافل بالأدلة الوثيقة على وجود الخالق العظيم ، وعلى عظيم قدرته ، وهذا نصه :

⁽١) إرفادك:أي عطائك.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الخامس.

«الْحَمْدُ لِلهِ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ بِنَقُوَّتِهِ، وَمَيَّزَ بَيْنَهُما بِقُدْرَتِهِ، وَجَعَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُ مَا حَدًا مَحْدُوداً، وَأَمَدا مَمْدُوداً، يُولِجُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُ مَا فِي صَاحِبِهِ، وَيُولِجُ صَاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبَادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، وَيُولِجُ صَاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، وَيُولِجُ صَاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، وَيُولِجُ صَاحِبَهُ فيهِ بِتَقْديرٍ مِنْهُ لِلْعِبادِ فيما يَغْذُوهُمْ بِهِ، وَيُولِجُ صَاحِبَهُ لَيُسْكُنُوا فيهِ مِنْ حَرَكاتِ التَّعَبِ وَيُنْشِئُهُمْ عَلَيْهِ، فَخَلَقَ لَهُمُ اللَّيْلَ لِليَسْكُنُوا فيهِ مِنْ حَرَكاتِ التَّعَبِ وَنَهُمَاتِ النَّعَبِ التَّعَبِ اللَّهُمُ اللَّيْلَ لِليَسْكُنُوا فيهِ مِنْ حَرَكاتِ التَّعَبِ التَّعَبِ وَنَهُمَاتِ النَّصَبِ، وَجَعَلَهُ لِباساً لِيُلْبَسُوا مِنْ راحَتِهِ وَمَنامِهِ، فَيَكُونَ ذَلِكَ لَهُمْ جَمَاماً (١) وَقُوَّةً ، وَلِيَنالُوا بِهِ لَذَّةً وَشَهْوَةً .

وَخَلَقَ لَهُمُ النَّهَارَ مُبْصِراً لِيَبْتَغُوا فيهِ مِنْ فَضْلِهِ ، وَلِيَتَسَبَّبُوا إِلَىٰ رِزْقِهِ ، وَيَسْرَحُوا في أَرْضِهِ ، طَلَباً لِما فيهِ نَيْلُ الْعاجِلِ مِنْ دُنْياهُمْ ، وَدَرَكُ الْآجِلِ في أُخْراهُمْ بِكُلِّ ذَلِكَ يُصْلِحُ شَأْنَهُمْ ، وَيَبْلُو أَخْبارَهُمْ ، وَيَنْظُرُكَيْفَ هُمْ في أُخْراهُمْ بِكُلِّ ذَلِكَ يُصْلِحُ شَأْنَهُمْ ، وَيَبْلُو أَخْبارَهُمْ ، وَيَنْظُرُكَيْفَ هُمْ في أَوْقاتِ طاعَتِهِ ، وَمَنازِلِ فُرُوضِهِ ، وَمَواقِعِ أَحْكامِهِ ، ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَىٰ ﴾ (٢).

أمّا هذه فإنّها من بنود أدلّـة التوحيد الإسلامي القائم على الفكر والحسّ، فليس الإيمان بالله في الإسلام ظاهرة تقليديّة أو نزعة عاطفيّة ، وإنّما هو قائم على أوثق الأدلة ، وأكثرها وعياً وأصالة .

لقد نظر الإمام الحكيم في هذه اللوحة إلى الكون والحياة ، فأقام إيمانه العميق بالله على مسيرة مرتبة مذهلة ، العميق بالله على ذلك ، نظر إلى الليل والنهار القائمين على مسيرة مرتبة مذهلة ، أعلن عنها القرآن الكريم بقوله تعالى : ﴿ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِى لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ

⁽١) **جماماً**:أي راحة.

⁽٢) النجم ٥٣: ٣١.

سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلِّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ (١) مَن الذي رتّب هذه المسيرة وأبدعها وقدرها بتلك الدقّة المحيّرة التي لا تتجاوز ما قدّر لها قيد شعرة ، بل ولا قدر ثانية . إنّه الله الخالق العظيم الواهب للحياة .

وذكر الإمام عليه الفوائد الحياتية للإسان بمسيرة الليل والنهار، فقد خلق تعالى الليل ليسكن فيه الإنسان من حركات التعب، ونهضات النصب، وجعله تعالى لعباده لباساً ليلبسوا فيه الراحة والقوة.

أمّا النهار فقد خلقه الله مبصراً وضياءاً ليبتغي فيه الإنسان من فضله تعالى ورزقه ، فيزرع أو يعمل أو يتّجر ، وغير ذلك ممّا يدرّ عليه بالرزق ، لتستمرّ حياته على هذه الأرض التي يعيش عليها.

ولنستمع إلى قطعة أخرى من هذا الدعاء الشريف:

اللّهُمَّ فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ ما فَلَقْتَ لَنا مِنْ الْإِصْباحِ ، وَمَتَّعْتَنا بِهِ مِنْ ضَوْءِ اللّهُمَّ فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ ما فَلَقْتَ لَنا مِنْ الْإِصْباحِ ، وَمَتَّعْتَنا بِهِ مِنْ طَوارِقِ الْآفاتِ . النَّهارِ ، وَبَصَّرْتَنا مِنْ مَطالِبِ الْأَقْواتِ ، وَوَقَيْتَنا فيهِ مِنْ طَوارِقِ الْآفاتِ .

أَصْبَحْنا وَأَصْبَحَتِ الْأَشْياءُ كُلُها بِجُمْلَتِها لَك: سَماؤُها وَأَرْضُها، وَمَا بَثَثْتَ في كُلِّ واحِدٍ مِنْهُما، ساكِنُهُ وَمُتَحَرِّكُهُ، وَمُقيمُهُ وَشَاخِصُهُ(٢) وَما عَلَا فِي الْهَواءِ، وَماكَنَّ تَحْتَ الثَّرِيٰ.

أَصْبَحْنا في قَبْضَتِكَ يَحْوينا مُلْكُكَ وَسُلْطانُكَ، وَتَنضُمُّنا مَشِيَّتُكَ، وَنَنضُمُّنا مَشِيَّتُكَ، وَنَتَصَرَّفُ عَنْ أَمْرِكَ، وَنَتَقَلَّبُ في تَدْبيرِكَ. لَيْسَ لَنا مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا مَا قَضَيْتَ،

⁽۱) يس ٣٦: ٤٠.

⁽٢) **الشاخص**: المسافر.

وَ لَا مِنَ الْخَيْرِ إِلَّا مَا أَعْطَيْتَ.

وَ هـٰذا يَوْمٌ حادِثٌ جَديدٌ ، وَ هُوَ عَلَيْنا شاهِدٌ عَتيدٌ (١) ، إِنْ أَحْسَنّا وَدَّعَنا بِحَمْدٍ ، وَإِنْ أَسَأْنا فارَقَنا بِذَمِّ .

اللهم مَلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَارْزُقْنا حُسْنَ مُصاحَبَتِهِ ، وَاعْصِمْنا مِنْ سُوءِ مُفَارَقَتِهِ بِارْتِكَابِ جَرِيرَةٍ ، أَوِ اقْتِرافِ صَغيرَةٍ أَوْ كَبيرَةٍ وَ أَجْزِلْ لَنا فيهِ مِنَ الْحَسَناتِ ، وَ امْلَأْ لَنا ما بَيْنَ طَرَفَيْهِ حَـمْداً وَ شُكْراً وَ أَجْراً وَ فَضْلاً وَ إِحْساناً .

اللَّهُمَّ يَسِّرْ عَلَى الْكِرامِ الْكاتِبينَ (٢) مَـؤُنتَنا، وَامْـلَأُلُنا مِنْ حَسَـناتِنا صَحائِفَنا، وَلا تُخْزِنا عِنْدَهُمْ بِسُوءِ أَعْمالِنا.

اللَّهُمَّ اجْعَلْ لَنا في كُلِّ ساعَةٍ مِنْ ساعاتِهِ حَظَّاً مِنْ عِبادِكَ^(٣)، وَ نَصيباً مِنْ شُكْرِكَ وَ شاهِدَ صِدْقٍ مِنْ مَلاَئِكَتِكَ.

اللهم صل على مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاحْفَظْنا مِنْ بَيْنِ أَيْدينا وَ مِنْ خَلْفِنا وَ عَنْ أَيْدينا وَ مِنْ خَلْفِنا وَ عَنْ أَيْمانِنا وَ عَنْ شَمائِلِنا وَ مِنْ جَميعِ نَواحينا ، حِفْظاً عاصِماً مِنْ مَعْصِيَتِك ، أَيْمانِنا وَ مِنْ جَميعِ نَواحينا ، حِفْظاً عاصِماً مِنْ مَعْصِيَتِك ، هادِياً إلى طاعَتِك ، مُسْتَعْمِلاً لِمَحَبَّتِك .

⁽١) **العتيد**:الحاضر والقويّ.

⁽٢) الكرام الكاتبين: هم الملائكة الكاتبون لأعمال الإنسان، ونعتهم بالكرام لأنهم لا يثبتون باطلاً، ولا يسقطون حقاً.

⁽٣) هكذا وردت، والأصح: «عبادتك».

اللّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَوَفَقْنا في يَوْمِنا هَـٰذا ، وَلَيْلَتِنا هـٰذِهِ ، وَفي جَميع أَيّامِنا لإِسْتِعْمالِ الْخَيْرِ ، وَهِجْرانِ الشَّرِ ، وَشُكْرِ النِّعَمِ ، وَاتِّباعِ السُّنَنِ ، وَمُجانَبَةِ الْبِدَعِ ، وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ ، وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَحِياطَةِ السُّنَنِ ، وَانْتِقاصِ الْباطِلِ وَإِذْلَالِهِ ، وَنُـصْرَةِ الْحَقِّ وَإِعْزازِهِ ، وَإِرْشادِ الشَّلَامِ ، وَانْتِقاصِ الْباطِلِ وَإِذْلَالِهِ ، وَنُصْرَةِ الْحَقِّ وَإِعْزازِهِ ، وَإِرْشادِ النَّهالِ ، وَمُعاوَنَةِ الضَّعيفِ ، وَإِدْراكِ اللّهيفِ .

اللَّهُمَّ صَلِ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَاجْعَلْهُ أَيْمَنَ يَوْمٍ عَهِدْناهُ، وَأَفْضَلَ صَاحِبٍ صَحِبْناهُ، وَخَيْرَ وَقْتٍ ظَلِلْنا فيهِ، وَاجْعَلْنا مِنْ أَرْضَىٰ مَنْ مَرَّ عَلَيْهِ صَحِبْناهُ، وَخَيْرَ وَقْتٍ ظَلِلْنا فيهِ، وَاجْعَلْنا مِنْ أَرْضَىٰ مَنْ مَرَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهارُ مِنْ جُمْلَةٍ خَلْقِكَ، أَشْكَرَهُمْ لِما أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِكَ، وَأَقْوَمَهُمْ لِما شَرَعْتَ مِنْ نَهْيِكَ. وَأَوْقَفَهُمْ عَمّا حَذَّرْتَ مِنْ نَهْيِكَ.

اللّٰهُمَّ إِنّي أَشْهِدُكَ وَكَفَىٰ بِكَ شَهِيداً، وَأَشْهِدُ سَماءَكَ وَأَرْضَكَ وَمَنْ أَسْكَنْتَهُما مِنْ مَلائِكَتِكَ، وَسائِرِ خَلْقِكَ، في يَوْمي هـٰذا، وَساعَتي هـٰذِهِ، أَسْكَنْتَهُما مِنْ مَلائِكَتِكَ، وَسائِرِ خَلْقِكَ، في يَوْمي هـٰذا، وَساعَتي هـٰذِهِ، وَ مُسْتَقَرّي هـٰذا، أَنّي أَشْهَدُ أَنّكَ أَنْتَ اللهُ الّذي لَا إِلْهِ وَ لَيْلَتي هـٰذِهِ، وَ مُسْتَقَرّي هـٰذا، أَنّي أَشْهَدُ أَنّكَ أَنْتَ اللهُ الّذي لَا إِلْهِ إِلّا أَنْتَ، قائِمٌ بِالْقِسْطِ (۱)، عَدْلٌ في الْحُكْمِ، رَوُفٌ بِالْعِبادِ، مالِكُ الْمُلْكِ، رَحيمٌ بالْخَلْق.

وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وخِيَرَتُكَ مِنْ خَلْقِكَ ، حَمَّلْتَهُ رِسالَتَكَ فَأَدّاها ، وَأَمَرْتَهُ بِالنَّصْح لِأُمَّتِهِ فَنَصَحَ لَها .

⁽١) القسط:العدل.

(لصِّحِیَفَۃ لَیں ﷺ کُارِیّۃ کا سے کہ انتہا ہے کہ انتہا ہے کہ کہ انتہا ہے کہ انتہا ہے کہ انتہا ہے کہ انتہا کہ انتہا ہے کہ انتہا ک

اللهم قَصَلُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، أَكْثَرَ مَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ ، وَآتِهِ عَنَا أَفْضَلَ مَا اتَيْتَ أَحَداً مِنْ عِبادِكَ ، وَاجْزِهِ عَنَا أَفْضَلَ وَأَكْرَمَ وَآتِهِ عَنَا أَفْضَلَ مَا اتَيْتَ أَحَداً مِنْ عَبادِكَ ، وَاجْزِهِ عَنَا أَفْضَلَ وَأَكْرَمَ مَا جَزَيْتَ أَحَداً مِنْ أَنْبِيائِكِ عَنْ أُمَّتِهِ ، إِنَّكَ أَنْتَ الْمَنّانُ بِالْجَسِيمِ ، وَالْغافِرُ مَا جَزَيْتَ أَحَداً مِنْ أَنْبِيائِكِ عَنْ أُمَّتِهِ ، إِنَّكَ أَنْتَ الْمَنّانُ بِالْجَسِيمِ ، وَالْغافِرُ للْعَظيمِ ، وَأَنْتَ أَرْحَمُ مِنْ كُلِّ رَحيمٍ ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِبينَ اللَّغَيْمِ ، وَأَنْتَ أَرْحَمُ مِنْ كُلِّ رَحيمٍ ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِبينَ اللَّاهِرِينَ الْأَخْيارِ الْأَنْجَبِينَ »(١).

لقد تحدّث الإمام المنظِ في هذا المقطع عن خضوع جميع الأشياء لقدرة الله وإرادته ، فهو الذي يتصرّف بها حسبما يشاء ، وأخذ بعد ذلك بالدعاء بالتوفيق لاستعمال الخير ، وهجران الشرّ ، وشكر النعم ، واتّباع السنن ، ومجانبة البدع ، والأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، وحياطة الإسلام ، وانتقاص الباطل وإذلاله ، ونصرة الحقّ وإعزازه ، وإرشاد الضال ، ومعاونة الضعيف ، وإدراك اللهيف .

إلى غير ذلك من محاسن الأعمال، ومكارم الأخلاق التي يسمو بها الإنسان، وقد انتقى الإمام في هذا الدعاء أجمل الألفاظ وأبلغها، ومن المؤكّد أنّه ليس في الكلام العربي بعد القرآن الكريم ونهج البلاغة ما هو أبلغ وأفصح من هذا الدعاء.

دعاؤه للطلخ بخواتم الخير

ومن أجل أدعيته هذا الدعاء الشريف، وكان يدعو به بأن يمنّ الله عليه بخواتم الخير، وهذا نصّه:

«يا مَنْ ذِكْرُهُ شَرَفٌ لِلذّاكِرِينَ ، وَيا مَنْ شُكْرُهُ ، فَوْزٌ لِلشّاكِرِينَ ، وَيا مَنْ طاعَتُهُ نَجاةٌ لِلْمُطيعينَ ، صَلِّ عَلىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاشْغَلْ قُلُوبَنا بِذِكْرِكَ عَنْ طاعَتُهُ نَجاةٌ لِلْمُطيعينَ ، صَلِّ عَلىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاشْغَلْ قُلُوبَنا بِذِكْرِكَ عَنْ

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السادس.

كُلِّ ذِكْرٍ، وَأَلْسِنَتَنا بِشُكْرِكَ عَنْ كُلِّ شُكْرٍ، وَجَوارِحَنا بِطاعَتِكَ عَنْ كُلِّ طاعَةٍ، فَإِنْ قَدَّرْتَ لَنا فَراغاً مِنْ شُغْلِ فَاجْعَلْهُ فَراغَ سَلامَةٍ لا تُدْرِكُنا فيهِ تَبِعَةٌ، وَلَا تَلْحَقُنا فيهِ سَأْمَةٌ، حَتَىٰ يَنْصَرِفَ عَنّا كُتّابُ السَّيِّئاتِ بِصَحيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنْ ذِكْرِ سَيِّئاتِنا، وَيَتُولَىٰ كُتّابُ الْحَسَناتِ عَنّا مَسْرُورينَ بِما كَتَبُوا مِنْ حَسَناتِنا.

وَإِذَا انْقَضَتْ أَيّامُ حَياتِنا، وَتَصَرَّمَتْ مُدَدُ أَعْمارِنا، وَاسْتَحْضَرَتْنا دَعْوَتُكَ الَّتِي لاَبُدَّ مِنْها وَمِنْ إِجابَتِها، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاجْعَلْ ذَعْوَتُكَ الَّتِي لاَبُدَّ مِنْها وَمِنْ إِجابَتِها، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاجْعَلْ خِتامَ ما تُحْصِي عَلَيْنا كَتَبَةً أَعْمالِنا تَوْبَةً مَقْبُولَةً لاَتُوقِفْنا بَعْدَها عَلَىٰ ذَنْبِ خِتامَ ما تُحْصِي عَلَيْنا كَتَبَةً أَعْمالِنا تَوْبَةً مَقْبُولَةً لاَتُوقِفْنا بَعْدَها عَلَىٰ ذَنْبِ اجْتَرَحْناهُ (١) وَلا مَعْصِيةٍ اقْتَرَفْناها، وَلا تكشف عَنّا سِتْراً سَتَرْتَهُ عَلَىٰ اجْتَرَحْناهُ (١) وَلا مَعْصِيةٍ اقْتَرَفْناها، وَلا تكشف عَنّا سِتْراً سَتَرْتَهُ عَلَىٰ رُولِي الْأَشْهادِ، يَوْمَ تَبْلُو أَخْبارَ عِبادِكَ، إِنَّكَ رَحيمٌ بِمَنْ دَعاكَ وَمُسْتَجِيبٌ لِمَنْ نَاداكَ » (١).

أرأيتم هذا الإخلاص لله ، والتفاني في مودّته وحبّه ؟ لقد طلب الإمام من الله أن يختم له بخير ، ويرزقه توبة نصوحاً لينجو من أهوال الآخرة ، وعذاب يوم القيامة ، وتقرّ عينه بالفردوس الأعلى .

دعاؤه علي في طلب التوبة

كان عليه المعنا الدعاء طالباً من الله تعالى أن يمنّ عليه بالتوبة والمغفرة:

⁽١) **اجترحناه**:أي ارتكبناه.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الحادي عشر.

«اللَّهُمَّ إِنَّهُ يَحْجُبُنِي عَنْ مَسْأَلَتِكَ خِلالٌ ثَلاثٌ ، وَتَحْدُونِي عَلَيْهَا خِلَّةٌ واللَّهُمَّ إِنَّهُ يَحْجُبُنِي عَنْهُ أَمَرْتَ بِهِ فَأَبْطَأْتُ عَنْهُ ، وَنَهْيٌ نَهَيْتَنِي عَنْهُ فَأَسْرَعْتُ واحِدَةٌ ، يَحْجُبُنِي أَمْرٌ أَمَرْتَ بِهِ فَأَبْطَأْتُ عَنْهُ ، وَنَهْيٌ نَهَيْتَنِي عَنْهُ فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِ ، وَنِعْمَةٌ أَنْعَمْتَ بِهَا عَلَيَّ فَقَصَّرْتُ في شُكْرِها.

وَيَحْدُونِي عَلَىٰ مَسْأَلَتِكَ تَقَضُّلُكَ عَلَىٰ مَنْ أَقْبَلَ بِوَجْهِهِ إِلَيْكَ ، وَوَفَدَ بِحُسْنِ ظَنِّهِ إِلَيْكَ ، إِذْ جَميعُ إِحْسانِكَ تَفَضُّلٌ ، وَإِذْ كُلُّ نِعَمِكَ ابْتِداءٌ.

فَها أَنَا ذَا يَا اللّهِ وَاقِفٌ بِبَابِ عِزِّكَ وُقُوفَ الْمُسْتَسْلِمِ الذَّلِيلِ ، وَسَائِلُكَ عَلَى الْحَياءِ مِنّي سُؤالَ الْبَائِسِ الْمُعيلِ مُقِرِّ لَكَ بِأَنّي لَمْ أَسْتَسْلِمْ وَقْتَ إِحْسَانِكَ إِلَّا بِالْإِقْلَاعِ عَنْ عِصْيَانِكَ ، وَلَمْ أَخْلُ في الْحَالَاتِ كُلّها مِن امْتِنانِكَ .

فَهَلْ يَنْفَعُني يَا إِلَهِي إِقْرَارِي عِنْدَكَ بِسُوءِ مَا اكْتَسَبْتُ ؟ وَهَلْ يُنْجِيني مِنْكَ اعْتِرَافي لَكَ بِقَبِيحِ مَا ارْتَكَبْتُ ، أَمْ أَوْجَبْتَ لِي في مَقامي هٰذا سُخْطَكَ ، أَمْ لَزِمَنى في وَقْتِ دُعائى مَقْتُكَ .

سُبْحانَكَ لا أَيْأَسُ مِنْكَ وَقَدْ فَتَحْتَ لِي بابَ التَّوْبَةِ إِلَيْكَ، بَلْ أَقُولُ مَقَالَ الْعَبْدِ الذَّلِيلِ الظّالِم لِنَفْسِهِ، الْمُسْتَخِفِّ بِحُرْمَةِ رَبِّهِ، الَّذي عَظُمَتْ فَقَالَ الْعَبْدِ الذَّلِيلِ الظّالِم لِنَفْسِهِ، الْمُسْتَخِفِّ بِحُرْمَةِ رَبِّهِ، الَّذي عَظُمَتْ ذَنُوبُهُ فَجَلَّتْ، وَأَدْبَرَتْ أَيّامُهُ فَوَلَّتْ، حَتّىٰ إِذَا رَأَىٰ مُدَّةَ الْعَمَلِ قَدِ انْقَضَتْ، وَأَيْفَنَ أَنَّهُ لا مَحيصَ لَهُ مِنْك، وَلا مَهْرَبَ لَهُ عَنْك.

تَلَقَّاكَ بِالْإِنابَةِ وَأَخْلَصَ لَكَ التَّوْبَةَ ، فَقَامَ إِلَيْكَ بِقَلْبٍ طَاهِرٍ نَقِيٍّ ،

ثُمَّ دَعاكَ بِصَوْتٍ حائِلٍ (١) خَفِيٍّ قَدْتَطَأْطاً لَكَ فَانْحَنى ، وَنَكَّسَ رَأْسَهُ فَانْتَنى ، قَدْ أَرْعَشَتْ خَشْيَتُهُ رِجْلَيْهِ ، وَغَرَّقَتْ دُمُوعُهُ خَدَّيْهِ .

يَدْعُوكَ بِيا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ، وَيا أَرْحَمَ مَنِ انْتَابَهُ (١) الْمُسْتَرْحِمُونَ ، وَيا مَنْ عَفُوهُ أَكْثَرُ مِنْ نِفْمَتِهِ ، وَيا مَنْ عَفُوهُ أَكْثَرُ مِنْ نِفْمَتِهِ ، وَيا مَنْ تَحَمَّدَ إِلَىٰ خَلْقِهِ بِحُسْنِ التَّجاوُزِ ، وَيا مَنْ تَحَمَّدَ إِلَىٰ خَلْقِهِ بِحُسْنِ التَّجاوُزِ ، وَيا مَنْ تَحَمَّدَ إِلَىٰ خَلْقِهِ بِحُسْنِ التَّجاوُزِ ، وَيا مَنْ عَوَّدَ عِبَادَهُ قَبُولَ الْإِنابَةِ ، وَيا مَنْ اسْتَصْلَحَ فاسِدَهُمْ بِالتَّوْبَةِ وَيا مَنْ كَافَأَ قَليلَهُمْ بِالتَّوْبَةِ وَيامَنْ رَضِي مِنْ فِعْلِهِمْ بِالْيَسِيرِ ، وَيا مَنْ كَافَأَ قَليلَهُمْ بِالْكَثيرِ ، وَيامَنْ ضَمِنَ لَهُمْ إِجَابَةَ الدُّعاءِ ، وَيا مَنْ وَعَدَهُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِتَفَضَّلِهِ حُسْنَ وَالْمَنْ ضَمِنَ لَهُمْ إِجَابَةَ الدُّعاءِ ، وَيا مَنْ وَعَدَهُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِتَفَضَّلِهِ حُسْنَ الْجَزاءِ .

ما أَنا بِأَعْصِىٰ مَنْ عَصاكَ فَغَفَرْتَ لَهُ ، وَما أَنا بِأَلْوَمِ مَنِ اعْتَذَرَإِلَيْكَ فَقَبِلْتَ مِنْهُ ، وَما أَنا بِأَظْلَم مَنْ تابَ إِلَيْكَ فَعُدْتَ عَلَيْهِ.

أَتُوبُ إِلَيْكَ في مَقامي هٰذا تَوْبَةَ نادِمٍ عَلَىٰ ما فَرَطَ مِنْهُ، مشْفِقٍ. مِمَّا اجْتَمَعَ عَلَيْهِ، خالِصِ الْحَياءِ مِمَّا وَقَعَ فيهِ، عالِمٍ بِأَنَّ الْعَفْوَ عَنِ الذَّنْبِ مِمَّا اجْتَمَعَ عَلَيْهِ، خالِصِ الْحَياءِ مِمَّا وَقَعَ فيهِ، عالِمٍ بِأَنَّ الْعَفْوَ عَنِ الذَّنْبِ الْعَظيمِ لا يَتَعاظَمُكَ، وَأَنَّ التَّجاوُزَ عَنِ الْإِثْمِ الْجَليلِ لا يَسْتَصْعِبُكَ، وَأَنَّ احْجَليلِ لا يَسْتَصْعِبُكَ، وَأَنَّ احْجَليلِ لا يَسْتَصْعِبُكَ، وَأَنَّ احْجَليلِ الْإِسْمِ الْجَليلِ الْمَاحِشَةِ لَا يَتَكَأَدُكُ (٢)، وَأَنَّ أَحَبَّ عِبادِكَ إِلَيْكَ

⁽١) الحائل: الضعيف.

⁽٢) **انتابه**:أي قصده.

⁽٣) **لا يتكأدك**:أي لا بصعب عليك.

الصحيفة للسَّحِّالِيَّةِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ الصحيفة للسِّحَةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّحِةِ السِّمِةِ ال

مَنْ تَرَكَ الْإِسْتِكْبارَ عَلَيْكَ، وَجانَبَ الْإِصْرارَ(١) وَلَزِمَ الْإِسْتِغْفارَ.

وَأَنَا أَبَراأُ إِلَيْكَ مِنْ أَنْ أَسْتَكْبِرَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أُصِرَّ، وَأَسْتَغْفِرُكَ لِما قَصَّرْتُ فيهِ، وَأَسْتَعِينُ بِكَ عَلَىٰ ما عَجَزْتُ عَنْهُ.

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَهَبْ لِي ما يَجِبُ عَلَيَّ لَكَ ، وَعافِني مِمَّا أَشْتَوْجِبُهُ مِنْكَ ، وَأَجِرْني مِمَّا يَخافُهُ أَهْلُ الْإِساءَةِ ، فَإِنَّكَ مَلِيٍّ بِالْعَفْوِ ، مَعْرُوفٌ بِالتَّجاوُزِ ، لَيْسَ لِحاجَتي مَطْلَبٌ سِواكَ ، مَرْجُوِّ لِلْمَغْفِرَةِ ، مَعْرُوفٌ بِالتَّجاوُزِ ، لَيْسَ لِحاجَتي مَطْلَبٌ سِواكَ ، وَلا لِذَنْبي غافِرٌ غَيْرُكَ ، حاشاكَ وَلا أَخافُ عَلَىٰ نَفْسي إِلَّا إِيّاكَ ، إِنَّكَ أَهْلُ التَّقُوىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ، صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَالِ مُحَمَّدٍ وَاقْضِ حاجَتي ، وَأَمِنْ خَوْفَ نَفْسي ، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْجِحْ طَلِبَتي ، وَاغْفِرْ ذَنْبي ، وَآمِنْ خَوْفَ نَفْسي ، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا لَمَعْنَ رَبَّ الْعالَمِينَ » (٢).

لقد فتح الإمام المن في هذا الدعاء باب المحاورة مع الله تعالى ، وهو باب جديد لم يكن معهوداً ولا معروفاً فيما أحسب في الكلام العربي سوى ما أثر عن الإمام أمير المؤمنين المن في بعض أدعيته .

لقد عرض الإمام على الله تعالى العوامل التي تحجبه عن مسألته ،كما عرض إلى ما يحفّزه إلى مسألته ، وقد ذكر ذلك بصورة مفصّلة ومثيرة طالباً منه تعالى التوبة والعفو والرحمة ، وقد قال ذلك بلهجة الخائف الذليل المستكين أمام الله تعالى ، فقد انحنى ونكس رأسه ، وارتعش ، وسالت دموعه ، وهو يدعو ضارعاً ، نادماً

⁽١) جانب الإصرار:أي جانب الإصرار على المعاصى.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثاني عشر.

على ما فرّط في أمره ، مستغفراً لما قصر في حقّه تعالى ، وهو للطِّلِ سيّد الساجدين ، وإمام المتّقين ، وزعيم الموحّدين ، فأي نفس ملائكيّة تلك النفس العظيمة التي صغرت وذابت إجلالاً وتعظيماً أمام الخالق العظيم ؟!

دعاؤه عليلا إذا مرض

كان الله يلاعو بهذا الدعاء الجليل إذا مرض ، أو نزل به كرب أو بلية ، وهذا نصة : « الله مَّ لَكُ الْحَمْدُ عَلَىٰ ما لَمْ أَزَلْ أَتَ صَرَّفُ فيهِ مِنْ سَلامَةِ بَدَني ، وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ ما أَحْدَثْتَ بي مِنْ عِلَّةٍ في جَسَدي ، فَما أَدْري يا إللهي أَيُّ الْحَمْدُ عَلَىٰ ما أَحْدَثْتَ بي مِنْ عِلَّةٍ في جَسَدي ، فَما أَدْري يا إللهي أَيُّ الْحَالَيْنِ أَحْلُولُ بِالْحَمْدِ لَكَ .

أَوقْتُ الصَّحَّةِ الَّتِي هَنَّأْتَنِي فيها طَيِّباتِ رِزْقِكَ ، وَنَشَّطْتَنِي بِها لاِبْتِغاءِ مَرْضاتِكَ وَفَضْلِكَ ، وَقَوَّ يْتَنِي مَعَها عَلَىٰ ما وَقَّقْتَنِي لَهُ مِنْ طاعَتِكَ ، وَقَوْ يْتَنِي مَحَها عَلَىٰ ما وَقَقْتَنِي لَهُ مِنْ طاعَتِكَ ، أَمْ وَقْتُ الْعِلَّةِ الَّتِي مَحَّصْتَنِي بِها ، وَالنِّعَمِ الَّتِي أَتْحَفْتَنِي بِها تَخْفيفاً لِما ثُقُلَ بِهِ عَلَىٰ ظَهْرِي مِنَ الْخَطيئاتِ ، وَتَطْهيراً لِماانْغَمَسْتُ فيه مِنَ السَّيِّئاتِ وَتَطْهيراً لِماانْغَمَسْتُ فيه مِنَ السَّيِّئاتِ وَتَنْبيها لِتَناوُلِ التَّوبَةِ ، وَتَذْكيراً لِمَحْوِ الْحَوْبَةِ (١) بِقَديمِ النِّعْمَةِ ، وَفي خِلالِ ذَلِكَ ما كَتَبَ لِيَ الْكاتِبانِ مِنْ زَكِي الْأَعْمالِ ، ما لا قَلْبٌ فَكَرَ فيهِ ، وَلا جارِحَة تَكَلَّفَتُهُ ، بَلْ إِفْضالاً مِنْكَ عَلَيَ ، وَإِحْساناً وَلْ صَنيعِكَ إِلَى .

اللُّهُمَّ فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَحَبِّبْ إِلَيَّ مَا رَضِيتَ لَي ، وَيَسِّرْ لَي

⁽١) الحوبة: الإثم.

الصِّحْيَةُ ثِهِ لَيْنَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

ما أَخْلَلْتَ بِي ، وَطَهِّرْنِي مِنْ دَنَسِ ما أَسْلَفْتُ ، وَامُحُ عَنِي شَرَّما قَدَّمْتُ ، وَأَوْجِدْنِي حَلاوَةَ الْعافِيَةِ ، وَأَذِقْنِي بَرْدَ السَّلامَةِ ، وَاجْعَلْ مَخْرَجِي عَنْ وَأَوْجِدْنِي حَلاوَةَ الْعافِيَةِ ، وَأَذِقْنِي بَرْدَ السَّلامَةِ ، وَاجْعَلْ مَخْرَجِي عَنْ عِلَّتِي إِلَىٰ عَفْوِكَ ، وَمُتَحَوَّلِي عَنْ صَرْعَتِي إِلَىٰ تَجاوُزِكَ ، وَخَلاصي مِنْ عِلْتِي إِلَىٰ عَفْوِكَ ، وَخَلاصي مِنْ كُرْبِي إِلَىٰ مَوْجِكَ ، إِنَّكَ الْمُتَفَصِّلُ كَرْبِي إِلَىٰ رَوْجِكَ ، إِنَّكَ الْمُتَفَصِّلُ وَالْإِحْسانِ ، الْمُتَطَوِّلُ بِالْإِمْتِنانِ ، الْوَهابُ الْكَرِيمُ ، ذُوالْجَلالِ وَالْإِكْرامِ »(٢).

لقد آمن الإمام إيماناً لا يشوبه أدنى شك بأنّ الصحة والسلامة ، والسقم والمرض ، كلّ ذلك بيد الله تعالى ، فهو الذي يمنح العافية ، ويبتلي بالمرض من يشاء من عباده ، وقد شكر الإمام للله وبنه على كلا الحالتين ، ففي حال الصحة يشكره لأنّه منحه طيّبات رزقه ، ونشّطه لابتغاء مرضاته ، وقوّاه على طاعته ، وفي حال المرض يشكره لأنّ فيه تخفيفاً للذنب ، وتطهيراً للإثم ، وتنبيهاً لتناول التوبة ، وسأله بعد ذلك أن يمنحه حلاوة العافية ، ويذيقه برد السلامة ، ويسلمه من كوارث الشدة ، ويذيقه طعم الفرج .

دعاؤه علي إذا استقال من ذنوبه

ومن غرر أدعيته هذا الدعاء الجليل ، وكان يدعو به إذا استقال من ذنوبه ، أو تضرّع إلى الله في طلب العفو عن عيوبه ، حسبما عنون به في الصحيفة ، وهذا نصّه :

«اللُّهُمَّ يامَنْ بِرَحْمَتِهِ يَسْتَغيثُ الْمُذْ نِبُونَ ، وَيا مَنْ إِلَىٰ ذِكْرِإِحْسانِهِ يَفْزَعُ الْمُضْطَرُّونَ ، وَيا أَنْسَ كُلِّ مُسْتَوْحِشِ الْمُضْطَرُّونَ ، يا أَنْسَ كُلِّ مُسْتَوْحِشٍ الْمُضْطَرُّونَ ، يا أَنْسَ كُلِّ مُسْتَوْحِشٍ

⁽١) **روحك**:أي سعة رحمتك.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الخامس عشر.

غَريبٍ، وَيا فَرَجَ كُلِّ مَكْرُوبٍ كَئيبٍ، ويا غَوْثَ كُلِّ مَخْذُولٍ فَريدٍ^(١)، وَيا عَضْدَ كُلِّ مُحْتاج طَريدٍ.

أَنْتَ الَّذِي وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْماً ، وَأَنْتَ الَّذِي جَعَلْتَ لِكُلِّ مَخْلُوقٍ في نِعَمِكَ سَهْماً ، وَأَنْتَ الَّذِي عَفْوُهُ أَعْلَىٰ مِنْ عِقابِهِ ، وَأَنْتَ الَّذِي عَفْوُهُ أَعْلَىٰ مِنْ عِقابِهِ ، وَأَنْتَ الَّذِي عَطَاؤُهُ أَكْثَرُ مِنْ مَنْعِهِ ، وَأَنْتَ الَّذِي تَطَاؤُهُ أَكْثَرُ مِنْ مَنْعِهِ ، وَأَنْتَ الَّذِي عَطَاؤُهُ أَكْثَرُ مِنْ مَنْعِهِ ، وَأَنْتَ الَّذِي لاَيَرْغَبُ في جَزاءِ مَنْ أَعْطاهُ ،

وَأَنَا يَا إِلَهِ عَبْدُكَ الَّذِي أَمَرْتَهُ بِالدُّعَاءِ ، فَقَالَ: لَبَيْكَ وَسَعْدَيْكَ هَا أَنَا ذَا يَارَبِّ مَطْرُوحٌ بَيْنَ يَدَيْكَ ، أَنَا الَّذِي أَوْقَرَتِ (٢) الْخَطايا ظَهْرَهُ ، وَأَنَا الَّذِي أَوْقَرَتِ (٢) الْخَطايا ظَهْرَهُ ، وَأَنَا الَّذِي بِجَهْلِهِ عَصَاكَ ، وَلَمْ تَكُنْ أَهْلاً مِنْهُ لِذَاكَ (٤).

هَلْ أَنْتَ يَا إِلَهِ يَ رَاحِمٌ مَنْ دَعَاكَ فَأَبْلِغَ فِي الدُّعَاءِ ، أَمْ أَنْتَ غَافِرٌ لِمَنْ بَكَاكَ فَأُسْرِعَ فِي الْبُكَاءِ ؟ أَمْ أَنْتَ مُتجاوزٌ عَمَّنْ عَفَّرَ (٥) لَكَ وجْهَهُ تَـذَلَّلاً ، أَمْ أَنْتَ مُعْنِ مَنْ شَكَا إِلَيْكَ فَقْرَهُ تَوَكُّلاً ؟

⁽١) **الفريد:**هو الذي لا عون له.

⁽٢) **أوقرت**:أي أثقلت.

⁽٣) أفنت :أي استوعبت.

⁽٤) لذاك: يعني العصيان.

⁽٥) عفر : التعفير هو تمريغ الوجه بالتراب.

إِللهِ لَا تُخَيِّبُ مَنْ لَا يَجِدُ مُعْطِياً غَيْرَكَ ، وَلَا تَخْذُلْ مَنْ لَا يَسْتَغْني عَنْكَ بأَحَدٍ دُونَكَ .

إِللهِ فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَلا تُعْرِضْ عَنِّي وَقَدْ أَقْبَلْتُ عَلَيْكَ ، وَلا تُعْرِضْ عَنِي وَقَدْ أَقْبَلْتُ عَلَيْكَ ، وَلا تَجْبَهْني بِالرَّدِّ وَقَدِ انْتَصَبْتُ بَيْنَ وَلَا تَحْرِمْني وَقَدْ رَغِبْتُ إِلَيْكَ ، وَلا تَحْبَهْني بِالرَّدِّ وَقَدِ انْتَصَبْتُ بَيْنَ يَدَيْكَ ، أَنْتَ الَّذي وَصَفْتَ نَفْسَكَ بِالرَّحْمَةِ ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ وَارْحَمْنى ، وَأَنْتَ الَّذي سَمَّيْتَ نَفْسَكَ بِالرَّحْمَةِ ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ وَارْحَمْنى ، وَأَنْتَ الَّذي سَمَّيْتَ نَفْسَكَ بِالْعَفُوقِ فَاعْفُ عَنى .

قَدْ تَرِىٰ يَا إِلَهِ فَيْضَ دَمْعِي مِنْ خِيفَتِكَ ، وَوَجِيبَ (١) قَالْبِي مِنْ خِشْيَتِكَ ، كُلُّ ذَٰلِكَ حَياءً مِنكَ خَشْيَتِكَ ، كُلُّ ذَٰلِكَ حَياءً مِنكَ لِسُوءِ عَمَلِي ، وَلِذَٰلكَ خَمَدَ صَوْتي عَنِ الْجَأْرِ (٣) إِلَيْكَ ، وَكَلَّ لِساني عَنْ مُناجاتِكَ .

وحكى هذا المقطع عن عظيم إيمان الإمام بالله ، وعميق انقطاعه إليه ، وقد التجأ إليه في جميع أحواله وشؤونه ، واعتصم به في كلّ ما أهمّه لأنّه مصدر الفيض والنعم والخير الذي وسعت رحمته كلّ شيء ، وقد تضرّع إليه الإمام وتوسّل ، وتملّق طالباً منه العفو والتوبة والغفران .

ولنستمع إلى مقطع آخر من هذا الدعاء:

يا إِلهِي فَلَكَ الْحَمْدُ، فَكُمْ مِنْ عائِبَةٍ سَتَرْتَها عَلَيَّ فَلَمْ تَفْضَحْني،

⁽١) **الوجيب**: اضطراب القلب.

⁽٢) الانتفاض: من النفض مقابل البناء، والمراد: انخلاع الجوارح بعضها عن بعض.

⁽٣) الجأر: رفع الصوت بالاستغاثة.

وَكُمْ مِنْ ذَنْبٍ غَطَّيْتَهُ عَلَيَّ فَلَمْ تَشْهَرْني ، وَكُمْ مِنْ شَائِبَةٍ (١) أَلْمَمْتُ بِها (٢) فَلَمْ تَهْتِكْ عَنّي سِتْرَها ، وَلَمْ تُقَلِّدْني مَكْرُوهَ شَنارِها (٣) وَلَمْ تُبْدِ سَوْءاتِها لِمَنْ يَلْتَمِسُ مَعايِبي مِنْ جِيرَتي وَحَسَدَةِ نِعْمَتِكَ عِنْدي ، ثُمَّ لَمْ يَنْهَني ذَلِكَ عَنْ أَنْ جَرَيْتُ إِلَىٰ سُوءِ ما عَهِدْتَ مِنّي .

فَمَنْ أَجْهَلُ مِنِي يَا إِلَهِي بِرُشْدِهِ ، وَمَنْ أَغْفَلُ مِنِي عَنْ حَظِّهِ ، وَمَنْ أَبْعَدُ مِنْ مِنِ اسْتِصْلاحِ نَفْسِهِ حِينَ ٱنْفِقُ مَا أَجْرَيْتَ عَلَيَّ مِنْ رِزْقِكَ فيما نَهَيْتَني عَنْهُ مِنْ مَعْصِيَتِكَ ، وَمَنْ أَبْعَدُ غَورْاً في الْباطِلِ ، وَأَشَدُّ إِقْدَاماً عَلَى السُّوءِ عَنْهُ مِنْ مَعْصِيَتِكَ ، وَمَنْ أَبْعَدُ غَورْاً في الْباطِلِ ، وَأَشَدُّ إِقْدَاماً عَلَى السُّوءِ مِنْ حِينَ أَقِفُ بَيْنَ دَعْوَتِكَ وَدَعْوَةِ الشَّيْطان ، فَأَتَّبِعُ دَعْوَتَهُ عَلَىٰ غَيْرِ عَمَى (٤) مِنْ عِنْ خِفْظي لَهُ ، وَأَنا حينَئِذٍ مُوقِنٌ إِنَّى مَعْرِفَةٍ بِهِ وَلا نِسْيانٍ مِنْ حِفْظي لَهُ ، وَأَنا حينَئِذٍ مُوقِنٌ إِنَّى النَّارِ .

سُبْحانَكَ مَا أَعْجَبَ مَا أَشْهَدُ بِهِ عَلَىٰ نَفْسي ، وَأَعَدُدُهُ مِنْ مَكْتُومِ أَمْري ، وَأَعْجَبُ مِنْ ذَٰلِكَ أَنَاتُكَ عَنّي ، وَإِبْطَاقُكَ عَنْ مُعَاجَلَتي ، وَلَيْسَ ذَٰلِكَ مِنْ كَرَمي عَلَيْكَ ، بَلْ تَأَنِّياً مِنْكَ لي ، وَتَفَضَّلاً مِنْكَ عَلَيَّ لأَنْ أَرْتَدِعَ مَنْ كَرَمي عَلَيْكَ ، بَلْ تَأَنِّياً مِنْكَ لي ، وَتَفَضَّلاً مِنْكَ عَلَيَّ لأَنْ أَرْتَدِعَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ الْمُسْخِطَةِ وَأَقْلِعَ عَنْ سَيِّئَاتِي الْمُخْلِقَةِ (٥) وَلأَنَّ عَفْوَكَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ الْمُسْخِطَةِ وَأَقْلِعَ عَنْ سَيِّئَاتِي الْمُخْلِقَةِ (٥) وَلأَنَّ عَفْوَكَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ الْمُسْخِطَةِ وَأَقْلِعَ عَنْ سَيِّئَاتِي الْمُخْلِقَةِ (٥) وَلأَنَّ عَفْوَكَ

⁽١) **الشائبة**:الدنس.

⁽٢) **ألممت بها**:أي عملتها.

⁽٣) **الشنار**:العار.

⁽٤) على غير عمى:أي اتبعته على بصيرة من أمري في ضلاله وغوايته.

⁽٥) سيئاتي المخلقة: يعني أنّ السيّئات التي اقترفتها صيّرتني كالثوب الخلق البالي.

عَنِّى أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنْ عُقُوبَتي.

َ بَلْ أَنَا يَا إِلَهِ يَ أَكْثَرُ ذَنُوباً ، وَأَقْبَحُ آثَاراً ، وَأَشْنَعُ أَفْعالاً ، وَأَضَدُ في الْباطِلِ تَهَوُّراً ، وَأَضْعَفُ عِنْدَ طَاعَتِكَ تَيَقُّظاً ، وَأَقَلُّ لِوَعِيدِكَ انْتِباهاً وَارْتِقاباً مِنْ أَنْ أَحْصِيَ لَكَ عُيُوبِي ، أَوْ أَقْدِرَ عَلَىٰ ذِكْرِ ذَنُوبِي ، وَإِنَّما أُوبِّخُ بِهٰذا نَنْ أَحْصِيَ لَكَ عُيُوبِي ، أَوْ أَقْدِرَ عَلَىٰ ذِكْرِ ذَنُوبِي ، وَإِنَّما أُوبِّخُ بِهٰذا نَفْسي طَمَعاً في رَأْفَتِكَ الَّتِي بِها صَلاحُ أَمْرِ الْمُذْنِبِينَ وَرَجَاءً لِرَحْمَتِكَ الَّتِي بِها ضَلاحُ أَمْرِ الْمُذْنِبِينَ وَرَجَاءً لِرَحْمَتِكَ الَّتِي بِها فَكَاكُ رِقَابِ الْخَاطِئِينَ .

إنّ الإمام على جميع فترات حياته لم يقترف أي ذنب ، ولم يتركب أي خطيئة ، وإنّما كان متحرّجاً في دينه ، ومتحرّجاً في سلوكه أشدّ ما يكون التحرّج ، ولشدّة خوفه من الله تعالى ، وإنابته وانقطاعه إليه ، فقد نزّل نفسه منزلة المذنبين ، فهو يرجو العفو والخلاص والنجاة .

ولنستمع إلى المقطع الأخير في هذا الدعاء:

اللهم وَهٰذِهِ رَقَبَتي قَدْ أَرَقَّتُها (١) الذُّنُوبُ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاللهُمَّ وَهٰذِهِ رَقَبَتي قَدْ أَثْقَلَتْهُ الْخَطايا، فَصَلِّ علىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَالْحِهُ عَنْهُ بِمَنِكَ. وَهٰذا ظَهْرِي قَدْ أَثْقَلَتْهُ الْخَطايا، فَصَلِّ علىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَخَفِّفْ عَنْهُ بِمَنِكَ.

يا إِلهِ ي لَوْ بَكَيْتُ إِلَيْكَ حَتّىٰ تَسْفُطَ أَشْفَارُ عَيْنَيَّ ، وَانْ تَحَبْتُ حَتّىٰ يَسْفُطُ أَشْفَارُ عَيْنَيَّ ، وَانْ تَحَبْتُ حَتّىٰ يَنْفَطِعَ صَوْتي ، وَقُمْتُ لَكَ حَتّىٰ تَتَنَشَّرَ قَدَمَايَ (٢) ، وَرَكَعْتُ لَكَ حَتّىٰ يَنْفَشَرَ قَدَمَايَ (٢) ، وَرَكَعْتُ لَكَ حَتّىٰ

⁽١) قد أرقتها:أي جعلتها الذنوب رقاً.

⁽٢) تنتشر قدماى:أي تنتفخ أعصابها.

يَنْخَلِعَ صُلْبِي (١) ، وَسَجَدْتُ لَكَ حَتّىٰ تَتَفَقَّا حَدَقَتايَ (١) ، وَأَكَلْتُ تُرابَ الْأَرْضِ طُولَ عُمُري ، وَشَرِبْتُ ماءَ الرَّمادِ آخِرَ دَهْرِي ، وَذَكَرْتُكَ في خِلالِ الْأَرْضِ طُولَ عُمُري ، وَشَرِبْتُ ماءَ الرَّمادِ آخِرَ دَهْرِي ، وَذَكَرْتُكَ في خِلالِ ذَلِكَ حَتّىٰ يَكِلَّ لِساني ، ثُمَّ لَمْ أَرْفَعْ طَرْفي إِلَىٰ افاقِ السَّماءِ اسْتِحْياءً مِنْكَ ، فا اسْتَوْجَبْتُ بِذَٰلِكَ مَحْوَ سَبِّئَةٍ واحِدَةٍ مِنْ سَيِّئاتى.

وَإِنْ كُنْتَ تَغْفِرُ لَي حِينَ أَسْتَوجِبُ مَغْفِرَتَكَ ، وَتَعْفُو عَنِي حِينَ أَسْتَحِقُ عَفُو كَا أَنَا أَهْلٌ لَهُ بِاسْتِجابٍ ، عَفْوَكَ ، فَإِنَّ ذَٰلِكَ غَيْرُ واجِبٍ لَي بِاسْتِحْقاقٍ ، وَلا أَنَا أَهْلٌ لَهُ بِاسْتِجابٍ ، إِنْ كَانَ جَزائي مِنْكَ في أَوَّلِ مَا عَصَيْتُكَ النّارَ ، فَإِنْ تُعَذِّبُني فَأَنْتَ غَيْرُ ظَالِم لَى .

إِلهِ فَإِذْ قَدْ تَغَمَّدْتَني بِسِتْرِكَ فَلَمْ تَفْضَحْني ، وَتَأَنَّيْتَني (٣) بِكَرَمِكَ فَلَمْ تُغَيِّرْ نِعْمَتَكَ عَلَيَّ ، وَلَمْ تُكَدِّرْ فَلَمْ تُعَيِّرْ نِعْمَتَكَ عَلَيَّ ، وَلَمْ تُكَدِّرْ فَلَمْ تُعَيِّرْ نِعْمَتَكَ عَلَيَّ ، وَلَمْ تُكَدِّرْ مَعْرُوفَكَ عِنْدي ، فارْحَمْ طُولَ تَضَرُّعي ، وَشِدَّةَ مَسْكَنتي وَسُوءَ مَوْقِفي .

اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَقِنِي مِنَ الْمَعاصي، وَاسْتَعْمِلْني بِاللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَطَهِّرْني بِالتَّوبَةِ، وَأَيِّدْني بِالْعِصْمَةِ، بِالطَّاعَةِ، وَارْزُقْني حُسْنَ الْإِنابَةِ، وَطَهِّرْني بِالتَّوبَةِ، وَأَيِّدْني بِالْعِصْمَةِ، وَاسْتَصْلِحْني بِالْعافِيَةِ، وَأَذِقْني حَلاوَةَ الْمَغْفِرَةِ، وَاجْعَلْني طَلِيقَ

⁽١) الصلب:عظم فقار الظهر.

⁽٢) حدقتاي: أي عيناي.

⁽٣) تائيتني: أي حلمت عني.

عَفْوِكَ وَعَتِينَ رَحْمَتِكَ، وَاكْتُبْ لِي أَماناً مِنْ سَخَطِكَ، وَبَشِّرْني بِذَلِكَ (۱) في الْعَاجِلِ دُونَ الْآجِلِ بُشْرىً أَعْرِفُها، وَعَرِّفْني فيهِ عَلامَةً أَتَبَيَّنُها، وَعَرِّفْني فيهِ عَلامَةً أَتَبَيَّنُها، إِنَّ ذَلِكَ لا يَضِيقُ عَلَيْكَ في وُسْعِكَ، وَلا يَتَكَأَدُكَ (۱) في قُدْرَتِكَ، وَلا يَتَكَأَدُكَ (۱) في قُدْرَتِكَ، وَلا يَتَكَأَدُكَ (۱) في قُدْرَتِكَ الَّتي وَلا يَتَصَعَّدُكَ (۱) في أَناتِكَ، وَلَا يَوُودُكَ (۱) في جَزيلِ هِباتِكَ الَّتي دَلَّ عَلَيْها آياتُكَ، إِنَّكَ تَفَعَلُ مَا تَشَاءُ، وَتَحْكُمُ مَا تُريدُ، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلُ شَيْءٍ قَديرٌ (۱).

لقد عمل الإمام الله كلّ ما يقرّبه إلى الله زلفى ، وقدّم لآخرته ما لا عين رأت ولا أذن سمعت بمثله ، ففي ميدان العبادة لم يترك نافلة ولا مستحبًا إلّا أتى بهما ، وقد قضى معظم حياته صائماً نهاره ، وقائماً ليله ، وفي ميدان المبرّات على البائيسن والمحرومين فإنّه لم يترك لوناً من ألوان البرّ والإحسان إلّا قدّمه لهم ، وهو مع ذلك يرى نفسه مقصّراً في طاعته لله ، شأنه في ذلك شأن الأنبياء والأوصياء الذين أخلصوا في عبادتهم وطاعتهم أعظم ما يكون الإخلاص ، وهم مع ذلك لم يروا لها أيّة أهميّة في جنب الله تعالى .

دعاؤه علي في الاستعادة من الشيطان

ومن أدعيته هذا الدعاء الجليل ، وكان يدعو به إذا ذكر الشيطان ، فاستعاذ منه

⁽١) بذلك: اسم إشارة يرجع إلى الأمان.

⁽٢) لا يتكأدك:أي لا يثقل عليك.

⁽٣) لا يتصمدك: أي لا يشتد عليك.

⁽٤) لا يؤودك:أي لا يثقل عليك.

⁽٥) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السادس عشر.

ومن عداوته وكيده.

«اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنْ نَزَعَاتِ الشَّيْطَانِ (١) الرَّجيمِ وَكَيْدِهِ وَمَكَائِدِهِ، وَأَنْ يُطْمِعَ نَفْسَهُ في وَمِنَ الثَّقَةِ بِأَمَانِيِّهِ وَمَواعيدِهِ وَغُرُورِهِ وَمَصَائِدِهِ، وَأَنْ يُطْمِعَ نَفْسَهُ في إضلالِنا عَنْ طاعَتِكَ، وَامْتِهانِنا (٢) بِمَعْصِيَتِكَ، أَوْ أَنْ يَحْسُنَ عِنْدَنا ما حَسَّنَ لَنا، أَوْ أَنْ يَحْسُنَ عِنْدَنا ما حَسَّنَ لَنا، أَوْ أَنْ يَتْقُلَ عَلَيْنا ما كَرَّهَ إِلَيْنا.

الله له مَّ اخْسَأْهُ عَنَا (٣) بِعِبادَتِكَ ، وَاكْبِتْهُ (١) بِدُؤُوبِنا في مَحَبَّتِكَ ، وَالْمُبِتْهُ (١) بِنْنَا وَبَيْنَهُ سِتْراً لا يَهْتِكُهُ ، وَرَدْما (٥) مُصْمَتاً (٦) لا يَهْتُقُهُ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَاشْغَلْهُ عَنَا بِبَعْضِ أَعْدائِكَ ، وَاعْصِمْنا مِنْهُ بِحُسْنِ رِعايَتِكَ ، وَاكْفِنا خَتْرَهُ (٧) ، وَوَلِّنا ظَهْرَهُ ، وَاقْطَعْ عَنَا أَثْرَهُ .

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَأَمْتِعْنا مِنَ الْهُدَىٰ بِمِثْلِ ضَلالَتِهِ ، وَأَمْتِعْنا مِنَ النَّهُدَىٰ بِمِثْلِ ضَلالَتِهِ ، وَاسْلُكْ بِنا مِنَ التَّقَىٰ خِلافَ سَبيلِهِ مِنَ التَّقَىٰ خِلافَ سَبيلِهِ مِنَ التَّقَىٰ خِلافَ سَبيلِهِ مِنَ الرَّدَىٰ ، اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ لَهُ في قُلُوبِنا مَدْخَلاً ، وَلَا تُوطِنَنَّ لَهُ في ما

⁽١) نزغات الشيطان: وساوسه وإفساده.

⁽٢) امتهاننا:أي استخدامنا.

⁽٣) اخسأه عنّا:أي اطرده عنّا.

⁽٤) اكبته:أي اجعله ذليلاً.

⁽٥) الردم: السدّ.

⁽٦) المصمت: الشديد التماسك الذي لا جوف له.

⁽٧) **الختر**:الغدر.

الْفِحَيَّفَةُ لَٰكِتَكَّ الْفَصِيَّفَةُ الْكَبِّ الْفَصِيِّ الْفَصِيِّ الْفَصِيِّ الْفَصِيِّ الْفَصِيِّ الْفَ لَدَيْنا مَنْزِلاً.

اللهُمَّ وَما سَوَّلَ لَنا مِنْ باطِلٍ فَعَرِّفْناهُ ، وَإِذا عَرَّفْتَناهُ فَقِناهُ ، وَبَصِّرْنا ما نُعِدُهُ لَهُ ، وَأَيْقِظْنا عَنْ سِنَةِ الْغَفْلَةِ بِالرُّكونِ إِلَيْهِ ، ما نُكايِدُهُ بِهِ ، وَأَلْهِمْنا ما نُعِدُّهُ لَهُ ، وَأَيْقِظْنا عَنْ سِنَةِ الْغَفْلَةِ بِالرُّكونِ إِلَيْهِ ، وَأَحْسِنْ بِتَوْفيقِكَ عَوْنَنا عَلَيْهِ ، اللَّهُمَّ وَأَشْرِبْ (١) قُلُوبَنا إِنْكارَ عَمَلِهِ ، وَالْطُفْ لَنا في نَقْضِ حِيَلِهِ .

اللَّهُمَّ صَلِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ،وَحَوَّلْ سُلْطانَهُ عَنَا ،وَاقْطَعْ رَجَاءَهُ مِنَا ، وَالْهُمَّ صَلَّا ،

إنّ كلّ نزعة من النزعات الشريرة ، وكلّ فكرة عابثة تصدّ الإنسان عن الطريق القويم ، وتزيّن له المعاصي ، وتحبّذ له الجرائم والآثام ، وتحمله على الشرّ والعدوان ، إنّما هي مستوحاة من الشيطان الرجيم ، فهو العدو الأوّل للإنسان الذي يخرجه من إنسانيّته ويلقي به في مستوى سحيق من الانحطاط ما له من قرار ، وقد دعا الإمام عليه في هذه الفقرات أن ينجيه من كيده ومكائده ، ومن الثقة بأمانيه ومواعيده وغروره ومصائده ووساوسه التي أغوى بها الناس ، وأرادهم في المهالك ، وأبعدهم من ألطاف الله ورحمته ، ولنستمع إلى بقيّة الدعاء :

الله مَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَاجْعَلْ اباءَنا وَاُمَّهاتِنا وَأَوْلادَنا وَأَهالِينا وَذُوي أَرْحامِنا وَقَراباتِنا وَجيرانَنا مِنَ الْمُؤْمِنينَ وَالْمُؤْمِناتِ مِنْهُ في حِرْزٍ حارِزٍ وَحِصْنٍ حافِظٍ ، وَكَهْفٍ مانِعٍ ، وَأَلْبِسْهُمْ مِنْهُ جُنَناً واقِيَةً ، وَأَعْطِهِمْ حارِزٍ وَحِصْنٍ حافِظٍ ، وَكَهْفٍ مانِعٍ ، وَأَلْبِسْهُمْ مِنْهُ جُنَناً واقِيَةً ، وَأَعْطِهِمْ

⁽١) **أشرب**:خالطه وداخله.

⁽٢) ادرأه:أي امنعه ، وادفعه .

عَلَيْهِ أَسْلِحَةً ماضِيَةً.

اللَّهُمَّ وَاعْمُمْ بِذَٰلِكَ مَنْ شَهِدَ لَكَ بِالرُّبوبِيَّةِ، وَأَخْلَصَ لَكَ بِالْوَحْدانِيَّةِ، وَأَخْلَصَ لَكَ بِالْوَحْدانِيَّةِ، وَعَاداهُ (۱) لَكَ بِحَقيقةِ الْعُبُودِيَّةِ، وَاسْتَظْهَرَ بِكَ عَلَيْهِ في مَعْرِفَةِ الْعُلُومِ الرَّبَانِيَّةِ.

اللّٰهُمَّ احْلُلْ ما عَقَدَ ، وَافْتُقْ ما رَتَقَ (٢) ، وَافْسَخْ ما دَبَّرَ ، وَثَبِّطْهُ إِذَا عَزَمَ ، وَانْقُضْ ما أَبْرَمَ ، اللّٰهُمَّ وَاهْزِمْ جُنْدَهُ ، وَأَبْطِلْ كَيْدَهُ وَاهْدِمْ كَهْفَهُ ، وَأَرْغِمْ أَنْفَهُ .

اللَّهُمَّ اجْعَلْنا في نَظْمِ أَعْدائِهِ، وَاعْزِلْنا عَنْ عِدادِ أَوْلِيائِهِ، لا نُطِيعُ لَـهُ إِذَا اسْتَهْوانا، وَلا نَسْتَجيبُ لَهُ إِذَا دَعانا، نَأْمُرُ بِمُناواتِهِ (٣) مَنْ أَطاعَ أَمْرَنا، وَنَعِظُ عَنْ مُتابَعَتِهِ مَنِ اتَّبَعَ زَجْرَنا (٤).

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ خاتَمِ النَّبِيِّنَ وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، وَعَلَىٰ أَهْلِ بَيْتِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ ، وَأَعِذْنا وَأَهالِينا وَإِخْوانَنا وَجَمِيعَ الْمُؤْمِنينَ وَالْمُؤْمِناتِ مِمَّا اسْتَعَذْنا مِنْهُ ، وَأَجِرْنا مِمَّا اسْتَجَرْنا بِكَ مِنْ خَوْفِهِ ، وَاسْمَعْ لَنا ما دَعَوْنا بِهِ ، وأَعْطِنا ما أَغْفَلْناهُ ، وَاحْفِظْ لَنا ما نَسَيْناهُ ، وَصَيِّرنا بِذٰلِكَ لَنا ما دَعَوْنا بِهِ ، وأَعْطِنا ما أَغْفَلْناهُ ، وَاحْفِظْ لَنا ما نَسَيْناهُ ، وَصَيِّرنا بِذٰلِكَ

⁽١) الضمير يرجع إلى الشيطان.

⁽٢) الرتق: الخياطة.

⁽٣) بمناواته: بمعاداته.

⁽٤) من اتبع زجرنا: هم الاخوان والأصدقاء.

الصحيفة للسَّجُ إِنَّةً كُلِنَّةً عَلَيْهِ كُلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كُلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

في دَرَجاتِ الصّالِحينَ ، وَمَراتِبِ الْمُؤْمِنينَ ، آمينَ رَبَّ الْعالَمينَ »(١).

لقد سأل الإمام على من الخالق العظيم أن يتكرّم على أولاد الإمام وأقاربه وأرحامه وجيرانه بالوقاية من مكائد الشيطان الرجيم، ويجعلهم في حرز حريز، وحصن منيع، من غروره وآفاته، كما دعالجميع من أقرّ لله بالربوبيّة، وشهد له بالوحدائية من كافّة الملل والأديان أن ينقذهم من شرور الشيطان الرجيم، ويسلمهم من الركون إليه، ثمّ دعا على الشيطان الرجيم أن يشبط الله عزمه، وينقض ما أبرم، ويهزم جنوده، ويبطل كيده، وأن يعيذ المؤمنين ويجيرهم من هذا العدوّ الماكر الخبيث.

دعاؤه على عند الاستسقاء

كان المن المناف الاستسقاء بعد الجدب بهذا الدعاء ، وهو من غرر أدعيته :

«اللّهُمَّ اسْقِنا الْغَیْثَ، وَانْشرْ عَلَیْنا رَحْمَتَكَ، بِغَیْثِكَ الْمُغْدِقِ (۲) مِنَ السَّحابِ الْمُنْساقِ لِنَباتِ أَرْضِكَ الْمُونِقِ في جَمیعِ الْافاقِ، وامْنُنْ عَلیٰ عِبادِكَ بِایناعِ النَّمْرَةِ (۳)، وَأَحْيِ بِلادَكَ بِبُلُوغِ الزَّهْرَةِ، وَأَشْهِدْ مَلائِكَتَكَ الْكِرامَ السَّفَرَةَ بِسَقْيٍ مِنْكَ نافِع، دائِمٍ غُزْرُهُ (٤)، واسِع دِرَرُهُ (٥)، وابِل (١) سَريع عاجِلٍ، تُحْيِي بِهِ ما قَدْ ماتَ، وَتَرُدُّ بِهِ ما قَدْ فاتَ، وَتُحْرِجُ بِهِ ما هُوَ سَريع عاجِلٍ، تُحْيِي بِهِ ما قَدْ مات، وَتَرُدُّ بِهِ ما قَدْ فاتَ، وَتُحْرِجُ بِهِ ما هُوَ

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السابع عشر.

⁽٢) المغدق: الكثير القطر.

⁽٣) ايناع الثمرة: تمام نضجها وبلوغها حالة الاقتطاف.

⁽٤) الغزر: هو الكثير.

⁽٥) واسع درره:أي سيلانه.

⁽٦) الوابل: هو المطر العظيم القطر.

آتٍ، وَتُوسِّعُ بِهِ في الْأَقُواتِ، سَحاباً مُتَراكِماً (١)، هَنيئاً مَريئاً (٢)، طَبَقاً (٣) مُجَلْجَلاً (٤)، غَيْرَ مُلِثٍ وَدْقُهُ (٥) وَلا خُلَّبِ بَرْقُهُ (٦).

اللَّهُمَّ اسْقِنا غَيْثاً مُغِيثاً (٢) مَرِيعاً مُمْرِعاً (٨)، عَريضاً واسِعاً غَزيراً (١)، تَرُدُّ بِهِ النَّهيض (١١). وَتَجْبُرُ بِهِ الْمَهيضَ (١١).

اللَّهُمَّ اسْقِنا سَقْياً تُسيلُ مِنْهُ الظِّرابَ (١٢)، وَتَمْلَأُ مِنْهُ الْجِبابَ (١٣)، وَتَمْلَأُ مِنْهُ الْجِبابَ (١٣)، وَتُنْبِتُ بِهِ الْأَشْجارَ، وَتُرْخِصُ بِهِ الْأَسْعارَ في جَميع

⁽١) سحاباً متراكماً:أي بعضه فوق بعض.

⁽٢) الهني: اللذيذ الطعم. المري: المحمود العاقبة ، والأوّل للطعام ، والثاني للثواب.

⁽٣) طبقاً:أي يطبق الأرض ويعمها.

 ⁽٤) مجلجلاً:أي ذو رعد وصوت لأنّه يكون أكثر ماءً.

⁽٥) غير ملث ودقه: الملث المقيم. الوديق: المطر الدافق، والمراد أن لا يكون المطر مقيماً فإنّه يوجب فساد الزرع ودمار الديار.

⁽٦) الخلب: البرق الذي ليس وراءه مطر.

⁽٧) مغيثاً:أي يغيثنا من القحط.

 ⁽٨) ممرعاً: أي موجباً للخصب والرخاء.

⁽٩) غزيراً:أي كثيراً.

⁽١٠) النهيض: النبات الذي ينهض ويقوم على ساقه.

⁽ ١٦) المهيض: النبات الذي آل إلى التلف لعدم الماء ، ويستعمل عادة للجناح الضعيف الذي لا يقوى بسببه الطائر على الطيران.

⁽١٢) الظراب: الجبال الصغيرة.

⁽١٣) الجباب : جمع جب ، وهو البئر لم يحفره إنسان .

⁽١٤) تفجّر الأنهار:أي تسيل.

الصحيفة للسَّجَّا (يَّتُهُمُّا لِصَحِيفة للسِّجَّا (يَّتُهُمُّا لِصَحِيفة للسِّجِّة لِمَ

الْأَمْصارِ، وَتَنْعَشُ بِهِ الْبَهَائِمَ وَالْخَلْقَ، وَتُكْمِلُ لَنا بِهِ طَيِّباتِ الرِّزْقِ، وَتُكْمِلُ لَنا بِهِ طَيِّباتِ الرِّزْقِ، وَتُزيدُنا بِهِ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِنا.

اللّٰهُمَّ لا تَـجْعَلْ ظِلَّهُ عَلَيْنا سَمُوماً (١)، وَلا تَجْعَل بَرْدَهُ عَلَيْنا حُسُوماً (٢)، وَلا تَجْعَل مِاءَهُ عَلَيْنا حُسُوماً ، وَلا تَجْعَلْ ماءَهُ عَلَيْنا رُجُوماً ، وَلا تَجْعَلْ ماءَهُ عَلَيْنا أُجاجاً (٤).

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَارْزُقْنا مِنْ بَرَكَاتِ السَّماواتِ وَالْأَوْضِ، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٌ »(٥).

واعتقد أنّه لم يؤثر في الكلام العربي ما هو أبلغ وأروع من هذا الوصف الذي حفل به دعاء الإمام للطِّلِا للسحاب، فقد نعته بأدق الصفات التي تحكي واقعه، وما يحدثه من حياة للأرض، وتغيير شامل لمناهج الطبيعة، وما يجلبه من المنافع والثمرات للإسان، بل ولسائر الحيوانات.

لقد أوتي هذا الإمام العظيم كآبائه جوامع الكلم وفصل الخطاب.

دعاؤه علي إذا أحزنه أمر

وكان المُثِلِّةِ يدعو بهذا الدعاء الجليل إذا أحزنه أمر ، أو أهمّته الخطايا ، وهذا نصه:

⁽١) السموم: الريح الحارّة.

⁽٢) **الحسوم**:الهواء البارد.

⁽٣) **الصوب**: المطر القوي الغزير.

⁽٤) اجاجاً:أي مالحاً.

⁽٥) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء التاسع عشر.

«اللّٰهُمَّ ياكافِيَ الْفَرْدِ الضَّعيفِ، وَواقِيَ الْأَمْرِ الْمَخُوفِ، أَفْرُدَ تَنِي الْخَطايا فَلا صاحِبَ مَعي، وَضَعُفْتُ عَنْ غَضَبِكَ فَلا مُؤيِّدَ لي، وَأَشْرَفْتُ عَلَىٰ خَوْفِ لِيقائِكَ فَلا مُسَكِّنَ لِرَوْعَتي، وَمَنْ يُوْمِنُنِي مِنْكَ وَأَنْتَ أَفْرَدْتني، وَمَنْ يُقَوِّيني وَأَنْتَ أَضْعَفْتني. أَخَفْتني، وَمَنْ يُقَوِّيني وَأَنْتَ أَضْعَفْتني. لا يُجِيرُ يا إِلْهِي إِلَّا رَبِّ عَلَىٰ مَرْبُوبٍ، وَلا يُؤْمِنُ إِلَّا غالِبٌ عَلَىٰ مَرْبُوبٍ، وَلا يُؤْمِنُ إِلَّا غالِبٌ عَلَىٰ مَعْلُوبٍ، وَلا يُؤْمِنُ إلَّا عالِبٌ عَلَىٰ مَعْلُوبٍ، وَبِيَدِكَ يا إِلْهِي جَمِيعُ ذٰلِكَ مَعْلُوبٍ، وَإِلَيْكَ الْمَفَرُ وَالْمَهْرَبُ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَأَجِرْ هَرَبِي وَأَنْجِحْ مَطْلَبي. وَإِلَيْكَ الْمَفَرُ وَالْمَهْرَبُ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَآلِهِ، وَأَجِرْ هَرَبِي

اللهُمَّ إِنَّكَ إِنْ صَرَفْتَ عَنِي وَجْهَكَ الْكَرِيمَ، أَوْ مَنَعْتَنِي فَضْلَكَ الْجَسِيمَ، أَوْ حَظَرْتَ عَلَيَّ رِزْقَكَ، أَوْ قَطَعْتَ عَنِي سَبَبَكَ لَمْ أَجِدِ السَّبيلَ الْجَسِيمَ، أَوْ حَظَرْتَ عَلَيَّ رِزْقَكَ، أَوْ قَطَعْتَ عَنِي سَبَبَكَ لَمْ أَجِدِ السَّبيلَ إِلَىٰ شَيْءٍ مِنْ أَمَلِي غَيْرَكَ، وَلَمْ أَقْدِرْ عَلَىٰ ما عِنْدَكَ بِمَعُونَةِ سِواكَ، فَإِنِي عَبْدُكَ وَفِي قَبْضَتِكَ، ناصِيَتي بِيَدِكَ، لا أَمْرَ لي مَعَ أَمْرِكَ، ماضٍ فِيَّ فَإِنِي عَبْدُكَ وَفِي قَبْضَتِكَ، ناصِيَتي بِيَدِكَ، لا أَمْرَ لي مَعَ أَمْرِكَ، ماضٍ فِيَّ حُكْمُكَ، عَدْلٌ فِيَّ قَضَاؤُكَ، وَلا قُوَّةَ لي عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ سُلْطانِكَ، وَلا أَسْتَميلُ هَواكَ، وَلا أَبْلُغُ رِضاك، وَلا أَنالُ وَلا أَسْتَميلُ هَواكَ، وَلا أَبْلُغُ رِضاك، وَلا أَنالُ مَا عِنْدَكَ إِلَّا بِطاعَتِكَ وَبِفَضْل رَحْمَتِكَ.

إِلنهي أَصْبَحْتُ وَأَمْسَيْتُ عَبْداً داخِراً (١) لَك ، لا أَمْلِكُ لِنَفْسي نَفْعاً وَلا ضَرّاً إِلّا بِك ، أَشْهَدُ بِذٰلِكَ عَلَىٰ نَفْسي ، وَأَعْتَرِفُ بِضَعْفِ قُوّتي ،

⁽١) داخراً:أي ذليلاً.

الصحيفة للسيَّجَادِيَّة عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي (لَصِحِيفَة لَالْسِيَّجَادِيَّة عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

وَقِلَّةِ حِيلَتِي، فَأَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي، وَتَمَّمْ لِي مَا اتَيْتَنِي، فَإِنِّي عَبْدُكَ الْمِسْكِينُ الْمُسْتَكِينُ (١) الضَّعيفُ الضَّريرُ (٢)، الذَّليلُ الْحَقيرُ، الْمُهينُ الْفَقيرُ، الْخَائِفُ الْمُسْتَجيرُ.

لقد آمن الإمام العظيم بالقدرة المطلقة لله تعالى ، وأيقن أنّ جميع مجريات الأحداث إنّما هي بيده تعالى ، فهو المالك والقاهر والغالب الذي لا راد لأمره ، وقد جرّد الإمام نفسه من جميع الامكانيّات معترفاً بعبوديّته وعجزه وضعفه ومسكنته ، وعدم استطاعته على تحقيق أي شيء إلّا بمساعدته تعالى ، ولنستمع إلى بقيّة الدعاء:

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَلا تَجْعَلْني ناسِياً لِذِكْرِكَ فيما أَوْ لَيْتَني ، وَلا غَافِلاً لِإِحْسانِكَ فيما أَ بلَيْتَني (٣) ، وَلا آبِساً مِنْ إِجابَتِكَ لي وَإِنْ أَبْطاَتْ عَني (٤) ، في سَرّاءٍ كُنْتُ أَوْ ضَرّاءٍ ، أَوْ شِدَّةٍ أَوْ رَخاءٍ ، أَوْ عافِيَةٍ أَوْ بَلاَءٍ ، أَوْ بُلاَءٍ ، أَوْ بُوسٍ أَوْ نَعْماءَ ، أَوْ جِدَةٍ (٥) أَوْ لأُواءَ (٢) أَوْ فَقْرِ أَوْ غِنىً .

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاجْعَلْ ثَنائي عَلَيْكَ، وَمَدْحي إِيّاكَ وَحَمْدي لِيّاكَ وَحَمْدي لَكُ في كُلِّ حالاتي، حَتَىٰ لا أَفْرَحَ بِما آتَيْتَني مِنَ الدُّنْيا،

(١) **المستكين**:المتضرّع.

⁽٢) **الضرير**: المصاب في البؤس والضرّاء.

⁽٣) أبليتني: أي امتحنتني.

 ⁽٤) أبطأت عنى: أي تأخرت إجابتك عنى.

⁽٥) الجدة:الغنى.

⁽٦) اللاواء:الضيق في المعيشة.

وَلا أَحْزَنَ عَلَىٰ مَا مَنَعْتَني فيها، وَأَشْعِرْ قَلْبِي تَقُواكَ، وَاسْتَعْمِلْ بَدَني فيما تَقْبَلُهُ مِنّي، وَاشْغَلْ بِطاعَتِكَ نَفْسي عَنْ كُلِّ ما يَرِدُ عَلَيَّ، حَتّىٰ لا أُحِبَّ شَيْئاً مِنْ سُخْطِكَ، وَلا أَسْخَطَ شَيْئاً مِنْ رِضاكَ.

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَفَرِّعْ قَلْبِي لِمَحَبَّتِكَ ، وَاشْغَلْهُ ، بِذِكْرِكَ ، وَانْعَشْهُ بِخَوْفِكَ ، وَبِالْوَجَلِ مِنْكَ ، وَقَوِّهِ بِالرَّغْبَةِ إِلَيْكَ ، وَأَمِلْهُ إِلَىٰ وَانْعَشْهُ بِخَوْفِكَ ، وَبِالْوَجَلِ مِنْكَ ، وَقَوِّهِ بِالرَّغْبَةِ إِلَيْكَ ، وَأَجْدِ بِهِ فِي أَحَبِّ السُّبُلِ إِلَيْكَ ، وَذَلِّلُهُ بِالرَّغْبَةِ فيما عِنْدَكَ الْعَاتِي كُلّها ، وَاجْعَلْ تَقُواكَ مِنَ الدَّنْيا زادي ، وَإِلَىٰ رَحْمَتِكَ رحْلَتِي ، وَفِي مَرْضاتِكَ مَدْخَلِي ، وَاجْعَلْ في جَنَّتِكَ مَثُوايَ ، وَهَبْ لي قُوةً أَحْتَمِلُ وَفي مَرْضاتِكَ مَدْخَلي ، وَاجْعَلْ في جَنَّتِكَ مَثُوايَ ، وَهَبْ لي قُوةً أَحْتَمِلُ بِهَا جَميعَ مَرْضاتِكَ ، واجْعَلْ فيراري إلَيْكَ ، وَرَعْبَتِي فيما عِنْدَكَ ، وَأَلْبِسْ بِهَا جَميعَ مَرْضاتِكَ ، واجْعَلْ فيراري إلَيْكَ ، وَمَعْبُ لي الْأَنْسَ بِكَ وَبِأَوْلِيائِكَ وَالْمِي الْمُوتِي وَلاكافِرٍ عَلَيَّ مِنَّةً ، وَلا لَهُ عِنْدي يَدا وَالْمَائِكَ ، وَالْمَيْ وَالْسَ نَفْسي وَاسْتِغْنائي وَالْسَ نَفْسي وَاسْتِغْنائي وَالْسَ نَفْسي وَاسْتِغْنائي وَكُوايَتِي بِكَ وَبِخِيارِ خَلْقِكَ .

اللهم مَلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاجْعَلْني لَهُمْ قَرِيناً، وَاجْعَلْني لَهُمْ فَرِيناً، وَاجْعَلْني لَهُمْ فَرِيناً، وَاجْعَلْني لَهُمْ فَرِيناً، وَامْنُنْ عَلَيَّ بِشَوْقٍ إِلَيْكَ، وَبِالْعَمَلِ لَكَ بِما تُحِبُّ وَتَرْضَى، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٌ، وَذَٰلِكَ عَلَيْكَ يَسِيرٌ (٢).

⁽١) وأمله إلى طاعتك: أي اجعله راغباً ميّالاً إلى طاعتك.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الحادي والعشرون.

أعرب الإمام للنلافي هذا المقطع عن عظيم ثقته وإيمانه بالله سائلاً إيّاه أن يجعله لهجاً بذكره ، وأن لا يغفل عن إحسانه وألطافه عليه ، وأن لا يجعله آيساً من إجابته له في جميع شؤونه وأحواله ،كما طلب منه أن يجعل ثناءه ومدحه له في جميع أحواله لا يبغي بذلك شيئاً غير رضاه ، وأن يشغله بطاعته عن كلّ ما يرد عليه من أحداث هذه الدنيا ،كما طلب منه أن يفرّغ قلبه لمحبّته ، ويشغله بذكره ، وينعشه بخوفه ، ويسلك به إلى أحبّ السبل إليه ، وأن يجعل التقوى زاده في هذه الدنيا الفانية ، وأن يجعل الفردوس الأعلى مثواه ومقرّه الأخير .

وطلب الإمام المنظم من الله تعالى أن يملأ قلبه من الوحشة والكراهية لشرار خلقه ، وأن يهب له الأنس بأوليائه وأحبّائه والصالحين من عباده ، وأن لا يجعل لفاجر ولا كافر له عليه يدا أو إحساناً أو له عندهم حاجة ، وإنّما يجعل جميع شؤونه وأحواله بيده تعالى ، فهو الذي يغنيه عن جميع خلقه .

دعاؤه علي عند الشدة

وكان من دعائه عند الشدّة والجهد وتعسّر الأمور هذا الدعاء الجليل:

«اللَّهُمَّ إِنَّكَ كَلَّفْتَني مِنْ نَفْسي مَا أَنْتَ أَمْلَكُ بِهِ مِنِّي ، وَقُدْرَتُكَ عَلَيْهِ وَعَلَيَّ أَعْلَيً أَغْلَبُ مِنْ قُدْرَتي ، فَأَعْطِني مِنْ نَفْسي مَا يُرْضِيكَ عَنِي ، وَخُدْ لِيَا اللَّهُمَّ إِنْ فَلْسَي مَا يُرْضِيكَ عَنِي ، وَخُدُ لَا يَعْلَيُ أَغْلَبُ مِنْ نَفْسى في عافِيَةٍ .

اللهُمَّ لا طاقَةَ لي بِالْجَهْدِ، وَلا صَبْرَ لي عَلَى الْبَلاءِ، وَلا قُوَّةَ لي عَلَى اللهُمَّ لا طاقَة لي بِالْجَهْدِ، وَلا صَبْرَ لي عَلَى الْبَلاءِ، وَلا قُوَّة لي عَلَى الْفَقْرِ، فَلا تَحْظُرُ (١) عَلَى يَرْقي، وَلا تَكِلْني إِلَىٰ خَلْقِكَ، بَلْ تَفَرَّدُ

⁽١) تحظر:أي تمنع.

بِحاجَتى ، وَتَوَلَّ كِفايَتي ، وَانْظُرْ إِلَيَّ ، وَانْظُرْ لِي في جَميع أُمُوري ، فَإِنَّكَ إِنْ وَ كَلْتَنِي إِلَىٰ نَفْسِي عَجَزْتُ عَنْها وَلَمْ أُقِمْ ما فيهِ مَصْلَحَتُها، وَإِنْ وَ كَلْتَنِي إِلَىٰ خَلْقِكَ تَجَهُّمُونِي (١)، وَإِنْ أَلْجَأْتَنِي إِلَىٰ قَرابَتِي حَرَمُوني ، وَإِنْ أَعْطَوْا أَعْطَوْا قَليلاً نَكِداً ، وَمَنُّوا عَلَيَّ طَويلاً وَذَمُّوا كَثيراً. فَبِفَضْلِكَ اللَّهُمَّ فَأَغْنِنِي ، وَبِعَظَمَتِكَ فَانْعَشْني ، وَبِسَعَتِكَ فَابْسُطْ يَدى ، وَبِما عِنْدَكَ فاكْفِني.

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَخَلَّصْنَى مِنَ الْحَسَدِ ، وَاحْتَصُرْنَى (٢) عَن الذُّنُوبِ، وَوَرِّعْنى عَن الْمَحارِم (٣)، وَلا تُجَرِّئْنى عَلَى الْمَعاصى، وَاجْعَلْ هَواىَ عِنْدَكَ ، وَرِضايَ فيما يَرِدُ عَلَىَّ مِنْكَ ، وَبارِكْ لى فيما رَزَقْتَني وَفيما خَوَّ لْتَني وَفيما أَنْعَمْتَ بِهِ عَلَيَّ ، وَاجْعَلْني في كُلِّ حالاتي مَحْفُوظاً ، مَكْلُوءاً ^(٤) مَسْتُوراً مَمْنُوعاً ^(٥) مُعاذاً ^(٦) مُجاراً.

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَاقْضِ عَنَّى كُلَّ مَا أَلْزَمْتَنِيهِ (٧) وَفَرَضْتَهُ

⁽١) تجهموني: أي قطبوا وجوههم وعبسوا في وجهي.

⁽٢) **احصرنى**:أي امنعني.

⁽٣) وورعنى عن المحارم: أي اعطني ورعاً يصدّني عن اقتراف المحارم.

 ⁽٤) مكلوءاً:أي محروساً ومحفوظاً.

⁽٥) ممنوعاً:أي لا يصل أحد إليَّ بسوء.

⁽٦) معاذاً:أي محفوظاً من الأعداء.

 ⁽٧) كلّ ما ألزمتنيه: أي من الفرائض والواجبات ، وذلك بالتوفيق لقضائها .

عَلَيَّ لَك في وَجْهِ مِنْ وُجُوهِ طَاعَتِك ، أَوْ لِخَلْقٍ مِنْ خَلْقِكَ وَإِنْ ضَعْفَ عَنْ ذَٰلِكَ بَدَني ، وَوَهَنَتْ عَنْهُ قُوّتي ، وَلَمْ تَنَلْهُ مَقْدُرَتي ، وَلَمْ يَسَعْهُ مالي عَنْ ذَٰلِكَ بَدَي ، ذَكَرْتُهُ أَوْ نَسِيتُهُ هُوَ يَارَبٌ مِمّا قَدْ أَحْصَيْتَهُ عَلَيَّ وَأَغْفَلْتُهُ وَلاذَاتُ يَدي ، فَكَرْتُهُ أَوْ نَسِيتُهُ هُوَ يَارَبٌ مِمّا قَدْ أَحْصَيْتَهُ عَلَيَّ وَأَغْفَلْتُهُ أَنَا مِنْ نَفْسي ، فَأَدِّهِ عَنّي مِنْ جَزيلِ عَطِيَّتِك وَكثيرِ مَا عَنْدَك ، فَإِنَّك واسعٌ كَريمٌ ، حَتّىٰ لا يَبْقیٰ عَلَيَّ شَيْءٌ مِنْهُ تُريدُ أَنْ تُقَاصَّني بِهِ مِنْ حَسَناتي ، أَوْتُضَاعِفَ بِهِ مِنْ مَيّئاتي يَوْمَ أَلْقَاكَ يَارَبٌ .

انظروا بإمعان إلى هذه الفقرات فسترون عمق الإيمان ، وتمام الإخلاص ، والتجرّد الكامل من كلّ نزعة من نزعات المادّة . لقد طلب الإمام من الله تعالى أن تشمله عنايته وألطافه ، وأن يتفضّل عليه بما يلى :

- ١ أن لا يبليه بما لا طاقة ولا قدرة له عليه.
- ٢ أن لا يبليه بالفقر والبؤس ، فإنّهما من أقسى الكوارث في الحياة الدنيا .
- ٣ أن لا يكله إلى أحد من الخلق، قريبين كانوا أو بعيدين، فإنّهم يحتقرون من افتقر إليهم.
 - ٤ أن يخلُّصه من الحسد الذي هو من أقذر النزعات الشريرة.
 - ٥ أن يمنعه من الذنوب، ويصدّه عن اقتراف المعاصى.
- ٦- أن يمنحه الورع والتقوى عن ارتكاب ما حرّمه الله ، ولا يجعل له أيّة رغبة في الجرأة على ارتكاب المعاصى .
 - ٧ أن يجعل رغباته النفسيّة في ما عند الله.
 - ٨ أن يبارك له في ما رزقه الله من الأموال والأولاد.
 - ٩ أن يحفظه في جميع أحواله وشؤونه ، ويستر عليه ، ويعيذه من كلّ سوء .

١٠ ـ أن يوَّفقه لقضاء ما فاته من الواجبات والفرائض التي يلزم بقضائها.

هذه بعض طلبات الإمام عليه ، ولنستمع إلى بقية هذا الدعاء:

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَارْزُقْنِى الرَّغْبَةَ فِي الْعَمَلِ لَكَ لاَجِرَتِي ، وَحَتّىٰ يَكُونَ الْعَالِبُ عَلَيَّ الزُّهْدَ فِي حَتّىٰ أَعْرِفَ صِدْقَ ذَٰلِكَ مِنْ قَلْبِي ، وَحَتّىٰ يَكُونَ الْعَالِبُ عَلَيَّ الزُّهْدَ فِي دُنْيايَ ، وَحَتّىٰ أَعْمَلَ الْحَسَناتِ شَوْقاً ، وَآمَنَ مِنَ السَّيِّئاتِ فَرَقاً (١) وَخَوْفاً ، وَهَبْ لِي نُوراً أَمْشي بِهِ فِي النّاسِ ، وَأَهْتَدي بِهِ فِي الظَّلُماتِ ، وَأَسْتَضَى اللهِ مِنَ الشَّلُهاتِ . وَأَسْتَضَى اللهِ مِنَ الشَّلُ وَالشَّبُهاتِ .

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَارْزُقْني خَوْفَ غَمِّ الْوَعيدِ(٢)، وَشَوْقَ ثَوَابِ الْمَوْعُودِ(٣)، حَتِّىٰ أَجِدَ لَذَّةَ مَا أَدْعُوكَ لَهُ، وَكَابَةَ مَا أَسْتَجير بِكَ مِنْهُ، وَكَابَةَ مَا أَسْتَجير بِكَ مِنْهُ، اللَّهُمَّ قَدْ تَعْلَمُ مَا يُصْلِحُني مِنْ أَمْرِ دُنْيايَ وَآخِرَتي، فَكُنْ بِحَوائِجي حَفيًا (٤).

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَارْزُقْنِى الْحَقَّ عِنْدَ تَقْصيري في الشُّكْرِ لَكَ، بِما أَنْعَمْتَ عَلَيَّ في الْيُسْرِ وَالْعُسْرِ، وَالصِّحَّةِ وَالسَّقَمِ، حَتَىٰ الشُّكْرِ لَكَ، بِما أَنْعَمْتَ عَلَيَّ في الْيُسْرِ وَالْعُسْرِ، وَالصِّحَّةِ وَالسَّقَمِ، حَتَىٰ أَتَعَرَّفَ مِنْ نَفْسي رَوْحَ الرِّضا، وَطُمَأْنينَةَ النَّفْسِ مِنِي بِما يَجِبُ لَكَ، في ما يَجِبُ لَكَ، في حالِ الْخَوْفِ وَالْأَمْنِ، وَالرِّضا وَالسُّخْطِ، وَالظَّرِ وَالنَّفْعِ.

⁽١) فرقاً:خوفاً.

⁽٢) غم الوعيد: يوم القيامة.

⁽٣) **ثواب الموعود: ه**و الثواب العظيم الذي أعدّه الله للمتّقين والصالحين من عباده.

⁽٤) حفيّاً:أي لطيفا.

اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَارْزُقْني سَلامَةَ الصَّدْرِ مِنَ الْحَسَدِ حَتَّىٰ لا أَحْسُدَ أَحَداً مِنْ خَلْقِكَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِنْ فَضْلِكَ ، وَحَتِّىٰ لا أَرىٰ نِعْمَةً مِنْ نِعْمَدَ أَحْداً مِنْ خَلْقِكَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِنْ فَضْلِكَ ، وَحَتِّىٰ لا أَرىٰ نِعْمَةً مِنْ نِعَمِكَ عَلَىٰ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ في دينٍ أَوْ دُنْياً ، أَوْ عافِيَةٍ أَوْ تَقُوىٰ ، أَوْ سَعَةٍ أَوْ رَخَمِكَ عَلَىٰ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ في دينٍ أَوْ دُنْياً ، أَوْ عافِيَةٍ أَوْ تَقُوىٰ ، أَوْ سَعَةٍ أَوْ رَخَاءٍ ، إِلَّا رَجَوْتُ لِنَفْسي أَفْضَلَ ذَلِكَ بِكَ وَمِنْكَ ، وَحْدَكَ لا شَريكَ لَك.

اللهم مَ صَلَّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَارْزُقْنِى التَّحَفُّظَ مِنَ الْخَطایا، وَالْإِحْتِراسَ مِنَ الزَّلَلِ في الدُّنيا وَالْآخِرَةِ في حالِ الرِّضا وَالْغَضَبِ، حَتَىٰ أَكُونَ بِما يَرِدُ عَلَيَّ مِنْهُما بِمَنْزِلَةٍ سَوآءٍ، عامِلاً بِطاعَتِكَ، مُؤْثِراً لِرِضاكَ عَلَىٰ ماسِواهُما في الْأَوْلِياءِ وَالْأَعْدآءِ، حَتَىٰ يَأْمَنَ عَدُوِّي مِنْ ظُلْمي وَجُوْرى، وَيَيْأَسَ وَلِيّى مِنْ مَيْلى وَانْجِطاطِ هَواى.

وَاجْعَلْني مِمَّنْ يَدْعُوكَ مُخْلِصاً في الرَّخاءِ، دُعاءَ الْمُخْلِصينَ الْمُضْطَرِّينَ لَكَ في الدُّعاءِ، إِنَّكَ حَميدٌ مَجيدٌ »(١).

واحتوت هذه الفقرات على بعض الرغبات النفسيّة الملحّة للإمام ، سائلاً من الله تعالى أن يحقّقها له ، وهي :

- ١ الرغبة في العمل للآخرة.
 - ٢ الزهد في الدنيا.
- ٣ القيام بأعمال الخير والمبرّات.
- ٤ أن يهبه الله نوراً يمشي به بين الناس ، ويهتدي به في الظلمات ، ويستضيء به في الشبهات .

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثاني والعشرون.

ان يهبه تعالى الخوف من أهوال يوم القيامة ، والشوق للثواب الجزيل الذي أعدّ و تعالى للمتقين والصالحين من عباده .

٦ - أن يسلّمه الله من الحسد الذي هو من أخطر الآفات النفسيّة.

٧ - أن يرزقه الله التحفّظ من الخطايا ، والاحتراس من الزلل .

هذه بعض محتويات هذه القطعة من هذا الدعاء.

دعاؤه عليه إذا سأل الله العافية

وكان من أدعيته عليه الشريفة هذا الدعاء، وكان يدعو به إذا سأل الله العافية وشكرها:

«اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَأَلْبِسْنِي عَافِيَتَكَ ، وَجَلَّلْنِي (۱) عَافِيَتَكَ ، وَحَصِّنِي بِعافِيَتِكَ ، وَأَكْرِ مْنِي بِعافِيَتِكَ ، وَأَغْنِنِي بِعافِيَتِكَ ، وَأَغْنِنِي بِعافِيَتِكَ ، وَأَفْرِ شْنِي عافِيَتَكَ ، وَأَفْرِ شْنِي عافِيَتَكَ ، وَأَفْرِ شْنِي عافِيَتَكَ ، وَأَصْلِحْ لَي عافِيَتَكَ ، وَأَفْرِ شْنِي عافِيَتَكَ ، وَأَصْلِحْ لَي عافِيَتَكَ ، وَأَنْدِ شْنِي عافِيَتَكَ ، وَأَشْرِ شُنِي وَبَيْنَ عافِيَتِكَ في الدُّنْيا وَالْآخِرَةِ (۱).

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَعافِني عافِيَةً كافِيَةً " شافِيَةً عالِيَةً اللّٰهُمَّ صَلّ عَلى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَعافِيَة الدُّنيا وَالْآخِرَةِ ، وَامْنُنْ عَلَيً نامِيَةً ، عافِيَة الدُّنيا وَالْآخِرَةِ ، وَامْنُنْ عَلَيً بالصّحةِ وَالْأَمْنِ وَالسّلامَةِ في ديني وَبَدَني ، وَالْبَصيرَةِ في قَلْبي ، وَالنّفاذِ

⁽١) جلّلني:أي غطّني.

⁽٢) **عافية الآخرة**: هي الخلاص من العقاب.

⁽٣) كافية:أي تكفيني ما أهمني.

⁽٤) عالية: أي أعلى درجات العافية.

الصِّحْيَةُ مِنْ السِّيَّجُ إِنَّةً إِنَّا اللَّهُ مِنْ السَّيِّجُ إِنَّةً إِنَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّل

في أُمُوري، وَالْخَشْيَةِ لَكَ، وَالْخَوْفِ مِنْكَ، وَالْقُوَّةِ عَلَىٰ مَا أَمَرْتَني بِهِ مِنْ طَاعَتِكَ، وَالْإِجْتِنابِ لِمَا نَهَيْتَني عَنْهُ مِنْ مَعْصِيَتِكَ.

اللُّهُمَّ وَامْنُنْ عَلَىَّ بِالْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ ، وَزِيارَةِ قَبْرِ رَسُولِكَ صَلَواتُكَ عَلَيْهِ وَرَحْمَتُكَ وَبَرَكَاتُكَ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ أَبَداً ما أَ بُقَيْتَنى ، في عامى هٰذا وَفي كُلِّ عام ، وَاجْعَلْ ذٰلِكَ مَقْبُولاً مَشْكُوراً ، مَذْكُوراً لَدَيْكَ ، مَذْخُوراً عِنْدَكَ ، وَأَنْطِقْ بِحَمْدِكَ وَشُكْرِكَ وَذِكْرِكَ وَحُسْنِ الثَّناءِ عَلَيْكَ لِسانى، وَاشْرَحْ لِمَراشِدِ دينِكَ قَلْبى، وَأَعِذْنى وَذُرِّ يَّتِي مِنَ الشَّيْطانِ الرَّجيم، وَمِنْ شَرِّ السَّامَّةِ^(١)وَالْهامَّةِ^(٢) وَالْعامَّةِ^(٣) وَاللَّامَّةِ (١)، وَمِنْ شَرِّكُلِّ شَيْطانٍ مَريدٍ (٥)، وَمِنْ شَرِّكُلِّ سُلْطانٍ عَنيدٍ، وَمِنْ شَرِّ كُلِّ مُتْرَفٍ حَفيدٍ (٦) ، وَمِنْ شَرِّ كُلِّ ضَعيفٍ وَشَديدٍ ، وَمِنْ شَرِّ كُلِّ شَرِيفٍ وَوَضيع ، وَمِنْ شَرِّكُلِّ صَغيرِ وَ كَبيرِ ، وَمِنْ شَرِّكُلِّ قَريبِ و بَعيدٍ وَمِنْ شَرِّكُلِّ مَنْ نَصَبَ لِرَسُولِكَ وَلأَهْلِ بَيْتِهِ حَـرْباً مِنَ الْجِنَ وَالْإِنْسِ، وَمِنْ شَرِّكُلِّ دابَّةٍ أَنْتَ اخِذٌ بِناصِيتِها ، إِنَّكَ عَلَىٰ صِراطٍ مُسْتَقيم.

⁽١) السامة: الدابّة التي تسم ولا تقتل.

⁽٢) الهامّة: هي الحيوان الذي يسمّ ويقتل.

⁽٣) **العامة**:أي عامّة الناس.

⁽٤) اللامّة: النازلة الشديدة التي تنزل بالإنسان.

⁽٥) مريد: هو المارد المؤذي.

⁽٦) المترف الحفيد: هو صاحب المال الذي له حفدة يخدمونه ، فإنّه قد يطغى فيؤذي الناس.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَمَنْ أَرادَني بِسُوءٍ فاصْرِفْهُ عَنِي ، وَادْحَرْ عَنِي مَكْرَهُ ، وَادْرَأْ عَنِي شَرَّهُ ، وَرُدَّ كَيْدَهُ في نَحْرِهِ ، وَاجْعَلْ بَيْنَ يَدَيْهِ سَدّاً حَتّىٰ تُعْمِي عَنِي بَصَرَهُ ، وَتُصِمَّ عَنْ ذِكْري سَمْعَهُ ، وَتُقْفِلَ دُونَ إِخْطارِي حَتّىٰ تُعْمِي عَنِي بَصَرَهُ ، وَتُقْمَعَ رَأْسَهُ ، وَتُذِلَّ عِزَّهُ ، وَتَكْسِرَ جَبَرُوتَه ، وَتُذِلَّ عِزَّهُ ، وَتَخْرِسَ عَنِي لِسانَهُ ، وَتَقْمَعَ رَأْسَهُ ، وَتُذِلَّ عِزَّهُ ، وَتَكْسِرَ جَبَرُوتَه ، وَتُذِلَّ رَقَبَتَهُ ، وَتَغْسَخَ (١) كِبْرَهُ ، وَتَقْمَعَ رَأْسَهُ ، وَتُذِلَّ عِرَّهُ ، وَتَغْمِر وَشَرِهِ ، وَعَمْزِهِ (٢) وَهَمْزِهِ (١) وَحَسَدِهِ وَعَداوَتِهِ ، وَحَبائِلِهِ وَمَصائِدِهِ ، وَرَجِلِهِ (١) وَخَيْدٍ قَديرٌ عَديرٌ قَديرٌ "١).

إنّ أثمن شيء في الحياة الدنيا، وأغلاه نعمة العافية، والسلامة من الأسقام والأمراض، وقد سأل الإمام علي من الله تعالى أن يمتّعه بهذه النعمة ليتقوّى بها على طاعته، وأداء فرائضه، ويجتنب بها محرّماته ومعاصيه.

ثمّ طلب الإمام من الله أن يمنّ عليه بالحجّ والعمرة ، وزيارة قبر النبيّ العظيم عَيَّاللهُ وزيارة قبور أبنائه الأئمّة الطاهرين الذين هم سفن النجاة ، وأمن العباد ، شمّ تعوّذ الإمام علي من شرور الإنس والجنّ ، وسائر المخلوقات ، وطلب منه تعالى أن يحميه منها ، ويجعله في أمن وسلام من شرورها .

⁽١) تفسخ كبره:أي تبطل كبره.

⁽٢) الغمز: في المقام هو الضغط.

⁽٣) **الهمز**:الطعن.

⁽٤) **اللمز**:الكسر.

⁽٥) رجله: هم المشاة من الجيش.

⁽٦) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثالث والعشرون.

الصِّحِيَّةِ بِمَا لَيْنَا مِجَالِيَّةِ بِمَا الْمَانِيِّةِ الْمِنْةِ بِمَانِيَةِ الْمِنْةِ بِمَانِيةِ الْمِن (الصِّحِيَّةِ بَالْمِنِيِّةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ الْمِنْةِ ا

دعاؤه عليه إذا قتر عليه رزقه

وكان من دعائه للطُّلْخ إذا قتر عليه رزقه ، وضاقت عليه وسائل معاشه :

«اللّٰهُمَّ إِنَّكَ البَّلَيْتَنا في أَرْزاقِنا بِسُوءِ الظَّنِّ، وَفي آجالِنا بِطُولِ الْأَمَلِ حَتَّى الْتَمَسْنا أَرْزاقَكَ مِنْ عِنْدِ الْمَرْزُوقينَ، وَطَمِعْنا بِآمالِنا في أَعْمارِ الْمُعَمَّرِينَ.

فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَهَبْ لَنا يَقِيناً صادِقاً تَكْفينا بِهِ مِنْ مَؤُونَةِ الطَّلَبِ، وَأَلْهِمْنا ثِقَةً خالِصَةً تُعْفينا بِها مِنْ شِدَّةِ النَّصَبِ، وَ اجْعَلْ مَا صَرَّحْتَ بِهِ مِنْ عِدَتِكَ في وَحْيِكَ، وَأَثْبَعْتَهُ مِنْ قَسَمِكَ في كِتابِكَ، مَا صَرَّحْتَ بِهِ مِنْ عِدَتِكَ في وَحْيِكَ، وَأَثْبَعْتَهُ مِنْ قَسَمِكَ في كِتابِكَ، قاطِعاً لِاهْتِمامِنا بِالرِّزْقِ الَّذي تَكَفَّلْتَ بِهِ، وَحَسْماً لِلإِشْتِعالِ بِما ضَمِنْتَ الْكِفايَةَ لَهُ، فَقُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ الْأَصْدَقُ، وَأَقْسَمْتَ وَقَسَمُكَ الْأَبْرِ الْأَوْفَىٰ:

﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ (١)، ثُمَّ قُلْتَ: ﴿ فَوَ رَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ ﴾ (٢) » (٣).

وتحدّث الإمام الطِّل في هذا الدعاء عن ظاهرتين من الظواهر النفسيّة ، وهما:

١ - إنّ الإنسان إذا قتر عليه رزقه ، وضاقت عليه سبل معيشته ، فإنّه يتّهم الله

⁽١) الذاريات ٥١: ٢٢.

⁽۲) الذاريات ۵۱: ۲۳.

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء التاسع والعشرون.

بذلك ، ويعزوه إليه ، فيكيل له اللوم والعتاب.

٢ ـ إنّ الإنسان قد ابتلي بطول الأمل والبقاء في هذه الدنيا، فإنّه ينظر نظرة حمقاء إلى المعمّرين فيها، فيحسب أنّه سيعمّر مثل ما عمّروا، وكان لذلك من المضاعفات السيّئة التي منها أنّ الإنسان إذا أيقن بذلك، فإنّه يهمل شؤون آخرته، ويصرف همّه، وجميع قواه للظفر بالدنيا، والحصول على خيراتها.

ثمّ سأل الإمام علي من الله تعالى أن يهب له اليقين بأنّ الأرزاق مقسومة بيده تعالى ليسلم بذلك من مؤونة الطلب ، وشدّة التعب .

دعاؤه علي في المعونة على قضاء الدين

وكان من دعائه عليه في المعونة على قضاء الدين:

«اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَهَبْ لِيَ الْعافِيةَ ، مِنْ دَبْنِ تُخْلِقُ بِهِ وَجْهِي (١) ، وَيَحارُفيهِ ذِهْني ، وَيَتَشَعَّبُ لَهُ فِكْري ، وَيَطُولُ بِمُمارَسَتِهِ شُعْلي ، وَأَعُوذُ بِكَ يارَبِّ مِنْ هَمِّ الدَّيْنِ وَفِكْرِهِ ، وَشُعْلِ الدَّيْنِ (٢) وَسَهَرِهِ . فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَعِذْني مِنْهُ ، وَأَسْتَجيرُبِكَ يارَبِّ مِنْ ذِلَّتِهِ في فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَأَعِدْني مِنْهُ ، وَأَسْتَجيرُبِكَ يارَبِّ مِنْ ذِلَّتِهِ في الْحَياةِ ، وَمِنْ تَبِعَتِهِ بَعْدَ الْوَفاةِ ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَأَجِرْني مِنْهُ بِوسْع فاضِل ، أَوْكَفافٍ واصِل .

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاحْجُبْني عَنِ السَّرَفِ وَالْإِزْدِيادِ،

⁽١) تخلق به وجهى: أي تصيره كالخلق البالي.

⁽٢) وشغل الدين: أي العمل لأجل الخلاص منه.

وَقَوِّمْني بِالْبَذْلِ^(۱) وَالْإِقْتِصادِ، وَعَلِّمْني حُسْنَ التَّقْديرِ، وَاقْبِضْني بِلُطْفِكَ عَنِ التَّبْذيرِ، وَأَجْرِ مِنْ أَسْبابِ الْحَلالِ أَرْزاقي، وَوَجِّهْ فيأَبُوابِ الْبِلَّ إِنْفاقي، وَازْوِ^(۱) عَنِّي مِنَ الْمالِ ما يُحْدِثُ لي مَخْيَلَةً أَوْتَادِّياً إِلَىٰ الْبِرِّ إِنْفاقي، وَازْوِ^(۱) عَنِّي مِنَ الْمالِ ما يُحْدِثُ لي مَخْيَلَةً أَوْتَادِّياً إِلَىٰ الْبِرِّ إِنْفاقي، وَازْوِ^(۱) عَنِّي مِنَ الْمالِ ما يُحْدِثُ لي مَخْيَلَةً أَوْتَادِّياً إِلَىٰ الْمِيْ ، أَوْ ما أَتَعَقَّبُ مِنْهُ طُغْياناً.

الله مَّ حَبِّ إِلَى صُحْبَةَ الْفُقَراءِ، وَأَعِنِي عَلَىٰ صُحْبَتِهِمْ بِحُسْنِ الصَّبْرِ، وَمَا زَوَيْتَ عَنِي مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ فَاذْخَرْهُ لِي في خَزائِنِكَ الْباقِيَةِ، وَمَا زَوَيْتَ عَنِي مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ فَاذْخَرْهُ لِي في خَزائِنِكَ الْباقِيَةِ، وَاجْعَلْ مَاخَوَّ لْتَنِي مِنْ حُطامِها، وَعَجَّلْتَ لِي مِنْ مَتَاعِها بُلْغَةً إِلىٰ جِوارِكَ وَاجْعَلْ مَاخَوَّ لْتَنِي مِنْ حُطامِها، وَعَجَّلْتَ لِي مِنْ مَتَاعِها بُلْغَةً إِلَىٰ جِوارِكَ وَوُصْلَةً إِلَىٰ قُرْبِكَ، وَذَريعَةً إِلَىٰ جَنَّتِكَ، إِنَّكَ ذُوالْفَضْلِ العَظيمِ، وَأَنْتَ الْجَوادُ الْكَرِيمُ »(٣).

واحتوى هذا الدعاء الشريف على النقاط التالية:

أُولاً: إنّ الإمام سأل من الله تعالى وتضرّع إليه أن يعافيه من الدين، وذلك لما ينجم عنه من الأضرار والآلام، والتي منها:

١ - إنّه يخلق الوجه ، ويجعله بالياً ، وذلك من كثرة الهموم التي تخالج المدين ، خصوصاً إذا لم يتمكّن من وفائه .

٢ - إنّه يسبّب بلبلة الذهن، واضطراب الفكر، وتشعبه، فإنّ المدين يطيل
 التفكير في كيفيّة وفائه، والتخلّص منه.

⁽١) وقومنى بالبذل: أي قوم أموري بأن أبذل قدر ما يلزم.

⁽٢) **إزو عنّي** :أي ابعد عنّي .

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثلاثون.

- ٣ إنّه يوجب ممارسة الكثير من الأشغال والأعمال من أجل وفائه والتخلّص منه.
 - ٤ إنّه مذلّة في الحياة ، فإنّ المدين يشعر بالذلّ أمام من استدان منه .
- ٥ ـ إنّ ذمّة المدين بعد وفاته تكون مشغولة للدائن لا يفكّها إلّا وفاء الدين عنه ، ونظراً لهذه الأمور المترتّبة على الدين ، فقد طلب الإمام عليّة من الله تعالى أن يوسّع عليه ويجزل له المزيد من رزقه لينجو من آلام الدين وأضراره .

ثانياً: إنّ الإمام طلب من الله تعالى أن يحجبه عن السرف، وزيادة البذل والإنفاق، فإنّ ذلك ممّا يوجب تلف الأموال وضياعها.

ثالثاً: إنّه عليه الله أن يعلّمه ويهديه إلى حسن التقدير في الأموال، وهو وضعها في محلّها، فلايسرف ولا يقتصد وإنّما يبتغي بين ذلك سبيلاً.

رابعاً: إنّه طلب من الله تعالى أن يجعل رزقه من الوسائل المشروعة التي لم يمنع عنها الشرع.

خامساً: إنّه سأل الله تعالى أن يجعل إنفاقه في وجوه البرّ والخير ، وما يرضي الله تعالى .

سادساً: إنّه سأل الله تعالى ألّا يبتليه بالثراء الذي يحدث له تكبّراً على الناس، وإعجاباً بالنفس، أو ظلماً للناس وطغياناً عليهم.

سابعاً: طلب الإمام من الله تعالى أن يحبّب له صحبة الفقراء والبؤساء ، وأن يعينه على مزاملتهم ، وتحمّل ما يلاقيه منهم من أذى أو مكروه .

هذه بعض محتويات هذا الدعاء الجليل.

(لِصِّحِيْفَةِ لِلنِّكِ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ عِلَى الْمُنْتِكِ الْمُنْ عِلَى الْمُنْتِكِ الْمُنْتِ الْمُنْتِ

دعاؤه عليه في ذكر التوبة وطلبها

وكان من دعائه للطِّلْإ في ذكر التوبة وطلبها:

«اللهُمَّ يا مَنْ لَا يَصِفُهُ نَعْتُ الْواصِفينَ ، وَيا مَنْ لَا يُجاوِزُهُ رَجاءُ الرِّاجِينَ ، وَيا مَنْ هُوَ مُنْتَهِىٰ خَوْفِ الرِّاجِينَ ، وَيا مَنْ هُوَ مُنْتَهِىٰ خَوْفِ الرِّاجِينَ ، وَيا مَنْ هُوَ مُنْتَهِىٰ خَوْفِ الْمُتَّقِينَ . وَيا مَنْ هُوَ عُايَةُ خَشْيَةِ الْمُتَّقِينَ .

هٰذا مَقامُ مَنْ تَداوَلَتْهُ أَيْدِي الذُّنُوبِ، وَقادَتْهُ أَزِمَّةُ الْخَطايا، وَاسْتَحْوَذَ عَلَيْهِ الشَّيْطانُ، فَقَصَّرَ عَمَّا أَمَرْتَ بِهِ تَفَريطاً، وَتَعاطىٰ ما نَهَيْتَ عَنْهُ تَغْريراً، كالْجاهِلِ بِقُدْرَتِكَ عَلَيْهِ، أَوْ كَالْمُنْكِرِ فَضْلَ إِحْسانِكَ إِلَيْهِ، تَغْريراً، كالْجاهِلِ بِقُدْرَتِكَ عَلَيْهِ، أَوْ كَالْمُنْكِرِ فَضْلَ إِحْسانِكَ إِلَيْهِ، حَتّىٰ إِذَا انْفَتَحَ لَهُ بَصَرُ الْهُدىٰ، وَتَقَشَّعَتْ عَنْهُ سَحائِبُ الْعَمىٰ، أَحْصىٰ مَتَىٰ إِذَا انْفَتَحَ لَهُ بَصَرُ الْهُدىٰ، وَتَقَشَّعَتْ عَنْهُ سَحائِبُ الْعَمىٰ، أَحْصىٰ مَا ظَلَمَ بِهِ نَفْسَهُ، وَفَكَّرَ فيما خالَفَ بِهِ رَبَّهُ، فَرَأَىٰ كَبيرَ عِصْيانِهِ كَبيراً، وَجَليلاً مُخالَفَتِهِ جَليلاً.

فَأَقْبَلَ نَحْوَكَ مُؤَمِّلاً لَكَ ، مُسْتَحْيِياً مِنْكَ ، وَوَجَّهَ رَغْبَتَهُ إِلَيْكَ ثِقَةً بِكَ ، فَأَمَّكَ بِطَمَعِهِ يَقَيناً ، وَقَصَدَكَ بِخَوْفِهِ إِخْلاصاً .

قَدْ خَلا طَمَعُهُ مِنْ كُلِّ مَطْمُوعِ فيهِ غَيْرِكَ، وَأَفْرَخَ^(۱) رَوْعُهُ مِنْ كُلِّ مَطْمُوعِ فيهِ غَيْرِكَ، وَأَفْرَخَ^(۱) رَوْعُهُ مِنْ كُلِّ مَحْذُورٍ مِنْهُ سِواكَ، فَمَثَلَ بَيْنَ يَدَيْكَ مُتَضَرِّعاً، وَغَمَّضَ بَصَرَهُ إِلَى كُلِّ مَحْذُورٍ مِنْهُ سِواكَ، فَمَثَلَ بَيْنَ يَدَيْكَ مُتَذَلِّلاً، وَأَبَثَكَ مِنْ سِرِّهِ ما أَنْتَ الْأَرْضِ مُتَخَشِّعاً، وَطَأَطَأَ رَأْسَهُ لِعِزَّتِكَ مُتَذَلِّلاً، وَأَبَثَكَ مِنْ سِرِّهِ ما أَنْتَ

⁽١) **أفرخ**: ذهب.

أَعْلَمُ بِهِ مِنْهُ خُضُوعاً ، وَعَدَّدَ مِنْ ذَنُوبِهِ ما أَنْتَ أَحْصَىٰ لَها خُشُوعاً ، وَاسْتَغاثَ بِكَ مِنْ عَظيمِ ما وَقَعَ بِهِ في عِلْمِكَ ، وَقَبيحِ ما فَضَحَهُ في حُكْمِكَ ، مِنْ ذَنُوبٍ أَدْبَرَتْ لَذَاتُها فَلَاهَبَتْ ، وَأَقَامَتْ تَبِعاتُها فَلَزِمَتْ ، وَأَقَامَتْ تَبِعاتُها فَلَزِمَتْ ، وَكُم يَكُ ، مِنْ ذَنُوبٍ أَدْبَرَتْ لَذَاتُها فَلَا هَبَتْ ، وَأَقَامَتْ تَبِعاتُها فَلَزِمَتْ ، وَلا يَسْتَعْظِمُ عَفْوَكَ إِنْ عَفَوْتَ عَنْهُ لا يُتَعاظَمُهُ عَفْوانُ الذَّنْ الْعَظيمِ . وَرَحِمْتَهُ ، لأَنْكَ الرَّبُ الْكَرِيمُ الَّذِي لَا يَتَعاظَمُهُ غُفْرانُ الذَّنْ الْعَظيمِ .

أمّا هذا المقطع فقد احتوى على توحيد الله والثناء عليه ، وأنّه لا يحيط بوصفه نعت الناعتين ، ولا وصف الواصفين ، إذ كيف يحيط الممكن المحدود في وجوده ومداركه وعلمه وقدرته ، وفي جميع فعّاليّاته ، بواجب الوجود الذي لا انتهاء لعلمه وسائر قدراته ؟

وألقى الإمام على المذنبين من عباد الله وقد عدّ نفسه تواضعاً منهم وإن أزمّة الخطايا والشهوات التي هي التي دفعتهم إلى مخالفة أوامر الله تعالى، وأنّهم حينما يستيقظون تراودهم أفكار مريرة وتأنيب حاد من الضمير لمخالفتهم أوامر الله والجرأة عليه، وأنّهم يفزعون إليه طالبين منه العفو والمغفرة والرضوان، ولنستمع إلى مقطع آخر من هذا الدعاء الجليل:

اللّٰهُمَّ فَهَا أَنَا ذَا قَدْ جِئْتُكَ مُطيعاً لأَمْرِكَ فيما أَمَرْتَ بِهِ مِنَ الدُّعاءِ، مُتَنَجِّزاً وَعْدَكَ فيما وَعَدْتَ بِهِ مِنَ الْإِجابَةِ، إِذْ تَقُولُ: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (١).

اللُّهُمَّ فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَالْقَني بِمَغْفِرَتِكَ كَمَا لَقِيتُكَ بِإِقْراري ،

⁽۱) غافر ٤٠: ٦٠.

(لصِّحِيَة بِهُ لَيْنَا تَجُالِيَّةِ)

وَارْفَعْني عَنْ مَصارِعِ الذُّنُوبِ كَما وَضَعْتُ لَكَ نَفْسي ، وَاسْتُرني بِسِتْرِكَ كَما تَأَنَّيْتَني (١) عَنِ الْإِنْتِقَام مِنِّي .

اللهُمَّ وَثَبِّتْ في طاعَتِكَ نِيَّتي ، وَأَحْكِمْ في عِبادَتِكَ بَصيرَتي ، وَوَفَّقْني مِنَ الْأَعْمَالِ لِما تَغْسِلُ بِهِ دَنَسَ الْخَطايا عَنِي ، وَتَوفَّني عَلىٰ مِلَّتِكَ مَنَ الْأَعْمَالِ لِما تَغْسِلُ بِهِ دَنَسَ الْخَطايا عَنِي ، وَتَوفَّني عَلىٰ مِلَّتِكَ وَمِلَّةٍ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلامُ إذا تَوفَّيْتَني.

اللهُمَّ إِنِّي أَتُوبُ إِلَيْكَ في مَقامي هاذا مِنْ كَبائِرِ ذُنُوبِي وَصَعَائِرِها، وَبَواطِنِ سَيِّئَاتِي وَظُواهِرِها، وَسَوالِفِ زَلَاتي وَحَوادِثِها، تَوْبَةَ مَنْ لَا يُحَدِّثُ نَفْسَهُ بِمَعْصِيَةٍ، وَلَا يُضْمِرُ أَنْ يَعُودَ في خَطيئةٍ.

وَقَدْ قُلْتَ يَا إِلَهِ فِي مُحْكَمِ كِتَابِكَ: إِنَّكَ تَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِكَ وَتَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ (٢)، وَتُحِبُّ التَّوّابِينَ، فَاقْبَلْ تَوْبَتِي كَمَا وَعَدْتَ، وَاعْفُ عَنْ سَيِّئَاتِي كَمَا ضَمِنْتَ، وَأَوْجِبْ لِي مَحَبَّتَكَ كَمَا شَرَطْتَ.

وَلَكَ يَا رَبِّ شَرْطَي أَلَّا أَعُودَ في مَكْرُوهِكَ ، وَضَماني أَلَّا أَرْجَعَ في مَذْمُومِكَ ، وَضَماني أَلَّا أَرْجَعَ في مَذْمُومِكَ ، وَعَهْدى أَنْ أَهْجُرَ جَميعَ مَعاصيكَ .

اللُّهُمَّ إِنَّكَ أَعْلَمُ بِما عَمِلْتُ ، فاغْفِرْ لي ما عَلِمْتَ ، وَاصْرِفْني بِقُدْرَتِكَ إلىٰ ما أَحْبَبْتَ.

⁽١) تأنيتني:أي تمهلت عليً.

⁽٢) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُوا عَنِ السَّيِّئَاتِ ﴾ الشورى ٢٥: ٢٥.

اللَّهُمَّ وَعَلَيَّ تَبِعاتُ قَدْ حَفِظْتُهُنَّ ، وَتَبِعاتُ قَدْ نَسِيتُهُنَّ ، وَكُلُّهُنَّ بِعَيْنِكَ اللَّي لَا تَنامُ ، وَعِلْمِكَ الَّذي لَا يَنْسَىٰ ، فَعَوِّضْ مِنْهَا أَهْلَهَا ، وَاحْطُطْ عَنِي اللّهِ لَا يَنْسَىٰ ، فَعَوِّضْ مِنْهَا أَهْلَهَا ، وَاحْطُطْ عَنِي وِزْرَهَا ، وَحَفَّفْ عَنِي ثِقْلَهَا ، وَاعْصِمْني مِنْ أَنْ أَقَارِفَ مِثْلَهَا .

اللّٰهُمَّ وَإِنَّهُ لَا وَفَاءَ لَي بِالتَّوْبَةِ إِلَّا بِعِصْمَتِكَ ، وَلَا اسْتِمْساكَ بِي عَنِ النَّوْبَةِ اللهِ عِصْمَتِكَ ، وَلَا اسْتِمْساكَ بِي عَنِ الْخَطايا إِلَّا عَنْ قُوَّتِكَ ، فَقَوِّنِي بِقُوَّةٍ كَافِيَةٍ ، وَتَوَلَّنِي بِعِصْمَةٍ مَانِعَةٍ .

اللَّهُمَّ أَيُّما عَبْدِ تابَ إِلَيْكَ وَهُوَ في عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ، فاسِخٌ لِتَوْبَتِهِ، وَعائِدٌ في ذَنْبِهِ وَخَطيئتِهِ، فَإِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَكُونَ كَذَٰلِكَ، فَاجْعَلْ تَوْبَتِي هَائِدٌ في ذَنْبِهِ وَخَطيئتِهِ، فَإِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَكُونَ كَذَٰلِكَ، فَاجْعَلْ تَوْبَتِي هَائِدُهِ تَوْبَةً مُوجِبَةً لِمَحْوِ ما سَلَفَ، هَاذِهِ تَوْبَةً مُوجِبَةً لِمَحْوِ ما سَلَفَ، وَالسَّلامَةِ فيما بَقِيَ.

وفي هذا المقطع وقف الإمام خاضعاً ذليلاً منكسراً أمام الخالق العظيم، وكلّه رجاء وأمل في أن يستجيب دعاءه، ويمنحه المغفرة والرضوان، ويرفعه عن مصارع الذنوب، ويستر عليه بستره الجميل، فقد تاب إليه توبة نصوحاً، وأناب إليه، وأخلص في طاعته، على أن لا يعود إلى مكروه، ولا يرجع إلى مذموم، ويسلك كلّ طريق فيه رضاه، ويلح الإمام على الله في قبول توبته، طالباً منه أن يعصمه من كلّ ذنب، ويمحو عنه كلّ خطيئة، ولنستمع إلى بقيّة دعاء الإمام على الجليل:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعْتَذِرُ إِلَيْكَ مِنْ جَهْلي ، وَأَسْتَوْهِبُكَ سُوءَ فِعْلي ، فاضْمُمْني إلىٰ كَنَفِ (١) رَحْمَتِكَ تَطَوُّلاً ، وَاسْتُرْني بِسِتْرِ عافِيَتِكَ تَفَضُّلاً.

⁽١) الكنف: الجانب.

اللّٰهُمَّ وَإِنِّي أَتُوبُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ ماخالَفَ إِرادَتَكَ ، أَوْ زالَ عَنْ مَحَبَّتِكَ ، مِنْ خَطَراتِ قَلْبِي ، وَلَحَظاتِ عَيْنِي ، وَحِكاياتِ لِساني ، تَوْبَةً تَسْلَمُ بِها كُلُّ جارِحَةٍ عَلَىٰ حِيالِها (١) مِنْ تَبِعاتِكَ ، وَتَأْمَنُ مِمَّا يَخافُ الْمُعْتَدُونَ مِنْ أَلِيم سَطَواتِكَ .

اللّٰهُمَّ فَارْحَمْ وَحْدَتِي بَيْنَ يَدَيْكَ، وَوَجِيبَ قَلْبِي مِنْ خَشْيَتِكَ، وَاضْطِرابَ أَرْكانِي مِنْ هَيْبَتِكَ، فَقَدْ أَقَامَتْنِي يَا رَبِّ ذُنُوبِي مَقَامَ الْخِزِي وَاضْطِرابَ أَرْكانِي مِنْ هَيْبَتِكَ، فَقَدْ أَقَامَتْنِي يَا رَبِّ ذُنُوبِي مَقَامَ الْخِزِي بِفِنائِكَ، فَإِنْ شَفَعْتُ فَلَسْتُ بِأَهْلِ الشَّفَاعَةِ.

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَشَفِّعْ في خَطايايَ كَرَمَكَ ، وَعُدْ عَلَىٰ سَيِّئاتي بِعَفْوِكَ ، وَلا تَجْزِني جَزائي مِنْ عُقُوبَتِكَ ، وَابْسُطْ عَلَيَّ طَوْلَكَ (٢) ، وَلا تَجْزِني جَزائي مِنْ عُقُوبَتِكَ ، وَابْسُطْ عَلَيَّ طَوْلَكَ (٢) ، وَافْعَلْ بِي فِعْلَ عَزِيزٍ تَضَرَّعَ إِلَيْهِ عَبْدٌ ذَليلٌ فَرَحِمَهُ ، وَجَلِّلْني بِسِتْرِكَ ، وَافْعَلْ بِي فِعْلَ عَزِيزٍ تَضَرَّعَ إِلَيْهِ عَبْدٌ ذَليلٌ فَرَحِمَهُ ، أَوْ غَنِيً تَعَرَّضَ لَهُ عَبْدٌ فَقيرٌ فَنَعَشَهُ .

اللَّهُمَّ لَا خَفيرَ^(٣) لي مِنْك ، فَلْيَخْفُرْني عِزُّكَ ، وَلَا شَفيعَ لي إِلَيْك ، فَلْيَشْفَعْ لي فَضْلُك ، وَقَدْ أَوْجَلَتْني خَطايايَ فَلْيُؤْمِنِي عَفْوُكَ ، فَما كُلُّ ما نَطَقْتُ بِهِ عَنْ جَهْلٍ مِنِي بِسُوءِ أَثَري (٤) ، وَلَا نِسْيانٍ لِما سَبَقَ مِنْ ذَميمِ

⁽۱) على حيالها:أي على انفرادها.

⁽٢) **طولك**:أي إحسانك.

⁽٣) لا خفير لى :أي لا مجير لى .

⁽٤) بسوء أثري: أي بسوء ذنبي ، الذي يبقى أثراً على الإنسان .

فِعْلَى ، وَلٰكِنْ لِتَسْمَعَ سَماؤُكَ وَمَنْ فيها ، وَأَرْضُكَ وَمَنْ عَلَيْها ، ما أَظْهَرْتُ لَكَ مِنَ النَّوْبَةِ ، فَلَعَلَّ بَعْضَهُمْ بِرَحْمَتِكَ لَكَ مِنَ النَّوْبَةِ ، فَلَعَلَّ بَعْضَهُمْ بِرَحْمَتِكَ يَرْحَمُني لِسُوءِ مَوْقِفي ، أَوْ تُدْرِكُهُ الرِّقَّةُ عَلَيَّ لِسُوءِ حالي ، فَيَنالَني مِنْهُ يَرْحَمُني لِسُوءِ حالي ، فَيَنالَني مِنْهُ بِرَعْمَني لِسُوءِ حالي ، فَيَنالَني مِنْهُ بِرَعْمَني لِسُوءِ مَوْقِفي ، أَوْ تُدْرِكُهُ الرِّقَّةُ عَلَيَّ لِسُوءِ حالي ، فَيَنالَني مِنْهُ بِرَعْمَني لِمُعْمَ لَدَيْكَ مِنْ شَفاعَتي ، أَوْ شَفاعَةٍ أَوْكَدُ عِنْدَكَ مِنْ شَفاعَتي ، تَكُونُ بِهَا نَجَاتِي مِنْ غَضَبِكَ ، وَفَوْزَتِي بِرِضَاكَ .

اللهُمَّ إِنْ يَكُنِ النَّدَمُ تَوْبَةً إِلَيْكَ فَأَنَا أَنْدَمُ النَّادِمِينَ ، وَإِنْ يَكُنِ التَّرْكُ لِلمَعْصِيَتِكَ إِنَابَةً فَأَنَا أَوَّلُ الْمُنيبينَ ، وَإِنْ يَكْنِ الْإِسْتِغْفَارُ حِطَّةً لِلذُّنُوبِ فَإِنْ يَكْنِ الْإِسْتِغْفَارُ حِطَّةً لِلذُّنُوبِ فَإِنْ يَكْنِ الْإِسْتِغْفَارُ حِطَّةً لِلذُّنُوبِ فَإِنْ يَكُنِ الْإِسْتِغْفَارُ حِلَّا اللهُ اللهُ مِنَ الْمُسْتَغْفِرينَ.

اللَّهُمَّ فَكَمَا أَمَرْتَ بِالتَّوْبَةِ وَضَمِنْتَ الْقَبُولَ، وَحَنَّثْتَ عَلَى الدُّعاءِ، وَوَعَدْتَ الْإِجابَةَ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاقْبَلْ تَوْبَتِي، وَلَا تَرْجِعنْي وَوَعَدْتَ الْإِجابَةَ، فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ، وَاقْبَلْ تَوْبَتِي، وَلَا تَرْجِعنْي مَرْجِعَ الْخَيْبَةِ مِنْ رَحْمَتِكَ، إِنَّكَ أَنْتَ التَّوّابُ عَلَى الْمُذْنِبِينَ، وَالرَّحِيمُ لِلْخَاطِئِينَ الْمُنْيِبِينَ، وَالرَّحِيمُ لِلْخَاطِئِينَ الْمُنْيِبِينَ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ كَما هَدَ يْتَنا بِهِ، وَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ كَما اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ صَلاةً تَشْفَعُ لَنا يَوْمَ الْقِيامَةِ كَما اسْتَنْقَذْتَنا بِهِ، وَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ صَلاةً تَشْفَعُ لَنا يَوْمَ الْقِيامَةِ وَيَوْمَ الْفَاقَةِ إِلَيْكَ، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٌ، وَهُوَ عَلَيْكَ يَسِيرٌ »(١).

أرأيتم هذا التبتّل والانقطاع إلى الله ؟ لقد ذاب الإمام وجلاً وخوفاً ووجيباً من الله ،

⁽١) الصحيفة السجّايّة: الدعاء الحادي والثلاثون.

الصِّحِيَّةُ مِنْ لَيْتُ جَالِئِيْةً عَلَيْنِ مِنْ السَّحَجَالِئِيْةُ مِنْ السَّحَجَالِئِيْةً مِنْ السَّعَجَالِئِيةً مِنْ السَّعِجَالِئِيةً مِنْ السَّعِجَالِيَةً مِنْ السَّعِجَالِيَةِ مِنْ السَّعِجَالِيَةً مِنْ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَّعِينِ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَّعِجَالِيِيْقِ مِنْ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَّعِيمِ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَاعِطِيمِ السَّعِجَالِيِّةِ مِنْ السَاعِطِيمِ السَّعِيمِ السَّعِلِي السَّعِلَيِّةِ مِنْ السَاعِمِ السَاعِقِيمِ السَّعِيمِ السَّعِلَيِّةِ مِنْ السَاعِلَيْنِ السَاعِقِيمِ السَاعِلَيْنِ السَّعِلَيْنِ السَاعِمِ السَاعِلَيْنِ السَاعِمِ السَاعِلَيْنِ السَاعِقِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِيمِ السَاعِيمِ السَاعِيمِ السَاعِقِيمِ السَاعِيمِ السَاعِيمِ السَاعِيمِ السَاعِيمِ السَاعِيمِ السَ

هذا هو سيّد المتّقين، وإمام المنيبين، وزعيم الموحّدين.

من المقطوع به أنّ الإمام المسلّ لله لم يقترف في جميع فترات حياته ذنباً ولا خطيئة ، فقد كانت حياته تشعّ بنور التقوى والإيمان ، وتتدفّق بروح الهداية والتقوى ، لقد أراد الإمام بذلك أن يعطي للأمّة دروساً مشرقة عن المبادئ الأصيلة في الإسلام ، التي تدعو الناس إلى الله ، فقد فتحت لهم باب التوبة ، وليس لمن شذّ في سلوكه ، وابتعد عن الطريق القويم أن يبأس من روح الله ، فالطريق مفتوح له إذا تاب وأناب إلى الله ، واقتلع من نفسه نزعة الإثم والعصيان .

دعاؤه للطِّلا في الاستخارة

وكان من دعائه للطِّلْإ في الاستخارة:

«اللهُمَّ إِنِّي أَسْتَخيرُكَ بِعِلْمِكَ ، فَصَلِّ عَلَىٰ ، مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاقْضِ لَي بِالْخِيرَةِ ، وَأَلْهِمْنا مَعْرِفَةَ الْإِخْتِيارِ ، وَاجْعَلْ ذٰلِكَ ذَريعةً إِلَى الرِّضا بِما قَضَيْتَ لَنا وَالتَّسْلِيمِ لِما حَكَمْتَ ، فَأَزِحْ عَنَا رَيْبَ الْإِرْتِيابِ (١) ، وَأَيِّدْنا بِيَقِينِ الْمُخْلِصِينَ ، وَلا تَسُمْنا (٢) عَجْزَ الْمَعْرِفَةِ عَمّا تَخيَّرْتَ فَنَعْمِطَ (٣) فَدْرَكَ وَنَكْرَهَ مَوْضِعَ رِضاكَ ، وَنَجْنَعَ إِلَى الّتي هِيَ أَبْعَدُ مِنْ حُسْنِ الْعاقِبَةِ ، وَأَقْرَبُ إلى ضِدِّ الْعافِيَةِ .

حَبِّبْ إِلَيْنا مانَكْرَهُ مِنْ قَضائِكَ ، وَسَهِّلْ عَلَيْنا مانَسْتَصْعِبُ مِنْ حُكْمِكَ ،

⁽١) ريب الارتياب:أي تهمة الشك في تقديرك وقضائك.

⁽٢) ولا تسمنا:أي لا تجعل علينا علامة.

⁽٣) فنغمط:أي ننتقصه ولا نقدره كما يستحق.

وَأَلْهِمْنا الْإِنْقِيادَ لِما أَوْرَدْتَ عَلَيْنا مِنْ مَشِيَّتِكَ حَتَىٰ لانُحِبَّ تَأْخيرَ ما عَجَلْتَ ، وَلا نَتَخيَّرَ ما كَرِهْتَ . وَلا نَكْرَهَ ما أَخْبَبْتَ ، وَلا نَتَخيَّرَ ما كَرِهْتَ . وَلا نَتَخيَّرَ ما كَرِهْتَ . وَالْخَبْمُ لَنا بِالَّتِي هِيَ أَخْمَدُ عاقِبَةً ، وَأَكْرَمُ مَصِيراً ، إِنَّكَ تُفيدُ الْكريمَةَ وَتُعْطِى الْجَسيمَة ، وَتَفْعَلُ ما تُريدُ ، وَأَنْتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٌ »(١).

دلَل هذا الدعاء على التجاء الإمام للظِّفِ في جميع أموره إلى الله ، وأنّه في مهامّه ، يستخير الله ويسترشده ، فإن قضى له بالفعل أتى به وإلّا تركه .

دعاؤه عليه إذا ابتلى

وكان من دعائه للنِّلْإِ إذا ابتلي أو رأى مبتلى بفضيحة ذنب:

«اللهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ سِتْرِكَ بَعْدَ عِلْمِكَ ، وَمُعافاتِكَ بَعْدَ خُبْرِكَ فَكُلُّنا قَدِ النَّهُمَّ لَكَ الْعَائِبَةَ فَلَمْ تَشْهَرْهُ ، وَارْتَكَبَ الْفاحِشَةَ فَلَمْ تَفْضَحْهُ ، وَتَسَتَّرَ بِالْمَساوِى (٢) فَلَمْ تَدْلُلْ عَلَيْهِ (٣).

كُمْ نَهْيِ لَكَ قَدْ أَتَيْنَاهُ ، وَأَمْرٍ قَدْ وَقَفْتَنَا عَلَيْهِ (١) فَتَعَدَّيْنَاهُ ، وَسَيِّئَةٍ اكْتَسَبْنَاها ، وَخَطيئةٍ ارْتَكَبْنَاها ، كُنْتَ الْمُطَّلِعَ عَلَيْها دونَ النّاظِرينَ ، وَالْقادِرَ عَلَىٰ إِعْلانِها فَوْقَ الْقادِرِينَ ، كَانَتْ عَافِيَتُكَ لَنَا (٥) حِجاباً دُونَ وَالْقادِرَ عَلَىٰ إِعْلانِها فَوْقَ الْقادِرِينَ ، كَانَتْ عَافِيَتُكَ لَنَا (٥) حِجاباً دُونَ

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثالث والثلاثون.

⁽٢) وتستر المساوي: أي أبدى ستراً على قبائحه ومساويه.

⁽٣) فلم تدلّل عليه: أي لم تدلّ الناس عليه ، ولم تظهره لهم حتّى يشتهر أمره بينهم.

⁽٤) قد وقفتنا عليه: يعني أمرتنا أن نقف عنده ولا نتعدّاه.

⁽٥) عافيتك لنا:أي عفوك عنًا.

أَبْصارِهِمْ ، وَرَدْما (١) دُونَ أَسْماعِهِمْ .

فاجْعَلْ ما سَتَرْتَ مِنَ الْعَوْرَةِ ، وَأَخْفَيْتَ مِنَ الدَّخيلَةِ (٢) ، واعِظاً لَنا وَزاجِراً عَنْ سُوءِ الْخُلْقِ وَاقْتِرافِ الْخَطيئةِ ، وَسَعْياً إِلَى التَّوْبَةِ الْماحِيَةِ ، وَالطَّريقِ الْمَحْمُودَةِ ، وَقَرِّبِ الْوَقْتَ فيهِ ، وَلَا تَسُمْنا الْغَفْلَةَ عَنْكَ ، إِنّا إِلَيْكَ رَاغِبُونَ ، وَمِنَ الذُّنُوبِ تائِبُونَ.

وَصَلِّ عَلَىٰ خِيَرَتِكَ اللَّهُمَّ مِنْ خَلْقِكَ ، مُحَمَّدٍ وَعِتْرَتِهِ الصَّفْوَةِ مِنْ بَرِيَّتِكَ الطَّاهِرِينَ ، وَاجْعَلْنا لَهُمْ سامِعينَ وَمُطِيعينَ كَما أَمَرْتَ »(٣).

تحدّث الإمام على هذا الدعاء عن ألطاف الله تعالى على العصاة والمذنبين من عباده، فلم يفضحهم حين اقترافهم الذنوب، ولم يشهرهم بين الناس فتسقط مكانتهم الاجتماعيّة، وإنّما ستر عليهم بستره المرخى لعلّهم يرجعون إلى طريق الحقّ، وعن الغيّ يرتدعون.

دعاؤه علي الرضا إلى أصحاب الدنيا

وكان من دعائه علي في الرضا إذا نظر إلى أصحاب الدنيا:

«الْحَمْدُ لِلهِ رِضَى بِحُكْمِ اللهِ ، شَهِدْتُ أَنَّ اللهَ قَسَمَ مَعَايِشَ عِبَادِهِ بِالْعَدْلِ ، وَأَخَذَ عَلَىٰ جَميع خَلْقِهِ بِالْفَضْلِ (٤).

⁽١) ردماً:أي سداً.

⁽٢) أخفيت من الدخيلة :أي أخفيت ما يحول في دحائل النفس.

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الرابع والثلاثون.

⁽٤) بالفضل:أي بتفاضل بعضهم على بعض في الرزق.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَلَا تَفْتِنِي بِما أَعْطَيْتَهُمْ ، وَلَا تَفْتِنْهُمْ بِما مَنَعْتَني (١) ، فَأَجْسُدَ خَلْقَكَ ، وَأَغْمِطَ حُكْمَكَ (٢).

اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَطَيِّبْ بِقَضائِكَ نَفْسي ، وَوَسِّعْ بِمَواقِعِ حُكْمِكَ صَدْرِي ، وَهَبْ لِيَ الثِّقَةَ لأَقِرَّ مَعَها بِأَنَّ قَضاءَكَ لَمْ يَجْرِ إِلَّا بِالْجِيَرَةِ ، وَاجْعَلْ شُكْري لَكَ عَلَىٰ ما زَوَيْتَ عَنِي أَوْفَرَ مِنْ شُكْري إِيّاكَ عَلَىٰ ما خَوَيْتَ عَنِي أَوْفَرَ مِنْ شُكْري إِيّاكَ عَلَىٰ ما خَوَيْتُ فَيْ بِصاحِبِ ما خَوَيْتَ لَهُ عَلَىٰ مَنْ شَرَّفَتْهُ طَاعَتُكَ ، وَالْعَزِيزَ مَنْ أَعَزَّتُهُ عِبادَتُكَ . وَالْعَزِيزَ مَنْ أَعَزَّتُهُ عِبادَتُكَ .

فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَمَتِّعْنا بِثَرْوَةٍ لَا تَنْفَدُ، وَأَيِّدْنا بِعِزِّ لَا يُنفَقَدُ، وَأَيْدْنا بِعِزِّ لَا يُنفَقَدُ، وَأَسْرِحْنا في مُلْكِ الْأَبَدِ (٤)، إِنَّكَ الْواحِدُ الْأَحَدُ (٥) الصَّمَدُ (٦)، الَّذي لَمْ تَلِدْ وَلَمْ تُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُواً أَحَدٌ (٧).

ونعرض بايجاز إلى بعض المحتويات الرائعة في هذا الدعاء الجليل.

أُوِّلاً: ذكر الإمام عليه أنّ الله تعالى قسّم معايش عباده بالعدل، وفضّل بعضهم

⁽١) ولا تفتنهم بما منعتني :أي لا تفتن الناس بما منعتني من الرزق بأن يقولوا : إنّما حجب الله عنّا الرزق لحفاوته وضعته .

⁽٢) أغمط حكمك:أي انتقص حكمك.

⁽٣) أن أظن بذي عدم خساسة : أي أظن بالفقير الدناءة والخساسة لفقره .

 ⁽٤) ملك الأبد: هي الجنّة التي لا زوال لها.

⁽٥) الأحد: هو الذي لا جزء له.

⁽٦) الصمد: السيد الشريف الذي يقصد إليه في الحوائج.

⁽٧) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الخامس والثلاثون.

على بعض في الرزق ، وذلك لحكمة لأنّهم لو تساووا في أرزاقهم ، لهلكوا جميعاً كما في الحديث .

ثانياً: إنّ الإمام للطِّلِ سأل الله تعالى أن لا يفتنه بما تفضّل به على بعض عباده بالثراء وزيادة النعم ، فيقيه من حسده لهم .

ثالثاً: طلب الإمام من الله تعالى أن يعصمه من أن يظنّ بالفقراء خساسة ، وأنّهم إنّما منعوا من الرزق لنقص فيهم ، كما طلب من الله أن يعصمه من أن يظنّ بصاحب الثراء فضلاً وشرفاً ، فإنّ الشريف هو الذي تشرّف بطاعة الله وعبادته .

دعاؤه على عند رؤية السحاب

وكان من دعائه للط إذا نظر إلى السحاب والبرق، وسمع صوت الرعد:

«اللهُمَّ إِنَّ هَٰذَيْنِ (١) آيَتانِ مِنْ آياتِكَ ، وَهَٰذَيْنِ عَوْنَانِ مِنْ أَعْوانِكَ ، يَبْتَدِرانِ طَاعَتَكَ بِرَحْمَةٍ نَافِعَةٍ أَوْ نَقِمَةٍ ضَارَّةٍ ، فَلَا تُمْطِرْنَا بِهِمَا مَطَرَ السَّوْءِ (٢) ، وَلَا تُلْبِسْنَا بِهِمَا لِبَاسَ الْبَلاءِ .

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَأَنْزِلْ عَلَيْنَا نَفْعَ هَلْذِه السَّحَائِبِ وَبَرَكَتَهَا ، وَاصْرِفْ عَنَّا أَذَاهَا وَمَضَرَّتَهَا ، وَلَا تُصِبْنَا فيها بِآفَةٍ ، وَلَا تُرْسِلْ عَلَىٰ مَعَا يشِنَا عَاهَةً .

اللُّهُمَّ وَإِنْ كَنْتَ بَعَثْتَهَا نِقْمَةً ، وَأَرْسَلْتَهَا سَخْطَةً ، فَإِنَّا نَسْتَجيرُكَ مِنْ غَضَبِكَ ، وَنَبْتَهِلُ إِلَيْكَ في سُؤالِ عَفْوِكَ ، فَمِلْ بِالْغَضَبِ إِلَى الْمُشْرِكينَ ،

⁽١) المشار إليهما هما: الرعد والبرق.

⁽٢) مطر السوء: هو الموجب للخراب والدمار.

وَأُدِرْ رَحَىٰ نَقِمَتِكَ عَلَى الْمُلْحدينَ.

اللَّهُمَّ أَذْهِبْ مَحْلَ (۱) بِلادِنا بِسُفْياكَ ، وَأَخْرِجْ وَحَرَ (۲) صُدُورِنا بِرِزْقِكَ ، وَلَا تَقْطَعْ عَنْ كَافَّتِنا مَادَّةَ بِرِّكَ ، فَإِنَّ الْغَنِيَّ وَلَا تَقْطَعْ عَنْ كَافَّتِنا مَادَّةَ بِرِّكَ ، فَإِنَّ الْغَنِيَّ مَنْ أَغْنَيْتَ ، وَإِنَّ السّالِمَ مَنْ وَقَيْتَ ، ما عِنْدَ أَحَدٍ دُونَكَ دِفاعٌ ، وَلَا بِأَحَدٍ مَنْ شَعْتَ ، وَتَقْضي بِما أَرَدْتَ عَلَىٰ مَنْ شِئْتَ ، وَتَقْضي بِما أَرَدْتَ فيمَنْ أَرَدْتَ .

فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ مَا وَقَيْتَنَا مِنَ الْبَلاءِ (٣)، وَلَكَ الشُّكْرُ عَلَىٰ مَا خَوَّلْتَنَا مِنَ النَّعْمَاءِ، حَمْداً يُخَلِّفُ حَمْدَ الْحَامِدِينَ وَرَاءَهُ، حَمْداً يَمْلَأُ أَرْضَهُ مِنَ النَّعْمَاءِ، حَمْداً يُخَلِّفُ حَمْدَ الْحَامِدِينَ وَرَاءَهُ، حَمْداً يَمْلَأُ أَرْضَهُ وَسَمَاءَهُ، إِنَّكَ الْمَنّانُ بِجَسِيمِ الْمِنَنِ، الْوَهّابُ لِعَظيمِ النِّعَمِ، الْقَابِلُ يَسِيرَ الْحَمْدِ، الشّاكِرُ قليلَ الشّكْرِ، الْمُحْسِنُ الْمُجْمِلُ ذُو الطَّوْلِ (٤)، لَا إِلْهَ الْحَمْدِ، الشّاكِرُ قليلَ الشّكْرِ، الْمُحْسِنُ الْمُجْمِلُ ذُو الطَّوْلِ (٤)، لَا إِلْهَ إِلَّا أَنْتَ إِلَيْكَ الْمَصِيرُ (٥).

تحدّث الإمام المنظِ في هذا الدعاء عن السحاب والبرق اللذين هما آيتان من آيات الله عزّ وجلّ ، وعونان من أعوانه ، يرسلهما إمّا نعمة لعباده ، فيحيي بهما الأرض بعد موتها ، ويجلب بهما النعم والخيرات لهم ، وإمّا أن يكونا نقمة عليهم ، فيمطرهم مطر السوء ، فيخرّب به ديارهم ، ويهلك به زرعهم وحرثهم ويرسل عليهم البرق

⁽١) **المح**ل:الجدب.

⁽٢) الوحر:أشد الغضب.

⁽٣) **وقيتنا من البلاء**:أي حفظتنا من البلاء.

⁽٤) **الطول**:أي الإحسان.

⁽٥) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السادس والثلاثون.

الصِّحْيَةُ مُرِّ لَيْنَا مِجَالِيَّةُ مِنْ السِّيِّحِ النِّيْرِيُّ مِنْ السِّيِّحِ النَّهِ مِنْ السِّيِّحِ السِّيِّعِ النَّالِيُّةِ مِنْ السَّاسِةِ السّاسِةِ السَّاسِةِ السّاسِةِ السَّاسِةِ السَاسِقِيقِ السَّاسِةِ السَاسِقِيقِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ الس

مصحوباً بالزلازل المدمرة والمحرقة.

وقد تضرّع الإمام إلى الله تعالى أن يجعل مطر السوء على أعدائه من المشركين والملحدين والمنحرفين، ويخص المؤمنين والمسلمين بمطر الخير والرحمة ليغنيهم من فضله، ويرزقهم من نعمته.

دعاؤه عليه في الشُّكر

وكان من دعائه للطِّلِ إذا اعترف بالتقصير عن تأدية الشكر له تعالى .

«اللَّهُمَّ إِنَّ أَحَداً لَا يَبْلُغُ مِنْ شُكْرِكَ غايَةً إِلَّا حَصَلَ عَلَيْهِ مِنْ إِحْسانِكَ ما يُلْزِمُهُ شُكْرِكَ ، وَلَا يَبْلُغُ مَبْلَغاً مِنْ طاعَتِكَ ، وَإِنِ اجْتَهَدَ إِلَّا كَانَ مُقَصِّراً هُ لَيْرِمُهُ شُكْرِكَ ، وَلَا يَبْلُغُ مَبْلَغاً مِنْ طاعَتِكَ ، وَإِنِ اجْتَهَدَ إِلَّا كَانَ مُقَصِّراً دُونَ اسْتِحْقاقِكَ بِفَصْلِكَ ، فَأَشْكَرُ عِبادِكَ عاجِزٌ عَنْ شُكْرِكَ ، وَأَعْبَدُهُمْ لَكَ مُقَصِّرٌ عَنْ شُكْرِكَ ، وَأَعْبَدُهُمْ لَكَ مُقَصِّرٌ عَنْ طَاعَتِكَ .

لَا يَجِبُ لِأَحَدٍ أَنْ تَغْفِرَ لَهُ بِاسْتِحْقاقِهِ ، وَلَا يَحِقُّ لَـهُ أَنْ تَـرْضَىٰ عَـنْهُ باسْتيجابهِ.

فَمَنْ غَفَرْتَ لَهُ فَبِطَوْلِكَ (١)، وَمَنْ رَضِيتَ عَنْهُ فَبِفَضْلِكَ، تَشْكُرُ عِبادِكَ يَسِيرَ مَا شُكِرْتَهُ، وَتُثِيبُ عَلَىٰ قَلَيْلِ مَا تُطَاعُ فيهِ، حَتّىٰ كَأَنَّ شُكْرَ عِبادِكَ اللّذِي أَوْجَبْتَ عَلَيْهِ ثَوابَهُمْ، وَأَعْظَمْتَ فيهِ جَزاءَهُمْ، أَمْرٌ مَلَكُوا اسْتِطاعَةَ اللّاِمْتِناعِ مِنْهُ دُونَكَ فَكَافَأْتَهُمْ، وَلَمْ يَكُنْ سَبَبُهُ بِيَدِكَ فَجازَيْتَهُمْ، بَلْ مَلَكْتَ الْإِمْتِناعِ مِنْهُ دُونَكَ فَكَافَأْتَهُمْ، وَلَمْ يَكُنْ سَبَبُهُ بِيَدِكَ فَجازَيْتَهُمْ، بَلْ مَلَكْتَ يا إللهي أَمْرَهُمْ قَبْلَ أَنْ يَمْلِكُوا عِبادَتَكَ، وَأَعْدَدْتَ ثَوابَهُمْ قَبْلَ أَنْ يَفِيضُوا يَاللّهِ مِا اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا لَهُمْ قَبْلَ أَنْ يَفِيضُوا

⁽١) فبطولك: أي فبإحسانك.

في طاعَتِك (١)، وَذٰلِكَ أَنَّ سُنَّتَكَ الْإِفْضالُ، وَعادَتَكَ الْإِحْسانُ، وَسَبِيلَكَ الْإِحْسانُ، وَسَبِيلَكَ الْعَفْوُ.

فَكُلُّ الْبَرِيَّةِ مُعْتَرِفَةٌ بِأَنَّكَ غَيْرُ ظالِم لِمَنْ عاقَبْتَ ، وَشاهِدَةٌ بِأَنَّكَ مُتَفَظِّلٌ عَلىٰ مَنْ عافَيْتَ ، وَكُلُّ مُقِرٌّ عَلىٰ نَفْسِهِ بِالتَّقْصيرِ عَمَّا اسْتَوجَبْتَ ، فَلَوْلَا أَنَّ مَقِرٌ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِالتَّقْصيرِ عَمَّا اسْتَوجَبْتَ ، فَلَوْلَا أَنَّهُ صَوَّرَ لَهُمُ الشَّيْطانَ يَخْتَدِعُهُمْ (٢) عَنْ طاعَتِكَ ما عَصاكَ عاصٍ ، وَلَوْلَا أَنَّهُ صَوَّرَ لَهُمُ الشَّيْطانَ يَخْتَدِعُهُمْ (٢) عَنْ طاعَتِكَ ما عَصاكَ عاصٍ ، وَلَوْلَا أَنَّهُ صَوَّرَ لَهُمُ الْبَاطِلَ في مِثالِ الْحَقِّ ما ضَلَّ عَنْ طَريقِكَ ضالٌ.

فَسُبْحانَكَ مَا أَبْيَنَ كَرَمَكَ (٢) في مُعامَلَةِ مَنْ أَطاعَكَ أَوْ عَصاكَ! تَشْكُرُ الْمُطيعَ عَلَىٰ مَا أَنْتَ تَوَلَّيْتَهُ لَهُ (٤) ، وَتُمْلِي لِلْعاصِي فيما تَمْلِكُ مُعاجَلَتَهُ فيهِ ، أَعْطَيْتَ كُلاً مِنْهُما مَا لَا يَجِبُ لَهُ ، وَتَفَظَّلْتَ عَلَىٰ كُلِّ مِنْهُما مِا لَا يَجِبُ لَهُ ، وَتَفَظَّلْتَ عَلَىٰ كُلِّ مِنْهُما مِا لَا يَجِبُ لَهُ ، وَتَفَظَّلْتَ عَلَىٰ كُلِّ مِنْهُما مِا لَا يَجِبُ لَهُ ، وَتَفَظَّلْتَ عَلَىٰ كُلِّ مِنْهُما مِا لَا يَجِبُ لَهُ ، وَلَوْكَافَأْتَ الْمُطِيعَ عَلَىٰ مَا أَنْتَ تَوَلَّيْتَهُ لَهُ لَأَوْشَكَ أَنْ يَفُولُ عَنْهُ ، وَلَوْكَافَأْتَ الْمُطِيعَ عَلَىٰ مَا أَنْتَ تَوَلَّيْتَهُ لَهُ لَأَوْشَكَ أَنْ يَفُولُ عَنْهُ نِعْمَتُكَ ، وَلٰكِنَّكَ بِكَرَمِكَ جَازَيْتَهُ عَلَى الْمُدَّةِ الْفَورِيَةِ النَّالِلَةِ ، وَعَلَى الْمُدَّةِ الْفَورِيَةِ الزَّائِلَةِ الْخَالِدَةِ ، وَعَلَى الْمُعَايَةِ الْفَرِيبَةِ الزَّائِلَةِ الْخَالِدَةِ ، وَعَلَى الْمُعَايَةِ الْفَرِيبَةِ الزَّائِلَةِ الْخَالِدَةِ ، وَعَلَى الْمُديدَةِ الْفَرِيبَةِ الزَّائِلَةِ الْخَالِدَةِ ، وَعَلَى الْمُعَايَةِ الْمَورِيبَةِ الزَّائِلَةِ الْفَالِيَةِ الْمُلْعَايَةِ الْمَديدَةِ (٥) الْمَديدَةِ (١٠) الْمَديدَةِ (١٠) الْمَديدَةِ (١٠) الْبَاقِيَةِ .

⁽١) أن يفيضوا في طاعتك: أي يسترسلوا في طاعتك.

⁽٢) يختدعهم:أي يخدعهم ويغشهم.

⁽٣) ما أبين كرمك: أي ما أظهر كرمك.

⁽٤) توليته له:أي أعطيته له.

⁽٥) بالغاية :أي المدّة المحدودة.

⁽٦) المديدة:أي الممتدّة.

ثُمَّ لَمْ تَسُمْهُ الْقِصاصَ فيما أَكَلَ مِنْ رِزْقِكَ الَّذِي يَقُوىٰ بِهِ عَلَىٰ طاعَتِكَ، وَلَمْ تَحْمِلْهُ عَلَى الْمُناقَشَةِ في الْآلَاتِ(١) الَّتِي تَسَبَّبَ بِاسْتِعْمالِها إلىٰ مَغْفِرَتِكَ، وَلَوْ فَعَلْتَ ذٰلِكَ بِهِ لَذَهَبَ جَميعُ ما كَدَحَ لَهُ، وَجُمْلَةُ ما سَعىٰ فيهِ جَزاءً لِلصَّغْرِيٰ (٢) مِنْ أَياديكَ وَمِنَنِكَ، وَلَبَقِيَ رَهْناً بَيْنَ يَدَيْكَ بِسائِرِ نِعَمِكَ، فَمَتىٰ كَانَ يَستَحِقُّ شَيْئاً مِنْ ثَوابِكَ ؟ لا، مَتىٰ ؟

فَهٰذِهِ يَا إِلَهِ عَالَ مَنْ أَطَاعَكَ ، وَسَبِيلُ مَنْ تَعَبَّدَ لَكَ ، فَأَمّا الْعاصي أَمْرَكَ ، وَالْمُواقِعُ (٢) نَهْيَكَ ، فَلَمْ تُعاجِلْهُ بِنِقْمَتِكَ لِكَيْ يَسْتَبْدِلَ بِحالِهِ في مَعْصِيَتِكَ حَالَ الْإِنابَةِ إِلَىٰ طَاعَتِكَ ، وَلَقَدْ كَانَ يَسْتَحِقُ يَا إِلَهِ في أَوَّلِ مَعْصِيَتِكَ حَالَ الْإِنابَةِ إِلَىٰ طَاعَتِكَ ، وَلَقَدْ كَانَ يَسْتَحِقُ يَا إِلَهِ في أَوَّلِ مَعْصِيتِكَ حَالَ الْإِنابَةِ إِلَىٰ طَاعَتِكَ ، وَلَقَدْ كَانَ يَسْتَحِقُ يَا إِلَهِ في أَوَّلِ مَا هُمَّ بِعِصْيانِكَ كُلَّ مَا أَعْدَدْتَ لِجَمِيعِ خَلْقِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ ، فَجَميعُ مَا أَخْدُمْ فَ وَقَتِ الْعَذَابِ ، وَأَبْطَأْتَ عَلَيْهِ مِنْ سَطَواتِ النِّقْمَةِ مَا أَخْدُونِ وَاجِبَكَ . وَالْعِقَابِ ، تَرْكُ مِنْ حَقِّكَ وَرضَى بِدُونِ وَاجِبَكَ .

فَمَنْ أَكْرَمُ يَا إِلَهِ مِنْكَ؟ وَمَنْ أَشْقَىٰ مِمَّنْ هَلَكَ عَلَيْكَ؟ لَا ، مَن ؟! فَتَبَارَكْتَ أَنْ تُوصَفَ إِلَّا بِالْإِحْسَانِ ، وَكَرُمْتَ أَنْ يُخافَ مِنْكَ إِلَّا الْعَدْلُ ، لَا يُخْشَىٰ جَوْرُكَ عَلَىٰ مَنْ عَصَاكَ ، وَلَا يُخافُ إِغْفَالُكَ ثَوابَ مَنْ أَرْضَاكَ. لَا يُخْشَىٰ جَوْرُكَ عَلَىٰ مَنْ عَصَاكَ ، وَلَا يُخافُ إِغْفَالُكَ ثَوابَ مَنْ أَرْضَاكَ. فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَهَبْ لَى أَمَلَى ، وَذِدْنِي مِنْ هُدَاكَ مَا أَصِلُ بِهِ فَصَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَهَبْ لَى أَمَلَى ، وَذِدْنِي مِنْ هُدَاكَ مَا أَصِلُ بِهِ

(١) الآلات:أي الجوارح البدنيّة.

⁽٢) للصغرى:أي النعمة الصغيرة.

⁽٣) **المواقع**:أي الآتي والمباشر الفعل.

إِلَىٰ التَّوْفيقِ في عَمَلي ، إِنَّكَ مَنَّانٌ كَريمٌ »(١).

ونقف وقفة قصيرة للنظر في معطيات هذا الدعاء الجليل، الذي احتوى على ما يلى:

أُولاً: إنّ ألطاف الله تعالى ونعمه على عباده لا تحصى ، وإنّ الشاكر له مهما بلغ في شكره ، فإنّه لا يؤدّي ما عليه من حقّ ، لأنّ الأدوات التي يشكر بها كلّها معطاة من الله تعالى ، وهي تستحقّ الشكر.

ثانياً: إنّ الإنسان مهما اجتهد في طاعة الله وعبادته فإنّه مقصّر في ذلك بسبب ألطاف الله اللامتناهية على عباده.

ثالثاً: إنّ الله تعالى إذ يتفضّل على المؤمنين من عباده بالمغفرة وتعويضهم عن أعمالهم الخيّرة بالفردوس الأعلى ، فإنّ ذلك ليس على سبيل الاستحقاق لهم عليه ، وإنّما هو من باب الفضل واللطف منه تعالى ، وقد دلّل على ذلك بصورة موضوعية في البحوث الكلامية.

رابعاً: إنّ الذي يخدع الناس عن طاعة الله تعالى ، ويغريهم بالمعاصي إنّما هو الشيطان الرجيم ، ولولاه ما ضلّ عن الطريق ضالّ ، ولا غوى أحد .

خامساً: إنّ الله تعالى يشكر المطيعين من عباده، ويمهل العاصين منهم، فلم يجعل لهم العقوبة، ولو عاجلهم بها ما ترك عليها من دابّة.

سادساً: إن الله تعالى يجازي الصالحين من عباده في الدار الآخرة التي لا انقضاء لها ، فيهبهم جنّة المأوى يتبوّؤن فيها حيثما شاؤوا.

هذه بعض محتويات هذا الدعاء الجليل.

 ⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السابع والثلاثون.

دعاؤه علي إذا نعي إليه ميت

وكان من دعائه الطِّلْإ إذا نعي إليه ميّت أو إذا ذكر الموت:

«اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَاكْفِنا طُولَ الْأَمَلِ ، وَقَصَّرْهُ عَنَا بِصِدْقِ الْعَمَلِ ، حَتّىٰ لَا نُؤَمِّلَ اسْتِنْمامَ ساعَةٍ بَعْدَ ساعَةٍ ، وَلاَ اسْتِيفاءَ يَوْمٍ بَعْدَ يَوْمٍ ، وَلَا اسْتِيفاءَ يَوْمٍ بَعْدَ يَوْمٍ ، وَلَا النَّصَالَ نَفْسٍ بِنَفْسٍ ، وَلَا لُحُوقَ قَدَمٍ بِقَدَمٍ ، وَسَلِّمْنا مِنْ غُرُورِهِ ، وَآمِنّا مِنْ غُرُورِهِ ، وَآمِنّا مِنْ شُرورِهِ . وَامِنّا مِنْ شُرورِهِ .

وَانْصِبِ الْمَوْتَ بَيْنَ أَيْدينا نَصْباً ، وَلَا تَجْعَلْ ذِكْرَنا لَهُ غِبّاً (۱) ، وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ صَالِحِ الْأَعْمَالِ عَمَلاً نَسْتَبْطِئُ مَعَهُ الْمَصِيرَ إِلَيْكَ ، وَنَحْرِصُ لَهُ عَلَىٰ لَنَا مِنْ صَالِحِ الْأَعْمَالِ عَمَلاً نَسْتَبْطِئُ مَعَهُ الْمَصِيرَ إِلَيْكَ ، وَنَحْرِصُ لَهُ عَلَىٰ وَشَكِ اللَّحَاقِ بِكَ ، حَتّىٰ يَكُونَ الْمَوْتُ مَأْنَسَنا الَّذي نَأْنَسُ بِهِ ، وَمَأْ لَفَنا الَّذي نَشْتَاقُ إِلَيْهِ ، وَحَامَّتَنا (۲) الَّتى نُحِبُّ الدُّنُو مِنْها.

فَإِذَا أَوْرَدْتَهُ عَلَيْنَا ، وَأَنْزَلْتَهُ بِنَا ، فَأَسْعِدْنَا بِهِ زَائِراً ، وَآنِسْنَا بِهِ قَادِماً ، وَلَا تُخْوِرِنَا بِزِيارَتِهِ ، وَاجْعَلْهُ بَاباً مِنْ أَبُوابِ مَغْفِرَتِكَ ، وَلَا تُشْقِنَا بِضِيافَتِهِ ، وَلَا تُخْوِنَا بِزِيارَتِهِ ، وَاجْعَلْهُ بَاباً مِنْ أَبُوابِ مَغْفِرَتِكَ ، وَمِفْتَاحاً مِنْ مَفَاتِيحِ رَحْمَتِكَ . أَمِتْنَا مُهْتَدينَ غَيْرَ ضَالِينَ ، طَائِعينَ غَيْرَ مُورِينَ ، عَنْرَ ضَالِينَ ، طَائِعينَ غَيْرَ مُسْتَكْرِهِينَ ، تَائِبينَ غَيْرَ عاصينَ وَلَا مُصِرِينَ ، يا ضَامِنَ جَزَاءِ الْمُحْسِنينَ ، وَمُسْتَصْلِحَ عَمَلِ الْمُفْسِدينَ »(٣).

⁽١) غَبًّا:أي متقطّعاً في وقت دون وقت.

⁽٢) **الحامة**:أهل بيت الرجل.

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الأربعون.

إنّ طول الأمل ممّا يصدّ الإنسان عن الأعمال الصالحة ، وينسيه الدار الآخرة ، وقد استعاذ الإمام النِّلِ بالله منه ، وتضرّع إليه تعالى أن يجعله نصب عينه لا ينساه لحظة من حياته ليعمل لدار القرار ، وحتّى يأنس بالموت إذا وفد عليه .

دعاؤه عليه في طلب السّتر

وكان من دعائه للنِّلْإِ في طلب الستر والوقاية:

«اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَأَفْرِشْنِي مِهادَ كَرامَتِكَ (۱)، وَأَوْرِدْني مَشارِعَ (۲)رَحْمَتِكَ، وَأَحْلِلْني بُحْبُوحَة (۱) جَنَّتِكَ، وَلَا تَسُمْني بِالرَّدُ عَنْكَ (۱)، وَلَا تَصُمْني بِالْخَيْبَةِ مِنْكَ، وَلَا تُقاصَّني بِما اجْتَرَحْتُ (۱)، وَلَا تُخرِمْني بِالْخَيْبَةِ مِنْكَ، وَلَا تُقاصَّني بِما اجْتَرَحْتُ (۱)، وَلَا تُخرِمْني بِالْخَيْبَةِ مِنْكَ، وَلَا تُقاصَّني بِما اجْتَرَحْتُ (۱)، وَلَا تُخرِمْني مِنالِ الْخِيْسَةُ ، وَلَا تُجْرِزْ مَكْتُومي ، وَلَا تَكْشِفْ مَسْتُوري ، وَلَا تَخمِلْ عَلَىٰ عَلَىٰ عُيُونِ الْمَلَأَ وَلَا تَحْمِلْ عَلَىٰ عُيُونِ الْمَلَأَ وَلَا تَحْمِلْ عَلَىٰ عُيُونِ الْمَلَأَ وَلَا تَعْلِنْ عَلَىٰ عُيُونِ الْمَلَأَ خَبَري ، أَخْفِ عَنْهُمْ مَا يَكُونُ نَشْرُهُ عَلَى عَاراً ، وَاطْوِ عَنْهُمْ مَا يُلُحِقُني عِنْدَكَ شَنَاراً (۸).

⁽١) مهاد كرامتك: فراش ألطافك الخاصة.

⁽۲) مشارع: موارد.

⁽٣) **البحبوحة**: وسط الشيء والسعة.

⁽٤) لا تسمنى بالرد عنك: لا تلزمني بالانصراف عنك.

⁽٥) اجترحت:أي عملت.

⁽٦) **لا تناقشنی**:أي لا تحاسبني.

⁽٧) **الانصاف**:العدل.

⁽ A) **الشنار**: العار.

(لصِّحِيفَةُ لِنَيْحُ النِّيْحُ النِّيْجُ النِّيْجُ النِّيْجُ النِّيْحُ النِّيْحُ النِّيْحُ النِّيْحُ النَّهِ اللَّهِ اللّ

شَرِّفْ دَرَجَتِي بِرِضُوانِكَ، وَأَكْمِلْ كَرامَتِي بِغُفْرانِكَ، وَأَنْظِمْنِي (١) في أَصْحابِ الْيَمينِ (٢)، وَوَجِّهْنِي في مَسالِكِ الْآمِنينَ، وَاجْعَلْنِي في فَوْجِ (٣) أَصْحابِ الْيَمينِ (٢)، وَوَجِّهْنِي في مَسالِكِ الْآمِنينَ، وَاجْعَلْنِي في فَوْجِ (٣) الْفائِزينَ، وَاعْمُرْ بِي مَجالِسَ الصّالِحينَ، آمينَ رَبَّ الْعالَمينَ (3).

هنا تضرّع الإمام إلى الله تعالى خاشعاً ، وطالباً منه أن يحلّه مهاد كرامته ، ويورده مشارع رحمته ، ويحمن عليه بالفردوس الأعلى ، ولا يَسمهُ بالردّ ، ولا يحرمه بالخيبة ،كما طلب منه الستر والوقاية في الدار الآخرة ، وأن يشرّف درجته برضوانه ، ويكمل كرامته بغفرانه .

إنّ هذا الإمام العظيم لا يحيط الوصف بحقيقة تقواه ، ولا يلمّ اللفظ بورعه وكماله ، وشدّة إنابته إلى الله تعالى .

دعاؤه علي إذا نظر إلى الهلال

وكان من دعائه للطِّلْإ إلى نظر إلى الهلال:

«أَيُّهَا الْخَلْقُ (٥) الْمُطيعُ (٦) الدَّائِبُ (٧) السَّريعُ ، الْمُتَرَدِّدُ (٨) في مَنازِلِ

⁽١) **وانظمني**:أي اجعلني واسلكني.

⁽٢) أصحاب اليمين: هم الذين يؤخذ بهم إلى الجنّة ، ويقابلهم أصحاب الشمال.

⁽٣) الفوج: الجماعة.

⁽٤) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الحادي والأربعون.

⁽٥) الخلق:أراد به المخلوق.

⁽٦) المطيع:أي مطيع لله تعالى.

⁽٧) **الدائب**:أي المستمرّ في عمله.

⁽A) المتردّد:أي متردّد بمجيئه وذهابه.

التَّقْديرِ (١)، الْمُتَصَرِّفُ في فَلَكِ التَّدْبيرِ.

آمَنْتُ بِمَنْ نَوَّرَبِكَ الظُّلَمَ، وَأَوْضَحَ بِكَ الْبُهَمَ (٢)، وَجَعَلَكَ ايَةً مِنْ آياتِ مُلْكِهِ (٣)، وَعَلَامَةً مِنْ عَلاماتِ سُلْطانِهِ، وَامْتَهَنَكَ (٤)، بِالزِّيادَةِ وَالنَّقْصانِ، مُلْكِهِ (٣)، وَعَلَامَةً مِنْ عَلاماتِ سُلْطانِهِ، وَامْتَهَنَكَ (٤)، بِالزِّيادَةِ وَالنَّقْصانِ، وَالطُّلُوعِ وَالْأُفُولِ (٥)، وَالْإِنارَةِ وَالْكُسُوفِ (٢) في كُلِّ ذَٰلِكَ أَنْتَ لَهُ مُطيعٌ، وَالطُّلُوعِ وَالْأُفُولِ (٥)، وَالْإِنارَةِ وَالْكُسُوفِ (٢) في كُلِّ ذَٰلِكَ أَنْتَ لَهُ مُطيعٌ، وَإِلَىٰ إِرادَتِهِ سَرِيعٌ.

سُبْحانَهُ ما أَعْجَبَ ما دَبَّرَ في أَمْرِكَ ، وَأَلْطَفَ ما صَنَعَ في شَأْنِكَ ، جَعَلَكَ مِعْلَكَ مِعْداحَ شَهْرِ حادِثٍ .

فَ أَسْأَلُ اللهَ رَبِّي وَرَبَّكَ، وَخَ الِقي وَخَ الِقَكَ، وَمُ قَدِّرِي وَمُ قَدِّرِكَ، وَمُ قَدِّرِكَ، وَمُ فَدِّرِكَ، وَمُ فَدِّرِكَ، وَمُ فَرَكَةٍ وَالِه، وَأَنْ يَبِعْ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَالِه، وَأَنْ يَبِعْ عَلَكَ هِ لالَ بَرَكَةٍ لَا تَمْحَقُها (٧) الْأَيّامُ، وَطَهارَةٍ لَا تُدَنِّسُها الْآثامُ.

هِلَالَ أَمْنٍ مِنَ الْآفاتِ، وَسَلَامَةٍ مِنَ السَّيِّئاتِ، هِلَالَ سَعْدٍ لَا نَحْسَ فيهِ، وَيُمْنٍ لَا نَكُدَ مَعَهُ، وَيُسْرٍ لَا يُمازِجُهُ عُسْرٌ، وَخَيْرٍ لَا يَشُوبُهُ شَرٌ، هِلَالَ

⁽١) منازل التقدير:أي المنازل التي قدرها له الله.

⁽٢) **البهم**: الغوامض ، جمع بهمة أي الشيء الغامض.

 ⁽٣) آيات ملكه: أي علامة على أنه تعالى مالك للكون.

⁽٤) وامتهنك: أي استعملك في المهنة ، أي الحرفة.

⁽٥) **الأفول**:الغروب.

⁽٦) الكسوف: ويحدث عندما تحول الأرض بينه وبين نور الأرض.

⁽٧) لا تمحقها:أي لا تبطلها.

الصِّحِيفَةُ لِنَيْبِ عَلَيْنِ الْمِنْ عَلَيْنِ مِنْ الْمِنْ عِلَيْنِ مِنْ الْمِنْ عِلَيْنِ مِنْ الْمِنْ عِلَي (الصِّحِيفَةُ لِنَيْبِ عِلَيْنِ الْمِنْ عِلَيْنِ مِنْ الْمِنْ عَلَيْنِ مِنْ الْمِنْ عَلَيْنِ مِنْ الْمِنْ عَل

أَمْنِ وَإِيمَانٍ ، وَنِعْمَةٍ وَإِحْسَانٍ ، وَسَلامَةٍ وَإِسْلامٍ .

اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ ، وَاجْعَلْنا مِنْ أَرْضَىٰ مَنْ طَلَعَ عَلَيْهِ ، وَأَذْكَىٰ مَنْ نَظَرَ إِلَيْهِ ، وَأَسْعَدَ مَنْ تَعَبَّدَ لَكَ فيهِ ، وَوَفِّقْنا فيهِ لِلتَّوبَةِ ، وَأَخْفَظْنا فيهِ مِنْ مُباشَرَةٍ مَعْصِيَتِكَ ، وَأَوْزِعْنا فيهِ مِنْ مُباشَرَةٍ مَعْصِيَتِكَ ، وَأَوْزِعْنا فيهِ مِنْ مُباشَرَةٍ مَعْصِيتِكَ ، وَأَوْزِعْنا فيهِ مِنْ مُباشَرَةٍ مَعْصِيتِكَ ، وَأَوْزِعْنا فيهِ الْمَعْدَ نَالْعافِيَةِ (١) ، وَأَتْمِمْ عَلَيْنا بِاسْتِكْمالِ فيهِ (١) شُكْرَ نِعْمَتِكَ ، وَأَلْبِسْنا فيهِ جُننَ الْعافِيَةِ (١) ، وَأَتْمِمْ عَلَيْنا بِاسْتِكْمالِ طاعَتِكَ فيهِ الْمِنَّة ، إِنَّكَ الْمَنّانُ الْحَميدُ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ »(٣).

وتحدّث الإمام المن في هذا الدعاء عن آية من آيات الله العظام، وهو القمر الكوكب الرائع الجميل، الذي زيّن الله به سماء الدنيا، وجعل له منازلاً يسير فيها بمسيرة مرتبة ومنظّمة تنظيماً دقيقاً، ففي طلوعه وأفوله وإنارته وكسوفه آيات رائعة على وجود الخالق الحكيم، وعظمة تدبيره، وعجيب صنعه، وقد سأل الإمام المن من الله أن يجعل له الخير فيه، ويجعله هلال أمن من الآفات وسلامة من السيّئات، ويجعله هلال سعد لا نحس فيه.

إلى غير ذلك من المطالب الحسان التي سأل الإمام من الله تعالى أن يحقِّقها له.

دعاؤه عليه في دفع كيد الأعداء

وكان من دعائه المن في دفاع كيد الأعداء ، ورد بأسهم هذا الدعاء الجليل ،

⁽١) واوزعنا فيه :أي اقسم لنا.

⁽۲) الجنن : جمع جنّة ، وهي كلّ ما يُتّقى به .

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثالث والأربعون.

ويسمّى بالجوشن(١) الصغير.

ومن الجدير بالذكر أنّ هذا الدعاء غير الدعاء المروي عن النبيّ عَلَيْظُهُ المسمّى بالجوشن الصغير:

«إِلْهِي هَدَيْتَنِي فَلَهَوْتُ، وَوَعَظْتَ فَقَسَوْتُ، وَأَبْلَيْتَ الْجَميلَ فَعَصَيْتُ، فَأَبْلَيْتَ الْجَميلَ فَعَصَيْتُ، ثُمَّ عَرَفْتُ ما أَصْدَرْتَ إِذْ عَرَّفْتَنِهِ، فاسْتَغْفَرْتُ فَأَقَلْتَ، فَعُدْتُ فَعَدْتُ فَعَدْتُ، فَلَكَ إِلْهِي الْحَمْدُ.

تَقَحَّمْتُ أَوْدِيَةَ الْهَلَاكِ، وَ حَلَلْتُ شِعابَ^(۲) تَلَفٍ تَعَرَّضْتُ فيها لِسَطَواتِكَ، وَبِحُلُولِها عُقُوباتِكَ، وَوَسيلَتي إِلَيْكَ التَّوْحيدُ، وَذَريعَتي أِنْي لَمْ أُشْرِكْ بِكَ شَيْئاً، وَلَمْ أَتَّخِذْ مَعَكَ إِلَها ، وَقَدْ فَرَرْتُ إِلَيْكَ بِنَفْسي، وَإِلَيْكَ مِنَا اللها مَفَرُ الْمُسيءِ، وَمَفْزَعُ الْمُضَيِّع لِحَظِّ نَفْسِهِ الْمُلْتَجِيءِ.

فَكُمْ مِنْ عَدُوًّ انْتَضَىٰ (٣) عَلَىَّ سَيْفَ عَداوَتِهِ ، وَشَحَذَ لِي ظُبَةَ مُدْيَتِهِ (٤) ، وَدافَ (٦) لِي قَواتِلَ سُمُومِهِ ، وَسَدَّدَ نَحْوي وَأَرْهَفَ لِي شَباحَدِّهِ (٥) ، وَدافَ (٦) لِي قَواتِلَ سُمُومِهِ ، وَسَدَّدَ نَحْوي صَوائِبَ (٧) سِهامِهِ ، وَلَمْ تَنَمْ عَنِي عَيْنُ حِراسَتِهِ ، وَأَضْمَرَ أَنْ يَسُومَني

⁽١) **الجوشن**:الدرع.

⁽٢) **الشعاب**: جمع شعب ، وهو الصدع الذي يكون في الجبل.

⁽٣) **انتضى**:أي سل.

 ⁽٤) ظبة مديته: الظبّة: طرف المدية، وهي السكّين.

⁽٥) شباحكه:أي طرف حدّ السكّين.

⁽٦) **داف**:أي مزج.

⁽٧) صوائب سهامه:أي سهامه الصائبة.

الْمَكْرُوهَ ، وَيُجَرِّعَني زُعافَ (١) مَرارَتِهِ.

فَنَظُرْتَ يا إِلهِ إِلىٰ ضَعْفي عَنِ احْتِمالِ الْفَوادِحِ ، وَعَجْزي عَنِ الْإِنْتَصَارِ مِمَّنْ قَصَدَني بِمُحارَبَتِهِ ، وَوَحْدَتي في كَثيرِ عَدَدِ مَنْ ناوَأَني وَأَرْصَدَ لِيَ الْبَلاءَ فيما لَمْ أُعْمِلْ فيهِ فِكْري ، فَابْتَدَأْتَني بِنَصْرِكَ ، وَشَدَدْتَ وَأَرْصَدَ لِيَ الْبَلاءَ فيما لَمْ أُعْمِلْ فيهِ فِكْري ، فابْتَدَأْتَني بِنَصْرِكَ ، وَشَدَدْتَ أَزْري (٢) بِقُوَّتِكَ ، ثُمَّ فَلَلْتَ لي حَدَّهُ (٣) وَصَيَّرْتَهُ مِنْ بَعْدِ جَمْعِ عَديدٍ وَحْدَهُ ، وَأَعْلَيْتَ كَعْبي (٤) عَلَيْهِ ، وَجَعَلْتَ ما سَدَّدَهُ مَرْدُوداً عَلَيْهِ ، فَرَدَدْتَهُ لَمْ يَشْفِ غَيْظَهُ ، وَلَمْ يَسْكُنْ غَلِيلُهُ ، قَدْ عَضَّ علىٰ شَواهُ (٥) ، وَأَدْبَرَ مُولِياً لَمْ يَشْفِ غَيْظَهُ ، وَلَمْ يَسْكُنْ غَلِيلُهُ ، قَدْ عَضَّ علىٰ شَواهُ (٥) ، وَأَدْبَرَ مُولِياً قَدْ أَخْلَفَتْ سَراياهُ (٢).

وَكُمْ مِنْ باغِ بَغاني بِمَكائِدِهِ، وَنَصَبَ لي شِراكَ مَصائِدِهِ، وَوَكَّلَ بي تَفَقُّدَ رِعايَتِهِ، وَأَضْبَأُ (٧) إِلَيَّ إِضْباءَ السَّبُعِ لِطَريدَتِهِ انْتِظاراً لإِنْتِهازِ الْفُرْصَةِ لِفَريسَتِهِ، وَهُوَ يُظْهِرُ لي بَشاشَةَ الْمَلَقِ، وَيَنْظُرُني عَلىٰ شِدَّةِ الْحَنَقِ، وَيَنْظُرُني عَلىٰ شِدَّةِ الْحَنَقِ، فَلَمّا رَأَيْتَ _ يا إِللهِ تَبارَكْتَ وَتَعالَيْتَ _ دَغَلَ (٨) سَريرَتِهِ، وَقُبْحَ الْحَنَقِ. فَلَمّا رَأَيْتَ _ يا إِللهِ تَبارَكْتَ وَتَعالَيْتَ _ دَغَلَ (٨) سَريرَتِهِ، وَقُبْحَ

⁽١) الزعاف: السمّ القاتل.

⁽٢) **أزرى**:أي ظهري.

⁽٣) فللت حده:أي كسرت سورته وشدّته.

⁽٤) **الكعب**:الرجل.

⁽٥) شواه:أي أنامله.

⁽٦) سراياه: جمع سريّة ، وهي القطعة من الجيش.

⁽٧) أظبأ:أي اشرف.

⁽ ۸) دغل:أي فساد سريرته.

ما انْطَویٰ عَلَیْهِ، أَرْکَسْتَهُ لِأُمِّ رَأْسِهِ في زُبْیَتِهِ (۱)، وَرَدَدْتَهُ في مَهْویٰ حُفْرَتِهِ، فانْقَمَعَ (۲) بَعْدَ اسْتِطالَتِهِ ذَلِیلاً في رِبَقِ حِبالَتِهِ (۳) الَّتي کانَ یُقَدِّرُ أَنْ یَرانِیَ فانْقَمَعَ (۲) بَعْدَ اسْتِطالَتِهِ ذَلیلاً في رِبَقِ حِبالَتِهِ (۳) الَّتي کانَ یُقَدِّرُ أَنْ یَرانِیَ فانْقَمَعَ کانَ یُقدِّرُ أَنْ یَرانِیَ فیها، وَقَدْ کادَ أَنْ یَحُلَّ بِی لَوْلَا رَحْمَتُكَ ما حَلَّ بِساحَتِهِ.

وَكُمْ مِنْ حَاسِدٍ قَدْ شَرِقَ بِي بِغُصَّتِهِ ، وَ شَجِيَ مِنِّي بِغَيْظِهِ ، وَسَلَقَني (٤) بِحَدِّ لِسانِهِ ، وَوَحَرَني (٥) بِقَرْفِ (٦) عُيُوبِهِ ، وَجَعَلَ عِرْضي (٧) غَرَضاً لِمَراميه (٨) ، وَقَلَّدَني خِلَالاً (٩) لَمْ تَزَلْ فيهِ ، وَوَحَرَني بِكَيْدِهِ ، وَقَصَدَني بِمَكيدِهِ .

فَنادَ يْتُكَ _ يا إِلنهي _ مُسْتَغيثاً بِكَ ، واثِقاً بِسُرْعَةِ إِجابَتِكَ ، عالِماً أَنَّـهُ لَا يُضْطَهَدُ مَنْ أُوى إِلىٰ ظِلِّ كَنَفِكَ ، وَلَا يَفْزَعُ مَنْ لَجَاً إِلَىٰ مَعْقِلِ انْتِصارِكَ ، فَحَصَّنْتَنى مِنْ بَأْسِهِ بِقُدْرَتِكَ .

وَكُمْ مِنْ سَحائِبِ مَكْرُوهٍ جَلَّيْتَها عَنِّي، وَسَحائِبِ نِعَمٍ أَمْطَرْتَها عَلَيَّ،

⁽١) الزبية: هي الحفرة.

⁽٢) **انقمع**:أي انقلع.

⁽٣) ربق حبالته: أي في مصيدته المصنوعة من الحبل.

⁽٤) سلقني: أي آذاني.

⁽٥) وحرني:أي غاظني.

⁽٦) القرف: الاكتساب.

⁽٧) **العرض**:الشرف.

 ⁽A) غرضاً لمراميه: أي استهدفني بالكلام السيء والبذيء.

 ⁽٩) خلالاً:أي صفات.

الصحيفة للسيَّحَادِيَّة كَالْمُنْ عَلَيْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمِنْةِ كَالْمُنْ عِلَيْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكِم الصحيفة للسيَّحَادِيَّة كالسيِّحَادِيِّة كالسيِّحَادِيِّة كالسيِّحِة السيِّمَ السيَّمَ الْمُنْكِمُ السيَّمَ ال

وَجَداوِلِ رَحْمَةٍ نَشَرْتَها (١)، وَعافِيَةٍ أَلْبَسْتَها، وَأَعْيُنِ أَحْداثٍ طَمَسْتَها (٢)، وَعَواشِي كُرُباتٍ كَشَفْتَها .

وَكُمْ مِنْ ظَنِّ حَسَنٍ حَقَّقْتَ ، وَعَدَمٍ جَبَرْتَ ، وَصَرْعَةٍ (٣) أَنْ عَشْتَ ، وَمَسْكَنَةٍ حَوَّلْتَ (٤) . كُلُّ ذلِكَ إِنْعاماً وَتَطَوُّلاً مِنْكَ ، وَفي جَميعِهِ انْهِماكاً مِسنِي عَسلىٰ مَعاصيكَ ، لَمْ تَمْنَعْكَ إِساءَتي عَنْ إِنْ مامِ إِحْسانِكَ ، وَلَا حَجَرَني (٥) ذلِكَ عَنِ ارْتِكابِ مَساخِطِكَ ، لَا تُسْأَلُ عَمّا تَفْعَلُ . وَلَقَدْ وَلَا حَجَرَني (٥) ذلِكَ عَنِ ارْتِكابِ مَساخِطِكَ ، لَا تُسْأَلُ عَمّا تَفْعَلُ . وَلَقَدْ سُئِلْتَ فَأَعْطَيْتَ ، وَلَمْ تُسْأَلُ فَابْتَدَأْتَ ، وَاسْتُميحَ فَضْلُكَ فَما أَكْدَيْتَ (٢) ، سُئِلْتَ فَأَعْطَيْتَ ، وَلَمْ تُسْأَلُ فَابْتَدَأْتَ ، وَاسْتُميحَ فَضْلُكَ فَما أَكْدَيْتَ (٢) أَبَيْتَ إِلَّا إِحْساناً وَامْتِناناً ، و تَطَوُّلاً (٧) وَإِنْعاماً ، وَأَبِيْتُ إِلَّا أَعْمَلُ الْحَمْدُ وَعَدِكَ ، وَ غَفْلَةً عَنْ وَعيدِكَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ وَلِكُ مَا تُعْمَلُ مَوْلا يَ عَمْ وَعيدِكَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ وَلِكُ مَا أَكُدُودِكَ ، وَ غَفْلَةً عَنْ وَعيدِكَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ وَلِلْهِ عِيمِنْ مُقْتَدِرٍ لَا يُغْلَبُ ، وَذِي أَنَاةٍ (٩) لَا يَعْجَلُ . هاذا مَقامُ مَنِ اعْتَرَفَ بِسُبُوعَ النَّعَم ، وَقابَلَها بِالتَّقْصيرِ ، وَشَهِدَ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِالتَّضْييع .

(١) نشرتها:أي أجريتها.

⁽٢) طمستها:أي محوتها.

⁽٣) صرعة أنعشت: سقطة أنهضت منها.

⁽٤) **ومسكنة حولت**:أي فقر حولته إلى غنى.

⁽٥) ولا حجرني ذلك:أي ولا منعني ذلك.

⁽٦) **فما أكديت**:أي ما رددت.

⁽٧) التطوّل: التفضّل.

⁽ A) إلّا تقحّماً لحرماتك :أي دخولاً فيها بجرأة وجسارة .

⁽٩) الأناة:الحلم.

اللَّهُمَّ فَإِنِّي أَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِالْمُحَمَّدِيَّةِ (١) الرَّفيعَةِ ، وَالْعَلَوِيَّةِ (١) الْبَيْضاءِ ، وَالْعَلَوِيَّةِ (٢) الْبَيْضاءِ ، وَأَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ بِهِما أَنْ تُعيذَني مِنْ شَرِّ [كذا وَكذا] (٣) ، فَإِنَّ ذلِكَ لَا يَضيقُ عَلَيْكَ بِهِما أَنْ تُعيذَني مِنْ شَرِّ [كذا وَكذا] في وُجْدِكَ (٤) ، وَلَا يَتَكَأَدُكَ (٥) في قُدْرَتِكَ وَأَنْتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ عَلَيْكُ في وُجْدِكَ (٤) ، وَلَا يَتَكَأَدُكَ (٥) في قُدْرَتِكَ وَأَنْتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

فَهَبْ لِي يَا إِلْهِي مِنْ رَحْمَتِكَ ، وَدَوامِ تَوْفَيقِكَ ، مَا اتَّخِذُهُ سُلَّماً أَعْرُجُ بِهِ مِنْ عِقابِكَ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ »(٧).

لقد مرّت على الإمام المنظِ أزمات سياسيّة شاقّة وعسيرة ، فقد تعرّض لضغط هائل أيّام الحكم الأموي ، إذ فرضت عليه السلطة الرقابة الشديدة ، وكانت تحصي عليه أنفاسه ، وقابلته بمزيد من الشدّة والقسوة .

لقد حكت هذه الوثيقة من الدعاء ما عاناه الإمام من ضروب المحن ، وصنوف البلاء من خصومه السياسيّين ، وما دبّروا له تارة من المؤامرات التي كادت تؤدّي بحياته ، وأخرى ما كانوا يبغون له من الغوائل ، وما يكيدون له في وضح النهار ، وفي غلس الليل للقضاء عليه ، فقد نصبوا له شرائك مصائدهم ، قد ملئت قلوبهم بالحقد عليه ، ولكنّ الله تعالى بلطفه وفضله عليه ردّ كيدهم إلى نحورهم ، فأركسهم

⁽١) المحمّديّة: هي دين الإسلام الحنيف.

⁽٢) العلويّة: هي الولاء والتديّن بولاية رائد الحقّ والعدل الامام أمير المؤمنين لليُّلاِّ.

⁽٣) من شرّ كذا وكذا: وهو الشيء الذي يخاف ويحذر منه.

⁽٤) في وُجْلك:أي في ما تقدر عليه.

⁽٥) لا يتكأدك:أي لا يشقّ عليك.

⁽٦) أعرج به:أصعد به.

 ⁽٧) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء التاسع والأربعون.

في الفتنة ، وصبّ عليهم العذاب الأليم ، وأنقذ الإمام من شرورهم .

دعاؤه عليَّ في الرّهبة

وكان من دعائه عليلًا في الرهبة ، هذا الدعاء الجليل:

«اللهُمَّ إِنَّكَ خَلَقْتَني سَوِيّاً (١) ، وَرَبَّيْتَني صَغيراً ، وَرَزَقْتَني مَكْفِيّاً (٢). اللهُمَّ إِنِّي وَجَدْتُ فيما أَنْزَلْتَ مِنْ كِتابِكَ ، وَبَشَّرْتَ بِهِ عِبادَكَ ، أَنْ قُلْت: ﴿ يَا عِبَادِيَ اللَّهُ مَ اللَّهُمَ اللَّهُ مَا اللَّهُمَ اللَّهُ اللهَ إِنَّ اللهَ اللَّهُ عَبَادِيَ اللَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ إِنَّ اللهَ يَغْفِرُ الذَّنُوبَ جَمِيعاً ﴾ (٣).

وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنِّي مَا قَدْ عَلِمْتَ، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، فَيا سَوْأَتَا مِمّا أَحْصَاهُ عَلَيَّ كِتَابُكَ، فَلُولَا الْمَواقِفُ الَّتِي أُوَمِّلُ مِنْ عَفْوِكَ الَّذِي شَمِلَ كُلَّ شَيْءٍ لَأَلْقَيْتُ بِيَدي (1)، وَلَوْ أَنَّ أَحَداً اسْتَطاعَ الْهَرَبَ مِنْ رَبِّهِ، لَكُنْتُ كُلَّ شَيْءٍ لَأَلْقَيْتُ بِيَدي (1)، وَلَوْ أَنَّ أَحَداً اسْتَطاعَ الْهَرَبَ مِنْ رَبِّهِ، لَكُنْتُ أَنْ أَحَداً اسْتَطاعَ الْهَرَبَ مِنْ رَبِّهِ، لَكُنْتُ أَنْ أَحَداً اسْتَطاعَ الْهَرَبِ مِنْ وَلَا في أَنْ أَخَد أَنْ أَحَداً الْمَاءِ إِلَّا أَتَيْتَ بِهَا، وَكَفَىٰ بِكَ جَازِياً، وَكَفَىٰ بِكَ حَسيباً.

اللُّهُمَّ إِنَّكَ طَالِبِي إِنْ أَنَا هَرَبْتُ، وَمُدْرِكِي إِنْ أَنَا فَرَرْتُ، فَهَا أَنَاذَا بَيْنَ يَدَيْك خَاضِعٌ ذَلِيلٌ رَاغِمٌ، إِنْ تُعَذِّبْنِي فَإِنِّي لِذَٰلِكَ أَهْلٌ، وَهُوَ يَارَبٌ مِنْكَ يَدَيْك خَاضِعٌ ذَلِيلٌ رَاغِمٌ، إِنْ تُعَذِّبْنِي فَإِنِّي لِذَٰلِكَ أَهْلٌ، وَهُوَ يَارَبُ مِنْكَ

⁽١) خلقتني سويًا:أي خلقتني مستوي الخلقة.

⁽٢) رزقتني مكفيّاً:أي لا أحتاج إلى رزق من غيرك.

⁽٣) الزمر ٣٩: ٥٣.

⁽٤) **الألقيت بيدي**:أي الاستسلمت ومددت يدي آيساً.

عَدْلٌ ، وَإِنْ تَعْفُ عَنِّي فَقَديماً شَمَلَني عَفْوُكَ ، وَأَ لُبَسْتَني عافِيَتَك.

فَأَسْأَلُكَ اللّٰهُمَّ بِالْمَخْزُونِ مِنْ أَسْمَائِكَ ، وَبِمَا وَارَتْهُ الْحُجُبُ مِنْ بَهَائِكَ ، إِلَّا رَحِمْتَ هَـٰذِهِ النَّفْسَ الْجَزُوعةَ ، وَهَـٰذِهِ الرِّمَّةَ (١) الْهَلُوعَةَ ، الَّتِي بَهَائِكَ ، إِلَّا رَحِمْتَ هَـٰذِهِ النَّفْسَ الْجَزُوعةَ ، وَهـٰذِهِ الرِّمَّةَ (١) الْهَلُوعَةَ ، الَّتِي لَا تَسْتَطيعُ لَا تَسْتَطيعُ كَرَّ نارِكَ ؟ وَالَّتِي لَا تَسْتَطيعُ صَوْتَ غَضَبِكَ ؟ صَوْتَ مَعْدِكَ ، فَكَيْفَ تَسْتَطيعُ صَوْتَ غَضَبِكَ ؟

فَارْحَمْنِي اللَّهُمَّ فَإِنِّي امْرُؤٌ حَقِيرٌ ، وَخَطَرِي (٢) يَسِيرٌ ، وَلَيْسَ عَذَابِي مِمّا يَزِيدُ في مُلْكِكَ لَسَأَ لْتُكَ لَيَرْيدُ في مُلْكِكَ لَسَأَ لْتُكَ الصَّبْرَ عَلَيْهِ ، وَأَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ لَكَ ، وَلٰكِنَّ سُلْطَانَكَ اللَّهُمَّ أَعْظَمُ ، وَمُلْكَكَ أَدْوَمُ مِنْ أَنْ تَزِيدَ فيهِ طَاعَةُ الْمُطيعينَ ، أَوْ تَنْقُصَ مِنْهُ مَعْصِيَةُ الْمُذْنِينَ .

فَارْحَمْني يَا أَرْحَمَ الرّاحِمِينَ ، وَتَجَاوَزْ عَنّي يَا ذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرامِ ، وَتُجَاوَزْ عَنّي يَا ذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرامِ ، وَتُجاوَزْ عَنْي يَا ذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرامِ ،

واحتوى هذا الدعاء الجليل على تضرّع الإمام على وتوسّله إلى الله تعالى، راجياً منه أن يمنّ عليه بالرحمة والغفران، وأن يتلطّف عليه بعفوه الذي شمل كلّ شيء، كما احتوى على الفزع والخوف من عذاب الله، فإنّ هذه النفس لا تستطيع مقاومة حرارة الشمس، فكيف تستطيع أن تقاوم وتصبر على نار جهنّم وأهوالها؟

⁽١) **الرمة**:العظام المندرسة البالية.

⁽۲) خطرى:أي أمري.

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الخمسون.

ولنستمع بعد هذا إلى دعاء آخر من أدعيته:

دعاؤه علي في التضرّع إلى الله عزّ وجلّ

﴿ إِللْهِ أَخْمَدُكَ وَأَنْتَ لِلْحَمْدِ أَهْلٌ عَلَىٰ حُسْنِ صَنيعِكَ إِلَيَّ ، وَسُبُوغِ نَعْمائِكَ عَلَيَ م وَجَزيلِ عَطائِكَ عِنْدي ، وَعَلَىٰ ما فَضَّلْتَني مِنْ رَحْمَتِكَ ، وَأَسْبَغْتَ عَلَيَّ مِنْ نِعْمَتِكَ ، فَقَدِ اصْطَنَعْتَ عِنْدي ما يَعْجِزُ عَنْهُ شُكْري . وَلَوْلَا إِحْسانُكَ إِلَيَّ ، وَسُبُوغُ نَعْمائِكَ عَلَيَّ ما بَلَغْتُ إِحْرازَ حَظّي ، وَلَوْلَا إِحْسانُ وَرَزَقْتَني في أُمُوري وَلَا إِصْلَاحَ نَفْسي ، وَلٰكِنَّكَ ابْتَدَأْتَني بِالْإِحْسانِ ، وَرَزَقْتَني في أُمُوري كُلِّها الْكِفايَةَ ، وَصَرَفْتَ عَني جَهْدَ الْبَلاءِ ، وَمَنَعْتَ مِنّى مَحْذُورَ الْقَضاءِ .

إللهي فَكَمْ مِنْ بَلاءٍ جاهِدٍ (١) قَدْ صَرَفْتَ عَنِي ؟ وَكَمْ مِنْ نِعْمَةٍ سابِغَةٍ أَقْرَرْتَ بِها عَيْني ؟ وَكَمْ مِنْ صَنيعَةٍ كَريمَةٍ لَكَ عِنْدي ؟ أَنْتَ الَّذي أَجَبْتَ عَنْدَ الْإِضْطِرارِ دَعْوَتي ، وَأَقَلْتَ عِنْدَ الْعِثارِ زَلَّتي ، وَأَخَذْتَ لي مِنَ الْأَعْداءِ بظُلَامَتي .

إللهي ما وَجَدْتُكَ بَخيلاً حينَ سَأَلْتُكَ، وَلَا مُنْقَبِضاً حينَ أَرَدْتُكَ، وَلَا مُنْقَبِضاً حينَ أَرَدْتُكَ، وَلَا مُنْقَبِضاً حينَ أَرَدْتُكَ، وَلَا مُنْقَبِضاً عَلَيً بَلْ وَجَدْتُ نُعْماكَ عَلَيً سَامِعاً، وَلِمَطالِبي مُعْطِياً، وَوَجَدْتُ نُعْماكَ عَلَيً سابِغَةً في كُلِّ شَأْنِي مِنْ شَأْنِي ، وَكُلِّ زَمانٍ مِنْ زَماني ، فَأَنْتَ عِنْدي مَحْمُودٌ، وَصَنيعُكَ لَدَى مَبْرُورٌ.

⁽١) بلاء جاهد:أي موجب للمشقة.

تَحْمَدُكَ نَفْسي وَلِساني وَعَقْلي ، حَمْداً يَبْلُغُ الْوَفاءَ وَحَقيقَةَ الشُّكْرِ ، حَمْداً يَبْلُغُ الْوَفاءَ وَحَقيقَةَ الشُّكْرِ ، حَمْداً يَكُونُ مَبْلَغَ رِضاكَ عَنِي ، فَنَجِّني مِنْ سَخَطِكَ .

يا كَهْفي حينَ تُعْييني الْمَذاهِبُ وَيا مُقيلي عَهْرَتي ، فَلَوْلا سَتْرُكَ عَوْرَتي لَكُنْتُ مِنَ الْمَفْضُوحينَ ، وَيا مُؤيِّدي بِالنَّصْرِ ، فَلَوْلا نَصْرُكَ إِيّا يَ لَكُنْتُ مِنَ الْمَغْلُوبينَ ، وَيا مَنْ وَضَعَتْ لَهُ الْمُلُوكُ نِيرَ الْمَذَلَّةِ (١) عَلَىٰ لَكُنْتُ مِنَ الْمَغْلُوبينَ ، وَيا مَنْ وَضَعَتْ لَهُ الْمُلُوكُ نِيرَ الْمَذَلَّةِ (١) عَلَىٰ أَعْناقِها ، فَهُمْ مِنْ سَطَواتِهِ خائِفُونَ ، وَيا أَهْلَ التَّقُوىٰ (١) ، وَيا مَنْ لَهُ الْأَسْماءُ الْحُسْنَى ، أَسْأَلُكَ أَنْ تَعْفُو عَنِي ، وَتَغْفِرَ لِي ، فَلَسْتُ بَرِيناً فَأَعْتَذِرَ ، وَلَا مِفْرً لِي فَأَفِرً . وَأَسْتَقيلُكَ عَثراتي ، وَأَتَنصَلُ (٣) إلَيْكَ مِنْ ذُنُوبِي الَّتِي قَدْ أَوْبَقَتْنِي (١) ، وَأَحاطَتْ بِي فَأَهْلَكَتْنِي ، مِنْها فَرَرْتُ إِلَيْكَ مِنْ ذُنُوبِي الَّتِي قَدْ أَوْبَقَتْنِي (١) ، وَأَحاطَتْ بِي فَأَهْلَكَتْنِي ، مِنْها فَرَرْتُ إِلَيْكَ رَبِّ تَائِباً فَتُبْ عَلَيَّ ، مُتَعَوِّذاً فَأَعِذْنِي ، مُسْتَجيراً فَلَا تَرُدُنى خائِباً . اللهُ فَلَا تَحْرِمْنى ، مُعْتَصِماً فَلَا تُسْلِمْنى ، داعِياً فَلَا تَرُدَّنى خائِباً .

دَعَوْتُكَ يَا رَبِّ مِسْكِيناً مُسْتَكِيناً (٥)، مُشْفِقاً خَائِفاً، وَجِلاً فَقيراً، مُشْفِقاً خَائِفاً، وَجِلاً فَقيراً، مُضْطَرّاً إِلَيْكَ. أَشْكُو إِلَيْكَ يَا إِلَهِي ضَعْفَ نَفْسي عَنِ الْمُسارَعَةِ فيما وَعَدْتَهُ أَوْلِياءَكَ، وَالْمُجانَبَةِ عَمّا حَذَّرْتَهُ أَعْداءَكَ، وَكَثْرَةَ هُمُومِي،

⁽١) نير المذلّة: النير هي الخشبة التي توضع على عنق الثور حين الحرث.

 ⁽٢) أهل التقوى:أي أنه تعالى أهل لأن يتقى ويخاف منه.

⁽٣) أتنصل: أي اتبرًا.

⁽٤) أوبقتني: أي أهلكتني.

⁽٥) مستكيناً:متضرعاً.

وَوَسُوسَةً نَفْسى.

إِلَهِ لَمْ تَفْضَحْني بِسَرِيرَتي ، وَلَمْ تُهْلِكْني بِجَرِيرَتي ، أَدْعُوكَ فَتُجِيبُني وَإِنْ كُنْتُ بَطِئاً حينَ تَدْعُوني ، وَأَسْأَلُك كُلَّما شِئْتُ مِنْ فَتَجيبُني وَإِنْ كُنْتُ مَطئاً حينَ تَدْعُوني ، وَأَسْأَلُك كُلَّما شِئْتُ مِنْ حَوائِجي ، وَحَيْثُ ما كُنْتُ وَضَعْتُ عِنْدَكَ سِرِي ، فَلَا أَدْعُو سِواكَ ، وَلَا أَرْجُو غَيْرَكَ ، لَبَيْكَ لَبَيْكَ ، تَسْمَعُ مَنْ شَكا إِلَيْكَ ، وَتَلْقىٰ مَنْ تَوكَل وَلَا أَرْجُو غَيْرَكَ ، لَبَيْكَ لَبَيْكَ ، تَسْمَعُ مَنْ شَكا إِلَيْكَ ، وَتَلْقیٰ مَنْ تَوكَل عَلَيْك ، وَتُفَرِّجُ عَمَّنْ لاذَ بِك .

إِلهِ فَلَا تَحْرِمْني خَيْرَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ لِقِلَّةِ شُكْري، وَاغْفِرْ لِي ما تَعْلَمُ مِنْ ذُنُوبِي. إِنْ تُعَذِّبْ فَأَنَا الظَّالِمُ الْمُفَرِّطُ، الْمُضَيِّعُ الْآثِمُ، الْمُقَصِّرُ الْمُضَيِّعُ الْآثِمُ، الْمُقَصِّرُ الْمُضَجِّعُ (٢)، الْمُغْفِلُ حَظَّ نَفْسى، وَإِنْ تَغْفِرْ فَأَنْتَ أَرْحَمُ الرّاحِمينَ »(٣).

واحتوى هذا الدعاء الجليل على تضرّع الإمام الطّيلِ واستكانته أمام الخالق العظيم ، معترفاً باعتزاز وفخر بعظيم ألطافه ، وسبوغ نعمه عليه ، طالباً منه العفو والغفران ، والتوبة عليه . ولنستمع إلى دعاء آخر من أدعيته الجليلة :

دعاؤه المن في الالحاح على الله عزّ وجلّ

وكان من دعائه للطِّلْإ في الالحاح على الله تعالى :

« يا اللهُ الَّذي لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيْءٌ في الْأَرْضِ وَلَا في السَّماءِ ، وَكَيْفَ

⁽١) وتلقى من توكّل عليك:أي تلقاه بالإجابة وقضاء حوائجه.

⁽٢) المقصر المضجع: هو المتهاون والمقصر.

⁽٣) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الحادي والخمسون.

يَخْفَىٰ عَلَيْكَ يَا إِلَهِي مَا أَنْتَ خَلَقْتَهُ ؟ وَكَيْفَ لَا تُحْصِي مَا أَنْتَ صَنَعْتَهُ ؟ أَوْ كَيْفَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَهْرُبَ مِنْكَ مَنْ أَوْ كَيْفَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَهْرُبَ مِنْكَ مَنْ لَا حَياةَ لَهُ إِلَّا بِرِزْقِكَ ؟ أَوْ كَيْفَ يَنْجُو مِنْكَ مَنْ لَا مَذْهَبَ لَهُ في غَيْرِ لَا حَياةً لَهُ إِلَّا بِرِزْقِكَ ؟ أَوْ كَيْفَ يَنْجُو مِنْكَ مَنْ لَا مَذْهَبَ لَهُ في غَيْرِ مُلْكَكَ ؟

سُبْحانَكَ أَخْشَىٰ خَلْقِكَ لَكَ أَعْلَمُهُمْ بِكَ، وَأَخْضَعُهُمْ لَكَ أَعْمَلُهُمْ بِكَ، وَأَخْضَعُهُمْ لَكَ أَعْمَلُهُمْ بِطَاعَتِكَ، وَأَهْوَنُهُمْ عَلَيْكَ مَنْ أَنْتَ تَرْزُقُهُ وَهُوَ يَعْبُدُ غَيْرَكَ.

سُبْحانَكَ لَا يَنْقُصُ سُلْطانَكَ مَنْ أَشْرَكَ بِكَ، وَكَذَّبَ رُسُلَكَ، وَلَـيْسَ يَسْتَطيعُ مَنْ كَزِهَ قَضاءَكَ أَنْ يَرُدَّ أَمْرَكَ، وَلَا يَمْتَنِعُ مِنْكَ مَنْ كَذَّبَ بِقُدْرَتِكَ، وَلَا يَمْتَنِعُ مِنْكَ مَنْ كَذَّبَ بِقُدْرَتِكَ، وَلَا يَمْتَنِعُ مِنْكَ مَنْ كَذَّبَ بِقُدْرَتِكَ، وَلَا يَعْمَّرُ في الدُّنيا مَنْ كَرِهَ لِقاءَكَ.

سُبْحانَكَ مَا أَعْظَمَ شَأْنَكَ ، وَأَقْهَرَ سُلْطانَكَ ، وَأَشَدَّ قُوَّتَكَ ، وَأَنْفَذَ أَمْرَكَ. سُبْحانَكَ قَضَيْتَ عَلَىٰ جَميعِ خَلْقِكَ الْمَوْتَ ، مَنْ وَحَّدَكَ وَمَنْ كَفَرَ بك ، وَكُلُّ ذائِقُ الْمَوتَ ، وَكُلُّ صَائِرٌ إِلَيْكَ.

فَتَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنْتَ وَحُدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، آمَنْتُ بِكَ، وَصَدَّقْتُ رُسُلَكَ، وَقَبِلْتُ كِتَابَكَ، وَكَفَرْتُ بِكُلِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكُلِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكُلِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكُلِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَلِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَلِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنَّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنِّ مِكَنِّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنَّ مِكَنَّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنَّ مِكَنَّ مَعْبُودٍ غَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مَعْبُودٍ عَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنَّ مِكَنِّ مَعْبُودٍ عَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنِّ مَعْبُودٍ عَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنَّ مَعْبُودٍ عَيْرِكَ، وَبَرِئْتُ مِكَنْ عَبَدَ سِواكَ.

اللهم إِنِّي أُصْبِحُ وَٱمْسِي مُسْتَقِلاً لِعَمَلي، مُعْتَرِفاً بِذَنْبي، مُقِرّاً بِخَطاياي، أُعْتَرِفاً بِذَنْبي، مُقِرّاً بِخَطاياي، أَنا بِإِسْرافي عَلىٰ نَفسي ذَليلٌ، عَمَلي أَهْلَكَني، وَهَوايَ أَرْداني، وَشَهَواتي حَرَمَتْني.

فَأَسْأَلُكَ يَا مَولايَ سُؤالَ مَنْ نَفْسُهُ لاهِيَةٌ لِطُولِ أَمَلِهِ، وَبَدَنُهُ غَافِلٌ لِسَكُونِ عُرُوقِهِ، وَقَلْبُهُ مَفْتُونٌ بِكَثْرَةِ النِّعَمِ عَلَيْهِ، وَفِكْرُهُ قَلِيلٌ لِما هُوَ صَائِرٌ إِلَيْهِ، سُؤالَ مَنْ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْأَمَلُ، وَفَتَنَهُ الْهَوىٰ، وَاسْتَمْكَنَتْ صَائِرٌ إِلَيْهِ، سُؤالَ مَنْ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْأَمَلُ، وَفَتَنَهُ الْهَوىٰ، وَاسْتَمْكَنَتْ مِنْهُ الدُّنْيَا، وَأَظَلَّهُ الْأَجَلُ، سُؤالَ مَنِ اسْتَكْثَرَ ذَنُوبَهُ، وَاعْتَرَفَ بِخَطيئتِهِ، سُؤالَ مَنْ اللَّانِيَا، وَأَظَلَّهُ الْأَجَلُ، سُؤالَ مَنِ اسْتَكْثَرَ ذَنُوبَهُ، وَاعْتَرَفَ بِخَطيئتِهِ، سُؤالَ مَنْ لارَبَّ لَهُ غَيْرُكَ، وَلا وَلِيَّ لَهُ دُونَكَ، وَلَا مُنْقِذَ لَهُ مِنْكَ، وَلا مَلْجَأَ لَهُ مِنْكَ، وَلا مَلْجَأَ

إِلَهِ أَمْرُتَ رَسُولَكَ أَنْ يُسَبِّحَكَ بِهِ، وَبِجَلالِ وَجْهِكَ الْكَريمِ الَّذِي الَّذِي أَمَرْتَ رَسُولَكَ أَنْ يُسَبِّحَكَ بِهِ، وَبِجَلالِ وَجْهِكَ الْكَريمِ الَّذِي الَّذِي أَمَرْتَ رَسُولَكَ أَنْ يُسَبِّحَكَ بِهِ، وَبِجَلالِ وَجْهِكَ الْكَريمِ اللَّذِي لَا يَخْلِى وَلَا يَخُولُ وَلَا يَفْنَىٰ، أَنْ تُصَلِّي عَلَىٰ مُحَمَّدٍ لَا يَخْلِىٰ وَلَا يَخْولُ وَلَا يَفْنَىٰ، أَنْ تُصلِّى عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَلَا يَخْولُ وَلَا يَغْنِىٰ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ بِعِبادَتِكَ، وَأَنْ تُسَلِّي نَفْسي عَنِ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تُعْنِينِي عَنْ كُلِّ شَيْءٍ بِعِبادَتِكَ، وَأَنْ تُسَلِّي نَفْسي عَنِ اللَّذِيْا بِمَخافَتِكَ، وَأَنْ تُعْنِينِي (١) بِالْكثيرِ مِنْ كَرامَتِكَ بِرَحْمَتِكَ.

فَإِلَيْكَ أَفِرٌ، وَمِنْكَ أَخَافُ، وَبِكَ أَسْتَغيثُ، وَإِيّاكَ أَرْجُو، وَلَكَ أَدْعُو، وَإِلَاكَ أَدْعُو، وَإِلَاكَ أَدْعُو، وَإِلَاكَ أَنْتَعينُ، وَبِكَ أَوْمِنُ، وَعَلَيْكَ أَتَـوَكَّلُ، وَإِلَاكَ أَنْحَلُ أَنْتَعينُ، وَبِكَ أَوْمِنُ، وَعَلَيْكَ أَتَـوَكَّلُ، وَعَلَيْكَ أَتَّكِلُ »(٢).

وحكى هذا الدعاء عن كمال معرفة الامام النِّلاِ وعظيم إيمانه بالله ، وهذه بعض معطياته:

⁽١) **تثنيني**:أي ترجعني إليك.

⁽٢) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الثاني والخمسون.

- ١ علم الله تعالى لا حد له ، فقد أحاط بكل شيء علماً ، ولا يغيب عنه مثقال
 ذرة في الأرض ولا في السماء .
- ٢ إن جميع الموجودات تفتقر إلى فيضه تعالى ، ولا تستغني عنه لحظة واحدة لأنها في ملكه ، وتحت قبضته وسلطانه.
- ٣ ـ أنّ أخشى خلق الله تعالى ، وأكثرهم طاعة وعبادة له هم العارفون به ، وفي طليعتهم السادة العلماء . قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِن عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (١) .
- ٤ إن أهون العباد، وأكثرهم خسراناً، وأقلَهم إدراكاً ووعياً هم الذين يعبدون غير الله، ويشركون به، ويكذّبون رسله.
- ٥ إن الله تعالى بسط الموت على جميع خلقه ، فكلّهم صائرون إليه ليجزي الذين أحسنوا بالحسنى ، ويجزي الكافرين بماكسبت أيديهم .
- ٦ وأعلن الإمام في هذا الدعاء عن إيمانه المطلق بالله ، وتصديقه لرسله وأنبيائه ، وبراءته من كل معبود غير الله تعالى .
- ٧ وأعرب الإمام عن خضوعه المطلق لله تعالى ، وتذلّله أمامه ، طالباً منه أن يمنحه الكرامة والعفو.

هذه بعض محتويات هذا الدعاء الجليل.

دعاؤه الله في استكشاف الهموم

وكان من دعائه لله إلى استكشاف الهموم هذا الدعاء الجليل:

« يا فارِجَ الْهَمِّ ، وَكَاشِفَ الْغَمِّ ، يا رَحْمَنَ الدُّنْيا وَالْآخِرَةِ وَرَحيمَهُما ، صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَ وَالْغَمِّ ، وَاقْرُجْ هَمّى ، وَاكْشِفْ غَمّى .

يا واحِدُ يا أَحَدُ يا صَمَدُ ، يا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدُ ، اعْصِمْنى وَطَهِّرْنى وَاذْهَبْ بِبَلِيَّتِي .

واقرأ آية الكرسي والمعوذتين و ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُّ ﴾ وقل:

يا ذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرامِ ، أَسْأَلُكَ عَمَلاً تُحِبُّ بِهِ مَنْ عَمِلَ بِهِ ، وَيَقيناً تَنْفَعُ بِهِ مَن عَمِلَ بِهِ ، وَيَقيناً تَنْفَعُ بِهِ مَنِ اسْتَيْقَنَ بِهِ حَقَّ الْيَقينِ في نَفاذِ أَمْرِكَ.

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَاقْبِضْ عَلَى الصِّدْقِ نَفْسي، وَاقْبِضْ عَلَى الصِّدْقِ نَفْسي، وَاقْطَعْ مِنَ الدُّنْيا حَاجَتي، وَاجْعَلْ فيما عِنْدَكَ رَغْبَتي، شَوْقاً إِلَىٰ لِقائِك، وَهَبْ لَى صِدْقَ التَّوكُل عَلَيْك.

أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ كِتَابٍ قَدْ خَلا، وَأَعْوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ كِتَابٍ قَـدْ خَـلا، أَسْأَلُكَ مِنْ شَرِّ كِتَابٍ قَـدْ خَـلا، أَسْأَلُكَ خَوْفَ الْعَابِدِينَ لَكَ، وَعِبادَةَ الْخَاشِعِينَ لَكَ، وَيَقينَ الْمُتَوكِّلينَ عَلَيْك. عَلَيْك، وَتَوكُّلَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْك.

اللَّهُمَّ اجْعَلْ رَغْبَتي في مَسْأَ لَتي مِثْلَ رَغْبَةِ أَوْلِيائِكَ في مَسائِلِهِمْ، وَرَهْبَتي مِثْلَ رَغْبَةِ أَوْلِيائِكَ مَعَهُ وَرَهْبَتي مِثْلَ رَهْبَةِ أَوْلِيائِكَ، وَاسْتَعْمِلْني في مَرْضاتِكَ، عَمَلاً لَا أَتْرُكُ مَعَهُ شَيْئاً مِنْ دينِكَ مَخافَةَ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ.

اللُّهُمَّ هَاٰذِهِ حَاجَتِي فَأَعْظِمْ فيها رَغْبَتِي ، وَأَظْهِرْ فيها عُذْري ، وَلَـقِّني

فيها حُجَّتى ، وَعافِ فيها جَسَدي.

اللهم مَنْ أَصْبَحَ لَهُ ثِقَةٌ أَوْ رَجِاءٌ غَيْرُكَ ، فَقد أَصْبَحْتُ وَأَنْتَ ثِقَتِي وَرجائِي في الْأُمورِ كُلِّها ، فاقْضِ لي بِخَيْرِها عاقِبَةً ، وَنَجِّني مِنْ مُضِلَّاتِ الْفِتَنِ ، بَرحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللهِ الْمُصْطَفَىٰ ، وَعَلَىٰ آلِهِ الطّاهِرِينَ » (١).

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن الجولة في رياض الصحيفة السجّاديّة التي هي من أروع تراث الفكر الإسلامي.

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء الرابع والخمسون.

٢ المناجيات الخمس عشرة

من المؤلّفات القيّمة للإمام زين العابدين الميلا المناجيات الخمس عشرة»، وهي من الأرصدة الروحيّة في دنيا الإسلام، فقد عالج بها الإمام الكثير من القضايا النفسيّة، كما فتح بها آفاقاً مشرقة للاتصال بالله تعالى، فقد ناجاه بقلب مفعم بالأمل والرجاء، وتضرّع إليه بتذلّل وخشوع، وذاب أمام عظمته، ورجاه رجاء المخلصين والمنيبين، واتّجه بقلبه ومشاعره، فلم يبصر غيره، فوقف يناجيه صاغراً، ذليلاً منكسراً، يرجو العفو، ويطلب منه الغفران، وقد غمرت مناجاته قلوب المتّقين والصالحين من شيعة أهل البيت الميلاً فراحوا يناجون بها الله تعالى في غلس الليل البهيم، وفي الأماكن المقدّسة راجين منه تعالى أن تشملهم عنايته وألطافه.

لقد شاعت نسبة هذه المناجيات للإمام زين العابدين المنافي وقد دوّنها المحقّق المجلسي في بحاره ، وعدّها العلماء الذين ألفوا في ملحقات الصحيفه السجّاديّة من بنودها ،كما ذكرها المحقّق الشيخ عبّاس القمّي في مفاتيح الجنان ، وقد نظر إليها العلماء باهتمام بالغ ، فقد ترجمت إلى بعض اللغات منها اللغة الفارسيّة ، ترجمها سرتيب رشدية ، وطبعت في طهران ، وقد خطّت بخطوط أثرية مذهبة ومزخرفة ، تعدّ من ذخائر الخطّ العربي وقد حفلت بها خزائن المخطوطات في مكتبات العالم الإسلامي ، وتوجد منها نسخة أثريّة بخطّ رائع في مكتبة الإمام أمير المؤمنين المنافي تسلسل ٢٠٩٨ ، وفي ما يلى تلك المناجاة :

المناجاة الأولى

وتُعرف هذه المناجاة بمناجاة التائبين ، فقد أناب فيها الإمام إلى الله تعالى ، طالباً منه الرحمة والغفران ، وهذا نصّها :

إِللهِ أَلْبَسَتْنِي الْخَطايا ثَوْبَ مَذَلَّتي ، وَجَلَّلَنِي التَّباعُدُ مِنْكَ لِباسَ مَسْكَنَتي ، وَأَمات قَلْبِي عَظيمُ جِنايَتي ، فَأَحْيِهِ بِتَوْبَةٍ مِنْكَ يا أَمَلِي وَبُغْيَتي وَيا سُؤْلِي وَمُنْيَتي ، فَوَعِزَّتِكَ ما أَجِدُ لِلدُّنُوبِي سِواكَ غافِراً ، وَلا أَرىٰ لِيَاسُونِي عَنْرَكَ جابِراً ، وَقَدْ خَضَعْتُ بِالْإِنابَةِ إِلَيْكِ ، وَعَنَوْتُ بِالْإِسْتِكانَةِ لِكَسْرِي غَيْرَكَ جابِراً ، وَقَدْ خَضَعْتُ بِالْإِنابَةِ إِلَيْكِ ، وَعَنَوْتُ بِالْإِسْتِكانَةِ لَكَسْرِي غَيْرَكَ جابِراً ، وَقَدْ خَضَعْتُ بِالْإِنابَةِ إِلَيْكِ ، وَعَنَوْتُ بِالْإِسْتِكانَةِ لَكَسْرِي غَيْرَكَ جابِراً ، وَقَدْ خَضَعْتُ بِالْإِنابَةِ إِلَيْكِ ، وَعَنَوْتُ بِالْإِسْتِكانَةِ لَكَسْرِي غَيْرَكَ جابِراً ، وَقَدْ خَضَعْتُ بِالْإِنابَةِ إِلَيْكِ ، وَعَنْوتُ بِالْإِسْتِكانَةِ لَكَ مُنْ أَلُوذُ ، وَإِنْ رَدَدْتَنِي عَنْ جَنابِكَ فَبِمَنْ أَلُودُ ، وَوالَهُ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ عَنْ جَنابِكَ فَبِمَنْ أَلُودُ ، وَإِنْ رَدَدْتَنِي عَنْ جَنابِكَ فَبِمَنْ أَلُودُ ، وَوالَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ عَنْ جَنابِكَ فَلِدُنُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّه

أَسْأَلُكَ يَا عَافِرَ الذَّنْ ِ الْكَبِيرِ وَيَا جَابِرَ الْعَظْمِ الْكَسِيرِ، أَنْ تَهَ لِي مَشْهَدِ مُوبِقَاتِ الْجَرائِرِ وَتَسْتَرَ عَلَيَّ فَاضِحاتِ السَّرائِرِ، وَلا تُخْلِني في مَشْهَدِ الْقِيامَةِ مِنْ بَرْدِ عَفْوِكَ وَمَغْفِرَتِكَ، وَلا تُعْرِني مِنْ جَميلِ صَفْحِكَ وَسَتْرِكَ. الْقِيامَةِ مِنْ بَرْدِ عَفُوكَ وَمَعْفِرَتِكَ، وَلا تُعْرِني مِنْ جَميلِ صَفْحِكَ وَسَتْرِكَ. الْقِيامَةِ مِنْ بَرْدِ عَفُوكَ وَمَعْفِرَتِكَ، وَلا تُعْرِني مِنْ جَميلِ صَفْحِكَ وَسَتْرِكَ. الله الله على خَلُوبي سَحابَ إلله على خَلُولي مَوْلاهُ، أَمْ هَلْ يُحِيرُهُ وَأَنْتِكَ، إلله عَلْ يُحِيرُهُ الْمَعْبُدُ الْابِقُ إللَّا إلى مَوْلاهُ، أَمْ هَلْ يُحِيرُهُ مِنْ سَخَطِهِ أَحدٌ سِواهُ، إلهي إِنْ كَانَ النَّدَمُ عَلَى الذَّنْ تِوْبَةً ، فَإِنّي وَعِزَّتِكَ مِنْ النَّادِمِينَ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَطِيئَةِ حِطَّةً فَإِنّى لَكَ مِنَ النَّادِمِينَ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَطِيئَةِ حِطَّةً فَإِنّى لَكَ مِنَ النَّادِمِينَ ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَطِيئَةِ حِطَّةً فَإِنّى لَكَ مِنَ النَّادِمِينَ ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَطِيئَةِ حِطَّةً فَإِنْ كَانَ الْأَولِي مِنَ النَّادِمِينَ ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَطِيئَةِ حِطَّةً فَإِنِّى لَكَ مِنَ النَّادِمِينَ ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَطِيئَةِ حِطَّةً فَإِنْ كَانَ الْوَالِي مِنَ النَّادِمِينَ ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْنَادِمِينَ ، وَإِنْ كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ مِنَ الْخَاصِينَةِ عِلَى الْمَعْتِينَةِ عِلْكَ الْمَاتِينَةِ عَلَى الْمَاتِينَةُ عِلْمُ الْمَاتِهُ عَلَى الْمَاتِينَاقِ مَالَعُونَةُ الْمُعْلِينَةِ عِلْمُ الْمَاتِهُ الْمُعْتِقِ الْمَاتِينَةُ الْهُ الْمُ الْمُعْتِينَةِ عِلْمَا لَهُ الْمَاتِهُ الْمُ الْمُعْلَى اللّهُ الْمُ الْمَاتِهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُؤْتِقِ الْمَاتِهُ الْمَاتِهُ فَا الْمُعَالَ الْمَاتِهُ الْمُ الْمُؤْتِ الْمُ الْمَاتِ الْمُؤْتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِهُ الْمُعْلَقِينَ الْمَاتِ الْمَاتِهُ الْمُؤْتِ الْمَاتِهُ الْمُؤْتِ الْمَاتِ الْمَاتِهُ الْمُعْلَى الْمَاتِ الْمُؤْتِ الْمَاتِهُ الْمَاتِهُ الْمِلْمُ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِهُ الْمَاتِهُ الْمَ

الْمُسْتَغْفِرينَ ، لَكَ الْعُتْبِيٰ حَتَّىٰ تَرْضَىٰ .

إِلْهِي بِقُدْرَتِكَ عَلَيَّ تُبْ عَلَيَّ، وَبِحِلْمِكَ عَنِّىاعْفُ عَنِّى، وَبِعِلْمِكَ بِيَارْفَقْ بِي ، إِلْهِي أَنْتَ الَّذِي فَتَحْتَ لِعبادِكَ باباً إِلَىٰ عَفْوِكَ سَمَّيْتَهُ التَّوْبَةَ ، فَهَا عُذْرُ مَنْ أَغْفَلَ دُخُولَ الْبابِ فَقُلْتَ: ﴿ تُوبُوا إِلَى اللهِ تَوْبَةً نَصُوحاً ﴾ (١) ، فَما عُذْرُ مَنْ أَغْفَلَ دُخُولَ الْبابِ بَعْدَ فَتْحِهِ.

إِلَهِي إِنْ كَانَ قَبُحَ الذَّنْبُ مِنْ عَبْدِكَ ، فَلْيَحْسُنِ الْعَفْوُ مِنْ عِنْدِكَ ، إِلْهِي ما أَنا بِأَوَّلِ مَنْ عَصاكَ فَتُبْتَ عَلَيْهِ ، وَتَعَرَّضَ لِمَعْرُوفِكَ فَجُدْتَ عَلَيْهِ .

يا مُجيبَ الْمُضْطَرِّ، ياكاشِفَ الضَّرِّ، يا عَظيمَ الْبِرِّ، يا عَليماً بِما في السِّرِّ، يا جَميلَ السِّثرِ اسْتَشْفَعْتُ بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ إِلَيْكَ، وَتَوَسَّلْتُ بِجَنابِكَ وَتَرَحُّمِكَ لِلَيْكَ، وَتَوَسَّلْتُ بِجَنابِكَ وَتَرَحُّمِكَ لَدَيْكَ، فاسْتَجِبْ دُعائي، وَلا تُخَيِّبْ فيك رَجائي، وَلا تُخَيِّبْ فيك رَجائي، وَتَقَبَّلْ تَوْبَتى، وَكَفِّرْ خَطيئتى بِمَنِّكَ وَرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرَّاحِمينِ.

ومن المقطوع به الذي ليس فيه أدنى شك أنّ الإمام زين العابدين الله يخالف الله تعالى طرفة عين طيلة حياته ، ولم يقترف أي ذنب ، وإنّما كان في الرعيل الأوّل من هذه الأمّة في هديه وورعه وتقواه ، وإنّما كان يناجي الله تعالى بهذه المناجاة وأمثالها ليعلّم الأمّة ويرشدها إلى طريق الخير والصواب ، ويدعوها إلى التوبة لأنّها تطهّر الإنسان ممّا اقترفه في حياته من آثام وذنوب ، وتمحو عنه سيّائته وخطاياه ، وينال من الله المغفرة والرضوان .

⁽١) التحريم ٦٦: ٨.

المناجاة الثانية

وتُعرف بمناجاة الشاكين ، فقد شكا الإمام الطِّلِا فيها نفسه سائلاً من الله الاصلاح الشامل لها ، وهذا نصّها :

إِلَهِ إِلَيْكَ أَشْكُو نَفْساً بِالسُّوءِ أَمّارَةً ، وَإِلَى الْخَطِئَةِ مُبادِرَةً ، وَبِمَعاصِيكَ مُولَعَةً ، وَلِسَخَطِكَ مُتَعَرِّضَةً ، تَسْلُكَ بِي مَسالِكَ الْمَهالِكِ ، وَبِمَعاصِيكَ مُولَعَةً ، وَلِسَخَطِكَ مُتَعَرِّضَةً ، تَسْلُكَ بِي مَسالِكَ الْمَهالِكِ ، وَتَجْعَلُني عِنْدَكَ أَهْوَنَ هالِكٍ ، كثيرَةَ الْعِلَلِ طَويلَةَ الْأَمَلِ ، إِنْ مَسَّها الشَّرُّ تَجْعَلُني عِنْدَكَ أَهْوَنَ هالِكٍ ، كثيرَةَ الْعِلَلِ طَويلَةَ الْأَمَلِ ، إِنْ مَسَّها الشَّرُّ تَجْزَعُ ، وَإِنْ مَسَّها الْخَيْرُ تَمْنَعُ ، مَيّالَةً إِلَى اللَّعِبِ وَاللَّهُو ، مَمْلُوءَةً بِالْغَفْلَةِ وَالسَّهُو ، تُسْرِعُ بِي إِلَى الْحَوْبَةِ (١) وَتُسَوِّفُنى بِالتَّوْبَةِ .

إلله في أَشْكُو إِلَيْكَ عَدُوّاً يُنْضِلُني ، وَشَيْطاناً يَغُويني ، قَدْ مَلاً بِالْوَسُواسِ صَدْري ، وَأَحاطَتْ هَواجِسُهُ بِقَلْبي ، يُعاضِدُ لِيَ الْهَوىٰ ، فِالْوَسُواسِ صَدْري ، وَأَحاطَتْ هَواجِسُهُ بِقَلْبي ، يُعاضِدُ لِيَ الْهَوىٰ ، وَيُحُولُ بَيْنِي وَبَيْنَ الطّاعَةِ وَالزُّلْفىٰ .

إِلْهِي إِلَيْكَ أَشْكُو قَلْباً قاسِياً ، مَعَ الْوَسُواسِ مُتَقَلِّباً ، وَبِالرَّيْنِ (١) وَ الطَّبْعِ مُتَلَبِّساً ، وَعَيْناً عَنِ الْبُكاءِ مِنْ خَوْفِكَ جامِدَةً ، وَإِلَىٰ ما يَسُرُّها طامِحَةً ، إلله عَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِقُدْرَتِكَ ، وَلا نَجاةَ لي مِنْ مَكارِهِ الدُّنْيا إلَّا بعِصْمَتِكَ .

فَأَسْأَلُكَ بِبَلاغَةِ حِكْمَتِكَ، وَنَفاذِ مَشِيَّتِكَ، أَنْ لا تَجْعَلْني لِغَيْرِ جُودِكَ

⁽١) **الحوبة**: هي الإثم.

⁽٢) الرين: نكثة في القلب سوداء وغفلة.

النَّخِيَّاتُ إِلْحَبْشِ عَشْرَقَ مَنْ مَنْ الْحَبْشِ عَشْرَقَ مِنْ الْحَبْثِ الْحَبْشِ عَشْرَقَ مِن

مُتَعَرِّضاً ، وَلا تُصَيِّرْني لِلْفِتَنِ غَرَضاً وَكُنْ لي عَلَى الْأَعْداءِ ناصِراً ، وَعَلَى الْمَخازي وَالْعُيُوبِ ساتِراً ، وَمِنَ الْبَلايا واقِياً ، وَعَنِ الْمَعاصي عاصِماً ، بِرَأْفَتِكَ وَرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ .

وتحدّث الإمام للنبي هذه المناجاة عن النفس الإنسانيّة ، وأمراضها واتّجاهاتها الشريرة التي تصدّ الإنسان عن ذكر الله تعالى ، وتلقيه في شرّ عظيم ، وكان من بين تلك الأمراض الخطيرة ما يلى :

- ١ المبادرة إلى الخطايا والمعاصى .
- ٢ ـ التعرض إلى سخط الله تعالى وغضبه.
- ٣ طول الأمل الذي يحجب الإنسان عن طاعة الله وذكره.
 - ٤ الميل إلى اللهو واللعب.
 - ٥ الغفلة عن ذكر الله.
 - 7 التسويف بالتوبة وعدم الإسراع إليها.
 - ٧ قسوة القلب وابتلاؤه بالوسوسة ، وتلبّسه بالأطماع .

هذه الأمراض تسلك بالإنسان في المنعطفات ، وتجعله أداة طيّعة بيد الشيطان الرجيم ، أعاذنا الله تعالى منه .

المناجاة الثالثة

وتُعرف هذه المناجاة بمناجاة الخائفين ، وقد أعرب الإمام التَِّلِ عن عظيم خوفه من الله تعالى ، وهذا نصّها:

إِلنهي أَتُراكَ بَعْدَ الْإِيمانِ بِكَ تُعَذِّبني ، أَمْ بَعْدَ حُبّي إِيّاكَ تُبَعِّدُني ، أَمْ مَعَ النّيجارَتي بِعَفْوِكَ تُسْلِمُني ، رَجائي لِرَحْمَتِكَ وَصَفْحِكَ تَحْرِمُني ، أَمْ مَعَ اسْتِجارَتي بِعَفْوِكَ تُسْلِمُني ،

حاشا لِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ أَنْ تُخَيِّبَني، لَيْتَ شِعْرِي أَلِلشَّقَاءِ وَلَـدَتْني أُمِّي، أَمْ لِلْعَناءِ رَبَّتْني، فَلَيْتَهَا لَمْ تَلِدْني وَلَمْ تُرَبِّني، وَلَيْتَني عَلِمْتُ أَمِنْ أَهْلِ السَّعادَةِ جَعَلْتَني، وَبِقُرْبِكَ وَجِوارِكَ خَصَصْتَني؟ فَتَقَرَّ بِدَلْكِ عَيْني وَتَطْمَئِنَ لَهُ نَفْسى.

إِلَهِ هَلْ تُسَوِّدُ وُجُوهاً خَرَّتُ ساجِدةً لِعَظَمَتِكَ ، أَوْ تُعْفِرِسُ أَلْسِنَةً نَطَقَتْ بِالثَّنَاءِ عَلَىٰ مَجْدِكَ وَجَلالَتِكَ ، أَوْ تَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبٍ انْطَوَتْ عَلَىٰ مَحْبَّتِكَ ، أَوْ تَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبٍ انْطَوَتْ عَلَىٰ مَحَبَّتِكَ ، أَوْ تَعْلُ أَكْفًا مَحَبَّتِكَ ، أَوْ تُعَلُّ أَكُفًا مَحَبَّتِكَ ، أَوْ تُعَلِّ أَكُفًا رَفِعَة الْامالُ إِلَيْكَ رَجاءَ رَأْفَتِكَ ، أَوْ تُعاقِبُ أَبْداناً عَمِلَتْ بِطَاعَتِكَ حَتّىٰ رَفِعَة الْامالُ إِلَيْكَ رَجاءَ رَأْفَتِكَ ، أَوْ تُعاقِبُ أَبْداناً عَمِلَتْ بِطَاعَتِكَ حَتّىٰ نَحِلَتْ فَى مُجاهَدَتِكَ ، أَوْ تُعَذّبُ أَرْجُلاً سَعَتْ فَى عِبادَتِك ،

إلله لا تُغْلِقْ عَلَىٰ مُوحِّديكَ أَبُوابَ رَحْمَتِكَ ، وَلا تَحْجُبُ مُشْتَاقِيكَ عَنِ النَّظَرِ إِلَىٰ جَميلِ رُؤْيَتِكَ ، إِله ي نَفْسٌ أَعْزَزْتَها بِتَوحيدِكَ كَيْفَ تُدِلُها بِمَهانَةِ هِجْرانِكَ ، وَضَميرٌ انْعَقَدَ على مَوَدَّتِكَ كَيْفَ تُحْرِقُهُ بِحَرارَةِ نيرانِكَ ، إله ي أَجِرْني مِنْ أليم غَضَبِكَ وَعَظيم سَخَطِكَ .

يا حَنّانُ يا مَنّانُ ، يا رَحيمُ يا رَحْمانُ ، يا جَبّارُ يا قَهّارُ ، يا غَفّارُ يا صَتّارُ ، نَجّني بِرَحْمَتِكَ مِنْ عَذَابِ النّارِ ، وَفَضيحَةِ الْعارِ ، إِذَا امْنَازَ الْأَخْسِارُ مِنَ الْجَني بِرَحْمَتِكَ مِنْ عَذَابِ النّارِ ، وَفَضيحَةِ الْعارِ ، إِذَا امْنَازَ الْأَخْسِارُ مِنَ الْأَشْرارِ ، وَحالَتِ الْأَهْوالُ ، وَهَالَتِ الْأَهْوالُ ، وَقَرُبَ الْمُحْسِنُونَ ، وَبَعْدَ الْأَشْرارِ ، وَحالَتِ الْأَحْوالُ ، وَهَالَتِ الْأَهْوالُ ، وَقَرُبَ الْمُحْسِنُونَ ، وَبَعْدَ الْمُسيئُونَ ، وَوُقِيّتُ كُلُّ نَفْسٍ ما كَسَبَتْ وَهُمْ لا يُظْلَمُونَ

لقد فتح الإمام النِّلِةِ في هذه المناجاة بأب المحاورة مع الله تعانى ، فقد حاوره

بكلّ أدب وخضوع آملاً منه أن لا يعذّب المؤمنين والموحّدين، وأن لا تمسّ النار أبدانهم ، حاشا أن يعذّب تعالى الوجوه التي خرّت ساجدة لعظمته ، والألسن التي تلهج بالثناء عليه ، والأسماع التي كانت تلتذ بسماع ذكره ، والأكفّ التي كانت ترفع بالدعاء إليه آملة منه الرأفة والرحمة . إنّ العذاب إنّما هو للعصاة والمجرمين من أعداء الله تعالى .

المناجاة الرابعة

وتعرف هذه المناجاة بمناجاة الراجين، وفيها يرجو نوال الله تعالى وألطافه عليه، وهذا نصها:

يا مَنْ إِذَا سَأَلَهُ عَبْدٌ أَعْطَاهُ، وَإِذَا أَمَّلَ، مَا عِنْدَهُ بَلَّغَهُ مُنَاهُ، وَإِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ قَرَّبَهُ وَأَدْنَاهُ، وَإِذَا تَوَكَّلَ عَلَيْهِ قَرَّبَهُ وَأَدْنَاهُ، وَإِذَا جَاهَرَهُ بِالْعِصْيَانِ سَتَرَ عَلَىٰ ذَنْبِهِ وَغَطَّاهُ، وَإِذَا تَوَكَّلَ عَلَيْهِ أَحْسَبَهُ وَكَفَاهُ.

إِلْهِي مَنِ الَّذِي نَزَلَ بِكَ مُلْتَمِساً قِراكَ (١) فَما قَرَيْتَهُ، وَمَنِ الَّذِي أَناخَ بِالْخَيْبَةِ بِبابِكَ مُرْتَجِياً نَداكَ فما أَوْلَيْتَهُ، أَيَحْسُنُ أَنْ أَرْجِعَ عَنْ بابِكَ بِالْخَيْبَةِ مَصْرُوفاً وَلَسْتُ أَعْرِفُ سِواكَ مَوْلَى بِالْإِحْسانِ مَوْصُوفاً ،كَيفَ أَرْجُو غَيْرَكَ وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ ، وَكَيْفَ أَوْمِلُ سِواكَ وَالْخَلْقُ وَالْأَمْرُ لَك ، أَ أَقَطَعُ رَجائي وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ ، وَكَيْفَ أَوْمِلُ سِواكَ وَالْخَلْقُ وَالْأَمْرُ لَك ، أَ أَقَطَعُ رَجائي مِنْك ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلْهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُفْقِرُني إِلَىٰ مِثْلِي ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلُهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُفْقِرُني إِلَىٰ مِثْلِي ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلُهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُفْقِرُني إِلَىٰ مِثْلِي ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلُهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُفْقِرُني إِلَىٰ مِثْلِي ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلُهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُفْقِرُني إِلَىٰ مِثْلِي ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلُهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُفْقِرُني إِلَىٰ مِثْلِي ؟ وَقَدْ أَوْ لَيْتَنِي مَا لَمْ أَسْأَلُهُ مِنْ فَضْلِكَ ، أَمْ تُنْ فَيْرُني إِلَىٰ مِنْ فَعْمُولِكَ ، أَمْ تُنْ فَعْرُني إِلَىٰ مِنْ فَصْرَالِكَ ، أَمْ تُولِي اللّه مِنْ فَصْالِكَ ، أَمْ تُنْ فَعْرُني إِلَىٰ مِنْ فَلْكِي مِنْ فَالْمُ أَيْلُ كُونَا أَعْتَصِمُ مُ بِحَبْلِكَ .

⁽١) القرى: الضيافة.

يا مَنْ سَعِدَ بِرَحْمَتِهِ الْقاصِدُونَ ، وَلَمْ يَشْقَ بِنِقْمَتِهِ الْمُسْتَغْفِرُونَ كَيْفَ أَنْسَاكَ وَلَمْ تَزَلْ ذَاكِرِي ، وَكَيْفَ أَلْهُوعَنْكَ وَأَنْتَ مُراقِبِي ، إِلْهِي بِذَيْلِ كَرَمِكَ أَعْلَقْتُ يَدي ، وَلِنَيْلِ عَطاياكَ بَسَطْتُ أَمَلِي ، فَأَخْلِصْني بِخالِصَةِ تَوْحيدِكَ ، وَاجْعَلْني مِنْ صَفْوَةِ عَبيدِكَ .

يا مَنْ كُلُّ هارِبٍ إِلَيْهِ يَلْتَجِئُ ، وَكُلُّ طالِبٍ إِيّاهُ يَرْتجي ، يا خَيْرَ مَرْجُوِّ ، وَيا مَنْ بابُهُ مَفْتُوحٌ وَيا مَنْ لا يُرَدُّ سائِلُهُ ، وَلا يُخَيَّبُ امِلُهُ ، يا مَنْ بابُهُ مَفْتُوحٌ لِداعيهِ ، وَجِجابُهُ مَرْفُوعٌ لِراجيهِ .

أَسْأَلُكَ بِكَرَمِكَ أَنْ تَمُنَّ عَلَيَّ مِنْ عَطَائِكَ بِمَا تَقَرُّ بِهِ عَيْنِي ، وَمِنْ رَجَائِكَ بِمَا تَطْمَئِنُّ بِهِ نَفْسي ، وَمِنَ الْيَقينِ بِمَا تُهَوِّنُ بِهِ عَلَيَّ مُصيباتِ الدُّنيا ، وَمَنَ الْيَقينِ بِمَا تُهَوِّنُ بِهِ عَلَيَّ مُصيباتِ الدُّنيا ، وَمَن بَصيرَتى غَشُواتِ الْعَمىٰ ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمينَ .

لقد أعرب الإمام الطِّلِا في هذه المناجاة عن عظيم أمله بعفو الله، وعن إيمانه الوثيق بسعة رحمة الله الشاملة لمن رجاه، هو وغيره على حدّ سواء.

لقد انقطع الإمام العظيم إلى الله كأعظم ما يكون الانقطاع ، فلم يأمل في أموره وشؤونه أي أحد من المخلوقين معتقداً بأنّ الأمل بما في أيديهم إنّما هو سراب ، وأنّ رجاءهم إنّما هو عبث وخسران .

المناجاة الخامسة

وتُعرف هذه المناجاة بمناجاة الراغبين ، وقد رغب في ما عند الله تعالى ، وزهد في ما عند غيره .

إِلْهِي إِنْ كَانَ قَلَّ زادي في الْمَسيرِ إِلَيْكَ ، فَلَقَدْ حَسُنَ ظَنِّي بِالتَّوَكُّلِ

عَلَيْكَ، وَإِنْ كَانَ جُرْمِي قَدْ أَخَافَنِي مِنْ عُقُوبَتِكَ، فَإِنْ رَجَائِي قَدْ أَشْعَرَنِي بِالْأَمْنِ مِنْ نِقْمَتِكَ، وَإِنْ كَانَ ذَنْبِي قَدْ عَرَّضَنِي لِعِقابِكَ، فَقَدْ اذَنَني حُسْنُ ثِقَتِي بِقُوابِكَ، وَإِنْ أَنامَتْني الْغَفْلَةُ عَنِ الْإِسْتِعْدادِ لِلِقائِكَ، فَقَدْ نَبَّهَتْني الْعَفْلَةُ عَنِ الْإِسْتِعْدادِ لِلِقائِكَ، فَقَدْ نَبَّهَتْني الْمَعْرِفَةُ بِكَرَمِكَ وَالائِكَ، وَإِنْ أَوْحَشَ مَابَيْني وَبَيْنَكَ فَرْطُ الْعِصْيانِ وَالطَّغْيانِ، فَقَدْ انسَنى بُشْرىٰ الْغُفْرانِ وَالرِّضْوانِ.

أَسْأَلُكَ بِسُبُحاتِ وَجُهِكَ وَبِأَنُوارِ قُدْسِكَ ، وَأَبْتَهِلُ إِلَيْكَ بِعَواطِفِ رَحْمَتِكَ وَلَطَائِفِ بِرِّكَ ، أَنْ تُحَقِّقَ ظَنِّي بِما أُوَّمِّلُهُ مِنْ جَزيلِ إِكْرامِكَ وَجَميلِ إِنْعامِكَ ، في الْقُرْبِيٰ مِنْكَ وَالزُّلْفِيٰ لَدَيْكَ وَالتَّمَتُّعِ بِالنَّظَرِ إِلَيْكَ ، وَهَا أَنَا مُتَعَرِّضٌ لِنَفَحاتِ رَوْحِكَ وَعَطْفِكَ وَمُنْتَجِعٌ غَيْثَ جُودِكَ وَلُطْفِكَ ، وَهَا أَنَا مُتَعَرِّضٌ لِنَفَحاتِ رَوْحِكَ وَعَطْفِكَ وَمُنْتَجِعٌ غَيْثَ جُودِكَ وَلُطْفِكَ ، وَهَا أَنَا مُتَعَرِّضٌ لِنَفَحاتِ رَوْحِكَ وَعَطْفِكَ وَمُنْتَجِعٌ غَيْثَ جُودِكَ وَلُطْفِكَ ، فَازَّ مِنْ سَخَطِكَ إِلَىٰ رِضَاكَ ، هارِبٌ مِنْكَ إِلَيْكَ ، راجٍ أَحْسَنَ مالَدَيْكَ ، مُعَوِّلًا عَلَىٰ مَواهِبِكَ ، مُفْتَقِرٌ إِلَىٰ رِعايَتِكَ .

إللهي ما بَدَأْتَ بِهِ مِنْ فَضْلِكَ فَتَمِّمْهُ، وَما وَهَبْتَ لي مِنْ كَرَمِكَ فَلا تَسْلِبْهُ، وَما عَلِمْتَهُ مِنْ قَبيحِ فِعْلي فَلا تَسْلِبْهُ، وَما عَلِمْتَهُ مِنْ قَبيحِ فِعْلي فَاغْفِرْهُ.

إِللهِ اسْتَشْفَعْتُ بِكَ إِلَيْكَ ، وَاسْتَجَرْتُ بِكَ مِنْكَ ، أَتَيْتُكَ طَامِعاً في إِلَىٰهِ اسْتَشْفَعْتُ بِكَ إِلَيْكَ ، وَاسْتَجْرْتُ بِكَ مِنْكَ ، أَتَيْتُكَ طَامِعاً في امْتِنانِكَ ، مُسْتَسْقِياً وابِلَ طَوْلِكَ (١) ، مُسْتَمْطِراً غَمامَ

⁽١) **الطول**: الفضل والغنى واليسر.

فَضْلِكَ ، طَالِباً مَرْضَاتَكَ ، قَاصِداً جَنَابَكَ ، وَارِداً شَرِيعَةَ رِفْدِكَ (١) مُلْتَمِساً سَنِيَ (٢) الْخَيْراتِ مِنْ عِنْدِكَ ، وَافِداً إِلَىٰ حَضْرَةِ جَمَالِكَ ، مُريداً وَجُهَكَ ، طَارِقاً بِابَكَ ، مُسْتَكِيناً لِعَظَمَتِكَ وَجَلالِكَ ، فَافْعَلْ بِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ مِنَ الْعَذَابِ وَالنَّقْمَةِ ، بِرَحْمَتِكَ الْمَغْفِرَةِ وَالرَّحْمَةِ وَلا تَفْعَلْ بِي مَا أَنَا أَهْلُهُ مِنَ الْعَذَابِ وَالنَّقْمَةِ ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ .

أدلى الإمام على هذه المناجاة بحسن ظنّه بعفو الله تعالى ، وعظيم رجائه بكرمه ، وإيمانه بجميل إنعامه ، وقد تمسّك به ، وانقطع إليه ، راجياً عواطف رحمته ورأفته ، وقد شفعت هذه المناجاة بالتضرّع والتذلّل والخضوع أمام الله تعالى .

المناجاة السادسة

وتُعرف بمناجاة الشّاكرين، وقد سجّل فيها شكره لله تعالى على ما أولاه من جزيل الخير وفضائل النعم، وقد جاء فيها بعد البسملة:

إللهي أَذْهَلَني عَنْ إِقَامَةِ شُكْرِكَ تَتَابُعُ طَوْلِكَ، وَأَعْجَزَني عَنْ إِحْصَاءِ ثَنَائِكَ فَيْضُ فَضْلِكَ، وَشَغَلَني عَنْ ذِكْرِ مَحَامِدِكَ تَرادُفُ عَوائِدِكَ، وَأَعْيَانِي عَنْ نَشْرِ عَوارِفِكَ تَوالى أَياديكَ.

وَهٰذا مَقامُ مَنِ اعْتَرَفَ بِسُبُوعِ النَّعْماءِ، وَقابَلَها بِالتَّقْصيرِ، وَشَهِدَ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِالْإِهْمالِ وَ التَّضْييعِ، وَأَنْتَ الرَّؤُوفُ الرَّحيمُ، الْبَرُّ الْكريمُ، الَّذي

⁽١) **الرفد**:العطاء والصلة.

⁽٢) السّنى: الرفعة.

اللَّجِيَّاكِ إِلْحَيْثِيَ عَثْمِنَ عَثْمِنَ عَثْمِنَ عَثْمِنَ عَثْمِنَ عَثْمِنَ عَثْمِنَ عَلَيْمِ ع

لا يُخَيِّبُ قاصِديهِ ، وَلا يَطْرُدُ عَنْ فِنائِهِ امِليهِ ، بِساحَتِكَ تَحُطُّ رِحالُ الرِّاجِينَ ، وَبِعَرْصَتِكَ تَقِفُ امالُ الْمُسْتَرْفِدينَ فَلاتُقابِلْ امالَنا بالتَّخييبِ وَالْإِبناسِ ، وَلا تُلْبِسْنا سِرْبالَ الْقُنُوطِ وَالْإِبْلاسِ (١).

إِلَّهِ تَصَاغَرَ عِنْدَ تَعَاظُمِ آلَائِكَ شُكْرِي ، وَتَضَاءَلَ في جَنْبِ إِكْرامِكَ إِيّايَ ثَنائي وَنَشْري ، جَلَّلَتْني نِعَمُكَ مِنْ أَنْوارِ الْإِيمانِ حُللاً ، وَضَرَبَتْ عَلَيَّ لَطَائِفُ بِرِّكَ مِنَ الْعِزِّ كِلَلاً وَقَلَّدَتْني مِنَنُكَ قَلائِدَ لا تُحَلُّ ، وَطَوَّقَتْني عَلَيَّ لَطَائِفُ بِرِّكَ مِنَ الْعِزِّ كِلَلاً وَقَلَّدَتْني مِنَنُكَ قَلائِدَ لا تُحَلُّ ، وَطَوَّقَتْني أَطُواقاً لا تُفَلُّ ، فَآلاؤُكَ جَمَّةٌ ضَعُفَ لِساني عَنْ إِحْصائِها ، وَنَعْماؤُكَ كَثيرَةٌ قَصُرَ فَهْمى عَنْ إِدْراكِها فَضْلاً عَناسْتِقْصائِها .

فَكَيْفَ لَي بِتَحْصِيلِ الشُّكْرِ وَشُكري إِيّاكَ يَفْتَقِرُ إِلَى شَكْرٍ ، فَكُلَّمَا قُلْتُ لَكَ الْحَمْدُ ، وَجَبَ عَلَىًّ لِذَٰلِكَ أَنْ أقولَ لَكَ الْحَمْدُ.

إِلهِ فَكَما غَذَّ يْتَنا بِلُطْفِكَ ، وَرَبَّيْتَنا بِصُنْعِكَ ، فَتَمِّمْ عَلَينا سَوابِغَ النَّعَمِ ، وَادْفَعْ عَنَا مَكارِهَ النِّقَمِ ، وَاتِنا مِنْ حُظُوظِ الدَّارَيْنِ أَرْفَعَها وَأَجَلَّها عاجلاً وَاجلاً .

وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ حُسْنِ بَلائِكَ وَسُبُوعِ نَعْمائِكَ ، حَمْداً يُوافِقُ رِضاكَ ، وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَىٰ حُسْنِ بَلائِكَ وَسُبُوعِ نَعْمائِكَ ، حَمْداً يُوافِقُ رِضاكَ ، وَيَمْتَرِى الْعَظيمَ مِنْ بِرِّكَ وَنَداكَ ، يا عَظيمُ يا كَريمُ ، بِرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ .

⁽١) الابلاس: السكوت عند انقطاع الحجة.

لقد علّمنا الإمام عليلًا في هذه المناجاة كيف نشكر الله تعالى على ما أولانا من جزيل النعم، وما أسداه علينا من عظيم الألطاف، وإنّ الإنسان مهما بالغ في شكره فإنّه عاجز وقاصر عن أداء الشكر.

المناجاة السابعة

وتُعرف بمناجاة المطيعين لله تعالى ، وهذا نصّها:

اللَّهُمَّ أَلْهِمْنا طَاعَتَكَ، وَجَنَّبْنا مَعْصِيَتَكَ، وَيَسِّرْ لَنَا بُـلُوعَ مَا نَتَمَنَىٰ مِنِ ابْتِغاءِ رِضُوانِكَ، وَأَحْلِلْنا بُحْبُوحَةَ جِنانِكَ، وَاقْشَعْ عَنْ بَصائِرِنا مَحابَرِنا الْإِرْتِيابِ، وَاكْشِفْ عَنْ قُلُوبِنا أَعْشِيَةَ الْمِرْيَةِ وَالْحِجابِ، وَأَزْهِقِ سَحابَ الْإِرْتِيابِ، وَاكْشِفْ عَنْ قُلُوبِنا أَعْشِيَةَ الْمِرْيَةِ وَالْحِجابِ، وَأَزْهِقِ الْبَاطِلَ عَنْ ضَمائِرِنا، وَأَثْبِتِ الْحَقَّ في سَرائِرِنا، فَإِنَّ الشَّكُوكَ وَالظَّنُونَ لَوَاقِحُ الْفِتَنِ، وَمُكَدِّرَةٌ لِصَفْوِ الْمَنائِحِ وَالْمِنَنِ.

اللّٰهُمَّ احْمِلْنا في سُفُنِ نَجاتِكَ ، وَمَتِّعْنا بِلَذيذِ مُناجاتِكَ ، وَأَوْرِدْنا حِياضَ حُبِّكَ وَأَذِقْنا حَلاوَةَ وُدِّكَ وَقُرْبِكَ ، وَاجْعَلْ جِهادَنا فيكَ ، وَهَمَّنا في طَاعَتِكَ ، وَأَخْلِصْ نِيّاتِنا في مُعامَلَتِكَ ، فإنّا بِكَ وَلَكَ ، وَلا وَسيلَةَ لَنا إِلَيْكَ إِلّا أَنْتَ .

إِلنهي إِجْعَلْني مِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيارِ، وَأَلْحِقْني بِالصّالِحينَ الْأَبْرارِ، السّابِقينَ إِلَى الْخَيْراتِ، الْعامِلينَ لِلْباقِياتِ السّابِقينَ إِلَى الْخَيْراتِ، الْعامِلينَ لِلْباقِياتِ الصّالِحاتِ، السّاعِينَ إِلَىٰ رَفيعِ الدَّرَجاتِ، إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٌ، وَبِالْإجابَة جَديرٌ، بِرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ.

لقد طلب الإمام المليلاً من الله تعالى ، وتضرّع إليه أن يلهمه طاعته ، ويجنّبه عن معاصيه ، ويبلّغه أغلى وأعزّ أمانيه من ابتغاء رضوانه ، والظفر برضائه ، والقرب منه ، وأن يخلص نيّته في معاملته ، ويجعله من المسارعين للخيرات ، والعاملين للباقيات .

المناجاة الثامنة

وتُعرف بمناجاة المريدين ، وهي من غرر مناجياته ، وهذا نصّها:

سُبْحانَكَ ما أَضْيَقَ الطُّرُقَ عَلَىٰ مَنْ لَمْ تَكُنْ دَليلَهُ ، وَما أَوْضَحَ الْحَقَّ عِنْدَ مَنْ هَدَيْتَهُ سَبيلَهُ ، إِلهي فاسْلُكْ بِنا سُبُلَ الْوُصُولِ إِلَيْكَ ، وَسَيِّرْنا في أَقْرَبِ الطُّرُقِ لِللَّوْفُودِ عَلَيْكَ ، قَرِّبْ عَلَيْنا الْبَعيدَ ، وَسَهِّلْ عَلَيْنا الْعَسيرَ الطُّرُقِ لِللُّوفُودِ عَلَيْكَ ، قَرِّبْ عَلَيْنا الْبَعيدَ ، وَسَهِلْ عَلَيْنا الْعَسيرَ الشَّديدَ ، وَالْحِقْنا بِعِبادِكَ الَّذينَ هُمْ بِالْبِدارِ إِلَيْكَ يُسارِعُونَ ، وَبابَكَ عَلَى الشَّديدَ ، وَالْحِقْنا بِعِبادِكَ الَّذينَ هُمْ بِالْبِدارِ إِلَيْكَ يُسارِعُونَ ، وَبابَكَ عَلَى الشَّديدَ ، وَالْحِقْنا بِعِبادِكَ الَّذينَ هُمْ بِالْبِدارِ إِلَيْكَ يُسارِعُونَ ، وَهُمْ مِنْ هَيْبَتِكَ اللَّهُ وَالنَّهارِ يَعبُدُونَ ، وَهُمْ مِنْ هَيْبَتِكَ اللَّه فَو وَالنَّهارِ يَعبُدُونَ ، وَهُمْ مِنْ هَيْبَتِكَ مُشْفِقُونَ .

الْذينَ صَفَّيْتَ لَهُمُ الْمَشارِبَ، وَبَلَّغْتَهُمُ الرَّغائِبَ، وَأَنْ جَحْتَ لَهُمُ الْمَطالِبَ، وَقَضَيْتَ لَهُمْ مِنْ فَضْلِكَ الْمارِبَ، وَمَلَأْتَ لَهُمْ ضَمائِرَهُمْ مِنْ حُبِّكَ، وَرَوَّيْتَهُمْ مِنْ صافي شِرْبِكَ، فَبِكَ إِلَىٰ لَذيذِ مُناجاتِكَ وَصَلُوا، حُبِّكَ، وَرَوَّيْتَهُمْ مِنْ صافي شِرْبِكَ، فَبِكَ إِلَىٰ لَذيذِ مُناجاتِكَ وَصَلُوا، وَمِنْكَ أَقْصَىٰ مَقاصِدِهِمْ حَصَّلُوا، فَيامَنْ هُوَ عَلَى الْمُقْبِلِينَ عَلَيْهِ مُقْبِلٌ، وَبِالْعافِلينَ عَنْ ذِكْرِهِ رَحيمٌ رَوُوفٌ، وَبِالْعافِلينَ عَنْ ذِكْرِهِ رَحيمٌ رَوُوفٌ، وَبِجَذْبِهِمْ إِلَىٰ بَابِهِ وَدُودٌ عَطُونٌ.

أَسْأَلُكَ أَنْ تَجْعَلَني مِنْ أَوْفَرِهِمْ مِنْكَ حَظًّا ، وَأَعْلاهُمْ عِنْدَكَ مَنْزِلاً ،

وَأَجْزَلِهِمْ مِنْ وُدِّكَ قِسْماً، وَأَفْضَلِهِمْ في مَعْرِفَتِكَ نَصِيباً، فَقَدِ انْ قَطَعَتْ إِلَيْكَ هِمَّتي، وَانْصَرَفَتْ نَحْوَكَ رَغْبَتي، فَأَنْتَ لا غَيْرُكَ مُرادي، وَلَكَ لا لِيسِواكَ سَهَري وَسُهادي وَلِقاؤُكَ قُرَّةُ عَيْني، وَوَصْلُكَ مُنىٰ نَفْسي، وَإِلَيْكَ شَوْقي، وَفي مَحَبَّتِكَ وَلَهي، وَالِي هَواكَ صَبابَتي، وَرضاكَ بُغْيَتي، وَرُؤْيَتُك حاجَتي، وَجِوارُكَ طَلَبي، وَقُرْبُكَ غايَةُ سُؤْلي، وَفي مُناجاتِكَ رَوْحي وَراحَتي، وَعِنْدَكَ دَواءُ عِلَّتي، وَشَفاءُ غَلَّتي، وَبَرْدُ لُوعَتى، وَكَثْفُ كُرْبَتى. وَعِنْدَكَ دَواءُ عِلَّتي، وَشَفاءُ غَلَتي، وَبَرْدُ لُوعَتى، وَكَثْفُ كُرْبَتى.

فَكُنْ أَنيسي في وَحْشَتي ، وَمُقيلَ عَثْرَتي ، وَغَافِرَ زَلَّتي وَقَابِلَ تَوْبَتي ، وَمُخِيبَ دَعْوَتي ، وَوَلِيَّ عِصْمَتي ، وَمُغْنِيَ فَاقَتي ، وَلا تَقْطَعْني عَنْك ، وَمُجيبَ دَعْوَتي ، وَوَلِيَّ عِصْمَتي ، وَمُغْنِيَ فَاقَتي ، وَلا تَقْطَعْني عَنْك ، وَلا تُبْعِدْني مِنْك ، يا نَعيمي وَجَنَّتي ، وَيا دُنْيايَ وَاخِرَتي ، يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ .

لقد انقطع الإمام على هذه المناجاة إلى الله تعالى ، وتعلّقت به روحه وعواطفه وجميع مشاعره ، فلم يبصر غيره ، وقد طلب منه بإخلاص أن يسلك به سبل الوصول إليه ، ويسيّره في أقرب الطرق للوفود عليه ، ويلحقه بعباده الصالحين ، الذين لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون .

المناجاة التاسعة

وتُعرف بمناجاة المحبّين، وقد جاء فيها:

إِلهِ مَنْ ذَا الَّذي ذَاقَ حَلاوَةَ مَحَبَّتِكَ فَرامَ مِنْكَ بَدَلاً، وَمَنْ ذَاالَّذي أَنْسَ بِقُرْبِكَ فَابْتَعَىٰ عَنْكَ حِوَلاً.

إلله واجْعَلْنا مِمَّنِ اصْطَفَيْتَهُ لِقُرْبِكَ وَوِلاَ بَتِكَ، وَأَخْلَصْتَهُ لِوُدِّكَ وَوَلاَ بَتِكَ، وَمَنَحْتَهُ لِلوَّالِيٰ وَمَخَبَّتِكَ، وَشَوَّ قُتَهُ إِلَىٰ لِقَائِكَ، وَرَضَّيْتَهُ بِقَضَائِكَ، وَمَنَحْتَهُ ('') بِالنَّظَرِ إِلَىٰ وَجُهِكَ، وَحَبَوْتَهُ بِرِضاكَ، وَأَعَذْتَهُ مِنْ هَجْرِكَ وَقِلاكَ ('')، وَبَوَّ أَتَهُ مَفْعَدَ الصِّدْقِ في جِوارِكَ، وَخَصَصْتَهُ بِمَعْرِفَتِكَ، وَأَهَلْتَهُ لِعِبادَتِكَ وَهَيَّمْتَ قَلْبَهُ الصِّدْقِ في جِوارِكَ، وَخَصَصْتَهُ بِمَعْرِفَتِكَ، وَأَهَلْتَهُ لِعِبادَتِكَ وَهَيَّمْتَ قَلْبَهُ لِارادَتِكَ، وَاجْتَبَيْتَهُ لِمُشَاهَدَتِكَ، وَاخْلَيْتَ وَجْهَهُ لَكَ، وَفَرَعْتَهُ فَعُولَدَهُ لِارادَتِكَ، وَاجْتَبَيْتَهُ لِمُشَاهَدَتِكَ، وَاخْلَيْتَ وَجْهَهُ لَكَ، وَفَرَعْتَهُ فَعُكَمْتَ فَلْبَهُ لِلْمَاعَدُتِكَ، وَاخْلَيْتَ وَجْهَهُ لَكَ، وَفَرَعْتَهُ فَعُكَمْتَ فَلْمَهُ لِلْكَ، وَوَعَمَّعْتَ فَلْمَهُ لِلْكَ، وَوَعَمَّعْتَ فَلْتَهُ لِحُبِّكَ ، وَرَغَبْتَهُ فَيما عِنْدَكَ، وَأَلْهَمْتَهُ ذِكْرَكَ، وَأَوْزَعْتَهُ شُكْرَكَ، وَشَغَلْتَهُ لِحُبِّكَ، وَرَغَبْتَهُ فيما عِنْدَكَ، وَأَلْهَمْتَهُ ذِكْرَكَ، وَأَوْزَعْتَهُ شُكْرَكَ، وَشَغَلْتَهُ بِعَلَاتَهُ وَمَيَّرْتَهُ فيما عِنْدَكَ، وَأَلْهَمْتَهُ ذِكْرَكَ، وَأَوْزَعْتَهُ شُكْرَكَ، وَقَطَعْتَ عَنْهُ لِمُناعِاتِكَ، وَصَيَّرْتَهُ مِنْ صَالِحي بَرِيَّتِكَ وَاخْتَرْتَهُ لِمُناجَاتِكَ، وَقَطَعْتَ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ يَقْطَعُهُ عَنْكَ.

اللّٰهُمَّ اجْعَلْنا مِمَّنْ دَأْبُهُمُ الْإِرْتياحُ إِلَيْكَ وَالْحَنينُ ، وَدَهْرُهُمُ الزَّفْرَةُ وَالْخَنينُ ، وَحَلْمَتِكَ ، وَعُيُونُهُمْ ساهِرَةٌ في خِدْمَتِكَ وَالْأَنينُ ، جِباهُهُمْ ساجِدَةٌ لِعَظَمَتِكَ ، وَعُيُونُهُمْ ساهِرَةٌ في خِدْمَتِكَ وَالْأَنينُ ، جِباهُهُمْ سائِلَةٌ مِنْ خَشْيَتِكَ ، وَقُلُوبُهُمْ مُتَعَلِّقَةٌ بِمَحَبَّتِكَ ، وَأَفْئِدَتُهُمْ مُنْحَلِعَةٌ مِنْ مَهائِلَةٌ مِنْ خَشْيَتِكَ ، وَقُلُوبُهُمْ مُتَعَلِّقَةٌ بِمَحَبَّتِكَ ، وَأَفْئِدَتُهُمْ مُنْحَلِعَةٌ مِنْ مَهائِتِكَ .

يا مَنْ أَنُوارُ قُدْسِهِ لِأَبْصَارِ مُحِبِّيهِ رائِقَةٌ ، وَسُبُحاتُ وَجُهِهِ لِقُلُوبِ عارِفيهِ المَائِقَةُ ، يا مُنى قُلُوبِ الْمُشْتاقينَ ، وَياغايَةَ امالِ الْمُحِبِّينَ ،أَسْأَلُكَ حُبَّكَ ، شَائِقَةٌ ، يا مُنى قُلُوبِ الْمُشْتاقينَ ، وَياغايَةَ امالِ الْمُحِبِّينَ ،أَسْأَلُكَ حُبَّكَ ، وَحُبَّ كُلِّ عَمَلٍ يُوصِلُني إلىٰ قُرْبِكَ ، وَأَنْ تَجْعَلَكَ وَحُبًّ مِنْ يُحِبُّكَ ، وَأَنْ تَجْعَلَ حُبِّي إِيّاكَ قائِداً إلىٰ رِضُوانِكَ ، وَشَوْقي أَحَبًّ إلى مِمّا سِواكَ ، وَأَنْ تَجْعَلَ حُبِّي إِيّاكَ قائِداً إلىٰ رِضُوانِكَ ، وَشَوْقي

⁽١) لعلّها: «ومتّعته».

⁽٢) القلا: البغض.

إِلَيْكَ ذَائِداً عَنْ عِصْيانِكَ، وَامْنُنْ بِالنَّظَرِ إِلَيْكَ عَلَيَّ، وَانْظُرْ بِعَيْنِ الْـوُدُّ وَالْعَطْفِ إِلَيَّ ، وَلا تَصْرِفْ عَنِي وَجْهَكَ، وَاجْـعَلْني مِنْ أَهْـلِ الْإِسْـعادِ وَالْعَطْفِ إِلَيَّ، وَلا تَصْرِفْ عَنِي وَجْهَكَ، وَاجْـعَلْني مِنْ أَهْـلِ الْإِسْـعادِ وَالْحِظْوَةِ عِنْدَكَ، يا مُجيبُ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ.

أعرب الإمام المُلِلِّ في هذه المناجاة عن خالص حبّه ، وعميق ودّه إلى الله تعالى سائلاً منه أن يصطفيه لقربه ، ويشوّقه للقائه ، ويفرّغ فؤاده لحبّه ، ويجعل أنسه في طاعته ، ويحبّب إليه كلّ عمل يقرّبه إليه زلفي .

المناجاة العاشرة

وتُعرف بمناجاة المتوسّلين ، وقد توسّل وتضرّع فيها إلى الله تعالى سائلاً الرحمة والرضوان.

إِللهِ يَنْسَ لِي وَسِيلَةٌ إِلَيْكَ إِلَّا عَواطِفُ رَأْفَتِكَ، وَلا لِي ذَرِيعَةٌ إِلَيْكَ إِلَّا عَوارِفُ رَحْمَتِكَ وَشَفاعَةُ نَبِيِّكَ، نَبِيِّ الرَّحْمَةِ، وَمُنْقِذِ الْأُمَّةِ مِنَ الْغُمَّةِ، وَمُنْقِذِ الْأُمَّةِ مِنَ الْغُمَّةِ، وَالْحَعْلُهُما لِي وَصَيِّرُهُما لِي وُصْلَةً إِلَى الْفَوْذِ فَاجْعَلْهُما لِي سَبَا إِلَىٰ نَيْلِ غُفْرانِكَ، وَصَيِّرُهُما لِي وُصْلَةً إِلَى الْفَوْذِ بِرِضُوانِكَ، وَقَدْ حَلَّ رَجائي بِحَرَمِ كَرَمِكَ، وَحَطَّ طَمَعي بِفِناءِ جُودِكَ، بِرِضُوانِكَ، وَقَدْ حَلَّ رَجائي بِحَرَمِ كَرَمِكَ، وَحَطَّ طَمَعي بِفِناءِ جُودِكَ، فَحَقِّقُ فيكَ أَمَلِي، وَاخْتِمْ بِالْخَيْرِ عَمَلِي، وَاجْعَلْنِي مِنْ صَفْوَتِكَ اللّذِينَ فَحَقِّقُ فيكَ أَمَلِي، وَاخْتِمْ بِالْخَيْرِ عَمَلِي، وَاجْعَلْنِي مِنْ صَفْوَتِكَ اللّذِينَ أَحْلَلْتَهُمْ بُعْبُوحَةً جَنَّتِكَ، وَبَوَّ أَتُهُمْ دَارَكُوامَتِكَ، وَأَقْرَرْتَ أَعْيُنَهُمْ بِالنَّظُرِ إِلَيْكَ يَوْمَ لِقَائِكَ، وَأَوْرَثَتَهُمْ مِنازِلَ الصِّدُقِ في جِوارِكَ.

يا مَنْ لا يَفِدُ الْوافِدُونَ عَلَىٰ أَكْرَمَ مِنْهُ ، وَلا يَجِدُ الْقاصِدُونَ أَرْحَمَ مِنْهُ ، يا خَيْرَ مَنْ خَلا بِهِ وَحيدٌ ، وَيا أَعْطَفَ مَنْ اوىٰ إِلَيْهِ طَريدٌ ، إِلَىٰ سَعَةِ عَفْوِكَ مَدَدْتُ يَدي ، وَبِذَيْلِ كَرَمِكَ أَعْلَقْتُ كَفِّي ، فَلا تُولِنِي الْحِرْمانَ ، وَلا تُبْلنِي للغيَّاتِ (ُ كَيْشِ عَشِرَةُ عَلَيْرَةُ عَلَيْرَةُ عَلَيْرَةُ عَلَيْرَةُ عَلَيْرَةُ عَلَيْرَةُ عَلَيْرَةُ عَلِي

بِالْخَيْبَةِ وَالْخُسْرانِ ، يا سَميعَ الدُّعاءِ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ .

لقد توسّل الإمام للطّنِ إلى الله تعالى في هذه المناجاة أن يرزقه عواطف رحمته ، وشفاعة نبيّه ﷺ ويصيّرهما وسيلة للفوز برضوانه ومغفرته ، وأن يختم حياته المعطّرة الكريمة بخير ، ويبوّئه في الآخرة دار كرامته ، ويجعله من صفوة عباده المصطفين الأخيار.

المناجاة الحادية عشر

وتُعرف بمناجاة المفتقرين ، وقد أبدى فيها الإمام فقره وفاقته إلى الله تعالى :

إِلْهِي كَسْرِي لا يَجْبُرُهُ إِلَّا لُطْفُكَ وَحَنانُكَ ، وَفَقْرِي لاَيغْنِيهِ إِلَّا عَطْفُكَ وَإِحْسانُكَ ، وَرَوْعَتِي لاَيُسكِّنُها إِلَّا أَمانُكَ ، وَذِلَّتِي لا يُعِزُّها إِلَّا سُلْطانُكَ ، وَالْمَئِنَتِي لا يُبلِّغُنِها إِلَّا فَضْلُكَ ، وَخَلَّتِي لاَيَسُدُّها إِلَّا طَوْلُكَ ، وَحاجَتِي وَامْنِي لا يُغْفِيها إِلَّا فَضْلُكَ ، وَخَلَّتِي لاَيسُدُّها إِلَّا طَوْلُكَ ، وَحَاجَتِي لا يَقْضِيها غَيْرُكَ ، وَكَرْبِي لا يُفَرِّجُهُ سِوىٰ رَحْمَتِكَ ، وضُرِّي لا يَكْشِفُهُ غَيْرُ لا يَقْضِيها غَيْرُكَ ، وَكَرْبِي لا يُفَرِّجُهُ سِوىٰ رَحْمَتِكَ ، وضُرِّي لا يَكْشِفُهُ غَيْرُ رَأْفَتِكَ ، وَغُلَّتِي لا يُبَرِّدُها إِلَّا وَصْلُكَ ، وَلَوْعَتِي لا يُطفيها إِلَّا لِقاؤُكَ ، وَشَوْقِي إِلَيْكَ لا يَبَرِّدُها إِلَّا النَّظُرُ إِلَىٰ وَجْهِكَ ، وَقَرارِي لا يَقِرُّ دُونَ دُنُوي وَشَوْقِي إِلَيْكَ لا يَبُرِّدُها إِلَّا النَّظُرُ إِلَىٰ وَجْهِكَ ، وَقَرارِي لا يَقِرُّ دُونَ دُنُوي مِنْكَ وَلَهْفَتِي لا يَرَدُها إِلَّا النَّظُرُ إِلَىٰ وَجْهِكَ ، وَقَرارِي لا يَقِرُّ دُونَ دُنُوي مِنْكَ وَلَهُفَتِي لا يَرُدُها إِلَّا رَوْحُكَ ، وَسَقَمِي لا يَشْفِيهِ إِلَّا طِبُكَ ، وَخَمَي وَمَنْ وَاللهِ عَرْبُكَ ، وَجُرحي لا يُبْرِئُهُ إِلَّا صَفْحُكَ ، وَرَيْنُ قَلْبِي لا يَجْلُوهُ إِلَّا عَفْوُكَ ، وَوَسُواسُ صَدْرَى لا يُزِيحُهُ إِلَّا أَمْرُكَ .

فَيامُنْتَهِىٰ أَمَلِ الْامِلِينَ ، وَياغايَةَ سُؤْلِ السّائِلينَ ، وَيا أَقْصَىٰ طَلِبَةِ الطّالِبينَ ، وَيا أَعْلَىٰ رَغْبَةِ الرّاغِبينَ ، وَيا وَلِيَّ الصّالحينَ ، وَيا أَمانَ

الْـخائِفينَ، وَيا مُـجيبَ دَعْـوَةِ الْمُضْطَرِّينَ، وَيا ذُخْرَ الْمُعْدِمينَ، وَيا كَنْزَ الْبائِسينَ، وَيا غِياثَ الْمُسْتغيثينَ، وَيا قاضِيَ حَـوائِجِ الْفُقَراءِ وَيا كَنْزَ الْبائِسينَ، وَيا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ، وَيا أَرْحَـمَ الرّاحِـمينَ، لَكَ تَخَضَّعي وَالْمساكينِ، وَيا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ، وَيا أَرْحَـمَ الرّاحِـمينَ، لَكَ تَخَضَّعي وَالْبِهالي.

أَسْأَلُكَ أَنْ تُنيلَني مِنْ رَوْحِ رِضُوانِكَ ، وَتُديمَ عَلَيَّ نِعَمَ امْتِنانِكَ ، وَشُديمَ عَلَيَّ نِعَمَ امْتِنانِكَ ، وَهَا أَنَا بِبَابِ كَرَمِكَ واقِفٌ ، وَلِنَفَحاتِ بِرِّكَ مُتَعَرِّضٌ ، وَبِحَبْلِكَ الشَّديدِ مُعْتَصِمٌ ، وَبِعُرْوَتِكَ الْوُثْقَىٰ مُتَمَسِّكُ .

إِلْهِي إِرْحَمْ عَبْدَكَ الذَّلِيلَ، ذَا اللِّسانِ الْكَيلِ وَالْعَمَلِ الْفَليلِ، وَامْنُنْ عَلَيْهِ بِطَوْلِكَ الْجَزيلِ، وَاكْنُفْهُ تَحْتَ ظِلِّكَ الظَّليلِ، يا كَريمُ يا جَميلُ، يا أَرْحَمَ الرِّاحِمينِ.

لقد هام الإمام على بحب سيده ومولاه خالق الكون وواهب الحياة ، فعقد جميع آماله عليه ، ورجاه في قضاء جميع أموره كأعظم ما يكون الرجاء .

المناجاة الثانية عشر

وتُعرف بمناجاة العارفين ، وهذا نصّها .

إِلٰهِي قَصُرَتِ الْأَلْسُنُ عَنْ بُلُوعِ ثَنائِكَ ، كَمَا يَلَيْقُ بِجَلالِكَ ، وَعَجَزَتِ الْعُقُولُ عَنْ إِدْرِاكِ كُنْهِ جَمَالِكَ ، وَانْحَسَرَتِ الْأَبْصَارُ دُونَ النَّظَرِ إِلَىٰ الْعُقُولُ عَنْ إِدْرِاكِ كُنْهِ جَمَالِكَ ، وَانْحَسَرَتِ الْأَبْصَارُ دُونَ النَّظَرِ إِلَىٰ الْعُجْزِ عَنْ سُبُحاتِ وَجُهِكَ ، وَلَمْ تَجْعَلْ لِلْخَلْقِ طَرِيقاً إِلَىٰ مَعْرِفَتِكَ إِلَّا بِالْعَجْزِ عَنْ مَعْرِفَتِكَ إِلَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلْمُ لَهِ عَلْ لِلْخَلْقِ طَرِيقاً إِلَىٰ مَعْرِفَتِكَ إِلَّا بِالْعَجْزِ عَنْ مَعْرِفَتِكَ إِلَّا بِالْعَجْزِ عَنْ مَعْرِفَتِكَ إِلَّا بِالْعَجْزِ عَنْ مَعْرِفَتِكَ إِلَّا الْهِ عَلْمُ لَالْتَلْسُ مَا عَلَىٰ الْعَلْمُ لَالْعَلْمُ لِللْهُ لِللْلِكُونِ فَعَلَى لَالْعَلْمُ لَهُ إِلَالِكُونَ لَهِ إِلَىٰ مَعْرِفَتِكَ إِلَىٰ الْمُتُلْمِ لَوْلَ لَنْ عَلْمَالُهُ لَا لَهُ لَالْعَلْمِ لَا لَهُ لِلْهُ لَلْكُونُ اللَّهُ اللَّهُ لَا لَالْمُونَ لَنْ لَا لَالْعَلْمُ لَلْمُ لَلْهُ لَالِكُونُ إِلَىٰ لَهُ عَلَى اللَّهُ لَلْتِ لَا لِلْلْمُ لَالْعَلْقِ لَا لَا لَاللَّهُ لَا لَالْمُ لَا لَهُ لَا لَا لَاللَّهُ لِللْهُ لَا لَاللَّهُ لِلْلِلْكُولِ لَا لَهُ لِلْلْمُ لَلْكُونِ لَا لَهُ لَا لَاللَّهُ لِللْهُ لَا لَاللَّهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَكُونِ لَا لَا لَاللَّهُ لَا لِللْهُ لَلْهُ لَا لِللْهُ لِلْلِلْمِ لَلْهُ لَا لَا لَهُ لَاللَّهُ لِلْلِهُ لَلْهُ لِلْهُ لِلْلْمُ لَا لِلْهُ لِلْلِهُ لَا لِلْلِهُ لَا لِللْهُ لَا لِلْهُ لَلْهُ لَا لِلْهُ لَا لِلْهُ لِلْلِهُ لَا لِلْهُ لَا لِلْهُ لَلْهُ لِلْلِهُ لَا لِلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَاللَّهُ لِلْهُ لِلْهُ لَا لِلْهُولِ لَهُ لِلْهُ لِلْلِلْهُ لَا لِلْهُ لَا لِللْهُ لِلْلِهُ لِلْهِ لِلْلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْلِلْهِلِلْهِ لَا لِلْهُ لِلْلْفِلْ لِلْلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لَا لَهُ لِلْلِهُ لِلْلِلْمِ لَلْهُ لِلْلِ

إِلٰهِي فَاجْعَلْنَا مِنَ الَّذِينَ تَرَسَّخَتْ أَشْجَارُ الشَّوْقِ إِلَيْكَ في حَدائِقِ صُدُورِهِمْ ، وَأَخَذَتْ لَوْعَةُ مَحَبَّتِكَ بِمَجَامِعِ قُلُوبِهِمْ ، فَهُمْ إِلَىٰ أَوْكَارِ الأَفْكَارِ يَأْوُونَ ، وَفي رِياضِ الْقُرْبِ وَالْمُكَاشَفَةِ يَرْتَعُونَ ، وَمِنْ حِياضِ الْمُحَابِيَةِ بِكَأْسِ الْمُلاطَفَةِ يَكْرَعُونَ ، وَشَرايعَ الْمُصافاةِ يَرِدُونَ .

قَدْ كُشِفَ الْغِطاءُ عَنْ أَبْصارِهِمْ ، وَانْجَلَتْ ظُلْمَةُ الرَّيْبِ عَنْ عَقائِدِهِمْ وَصَمائِرِهِمْ ، وَانْتَفَتْ مُخالَجَةُ الشَّكِ عَنْ قُلُوبِهِمْ وَسَرائِرِهِمْ ، وَانْشَرَحَتْ بِتَحْقيقِ الْمَعْرِفَةِ صُدُورُهُمْ ، وَعَلَتْ لِسَبْقِ السَّعادَةِ في الزَّهادَةِ هِمَمُهُمْ ، بِتَحْقيقِ الْمَعْمِوفَةِ صُدُورُهُمْ ، وَعَلَتْ لِسَبْقِ السَّعادَةِ في الزَّهادَةِ هِمَمُهُمْ ، وَعَذَب في مَعْيِنِ الْمُعامَلَةِ شِرْبُهُمْ ، وَطابَ في مَجْلِسِ الْأُنْسِ سِرُّهُمْ ، وَعَذَب في مَعْلِسِ الْأُنْسِ سِرُّهُمْ ، وَأَمِنَ في مَوْطِنِ الْمَخافَةِ سِرْبُهُم وَاطْمَأَنَتْ بِالرُّجُوعِ إلىٰ رَبِّ الْأَرْبابِ وَأَمِنَ في مَوْطِنِ الْمَخافَةِ سِرْبُهُم وَاطْمَأَنَتْ بِالرُّجُوعِ إلىٰ رَبِّ الْأَرْبابِ أَنْفُسُهُمْ ، وَتَيَقَّنَتْ بِالْفَوْزِ وَالْفَلاحِ أَرُواحُهُمْ ، وَقَرَّتْ بِالنَّظَرِ إلىٰ مَحْبُوبِهِمْ أَنْفُسُهُمْ ، وَاسْتَقَرَّ بِإِدْراكِ السُّوْلِ وَنَيْلِ الْمَأْمُولِ قَرارُهُمْ ، وَرَبِحَتْ في بَيْعِ اللَّهُ غِرَةِ تِجارَتُهُمْ .

إِلٰهِي مَا أَلَذَّ خَواطِرَ الْإِلْهَامِ بِذِكْرِكَ عَلَى الْقُلُوبِ، وَمَا أَحْلَى الْمَسيرَ إِلَيْكَ بِالْأَوْهَامِ في مَسالِكِ الْغُيُوبِ، وَمَا أَطْيَبَ طَعْمَ حُبِّكَ، وَمَا أَعْذَبَ شِرْبَ قُربك.

فَأَعِذْنا مِنْ طَرْدِكَ وَإِبْعادِكَ، وَاجْعَلْنا مِنْ أَخَـصٌ عارِفيك، وَأَصْلَحِ عِبادِكَ، وَأَصْدَقِ طائِعيِك، وَأَخْلَصِ عُبّادِكَ، يا عَظيمُ يا جَليلُ باكريمُ يا مُنيلُ، بِرَحْمَتِك وَمَنِّك يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ. حقًا إنّ الإمام زين العابدين سيّد الموحّدين، وزعيم العارفين بالله، لم تكن عبادته لله تقليديّة، وإنّما ناشئة عن كمال معرفته بالله تعالى.

لقد أعرب الإمام على هذه المناجاة عن قصر الألسنة عن بلوغ الثناء على الله تعالى ، وعجز العقول عن إدراك كنه جماله ، إذ كيف يحيط الممكن في إدراكه بمعرفة واجب الوجود ومبدع الكون.

المناجاة الثالثة عشر

وتُعرف بمناجاة الذاكرين، وقد أبدى فيها الإمام كمال الخضوع لله تعالى.

إِلنهي لَوْلَا الْواجِبُ مِنْ قَبُولِ أَمْرِكَ ، لَنَزَّهْتُكَ مِنْ ذِكْرِي إِيّاكَ عَلَىٰ أَنَّ ذِكْرِي لَكَ بِقَدْرِي حَتّىٰ أَجْعَلَ مَحَلاً ذِكْرِي لَكَ بِقَدْرِي لابِقَدْرِكَ ، وَما عَسَىٰ أَنْ يَبْلُغَ مِقْداري حَتّىٰ أَجْعَلَ مَحَلاً لِتَقْديسِكَ ، وَمِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ عَلَيْنا جَرَيانُ ذِكْرِكَ عَلَىٰ أَلْسِنَتِنا ، وَإِذْنُكَ لَنا بِدُعائِكَ وَتَنْزيهِكَ وَتَسْبيحِكَ.

إِلهِ فَأَلْهِمْنا ذِكْرَكَ في الْخَلاَ وَالْمَلاِ ، وَاللَّيْلِ وَالنَّهارِ ، وَالْإِعْلانِ وَالْبِهِي فَأَلْهِمْنا ذِكْرَكَ في الْخَلاَ وَالْسِنا بِالذِّكْرِ الْخَفِيِّ ، وَاسْتَعْمِلْنا بِالذِّكْرِ الْخَفِيِّ ، وَاسْتَعْمِلْنا بِالْعَمَلِ الزَّكِيِّ وَالسَّعْي الْمَرْضِيِّ ، وَجازِنا بِالْميزانِ الْوَفِيِّ .

إِلهِ إِلَى هَامَتِ الْقُلُوبُ الْوالِهَةُ وَعَلَىٰ مَعْرِفَتِكَ جُمِعَتِ الْعُقُولُ الْمُتَبايِنَةُ ، فَلا تَطْمَئِنَ الْقُلُوبُ إِلَّا بِذِكْراكَ ، وَلا تَسْكُنُ النَّفُوسُ إِلَّا عِنْدَ رُؤْياكَ .

أَنْتَ الْمُسَبَّحُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، وَالْمَعْبُودُ فِي كُلِّ زَمَانٍ ، وَالْمَوْجُودُ فِي

كُلِّ أَوانٍ ، وَالْمَدْعُوُّ بِكُلِّ لِسانٍ ، وَالْمُعَظَّمُ في كُلِّ جَنانٍ ، وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ كُلِّ لَذَّةٍ بِغَيْرِ ذِكْرِكَ ، وَمِنْ كُلِّ راحَةٍ بِغَيْرِ ٱنْسِكَ ، وَمِنْ كُلِّ سُرُورٍ بِغَيْرِ قُرْبِكَ ، وَمِنْ كُلِّ سُرُورٍ بِغَيْرِ أَنْسِكَ ، وَمِنْ كُلِّ سُرُورٍ بِغَيْرِ قُرْبِكَ ، وَمِنْ كُلِّ شُغْلِ بِغَيْرِ طاعَتِكَ .

إِللهِ أَنْتَ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللهَ ذِكْراً كَثِيراً * وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ (١). وَقُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُ كُمْ ﴾ (١). أَذْكُرُ كُمْ ﴾ (١).

فَأَمَرْتَنا بِذِكْرِكَ ، وَوَعَدْتَنا عَلَيْهِ أَنْ تَذْكُرَنا تَشْرِيفاً لَنا وَتَفْخيماً وَإِعْظاماً ، وَها نَحْنُ ذَاكِرُوكَ كَما أَمَرْتَنا ، فَأَنْجِزْ لَنا ما وَعَدْتَنا ، يا ذَاكِرَ الذَّاكِرِينَ وَها نَحْنُ ذَاكِرُوكَ كَما أَمَرْتَنا ، فَأَنْجِزْ لَنا ما وَعَدْتَنا ، يا ذَاكِرَ الذَّاكِرِينَ وَها أَرْحَمَ الرّاحِمينَ .

وتملكنا الرعشة ويأخذنا الذهول حينما نقرأ مناجاة الإمام الله ، فقد أعطى فيها صورة واضحة متميّزة عن تضرّعه وتذلّله أمام الله تعالى الذي لا تخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء.

فلم يرَ هذا الإمام العظيم لطاعته المذهلة لله أيّة أهميّة ، وهو يلتمس من الله بكلّ خشوع أن يتكرّم عليه بقبول عبادته .

المناجاة الرابعة عشر

وتُعرف بمناجاة المعتصمين ، فقد أبدى فيها اعتصامه وتمسّكه بالله تعالى : اللهُمَّ يا مَلاذَ اللّائِذينَ ، وَيا مَعاذَ الْعائِذينَ ، وَيا مُعاذَ الْعائِذينَ ، وَيا

⁽١) الأحزاب ٣٣: ٤١ و ٤٢.

⁽٢) البقرة ٢: ١٥٢.

وَيا عاصِمَ الْبائِسِينَ ، وَيا راحِمَ الْمَساكِينَ ، وَيا مُجِيبَ الْمُضْطَرِّينَ ، وَيا مُجِيبَ الْمُنْقَطِعينَ ، وَيا كَنْزَ الْمُفْتَقِرِينَ ، وَيا جابِرَ الْمُنْكَسِرينَ ، وَيا مَأْوَى الْمُنْقَطِعينَ ، وَيا ناصِرَ الْمُسْتَضْعَفينَ ، وَيا مُجيرَ الْخائِفينَ ، وَيا مُغيثَ الْمَكْرُوبِينَ ، وَيا خِصْنَ اللَّاجِينَ .

أَسْأَلُكَ بِأَهْلِ خاصَّتِكَ مِنْ مَلائِكَتِكَ ، وَالصّالِحينَ مِنْ بَرِيَّتِكَ ، أَنْ تَجْعَل عَلَيْنا واقِيَةً تُنَجِّينا مِنَ الْهَلَكاتِ ، وَتُجَنِّبُنا مِنَ الْافاتِ ، وَتُجَنِّنا مِنْ دَواهِى الْمُصيباتِ ، وَأَنْ تُغَشِّي وُجُوهَنا بِأَنُوارِ الْمُصيباتِ ، وَأَنْ تُغَشِّي وُجُوهَنا بِأَنُوارِ مَحَبَّتِكَ ، وَأَنْ تُعْوِينا في أَكْنافِ عِصْمَتِكَ ، مَحَبَّتِكَ ، وَأَنْ تَعْوِينا في أَكْنافِ عِصْمَتِك ، مَرَأُفَتِك ، وَأَنْ تَعْوِينا في أَكْنافِ عِصْمَتِك ، بَرَأُفَتِك وَرَحْمَتِك يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ .

لقد علّمنا الإمام الطّيْ في مناجاته كيف نلجاً إلى الله تعالى في المهمّات والشدائد؟ وكيف نطلب منه قضاء الحوائج؟ فمن المؤكّد أنّه لا وسيلة لنا إلاّ بالتضرّع إليه بإخلاص، والسؤال منه بأدب، وأن لا نرى لأنفسنا أيّة قوّة أو حول،

وأنّه ليس هناك أي أحد إلا وهو مفتقر إليه تعالى .

المناجاة الخامسة عشر

وتُعرف بمناجاة الزاهدين ، وهي من غرر مناجاته :

إِلنهي أَسْكَنْتَنا داراً حَفَرتْ لَنا حُفَرَ مَكْرِها ، وَعَلَّقَتْنا بِأَيْدِي الْمَنايا في حَبائِلِ غَدْرِها ، فَإِلَيْكَ نَلْتَجِئُ مِنْ مَكَائِدِ خُدَعِها ، وَبِكَ نَعْتَصِمُ مِنَ الْإِغْتِرارِ بِزَخارِفِ زينَتِها ، فَإِنَّها الْمُهْلِكَةُ طُلابَها ، الْمُتْلِفَةُ حُلالَها ، الْمَحْشُوّةُ بِالنَّكَباتِ . الْمَحْونَةُ بِالنَّكَباتِ .

إِللهِ فَزَهِّذْنا فيها، وَسَلِّمْنا مِنها بِتَوْفيقِكَ وَعِصْمَتِكَ، وَانْزَعْ عَنَا جَلابِيبَ مُخالَفَتِكَ، وَتَوَلَّ أَمُورَنا بِحُسْنِ كِفايَتِكَ، وَأَوْفِرْ مَزيدَنا مِنْ سَعَةِ رَحْمَتِكَ، وَأَجْمِلْ صِلاتِنا مِنْ فَيْضِ مَواهِبِكَ، وَاغْرِسْ في أَفْئِدَتِنا أَشْجارَ مَحْبَّتِكَ، وَأَذْفِنا حَلاوَةَ عَفْوِكَ وَلَذَّةَ مَغْفِرَتِكَ، وَأَقْرِرْ أَعْيُنَنا يَوْمَ لِقائِكَ بِرُؤْيَتِكَ، وَأَذْقِنا حَلاوَةَ عَفْوِكَ وَلَذَّةَ مَغْفِرَتِكَ، وَأَقْرِرْ أَعْيُنَنا يَوْمَ لِقائِكَ بِرُؤْيَتِكَ، وَأَخْرِجْ حُبَّ الدُّنْيا مِنْ قُلُوبِناكَما فَعَلْتَ وَأَقْرِرْ أَعْيُنَنا يَوْمَ لِقائِكَ بِرُؤْيَتِكَ، وَأَخْرِجْ حُبَّ الدُّنْيا مِنْ قُلُوبِناكَما فَعَلْتَ بِالصَّالِحِينَ مِنْ صَفْوَتِكَ وَالْأَبْرادِ مِنْ خَاصَّتِكَ، بِرَحْمَتكَ يا أَرْحَمَ الرَّاحِمينَ، وَيا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِين.

ويهذا ينتهي بنا المطاف في مناجيات الإمام الطلام مع الخالق العظيم ، وهي تمثّل روحانيّة الإمام ، ومدى اتّصاله بالله تعالى ، وانقطاع إليه .

المناجاة المنظومة

ونسب السيّد حسين النوري في الصحيفة السجّاديّة الرابعة إلى الإمام عليّا المقطوعتين من المناجاة المنظومة ، وذكر أنّه وجدهما بخط بعض العلماء:

الأولى

ألم نسمع بفضلك يا مُنايا غريقاً في بحار الغم حزناً أنادي بالتضرّع كل يوم لقد ضاقت علَيًّ أرض طرّاً في مستجير فيخذ بيدي إنّي مستجير أتيتك باكياً فارحم بكائي ولي هم وأنت لكشف همّي وأيقظني الرجال فقلت ربّي وأيقظني الرجال فقلت ربّي تفضّل سيّدي بالعفو عنّي

دعاءً من ضعيف مبتلاء (۱)
أسيراً بالذنوب وبالخطأ
مسجداً بالتبتّل والدعاء
وأهل الأرض ما عرفوا دوائي
بعفوك يا عظيم ويا رجائي
حيائي منك أكثر من خطائي
ولي داء وأنت دواء دائسي
رجائي أن تحقق لي رجائي
فإني في بالاء من بلاء

الثانية:

إليك يا رب قد وجهت حاجاتي أنت العليم بما يحوى الضمير به

وجئت بابك يا ربني بحاجاتي يا عالم السرّ علام الخفيّات

⁽١) هكذا وردت. وركاكة النظم ظاهرة ، فمن المستبعد نسبتها للامام زين العابدين للتللج.

اللغيَّاكِ إِلْحِيْسَاعَتْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ

أقض الحوائج لي ربّي فلست أرى سواك يا ربّ من قاضٍ لحاجاتي

وهذه المقطوعة على هذا المنوال كسابقتها من الركة واختلال الوزن، والذي أره بكلّ تأكيد أنّ كلا المقطوعتين من الموضوعات على الإمام الطّيلا، إذ كيف تنسب للإمام هذه الأبيات المفكّكة التي ليس فيها أيّة مسحة أدبيّة أو بلاغيّة، وهو صاحب الصحيفة السجّاديّة التي لم يؤثر في الكلام العربي مثل بلاغتها وفصاحتها.

٣_ رسالة الحقوق

من المؤلّفات المهمّة في دنيا الإسلام «رسالة الحقوق» للإمام الأعظم زين العابدين العلج ، فقد وضعت المناهج الحيّة لسلوك الإنسان ، وتطوير حياته ، وبناء حضارته ، على أسس تتوفّر فيها جميع عوامل الاستقرار النفسي ، ووقايته من الإصابة بأي لون من ألوان القلق والاضطراب ، وغيرهما ممّا يوجب تعقيد الحياة .

لقد نظر الإمام الحكيم بعمق وشمول للإنسان ، ودرس جميع أبعاد حياته وعلاقاته مع خالقه ، ونفسه ، وأسرته ، ومجتمعه ، وحكومته ، ومعلّمه ، وغير ذلك ، فوضع له هذه الحقوق والواجبات ، وجعله مسؤولاً عن رعايتها وصيانتها ليتم بذلك إنشاء مجتمع إسلامي تسوده العدالة الاجتماعية والعلاقات الوثيقة بين أبنائه من الثقة والمحبّة ، وغيرهما من وسائل التطوّر والتقدّم الاجتماعي .

وفيما أعتقد أنه لم يسبق نظير لمثل هذه الحقوق التي شرّعها الإمام العظيم، سواء في ذلك ما شرّعه العلماء في عالم الفكر السياسي أم الاجتماعي، وغيرهما ممّا قنّنوه لحقوق الإنسان، وروابطه الاجتماعيّة، وأصوله الأخلاقيّة، وأسسه التربويّة.

وعلى أي حال ، فإنّ الإمام المليلا قد كتب هذه الرسالة الذهبيّة ، وأتحف بها بعض أصحابه ، وقد رواها العالم الكبير ثقة الإسلام ثابت بن أبي صفيّة ، المعروف بأبى حمزة الثمالي (١) تلميذ الإمام المليلا .

وقد رواها عنه بسنده المحدّث الصدوق(٢)، وحجّة الإسلام محمّد بن يعقوب

⁽١) الخصال: ٢: ١٢٦.

⁽٢) من لا يحضره الفقيه: ٢: ٣٦٥ ـ ٣٧٠.

ي المرابع المر

الكليني ، والحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحرّاني في «تحف العقول» ، وننقلها عنه ، وفي ما يلي النصّ الكامل لها:

عرض موجز للحقوق

وقبل أن يدلي الإمام السجّاد للي الإمام السجّاد الله ببيان هذه الحقوق قدّم عرضاً موجزاً لها، قال التلا:

اعْلَمْ رَحمكَ اللهُ أَنَّ للهِ عَلَيْكَ حُقُوقاً مُحِيطَةً بِكَ في كُلِّ حَرَكَةٍ تَحَرَّكْتَها ، وَالَةٍ تَصَرَّفْتَ بِها ، أَوْ جَارِحَةٍ قَلَّبْتَها ، وَالَةٍ تَصَرَّفْتَ بِها ، بَعْضُها أَكْبَرُ مِنْ بَعْضِ .

وَأَكْبَرُ حُقُوقِ اللهِ عَلَيْكَ ما أَوْجَبَهُ لِنَفْسِهِ تَبارَكَ وَتَعالَىٰ مِنْ حَقِّهِ الَّذي هُوَ أَصْلُ الْحُقُوقِ ، وَمِنْهُ تَفَرَّعَ .

ثُمَّ أَوْجَبَهُ عَلَيْكَ لِنَفْسِكَ مِنْ قَرْنِكَ إِلَىٰ قَدَمِكَ عَلَى اخْتِلَافِ جَوارِحِكَ ، فَجَعَلَ لِبَصَرِكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَلِسَمْعِكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، ولِلسانِكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَلِلسانِكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَلِيَدِكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَلِيَدِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَلِيَدِكَ عَلَيْكَ عَلْكَ عَلَيْكَ عَلْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ

فَهٰذِهِ الْجَوارِحُ السَّبْعُ الَّتِي بِهَا تَكُونُ الْأَفْعَالُ. ثُمَّ جَعَلَ عَزَّ وَجَلَّ الْأَفْعَالُ ثُمَّ جَعَلَ عَزَّ وَجَلَّ لِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِصَوْمِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِصَوْمِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِصَوْمِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِصَدَقَتِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِهَدْيكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِهَدْيكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِهَدْيكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِهَدْيكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حَقًا .

ثُمَّ تَخْرُجُ الْحُقُوقُ مِنْكَ إِلَىٰ غَيْرِكَ مِنْ ذَوي الْحُقُوقِ الْواجِبَةِ عَلَيْكَ، وَأَوْجَبُهَا عَلَيْكَ حُقُوقُ رَعِيِّتِكَ، ثُمَّ حُقُوقُ رَعِيِّتِكَ، ثُمَّ حُقُوقُ رَحِمِكَ، فَمَّ حُقُوقٌ رَحِمِكَ، فَهَ خُقُوقٌ رَحِمِكَ، فَهَ خُقُوقٌ رَحِمِكَ، فَهَ خُقُوقٌ يَتَشَعَّبُ مِنْهَا حُقُوقٌ.

فَحُقُوق أَئِمَّتِكَ ثَلَاثَةٌ أَوْجَبَها عَلَيْكَ حَقَّ سائِسَكَ (١) بِالسُّلْطانِ ، ثُمَّ سائِسِكَ بِالْمُلْكِ ، وَكُلِّ سائِسِ إِمامٌ ، وَحُقُوقُ ثُمَّ سائِسِكَ بِالْمُلْكِ ، وَكُلِّ سائِسِ إِمامٌ ، وَحُقُوقُ رَعِيِّتِكَ ثَلَاثَةٌ أَوْجَبُها عَلَيْكَ حَقَّ رَعِيِّتِكَ بِالسُّلْطانِ ، ثُمَّ حَقُّ رَعِيِّتِكَ بِالسُّلْطانِ مَنَ الْأَزُواجِ ، بِالْعِلْمِ ، فَإِنَّ الْجَاهِلَ رَعِيَة الْعالِمِ ، وَحَقُّ رَعِيِّتِكَ بِالْمِلْكِ مَنَ الْأَزُواجِ ، وَمَا مَلَكَتْ مِنَ الْإِيمانِ .

وَحُقُوقُ رَحِمِكَ كَثِيرةٌ مُتَّصِلَةٌ بِقَدْرِ اتِّصالِ الرَّحِمِ في الْقَرابَةِ ، فَأَوْجَبُها عَلَيْكَ حَقُّ الْمُرَابَةِ ، فَأَوْجَبُها عَلَيْكَ حَقُّ الْمُرَّابُ وَلَمِكَ ، ثُمَّ الْأَقْرَبُ عَلَيْكَ حَقُّ الْمُرَابُ ، ثُمَّ الْأَقْرَبُ فَالْأَوْلُ فَالْأَوَّلِ . فَالْأَقْرَبُ ، وَالْأَوَّلُ فَالْأَوَّلِ .

ثُمَّ حَتُّ مَوْلَاكَ الْمُنْعِمُ عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ مَوْلَاكَ الْجارِي نِعْمَتُكَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ حَتُّ مَوْذَنِكَ بِالصَّلَاةِ ، ثُمَّ حَتُّ إِمامِكَ في ثُمَّ حَتُّ إِمامِكَ في صَلَاتِكَ ، ثُمَّ حَتُّ جَلِيسِكَ ، ثُمَّ حَتُّ جارِكَ ، ثُمَّ حَتُّ صاحِبِكَ ، ثُمَّ حَتُّ مَا تَلُاكِ ، ثُمَّ حَتُّ عَرِيمِكَ الَّذي تُطالِبُه ، ثُمَّ حَتُّ غَرِيمِكَ الَّذي يُطالِبُه ، ثُمَّ حَتُّ غَرِيمِكَ الَّذي يُطالِبُه ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الَّذي يُطالِبُه ، ثُمَّ حَتُّ غَرِيمِكَ الَّذي يُطالِبُه ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ اللَّذِي يُطالِبُكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ اللَّذِي يُطالِبُكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ اللَّذِي يُطالِبُكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ اللَّذِي يُطالِبُكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ اللَّهُ عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ اللَّهُ عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَصْمِكَ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلْمُ عَلَيْكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتْ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمَّ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمُ حَتُّ خَلِيطِكَ ، ثُمُ عَلَيْكَ ، ثُمْ حَتْلُ كَا الْمُدَّى عَلَيْكَ ، ثُمُّ حَتُلُ عَلَيْكَ ، ثُمُ عَلَى الْمُدَّى عَلَيْكَ ، ثُمُّ حَتُّ خَلِيطِكَ الْمُلِكَ ، فَيْعَ عَلَيْكَ ، ثُمُ عَلَيْكَ ، ثُمُّ حَتُلُ عَلْمُ عَلَى عَلَيْكَ ، ثُمُّ حَتُّ خَلِيطِكَ مَا لِلْكَ عُلِيكَ ، فَيْ عَلَيْكَ ، ثُمُّ حَتْلُ حَلْمُ عُلْمُ عَلَى عَلَيْكَ ، فَيْ عَلَيْكَ ، فَيْكَ ، فَيْ عَلَيْكَ ، فَيْ عُلِيكَ مَلْكُولُ مِنْ فَيْ فَيْكَ مُ عَلَيْكَ ، فَيْكُ مَا لَهُ عَلَيْكَ مِلْكُونُ الْمُعْرَاقِ فَيْ فَيْكُ مِلْكُولُ الْمُعْرَفِي فَيْكُونُ الْمُعْرَاكُ فَيْ فَيْ فَيْ فَيْكُولُ الْمُعْرَالِ فَيْ فَيْ فَيْكُ الْمُعْرِقُ فَيْكُ ا

⁽١) السائس: القائم بالأمر والمدبّر له.

خَصْمِكَ الَّذِي تَدَّعِي عَلَيْهِ، ثُمَّ حَقُّ مُسْتَشِيرِكَ، ثُمَّ حَقُّ الْمُشِيرِ عَلَيْكَ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ، ثُمَّ حَقُّ سَائِلِكَ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ سَأَلْتَهُ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ مَنْ اللَّهُ، ثُمَّ حَقُّ مَنْ مَنْ اللَّهُ وَقُولٍ أَوْ فِعْلٍ ، جَرَىٰ لَكَ عَلَىٰ يَدَيْهِ مساءَةٌ بِقُولٍ أَوْ فِعْلٍ أَوْ مَسَرَّةٌ بِذَلِكَ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ، عَنْ تَعَمَّدٍ مِنْهُ أَوْ غَيْرِ تَعَمَّدٍ مِنْهُ، ثُمَّ حَقُّ أَهْلِ مِلْتِكَ عَامَّةً، ثُمَّ حَقُّ أَهْلِ مِلْتِكَ عَامَّةً، ثُمَّ حَقُّ أَهْلِ اللَّحُوالِ ، وَتَصَرُّفِ الْأَسْبابِ. الذِّمَّةِ ، ثُمَّ الْخُولُ الْأَصْوالِ ، وَتَصَرُّفِ الْأَسْبابِ.

فَطُوبِيٰ لِمَنْ أَعَانَهُ اللهُ عَلَىٰ قَضاءِ مَا أَوْجَبَ عَلَيْهِ مِنْ حُقُوقِهِ ، وَوَفَّقَهُ وَسَدَّدَهُ.

لقد احتوت هذه الفقرات المشرقة من كلام الإمام علي عرض موجز للحقوق الأصليّة التي قننها علي للإسان المسلم.

تفاصيلها

أمًا تفاصيل هذه الحقوق الرائعة ، فلنستمع إلى الإمام النِّلْ يحدَّثنا عنها:

١ ـ حقّ الله تعالى

فَأَمَّا حَقُّ اللهِ الْأَكْبَرُ فَإِنَّكَ تَعْبُدُهُ وَلَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئاً، فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ بِإِخْلَاصٍ جَعَلَ لَكَ عَلَىٰ نَفْسِهِ أَنْ يَكْفَيَكَ أَمْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَيَحْفَظَ لَكَ مَا تُحِبُّ مِنْهُما.

إنّ من أعظم حقوق الله تعالى على عباده أن يعبدوه بإخلاص ، ولا يشركوا بعبادته أحداً ، فإنّ في ذلك تطهيراً لقلوبهم من الزيغ ، تحريراً لعقولهم وأفكارهم

من الرقّ والتبعيّة ، أمّا عبادة غير الله من الأصنام والأوثان ، فإنّها ذلّ وعبوديّة ، وقضاء على كرامة الإنسان وعزّته ، وإلقاء له في حضيض من الانحطاط ما له من قرار . وقد ضمن الله تعالى لمن عبده بحقّ أن يكفيه أمور آخرته ودنياه .

٢ ـ حقّ النفس

وَأَمّاحَتَّ نَفْسِكَ عَلَيْكَ فَأَنْ تَسْتَوْفيها في طاعَةِ اللهِ، فَتُؤدّي إلىٰ لِسانِكَ حَـقَّهُ، وَإِلَىٰ سَـمْعِكَ حَـقَّهُ، وَإِلَىٰ بَصَرِكَ حَـقَّهُ، وإلىٰ يَـدِكَ حَـقَّها، وَإِلَىٰ سَـمْعِكَ حَـقَّهُ، وَإِلَىٰ بَصَرِكَ حَـقَّهُ، وَإِلَىٰ يَـدِكَ حَـقَّه، وَإِلَىٰ مَرْجِكَ حَقَّهُ، وَتَسْتَعينَ بِاللهِ وَإِلَىٰ دِجْلِكَ حَقَّه، وَتَسْتَعينَ بِاللهِ عَلَىٰ ذَلِكَ حَقَّه، وَتَسْتَعينَ بِاللهِ عَلَىٰ ذَلِكَ.

وعرض الإمام على إلى حقّ النفس على الإنسان، وأنّ عليه حقوقاً وأهمها أن يستوفيها في مرضاة الله وطاعته، ولا يجعل للشيطان عليها سبيلاً، ويذلك ينقذها من المخاطر والمهالك، وينجيها من شرّ عظيم، وذكر الإمام أنّ لكلّ جارحة في بدن الإنسان حقّاً عليه، ولنستمع إلى حديثه التالي مفصّلاً تلك الحقوق.

حقوق الجوارح

٣_ حقّ اللسان

وأُمّا حَتُّ اللِّسانِ فَإِكْرامُهُ عَنِ الْخَنىٰ، وَتَعْويدُهُ عَلَى الْخَيْرِ، وحَـمْلُهُ عَلَى الْخَيْرِ، وحَـمْلُهُ عَلَى الْأَدَبِ، وَإِجْمامُهُ (١) إِلَّا لِمَوْضِعِ الْحجَةِ وَالْمَنْفَعَةِ لِـلدّينِ وَالدُّنْـيا،

⁽١) إجمامه:أي إمساكه.

يَ الْمُرَاثِعِ فَعِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ فَعِي اللَّهِ اللَّهِ فَعِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّاللَّمِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا

وَإِعْفَاؤُهُ عَنِ الْفُضُولِ الشَّنِعَةِ الْقَلْيَلَةِ القَائدة ، الَّتِي لَا يُؤْمَنُ ضَرَرُها مَعَ قِلَّةِ عائِدَتِها ، وَيُعَدُّ شَاهِدَ الْعَقْلِ ، وَالدَّلِيلَ عَلَيْهِ ، وَتَزَيُّنُ الْعَاقِلِ بِعَقْلِهِ حُسْنُ سِيرَتِهِ في لِسانِهِ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظيمِ .

إنّ اللسان من أهم الجوارح في بدن الإنسان ، كما انّه من أخطرها على حياته ، فبإقراره واعترافه في حقوق الناس وأموالهم يدان ، وقد قال الفقهاء: «إقرار المرء على نفسه جائز -أي نافذ -كما أنّ الإنسان إنّما يعزّ أو يهان بمنطقه ، فإن صدر منه خير احترم ، وإن صدر منه شرّ حقّر ، وقد دعا الإمام الحكيم الإنسان إلى السيطرة على لسانه ، وإلزامه بمراعاة الحقوق التالية :

- ١ إكرامه عن الخنى ، أي الفحشاء ، لأنّها ممّا توجب سقوط الإنسان ومهانته .
 - ٢ تعويده على مقالة الخير ، وما ينفع الناس ولا يضرّهم .
 - ٣ حمله على التلفّظ بالأدب، وكلم الطيب الذي يرفع إلى الله تعالى.
 - ٤ إحجامه وسكوته إلا لموضع الحاجة من الأمور الدينيّة أو الدنيويّة.
- اعفاؤه ومنعه من الخوض في فضول القول الذي لا يعود عليه ولا على
 الناس بخير.

هذه بعض الأمور التي ينبغي للإنسان المسلم أن يحمل لسانه عليها ، ومن المؤكّد أنّها ترفع شأنه ، وتعزّز مكانته .

٤ ـ حقّ السمع

وَأَمَّا حَقُّ السَّمْعِ فَتَنْزِيهُهُ عَنْ أَنْ تَجْعَلَهُ طَرِيقاً إِلَىٰ قَلْبِكَ إِلَّا لِفُوهَةٍ كَرِيمةٍ تُحْدِثُ في قَلْبِكَ خَيْراً، أَوْ تَكْسِبُ خُلْقاً كَرِيماً، فَإِنَّهُ بابُ الْكَلَامِ كَرِيمةٍ تُحْدِثُ في قَلْبِكَ خَيْراً، أَوْ تَكْسِبُ خُلْقاً كَرِيماً، فَإِنَّهُ بابُ الْكَلَامِ إِلَى الْقَلْبِ يُؤَدِّي إِلَيْهِ ضُرُوبُ الْمَعاني عَلَىٰ ما فيها مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرِّ،

إنّ جهاز السمع هو الأداة الفعّالة في تكوين شخصيّة الإنسان ، وبناء سلوكه ، وذلك بما ينقله من المسموعات التي تنطبع في دخائل الذات وقرارة النفس ، ومن حقّه على الإنسان أن يجعله بريداً لنقل الآداب الكريمة ، والفضائل الحسنة ، والمزايا الحميدة ليتأثّر بها ، وتكون من صفاته وخصائصه .

٥ ـ حقّ البصر

وَأَمَّاحَقُّ بَصَرِكَ فَغَضُّهُ عَمَّا لَا يَحِلُّ لَكَ ، وَتَرْكُ ابْتِذَالِهِ ، إِلَّا لِمَوْضِعِ عِبْرَةٍ تَسْتَقْبِلُ بِهَا بَصَراً ، أَوْ تَسْتَفيدُ بِها عِلْماً ، فَإِنَّ الْبَصَرَ بابُ الْإِعْتبارِ.

إنّ للبصر حقّاً على الإنسان، وهو حجبه عن النظر إلى ما حرّمه الله الذي هو مفتاح الولوج في اقتراف الآثام، فينبغي للمسلم أن يغضّ بصره عمّا لا يحلّ له، وأن ينظر إلى مواضع العبر ليستفيد منها في بناء شخصيّته، كما أنّه ينبغي له أن يستفيد ببصره علماً يهذّب به نفسه، وينفع به مجتمعه.

٦ حقّ الرِّجلين

وَأَمَّا حَتَّى رِجْلَيْكَ فَأَنْ لَا تَمْشي بِهِمَا إِلَىٰ مَا لَا يَحِلُّ لَكَ ، وَلَا تَجْعَلَهُمَا مَطِيَّتَكَ في الطَّرِيقِ الْمُسْتَخِفَّةِ بِأَهْلِهَا فيها ، فَإِنَّهَا حَامِلَتُكَ وَسَالِكَةٌ (١) مَطِيَّتَكَ في الطَّرِيقِ الْمُسْتَخِفَّةِ بِأَهْلِهَا فيها ، فَإِنَّهَا حَامِلَتُكَ وَسَالِكَةٌ (١) بِكَ مَسْلَكَ الدينِ وَالسَّبْقُ لَكَ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

خلق الله الرِّجلين ليمشي بهما الإنسان إلى مواطن الرزق، فيكدّ ويعمل ليعيش

⁽١) الصحيح: فإنّهما حاملتاك وسالكتان بك.

ي الريم المجاري المعلق المعلق

هو وأفراد أسرته ، ومن حقّهما عليه أن يسعى بهما إلى طريق الخير والصلاح ، وليس له أن يسعى بهما إلى الحرام كالوشاية بمؤمن ، أو سرقة إنسان ، وغير ذلك ممّا حرّمه الله تعالى .

٧۔ حقّ اليد

وَأَمّاحَقُّ يَدِكَ فَأَنْ لَا تَبْسُطَها إِلَىٰ ما لَا يَحِلُّ لَكَ، فَتَنالَ بِما تَبْسُطُها إِلَيْهِ مِنَ اللهِ الْعُقُوبَةَ في الْآجِلِ، وَمِنَ النّاسِ بِلسانِ اللّائِمَةِ في الْآجِلِ، وَمِنَ النّاسِ بِلسانِ اللّائِمَةِ في الْآجِلِ، وَمِنَ النّاسِ بِلسانِ اللّائِمةِ في الْعاجِلِ، وَلَا تَقْبِضَها مِمّا افْتَرَضَهُ اللهُ عَلَيْها، وَللْكِنْ تُوقِّرَها بِقَبْضِها عَنْ كَثيرٍ مِمّا لَيْسَ عَلَيْها، فَإِذا هِيَ قَدْ عُقِلَتْ وَشُرِّفَتْ لَا يَحِلُّ لَها، وَبَسْطِها إلىٰ كَثيرٍ مِمّا لَيْسَ عَلَيْها، فَإِذا هِيَ قَدْ عُقِلَتْ وَشُرِّفَتْ فَشُرِّفَتْ فَي الْآجِلِ.

وعرض الإمام المنظِ لحقّ اليدين على الإنسان، ومن حقّهما أن لا يبسطهما في ما حرّمه الله تعالى من نهب أموال الناس، والاعتداء عليهم، أو يعين بهما ظالماً على ظلمه، فإنّه بذلك يستحقّ العقاب في دار الآخرة كما يستحقّ اللوم والعتاب من الناس في دار الدنيا، فالواجب عليه أن يوقّرهما بالالتزام بما أمر الله تعالى.

٨ ـ حقّ البطن

وَأَمّا حَقُّ بَطْنِكَ فَأَنْ لَا تَجْعَلُهُ وِعاءً لِقَليلٍ مِنَ الْحَرامِ وَلَا لِكَثيرٍ، وَأَنْ تَقْتَصِدَ لَهُ في الْحَلَالِ، وَلَا تُخْرِجَهُ مِنْ حَدِّ التَّقْوِيَةِ إِلَىٰ حَدِّ التَّهُوين، وَأَنْ تَقْتَصِدَ لَهُ في الْحَلَالِ، وَلَا تُخْرِجَهُ مِنْ حَدِّ التَّقْوِيَةِ إِلَىٰ حَدِّ التَّهُوين، وَأَنْ الشَّبَعَ الْمُنتَهي وَدُهابِ الْمُروَّة وَضَبْطُهُ إِذَا هُمَّ بِالجُوعِ وَالظَّمَأَ، فَإِنَّ الشَّبَعَ الْمُنتَهي بِصَاحِبهِ إِلَى التَّخَمِ مَكْسَلَةٌ وَمَثْبَطَةٌ وَمَقْطَعَةٌ عَنْ كُلِّ بِرٍّ وَكَرَمٍ. وَإِنَّ الرَّيَّ بِصَاحِبهِ إِلَى التَّخَمِ مَكْسَلَةٌ وَمَثْبَطَةٌ وَمَقْطَعَةٌ عَنْ كُلِّ بِرٍّ وَكَرَمٍ. وَإِنَّ الرَّيِّ

الْمُنْتَهِي بِصاحِبِهِ إِلَى السُّكْرِ مَسْخَفَةٌ وَمَجْهَلَةٌ وَمَذْهَبَةٌ لِلْمُروَّةِ.

وأدلى الإمام علي في هذه الفقرات بحقوق البطن على الإنسان، والتي منها:

١ عدم التغذية بالطعام الحرام ، فإن له كثيراً من المضاعفات السيئة ، كقساوة القلب ، واللّامبالاة الموجبة الانحراف عن الطريق القويم .

- ٢ ـ الاعتدال في الأكل ، والاقتصاد في تناول الطعام الحلال .
- " النهي عن الشبع الموجب للتخمة ، فإنّها تسبّب الإصابة بالكسل ، والابتعاد عن البرّ والكرم ، والخلق النبيل ،كما أنّها تعطّل جميع القوى العقليّة ، بالإضافة إلى ما تحدثه من الأضرار الصحيّة كالإصابة بمرض السكّر ، وضغط الدم ، والسمنة ، وغيرها .

٩ ـ حقّ الفرج

وَأَمّاحَتُّ فَرْجِكَ فَحِفْظُهُ مِمّا لَا يَحِلُّ لَكَ وَالْإِسْتِعانَةُ عَلَيْهِ بِغَضَّ الْبَصرِ، فَإِنَّهُ مِنْ أَعْوَنِ الْأَعْوانِ، وَكَثْرَةِ ذِكْرِ الْمَوْتِ، وَالتَّهَدُّدِ لِنَفْسِكَ بِاللهِ، فَإِنَّهُ مِنْ أَعْوَنِ الْأَعْوانِ، وَكَثْرَةِ ذِكْرِ الْمَوْتِ، وَالتَّهَدُّدِ لِنَفْسِكَ بِاللهِ، وَالتَّخُويِفِ لَهَا بِه، وَبِاللهِ الْعِصْمَةُ وَالتَّأْييدُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِهِ.

تتركّز الحياة الجنسيّة في الإسلام على العفّة والفضيلة ، وصيانة النفس من اقتراف الزنا والفحشاء ، أمّا الطرق الوقائيّة التي تحجب الإنسان عن هذه الجريمة ، فهي كما أدلى بها الإمام :

- ١ عض البصر عن المحارم ، فإن النظر هو العامل الأوّل للوقوع في الحرام ، وقد عبر عنه في بعض الأخبار بزنى العين .
 - ٢ ـ الإكثار من ذكر الموت ، فإنّه يقضي على هيجان الشهوة الجنسيّة .
- ٣ ـ تهديد النفس بالله العظيم ، والتخويف من عقابه ، فإنّه من عوامل القضاء على جريمة الزنا.

يَ الْمُرَاكِمُ عِنْ فِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّالِي اللَّهِ اللَّالِيلِي الللَّهِ الللَّهِ الللللللللَّاللَّهِ الللللَّالللللل

حقوق الأفعال

ويعدما تحدّث الإمام للطِّلِ عن حقوق الجوارح على الإنسان أخذ في بيان حقوق الأفعال ، وهي :

١٠ حقّ الصلاة

فَأَمّا حَتَّ الصَّلَاةِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا وِفَادَةٌ إِلَى اللهِ، وَأَنَّكَ قَائِمٌ بِهَا بَيْنَ يَدَي اللهِ اللهِ ، فَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ كُنْتَ خَلِيقاً أَنْ تَقُومَ فيها مَقامَ الذَّليلِ الرّاغِبِ الرّاهِبِ الحَائِفِ الرّاجِي الْمِسْكينِ الْمُتَضَرِّعِ الْمُعَظِّمِ، مَنْ قَامَ بَيْنَ يَدَيهِ بِالسُّكُونِ الخَائِفِ الرّافِ وَخُشُوعِ الْأَطْرافِ ، وَلينِ الْجَنَاحِ ، وَحُسْنِ الْمُناجَاةِ لَهُ في وَالْإِطْراقِ وَخُشُوعِ الْأَطْرافِ ، وَلينِ الْجَناحِ ، وَحُسْنِ الْمُناجَاةِ لَهُ في نَفْسِهِ ، وَالطَّلَبِ إِلَيْهِ في فَكَ اللهِ رَقَبَتِكَ اللّهِ أَحاطَتْ بِهِ خَطيئتُك ، وَالشَّهُ لَكَتْها ذُنُوبُكَ ، وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

أمّا الصلاة ، فإنّها من أعظم الطقوس الدينيّة وأهمّها في الإسلام ، وهي «قربان كلّ تقي » حسبما ورد في الحديث ، وهي الوفادة إلى الله تعالى ، ومن حقّها على المسلم أن يعلم المصلّي أنّه قائم بين يدي الله الملك الجبّار ، خالق السموات والأرض ، وواهب الحياة ، وعليه أن يتّجه بجميع مشاعره وعواطفه نحو الله فيقف أمامه موقف الذليل الراغب في ما عند الله ، والخائف من عقابه والراجي لمغفرته ورضوانه ، والمسكين الذي يرجو رفده ، وعليه أن يصلّي بسكينة ووقار ، خاشع الأطراف ، حسن المناجاة ، لا يشغل فكره بأي شأن من شؤون الدنيا ، وعليه أن يسأل الله أن ينقذه من التبعات والخطيئات ، وفك رقبته من النار .

١١ ـ حقّ الصوم

وَأَمّا حَتَّ الصَّوْمِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ حِجابٌ ضَرَبَهُ اللهُ عَلَىٰ لِسانِكَ وَسَمْعِكَ وَبَصَرِكَ وَفَرْجِكَ وَبَطْنِكَ لِيَسْتُرَكَ بِهِ مِنَ النّارِ، وَهَلْكَذَا جَاءَ في الْحَديثِ: «الصَّوْمُ جُنَّةٌ (١) مِنَ النّارِ»، فَإِنْ سَكَنَتْ أَطْرافُكَ في حَجَبَتِها رَجَوْتَ أَنْ تَكُونَ مُحْجُوباً، وَإِنْ أَنْتَ تَرَكْتَها تَضْطَرِبُ في حجبها، وَتَرْفَعُ جَنَباتِ الْحِجابِ فَتُطْلِعُ إِلَىٰ مَا لَيْسَ لَهَا بِالنَّظْرَةِ الدّاعِيَةِ لِلشَّهْوَةِ وَالْقُوَّةِ الْخارِجَةِ الْحِجابِ فَتُطْلِعُ إلَىٰ مَا لَيْسَ لَهَا بِالنَّظْرَةِ الدّاعِيَةِ لِلشَّهْوَةِ وَالْقُوَّةِ الْخارِجَةِ عَنْ حَدِّ التَّقَيَّةِ لِلهِ لَمْ تَأْمَنْ أَنْ تَخْرِقَ الْحِجابَ وَتَخْرُجَ مِنْهُ، وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ.

وأمّا الصوم، فهو من العبادات المهمّة في الإسلام، وفي الحديث: «أنّه جنّة من النار»، وتترتّب عليه كثير من الفوائد الصحيّة والاجتماعيّة والاقتصاديّة والأخلاقيّة والنفسيّة، والتي منها تقوية فعاليّة الإرادة وتنشيطها، والتي بها يحقّق الإنسان أهمّ ما يصبو إليه في هذه الحياة.

وقد ذكر المعنيّون في البحوث الإسلاميّة فوائد كثيرة للصوم ، كما ألّفت بعض الكتب في فوائده.

وعلى أي حال ، فقد تناول الإمام في حديثه ما ينبغي للصائم أن يقوم به في أثناء صومه ، فقد ذكر أنّه ينبغي له أن لا يقتصر في صومه على الإمساك عن الطعام والشراب ، وإنّما عليه أن يمسك لسانه عن الكذب وقول الباطل ، ويمسك سمعه عن سماع الغيبة ، وفرجه ممّا لا يحلّ له ، وبطنه عن تناول الحرام ليكون بذلك بمنجى من عذاب الله وعقابه .

⁽١) أي وقاية وحصن.

يَ الْمُرَامِعُ فَعِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ عِلَيْكُمْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللللللَّاللَّ اللللَّمِي الللللَّاللَّمِ الللللَّمِ الللَّهِ الللللَّمِلْمِ الللَّ

١٢ ـ حقّ الصدقة

وَأَمّا حَتُّ الصَّدَقَةِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّها ذُخْرُكَ عِنْدَ رَبِّكَ، وَوَديعَتُكَ الَّتِي لَا تَحْتاجُ إِلَى الْإِشْهادِ، فَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ كُنْتَ بِمَا اسْتَوْدَعْتَهُ سِرًا أَوْثَنَ بِمَا اسْتَوْدَعْتَهُ سِرًا أَوْثَنَ بِمَا اسْتَوْدَعْتَهُ عَلَانِيَةً، وَكُنْتَ جَدِيراً أَنْ تَكُونَ أَسْرَرْتَ إِلَيْهِ أَمْراً أَعْلَىٰتُهُ، وَكَانَ الْأَمْرُ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ فيها سِرًا عَلَىٰ كُلِّ حالٍ، وَلَمْ تَسْتَظْهِرْ عَلَيْهِ فِيما اسْتَوْدَعْتَهُ مِنْهَا بِإِشْهادِ الْأَسْماعِ وَالْأَبْصارِ عَلَيْهِ بِها كَأَنَّها أَوْثَقُ في نَفْسِكَ الْكَأَنَّكُ (١) لَا تَثِقُ بِهِ في تَأْدِيَةٍ وَدِيَعِتَكَ إِلَيْكَ.

ثُمَّ لَمْ تَمْتَنَّ بِهَا عَلَىٰ أَحَدِ؛ لِأَنَّهَا لَكَ، فَإِذَا امْتَنَنْتَ بِهَا لَمْ تَأْمَنْ أَنْ تَكُونَ بِهَا مِثْلَ تَهْجِينِ (٢) حالِكَ مِنْهَا إِلَىٰ مَنْ مَنَنْتَ بها عَلَيْهِ؛ لأَنَّ في ذلِكَ دَليلاً عَلَىٰ أَنَّكَ لَمْ تُودْ نَفْسَكَ بِهَا ، وَلَوْ أَرَدْتَ نَفْسَكَ بِهَا لَمْ تَمْتَنَّ بِهَا عَلَىٰ أَحَدٍ ، وَلَا تُودً نَفْسَكَ بِهَا لَمْ تَمْتَنَّ بِهَا عَلَىٰ أَحَدٍ ، وَلَا تُودً وَلَا قُوّةَ إِلَّا باللهِ.

أكّد الإمام علي على الصدقة ، واعتبرها ذخراً عند الله للمتصدّق ، وهو إنّما يقدّمها لنفسه ، فإنّه يجدها عنده حاضرة في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون .

كما أكد النبي على ضرورة الصدقة في السرّ، وأن تكون خالية من المنّ، لأنّها في الحقيقة له، فكيف يمنّ بها على المتصدّق؟ ونظراً لأهميّة الصدقة في السرّ، فقد كان الإمام يعول مائة بيت في يثرب، وهم لا يعلمون من هو الذي يعيلهم، وقد ذكرنا تفصيل ذلك في البحوث السابقة.

⁽١) في بعض النسخ: « وكأنَّك » ».

⁽٢) التهجين: التقبيح والتحقير.

١٣ ـ حقّ الهدى

وَأَمَّا حَقُّ الْهَدْيِ: فَأَنْ تُخْلِصَ بِهَا الْإِرادَةَ إِلَىٰ رَبِّكَ ، وَالتَّعَرُّضَ لِرَحْمَتِهِ وَقَبُولِهِ ، وَلَا تُريدَ عُيونَ النَّاظِرِينَ دُونَهُ ، فَإِذَا كُنْتَ كَذَلِكَ لَمْ تَكُنْ مُتَكَلِّفاً وَلَا مُتَصَنِّعاً ، وَكُنْتَ إِنَّما تَقْصُدُ إِلَى اللهِ .

وَاعْلَم أَنَّ اللهَ يُرادُ بِالْيَسِيرِ ، وَلَا يُراد بِالْعَسِيرِ ، كَما أَرادَ بِخَلْقِهِ التَّيْسيرِ وَلَمْ يُرِدْ بِهِمُ التَّعْسيرِ ، وَكَذلِكَ التَّذَلُّلِ أَوْلَىٰ بِكَ مِنَ التَّدَهْقُنِ ؛ لِأَنَّ الْكُلْفَةَ وَالْمَوُّونَةَ فَى الْمُتَدَهْقِنِينَ .

فَأَمَّا التَّذَلَّلُ وَالتَّمَسْكُنُ فَلَا كُلْفَةَ فِيهما وَلَا مَؤُونَةَ عَلَيْهِما؛ لِأَنَّهُما الْخِلْقَةُ وَهُما مُوْجُودانِ في الطَّبيعَةِ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

وعرض الإمام على هذه الفقرات إلى حقّ الهدي، وهو ما يذبحه حجّاج بيت الله الحرام في مكّة أو في منى من الأنعام، وقد أكّد على أن يكون خالصاً لوجه الله تعالى غير مشفوع بأي داع من الدواعي الفاسدة، كالرياء وطلب السمعة، فإنّ الله تعالى لا يتقبّله.

وعرض الإمام للظِّ إلى أنّ الله تعالى إنّها يُتقرّب إليه باليسير من الأعمال لا بالعسير، فإنّه لم يشرع أي تكليف حرجي، ثمّ إنّه للظِّ فرّع على ذلك بأنّ التذلّل أولى من التصدّي للزعامة لأنّها تحتاج إلى الجهد والكلفة والعناء، أمّا من لا يتصدّى إليها فإنّه في غنى عن ذلك.

يَا الْمُرَاكِمُ وَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَي اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّ

حقوق الأئمة

١٤ ـ حقّ الأئمّة

فَأَمّا حَقُ سائِسِكَ بِالسُّلْطانِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ جُعِلْتَ لَهُ فِتْنَةً ، وَأَنَّهُ مُبْتَلَىٰ فِيكَ بِما جَعَلَهُ اللهُ لَهُ عَلَيْكَ مِنَ السُّلْطانِ ، وَأَنْ تُخْلِصَ لَهُ في النَّصيحةِ ، وَأَنْ لاَ تُماحِكَهُ ('') ، وَقَدْ بُسِطَتْ يَدُهُ عَلَيْكَ فَتَكُونَ سَبَبَ هَلَاكِ نَفْسِكَ وَأَنْ لاَ تُماحِكَهُ ('') ، وَقَدْ بُسِطَتْ يَدُهُ عَلَيْكَ فَتَكُونَ سَبَبَ هَلَاكِ نَفْسِكَ وَمَلَاكِهِ ، وَتَذَلَّلَ وَتَلَطَّفَ لإِعْطائِهِ مِنَ الرِّضَىٰ ما يَكُفُّهُ عَنْكَ ، وَلا يَضُرُّ بِدينِكَ ، وَتَذَلَّلَ وَتَلَطَّفَ لإِعْطائِهِ مِنَ الرِّضَىٰ ما يَكُفُّهُ عَنْكَ ، وَلا يَضُرُّ بِدينِكَ ، وَتَشْتَعِينُ عَلَيْهِ في ذلِكَ بِاللهِ ، وَلَا تُعازَّه ('') وَلا تُعانِدَهُ ، فَإِنَّكَ إِنْ فَعَلْتَ ذلِكَ عَقَقْتَهُ وَعَقَقْتَ نَفْسَك ("") فَعَرَّضْتَها لِـمَكْرُوهِهِ وَعَرَّضْتَهُ لِلْهَلَكَةِ فيكَ ، وَكُنْتَ خَلِيقاً أَنْ تَكُونَ مُعيناً لَهُ عَلَىٰ نَفْسِكَ وَشَريكاً لَهُ فيما لِيلُهُ اللهُ عَلَىٰ نَفْسِكَ وَشَريكاً لَهُ فيما أَتَى إِللهِ اللهِ .

وألقى الإمام الطلافي هذه الكلمات نظرة على الشؤون السياسيّة قبل أن يتحدّث عن الحقوق، فنظر إلى حقوق الأئمّة والحاكمين على الرعايا، ويرى الإمام أنّ الرعايا جعلوا فتنة للملوك والأمراء والولاة، وذلك بسبب السلطة التي هي من أهم عوامل الفتنة والإغراء.

أمًا الحقوق الملقاة على الرعايا لملوكهم وأمرائهم ، فهي :

أُوّلاً: الإخلاص للسلطة الشرعيّة، وبذل المزيد من النصيحة لها حتّى تتمكّن

⁽١) لا تماحكه:أي لا تخاصمه. والمماحكة: النقاش في ما لا طائل تحته.

⁽٢) لا تعازّه:أي لا تعارضه في العزّة.

⁽٣) عققت نفسك :أي آذيتها ، والعقوق : نكران الجميل .

من القيام بأداء واجباتها تجاه الرعية ، من العمران ، وإشاعة الأمن والرخاء ، وتطوير البلاد من جميع مجالاتها ، ومن الطبيعي أنّه إذا شاع فيها القلق والاضطراب ، وعمّت فيها الفتن فإنّها لا تتمكّن من أداء مسؤوليّاتها وواجباتها .

ثانياً: عدم مخاصمة السلطة لأنّ المخاصمة تسبّب الهلاك والدمار الشاملين. ثالثاً: التلطّف مع السلطة واحترامها بما لا يتنافى مع الدين.

رابعاً: عدم معاندة السلطة ، وعدم الخروج على إرادتها ، لأنّ ذلك ممّا يسبّب الأضرار البالغة للحكومة وللشعب .

هذه بعض الحقوق التي ينبغي على المواطنين مراعاتها تجاه السلطة الشرعيّة، وهي ممّا توجب اتّحاد الشعب مع حكومته.

١٥ - حقّ المعلّم

وأَمّا حَقُّ سائِسِكَ بِالْعِلْمِ: فالتَّعْظيمُ لَهُ، وَالتَّوْقيرُ لِمَجْلِسِهِ، وَحُسْنُ الإِسْتِماعِ إِلَيْهِ، وَالْإِقْبالُ عَلَيْهِ، وَالْمَعُونَةُ لَهُ عَلَىٰ نَفْسِكَ فيما لَا غِنىٰ بِكَ عَنْهُ مِنَ الْعِلْمِ بِأَنْ تُفَرِّعَ لَهُ عَقْلَكَ، وَتُحْضِرَهُ فَهْمَكَ وَتُزكي لَهُ قَلْبَك، وَتُحْضِرَهُ فَهْمَكَ وَتُزكي لَهُ قَلْبَك، وَتُحْضِرَهُ فَهْمَك وَتُزكي لَهُ قَلْبَك، وَتُحْضِرالشَّهَواتِ.

وَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ فيما أَلْقَىٰ إِلَيْكَ رَسُولُهُ إِلَىٰ مَنْ لَقِيَكَ مِنْ أَهْلِ الْجَهْلِ فَلَزِمَكَ حُسْنُ التَّأْدِيَةِ عَنْهُ إِلَيْهِمْ، وَلَا تَخُنْهُ في تَأْدِية رِسالَتِهِ، وَالْقِيامِ بِها عَنْهُ إِذَا تَقَلَّدْتَها، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

إنّ المعلّم هو صانع الفكر والحضارة ، وله الأيادي البيضاء على الإنسانيّة عامّة ، وعلى المتعلّم خاصّة ، وقد أشاد الإمام للبيّلا بمكانته ، وأثبت له الحقوق التالية

على المتعلِّم ، وجعله مسؤولاً عن رعايتها والقيام بها ، وهي :

- ١ تعظيمه وتبجيله بكل ألوان التعظيم والتبجيل ، وذلك لما له من عظيم الفضل على المتعلّم.
 - ٢ _ توقير مجلسه ، واستعمال الحشمة فيه .
 - ٣ حسن الاستماع لمحاضراته والإقبال عليها.
- ٤ تفريغ العقل وتحضير الفهم لوعي دروسه وفهمها ، ومن الطبيعي أن التلميذ
 إذا لم يُقبل على أستاذه فإنه لا ينتفع بحضوره في مجلس الدراسة .
- ٥ ترك اللذّات والشهوات ، فإنّهما شرطان أساسيّان إلى تحصيل العلوم ، خصوصاً العلوم الدينيّة ، فإنّ من يقبل على اللّذات لا يحصل غالباً على أي شيء من العلوم .
- ٦ ومن الحقوق الأساسية للمعلّم أن ينشر المتعلّم المعارف والعلوم التي تلقّاها
 من أستاذه لأنّه بذلك قد كتب الاستمرار لرسالة أستاذه.

١٦ ـ حقّ المالك

وَأَمَّا حَتَّ سائِسِكَ بِالْمِلْكِ فَنَحْوٌ مِنْ سائِسِكَ بِالسَّلْطانِ إِلَّا أَنْ مَنْ هَٰذَا يَمْلِكُ مَا لَا يَمْلِكُهُ ذَاكَ تَلْزِمُكَ طَاعَتُهُ فيما دَقَّ وَجَلَّ مِنْكَ إِلَّا أَنْ تُخْرِجَكَ مِنْ وجُوبِ حَقِّ اللهِ ، وَيَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ حَقِّه وَحُقُوقِ الْخَلْقِ ، فَإِذَا قَضَيْتَه رَجَعْتَ إِلَىٰ حَقِّهِ فَتَشَاغَلْتَ بِهِ ، وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ .

والشيء المؤكّد أنّ أئمة أهل البيت المَيِّلِ لو تولّوا قيادة الأمّة بعد النبيّ عَلَيْلِهُ مباشرة لقضوا على الرقّ ، ولم يبق له أي أثر في دنيا الوجود ، وقد تقدّم في البحوث السابقة عتق الإمام زين العابدين عليه بصورة مستمرّة ، ليس الغرض منها إلّا القضاء على

الرق ، وإنقاذ الإنسان من العبودية ،كما أنّ معاملة الأئمّة اللَّيْ للأرقاء كأبنائهم باللطف والرحمة والرأفة ، لا تجعل الرقّ يحمل سمة العبوديّة والذلّ .

وعلى أي حال ، فقد تعرّض الإمام الن الله الله الله على رقّه ، فأوجب طاعته ، إلّا أن يدعو مولاه إلى معصية الله فلاطاعة له .

١٧ ـ حقوق الرعيّة

فَأَمَّا حُقُوقُ رَعِيَّتِكَ بِالسَّلْطَانِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ إِنَّمَا اسْتَرْعَيْتَهُمْ بِفَضْلِ قُوتِكَ عَلَيْهِمْ، فَإِنَّهُ إِنَّمَا أَحَلَّهُمْ مَحَلَّ الرَّعِيَّةِ لَكَ ضَعْفُهُمْ وَذُلَّهُمْ، فَمَا أَوْلَىٰ مَنْ كَفَاكَهُ ضَعْفُهُ وَذُلَّهُ حَتّىٰ صَيَّرَهُ لَكَ رَعِيَّةً وَصَيَّر حُكْمَكَ عَلَيْهِ نافِذاً، مَنْ كَفَاكَهُ ضَعْفُهُ وَذُلَّهُ حَتّىٰ صَيَّرَهُ لَكَ رَعِيَّةً وَصَيَّر حُكْمَكَ عَلَيْهِ نافِذاً، لَا يَمْتَنِعُ مِنْكَ بِعِزَّةٍ وَلَا قُوَّةٍ ، وَلَا يَسْتنصِرُ فيما تَعاظَمَهُ مِنْكَ إِلَّا بِاللهِ بِاللهِ بِاللهِ بِاللهِ بِاللهِ مِنْكَ بِعِزَةٍ وَلَا قُوَّةٍ ، وَلَا يَسْتنصِرُ فيما تَعاظَمَهُ مِنْكَ إِلَّا بِاللهِ مِنْ فَضْلِ بِالرَّحْمَةِ وَالْحِياطَةِ (١) وَالْأَنَاةِ ، وَمَا أَوْلَاكَ إِذَا عَرَفْتَ ما أَعْطَاكَ اللهُ مِنْ فَضْلِ اللهِ وَالْعِيَاطَةِ (١) وَالْأَنَاةِ ، وَمَا أَوْلَاكَ إِذَا عَرَفْتَ ما أَعْطَاكَ اللهُ مِنْ فَضْلِ اللهِ وَالْعَزَّةِ وَالْقُوَّةِ اللّهِ اللهِ أَنْ تَكُونَ لِلهِ شَاكِراً ، وَمَنْ شَكَرَ اللهَ أَعْطَاهُ فيما أَنْعَمَ عَلَيْهِ ، وَلَا قُوَّةً إِلّا بِاللهِ .

لقد نظر الإمام العظيم المنظِ إلى الحكومات القائمة في عصره فرآها قائمة على القهر والغلبة ، ولم تستند لانتخاب شعوبها فرضخت للظلم والذلّ ، ولم تستنع بعزّة ولا قوّة من السلطان ، وقد أوصى الإمام أولئك الحكّام برعاية الشعوب والرحمة بها ، والحياطة لشؤونها ، والأناة في التصرّف في أحوالها ، كما أوصاهم أن يذكروا ما أعطاهم الله من فضله فيشكروه بالإحسان إلى الرعيّة والرفق بها .

⁽١) الحياطة: الحماية والصيانة.

ين المرابع الم

١٨ ـ حقّ المتعلّمين

وَأَمّاحَقُّ رَعِيَّتِكَ بِالْعِلْمِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللهَ قَدْ جَعَلَكَ لَهُمْ فيما آتاكَ مِنَ الْعِلْمِ، وَوَلّاكَ مِنْ خِزانَةِ الْحِكْمَةِ، فَإِنْ أَحْسَنْتَ فيما وَلّاكَ اللهُ مِنْ ذلِكَ وَقُمْتَ بِهِ لَهُمْ مَقَامَ الْخازِنِ الشَّفيقِ النّاصِحِ لِمَوْلَاهُ في عَبيدِهِ، الصّابِرِ الْمُحْتَسِبِ الَّذي إِذَا رَأَىٰ ذَا حَاجَةٍ أَخْرَجَ لَهُ مِنَ الْأَمُوالِ الَّتي في يَدَيْهِ كُنْتَ الْمُحْتَسِبِ الَّذي إِذَا رَأَىٰ ذَا حَاجَةٍ أَخْرَجَ لَهُ مِنَ الْأَمُوالِ الَّتي في يَدَيْهِ كُنْتَ رَاشِداً وَكُنْتَ لِذلِكَ آمِلاً مُعْتَقِداً، وَإِلّا كُنْتَ لَهُ خَائِناً، وَلِخَلْقِهِ ظَالِماً، وَلِلسَلْبِهِ وَعِزِّهِ مُتَعَرِّضاً.

لقد حثّ الإمام العظيم عليه العلماء على نشر العلم ويذله للمتعلّمين، وجعل ذلك حقّاً عليهم، وهم مسؤولون عن رعايته، فإنّ الله تعالى فيما رزقهم من العلم والحكمة، قد جعلهم خزنة عليها، فإن بذلوه إلى المتعلّمين فقد قاموا بواجبهم وأدّوا رسالتهم، وإلّا كانوا خونة وظالمين، وتعرّضوا لنقمة الله وسخطه.

١٩ ـ حقّ المملوكة

وَأُمّا حَتُّ رَعِيَّتِكَ بِمِلْكِ النِّكاحِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللهَ جَعَلَها سَكَناً وَمُسْتَراحاً وَأَنْساً وَواقِيَةً ، وَكَذلِكَ كُلُّ واحِدٍ مِنْكُما يَجِبُ أَنْ يَحْمَدَ اللهَ عَلَىٰ صاحِبِهِ ، وَيَعْلَمَ أَنَّ ذلِكَ نِعْمَةٌ مِنْهُ عَلَيْهِ ، وَوَجَبَ أَنْ يُحْسِنَ صُحْبَةَ نِعْمَةِ اللهِ وَيُكْرِمَها وَيَرْفَقَ بِها وَإِنْ كَانَ حَقُّكَ عَلَيْها أَغْلَظَ ، وَطاعَتُكَ بِها أَلْزَمَ فِعْمَةِ اللهِ وَيُكْرِمَها وَيَرْفَقَ بِها وَإِنْ كَانَ حَقُّكَ عَلَيْها أَغْلَظَ ، وَطاعَتُك بِها أَلْزَمَ فيما أَخْبَثَ وَكَرِهْتَ ما لَمْ تَكُنْ مَعصِيَةً ، فَإِنَّ لَها حَتَّ الرَّحْمَةِ وَالْمُؤانَسَةِ ، في مَوْضِعُ السّكونِ إِلَيْها قَضاءُ اللَّذَةِ الَّتِي لا بُدَّ مِنْ قَضائِها ، وَذلِكَ عَظيمٌ ،

وأوصى الإمام الله من يملك وطء امرأة بملك اليمين أن يقابلها بالرأفة والإحسان، ويقوم برعايتها، وليعلم أنّ ما استحلّه منها إنّما هو نعمة من الله عليه، فاللازم عليه رعاية تلك النعمة ورعايتها رعاية كاملة.

٢٠ ـ حقّ المملوك

وَأَمَّا حَتُّ رَعِيَّتِكَ بِمِلْكِ الْيَمينِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ خَلْقُ رَبِّكَ، وَلَحْمُكَ وَدَمُكَ، وَأَنَّكَ تَمْلِكُهُ (١) لَا أَنْتَ صَنَعْتَهُ دونَ اللهِ، وَلَا خَلَقْتَ لَهُ سَمْعاً وَلَا بَصَراً، وَلَا أَجْرَيْتَ لَهُ رِزْقاً، وَلَـٰكِنَّ الله كَفاكَ ذلِكَ بِمَنْ سَخَّرَهُ لَكَ، وَلا بَصَراً، وَلَا أَجْرَيْتَ لَهُ رِزْقاً، وَلـٰكِنَّ الله كَفاكَ ذلِكَ بِمَنْ سَخَّرَهُ لَكَ، وَالْتَمْنَكَ عَلَيْهِ، وَاسْتَوْدَعَكَ إِيّاهُ لِتَحْفَظَهُ فيهِ وَتسيرَ فيهِ بِسِيرَتِهِ، فَتُطْعِمَهُ وَائْتَمَنَكَ عَلَيْهِ، وَاسْتَوْدَعَكَ إِيّاهُ لِتَحْفَظَهُ فيهِ وَتسيرَ فيه بِسِيرَتِهِ، فَتُطْعِمَهُ مِمّا تَلْبَسُ، وَلَا تُكَلِّفُهُ مَا لَا يُطِيقُ، فَإِنْ كَرِهْتَهُ خَرَجْتَ إِلَى اللهِ مِنْهُ، وَالْ قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

لقد نظر الإمام العظيم إلى المملوك نظرة مستمدة من جوهر الإسلام وواقعه ، فالمملوك كالحرّ قد صنعه الله ، وخلق له السمع والبصر ، وأجرى له الرزق ، كما صنع ذلك للحرّ ، وليس للمالك أن يتجبّر أو يتكبّر عليه ، وليس له أن يرهقه ، أو يحمّله فوق طاقته ، وإنّما عليه أن يعامله بالحسنى ، فيطعمه ممّا يأكل ، ويلبسه ممّا يلبس ، وينظر إليه كما ينظر إلى أفراد عائلته ، ويهذا فقد حفظ الإسلام للرقّ مكانته ، ونفى عنه كلّ منقصة أو حزازة .

⁽١) في رواية: « وأنَّك لم تملكه ».

يَنْ لِكُمْ الْمُحْيِّقِ فِي اللَّهِ اللَّ

حقوق الرحم

ووجّه الإمام النِّلِ نظره صوب الأرحام فأدلى بحقوقهم:

٢١ ـ حقّ الأمّ

فَحَقُّ أُمِّكَ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّها حَمَلَتْكَ حَيْثُ لَا يَحْمِلُ أَحَداً، وَأَنَّها وَقَتْكَ بِسَمْعِها وَبَصَرِها وَأَطْعَمَتْكَ مِنْ ثَمَرَةِ قَلْبِها ما لَا يُطْعِمُ أَحَداً، وَأَنَّها وَقَتْكَ بِسَمْعِها وَبَصَرِها وَيَدِها وَرِجْلِها وَشَعْرِها وَبَشَرِها وَجَميعِ جَوارِحها مُسْتَبْشِرَةً بِلذلِك، فَرِحَةً، مُوابِلَةً (١)، مُحْتَمِلَةً لِما فيهِ مَكْرُوهُها وَأَلَمُها وَثِقْلُها وَغَمُّها حَتّى ذَفَعَتْها عَنْكَ يَدُ الْقُدْرَةِ، وَأَخْرَجَتْكَ إِلَى الْأَرْضِ فَرَضِيَتْ أَنْ تَشْبَعَ وَتَجُوع مَعْ وَتَعْرَىٰ، وَتَوْوِيكَ وَتَظْمَأْ، وَتُظِلَّكَ وَتَصْحَىٰ، وَتُنعَمَكَ هِي ، وَتَكُسُوكَ وَتَعْرَىٰ، وَتَرْوِيكَ وَتَظْمَأْ، وَتُظِلَّكَ وَعَصْحَىٰ، وَتُنعَمَكَ بِبُؤْسِها وَتُلدِّذَكَ بِالنَّومِ بِأَرْقِها، وَكَانَ بَطْنُها لَكَ وِعاءً، وَحِجُوها لَكَ عِعاءً، وَحِجرُها لَكَ بِواءً (٢)، وَثَدْ يُها لَكَ سِقاءً، وَنَفْسُها لَكَ وِقاءً، تُباشِرُ حَرَّ الدُّنْيا وَبَرْدَها لَكَ عِواءً (٢)، وَثَدْ يُها لَكَ سِقاءً، وَنَفْسُها لَكَ وِقاءً، تُباشِرُ حَرَّ الدُّنْيا وَبَرْدَها لَكَ وَدُونَكَ، فَتَشْكُرها عَلَىٰ قَدْرِ ذلِكَ، وَلَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ إِلَّا بِعَوْنِ اللهِ وَتَوْفيقِهِ.

ما أعظم حقوق الأمّ، وما أكثر ألطافها وأياديها على ولدها، فهي صانعة حياته، ولولا عواطفها وحنانها لما عاش، ولما استمرّت له الحياة، فقد تعاهدته بروحها منذ تكوينه، وتحمّلت أعباء الحمل وأخطار الولادة، وبعد ولادته تذوب في سبيله، وتبذل جميع طاقاتها للحفاظ عليه، والسهر من أجله، وتبقى تخدمه بإخلاص،

⁽١) **موابلة** :أي مواظبة ومستمرّة.

⁽۲) الحواء: ما يحتوي الشيء ويحيط به.

وترعاه بعطف وحنان ، إلى أن يكبر ويأخذ طريقه في الحياة ، فإذا فارقها أو نـأى عنها ، فكأن الحياة قد فارقتها .

وقد نظم محمّد بن الوليد الفقيه عواطفها وعواطف الأب في هذه الأبيات:

يَستجرَّعُ الأَبَسوانِ عِسندَ فِسراقِهِ وأَبُ يَسِحُ الدَّمْعُ مِنْ آماقِهِ ويَبوحُ ما كتَماهُ مِنْ أَشُواقِهِ وَيَكسىٰ لشَيْخٍ هامَ في آفاقِهِ وَبَكسىٰ لشَيْخٍ هامَ في آفاقِهِ وَجزاهُما بالعَذْبِ مِنْ أَخْلاقِهِ⁽¹⁾

لَو كَانَ يَدري الإبنُ أَيّةَ غُصّةٍ أُمُّ تَسهيجُ بسوَجْدِهِ حَيرانَةً يَتَجرُعانِ لِبَيْنِهِ غُصصَ الرُّديٰ لَيَتَجرُعانِ لِبَيْنِهِ غُصصَ الرُّديٰ لَيَسْنِهِ عُصصَ الرُّديٰ لَيَمْ سُلً مِنْ أَحْسَائِها وَلَـبَدُّلَ الخُلُقَ الْأَبِيُّ بعَطْفِهِ وَلَـبَدُّلَ الخُلُقَ الْأَبِيُّ بعَطْفِهِ

ما أعجز الإنسان عن أداء حقوق أمّه ، ولو قدّم لها جميع الخدمات والمبرّات لما أدّى أبسط شيء من حقوقها.

٢٢ ـ حقّ الأب

وَأَمَّا حَتَّ أَبِيكَ: فَتَعَلَمَ أَنَّهُ أَصْلُكَ، وَأَنَّكَ فَرْعُهُ، وَأَنَّكَ لَوْلَاهُ لَمْ تَكُنْ، فَأَمَّهُما رَأَيْتَ في نَفْسِكَ مِمَّا يُعْجِبُكَ فاعْلَمْ أَنَّ أَباكَ أَصْلُ النَّعْمَةِ عَلَيْكَ فَمَهُما رَأَيْتَ في نَفْسِكَ مِمَّا يُعْجِبُكَ فاعْلَمْ أَنَّ أَباكَ أَصْلُ النَّعْمَةِ عَلَيْكَ فيهِ، وَاحْمِدِ اللهَ وَاشْكُرْهُ عَلَىٰ قَدْرِ ذلِكَ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

أمّا حتى الأب على ولده فعظيم جداً ، فهو أصله ولولاه لم يكن ، ويجب عليه رعاية حقوقه ، والقيام بشؤونه ، وما يحتاج إليه ، لا سيّما عند كبره وعجزه ، فإنّه يتأكّد عليه تقديم جميع المساعدات والخدمات ليؤدّي بذلك بعض حقوقه .

⁽١) معجم البلدان: ٤: ٣.

٢٣ ـ حقّ الولد

وَأَمّاحَقُّ وَلَدِكَ: فَتَعْلَمَ أَنَّهُ مِنْكَ، وَمُضافٌ إِلَيْكَ في عاجِلِ الدُّنْيا بِخَيْرِهِ وَشَرِّهِ، وَأَنَّكَ مَسْؤُولٌ عَمّا وُلَيتَهُ مِنْ حُسْنِ الْأَدَبِ، وَالدَّلَالَةِ عَلَىٰ رَبِّهِ، وَالْمَعُونَةِ لَهُ عَلَىٰ طاعَتِهِ فيكَ وَفي نَفْسِهِ، فَمُثابٌ عَلَىٰ ذلِكَ وَمُعافَبٌ، وَالْمَعُونَةِ لَهُ عَلَىٰ ذلِكَ وَمُعافَبٌ، فَاعْمَلْ في أَمْرِهِ عَمَلَ الْمُتَزَيِّنِ بِحُسْنِ أَثَرِهِ عَلَيْهِ في عاجِلِ الدُّنْيا، الْمُعْذِرِ فاعْمَلْ في أَمْرِهِ عَمَلَ الْمُتَزَيِّنِ بِحُسْنِ أَثَرِهِ عَلَيْهِ في عاجِلِ الدُّنْيا، الْمُعْذِرِ إلىٰ رَبِّهِ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ بِحُسْنِ الْقيامِ عَلَيْهِ، وَالْأَخْذِ لَهُ مِنْهُ، وَلَا قُوّةَ إِلَىٰ رَبِّهِ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ بِحُسْنِ الْقيامِ عَلَيْهِ، وَالْأَخْذِ لَهُ مِنْهُ، وَلَا قُوّةَ إِلَىٰ رَبِّهِ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ بِحُسْنِ الْقيامِ عَلَيْهِ، وَالْأَخْذِ لَهُ مِنْهُ، وَلَا قُوّةَ إِلَىٰ رَبِّهِ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ بِحُسْنِ الْقيامِ عَلَيْهِ، وَالْأَخْذِ لَهُ مِنْهُ، وَلَا قُوّةً إِلَىٰ رَبِّهِ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ بِحُسْنِ الْقيامِ عَلَيْهِ ، وَالْأَخْذِ لَهُ مِنْهُ ، وَلَا قُورًا أَوْلِهُ إِللّٰهِ إِللّٰهِ اللهِ إِللّٰهِ وَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ إِلَالَهُ إِلَهُ إِلَىٰ مَا إِلَهُ إِللّٰهِ إِلَٰهُ إِللّٰهِ اللّٰهِ إِللّٰهِ اللهِ إِلَهُ إِلَا إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَهُ إِلَٰهِ إِلَٰهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَٰهِ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهِ إِلَٰهُ إِللْهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَيْهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَيْهِ إِلَهُ إِلَٰ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَيْهُ إِلَٰهُ إِلْهُ إِلَٰهُ أَلِهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَاهُ إِلَٰهُ إِلَاهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَٰهُ إِلَا أَلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِلَاهُ إِ

إنَّ الولد إنَّما هو امتداد لحياة أبيه ، واستمرار لوجوده ، فهو بعضه ، بل هو كلُّه .

يقول الإمام على أمير المؤمنين النَّلِا في وصيّته لولده الزكي الإمام الحسن النَّلِا: « وَوَجَدْتُكَ بَعْضي ، بَلْ وَجَدْتُكَ كُلِّي ، حَتَّىٰ كَأَنَّ شَيْئاً لَوْ أَصَابَكَ أَصَابَني ، وَكَأَنَّ الْمَوْتَ لَوْ أَتَاكَ أَتَانى ، فَعَنَانى مِنْ أَمْرِكَ مَا يَعْنِينى مِنْ أَمْرِ نَفْسى » .

وتلقي التربية الإسلامية العبء الكبير على الأب في تربية ابنه ، وعليه أن يغرس في أعماقه النزعات الكريمة والصفات الشريفة ، ويعوّده على العادات الحسنة ، ويجنّبه الرذائل ، ويقيم له الأدلّة على الخالق العظيم الذي بيده ملكوت كلّ شيء ، فإن قام بذلك فقد أدى واجبه نحو ابنه ونحو المجتمع بأسره ، لأنّ الإنسان الصالح لبنة في بناء المجتمع ، وإن لم يقم بذلك فهو مسؤول أمام الله تعالى ومعاقب على ذلك .

٢٤ ـ حقّ الأخ

وَأُمَّا حَتُّ أَخِيكَ: فَتَعْلَمَ أَنَّهُ يَدُكَ الَّتِي تَبْسُطُها، وَظَهْرُكَ الَّذِي تَـلْتَجِئ

إِلَيْهِ ، وَعِزُّكَ الَّذِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَقُوَّتُكَ الَّتِي تَصُولُ بِها ، فَلَا تَتَخِذُهُ سِلَاحاً عَلَىٰ مَعْصيَةِ اللهِ ، وَلَا عُدَّةً لِلظَّلْمِ بِحَقِّ اللهِ (١) ، وَلَا تَدَعْ نُصْرَتَهُ عَلَىٰ نَفْسِهِ عَلَىٰ مَعْصيَةِ اللهِ ، وَتَأْدِيَةَ النَّصيحَةِ إِلَيْهِ ، وَمَعُونَتَهُ عَلَىٰ عَدُوهِ ، وَالْحَوْلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَياطينِهِ ، وَتَأْدِيَةَ النَّصيحَةِ إِلَيْهِ ، وَالْإِقْبالَ عَلَىٰ عَدُوهِ ، وَالْحَوْلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَياطينِهِ ، وَتَأْدِيَةَ النَّصيحَةِ إِلَيْهِ ، وَالْإِقْبالَ عَلَيْهِ في اللهِ ، فَإِنِ انْقادَ لِرَبِّهِ ، وَأَحْسَنَ الْإِجابَةَ لَهُ ، وَإِلَّا فَلْيَكُنِ اللهُ اللهُ عَنْدُكَ ، وَأَكْرَمَ عَلَيْكَ مِنْهُ .

أمّا الأخ فهو يد لأخيه ، وعزّ ومنعة وقوّة له ، وهو سنده في الملمّات والشدائد ، وقد ذكر الإمام عليه له من الحقوق ما يلي :

- ١ ـ أن لا يتّخذه سلاحاً على معاصى الله.
- ٢ أن لا يستعين به على ظلم الناس والاعتداء عليهم بغير حق .
- ٣ أن لا يدع نصرته على نفسه ، وذلك بأن يرشده إلى سبل الخير ، ويهديه إلى
 طرق الرشاد .
- ٤ ـ أن يعينه على عدوه إبليس فيحذره منه ، ويخوفه من عقاب الله لئلا يغويه ويصدّه عن الطريق القويم .
- ان يمنحه النصيحة في أمور آخرته ودنياه ، فإن إنقاد للحق فذاك ،
 وإلا فليعرض عنه ، ولا يتصل به مع إعلانه للعصيان وحربه لله .

٢٥ ـ حقّ المنعم بالولاء

وَأُمَّاحَقُّ الْمُنْعِمِ عَلَيْكَ بِالْوَلَاءِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ أَنْفَقَ فيكَ مالَهُ ، وَأَخْرَجَكَ مِنْ أَسْرِ الْمِلْكَةِ ، وَأَطْلَقَكَ مِنْ أَسْرِ الْمِلْكَةِ ، مِنْ ذَلِّ الرِّقِّ وَوَحْشَتِهِ إِلَىٰ عِزِّ الْحُرِّيَّةِ وَٱنْسِها ، وَأَطْلَقَكَ مِنْ أَسْرِ الْمِلْكَةِ ،

⁽١) في نسخة: «للظلم لخلق الله».

وَفَكَ عَنْكَ حِلَقَ الْعُبُودِيَّةِ، وَأَوْجَدَكَ رايحَةَ الْعِزِّ، وَأَخْرَجَكَ مِنْ سِجْنِ الْقَهْرِ، وَدَفَعَ عَنْكَ الْعُسْرَ وَبَسَطَ لَكَ لِسانَ الْإِنْصافِ، وَأَباحَكَ الدُّنْياكلَها، الْقَهْرِ، وَدَفَعَ عَنْكَ الْعُسْرَ وَبَسَطَ لَكَ لِسانَ الْإِنْصافِ، وَأَباحَكَ الدُّنْياكلَها، فَمَلَّكَكَ نَفْسَكَ، وَحَلَّ أَسْرَكَ، وَفَرَّغَكَ لِعِبادَةِ رَبِّكَ، وَاحْتَمَلَ بِذلِكَ التَّقْصِيرَ في مالِهِ، فَتَعْلَمَ أَنَّهُ أَوْلَى الْخَلْقِ بِكَ بَعْدَ أُولِي رَحِمِكَ في حياتِكَ وَمَوْتِكَ، وَأَحَقُ الْخَلْقِ بِنَصْرِكَ وَمَعُونَتِكَ وَمُكانَفَتِكَ (١) في ذاتِ اللهِ، فَلَا تُؤْثِرْ عَلَيْهِ نَفْسَكَ ما احْتاجَ إِلَيْكَ.

إنّ للمولى المنعم على عبده بالعتق حقّاً كبيراً ، فقد فكّ عنه الأغلال ، وأنقذه من ذلّ العبوديّة ، وأطعمه عزّ الحريّة ، فله عليه الأيادي البيضاء ، والواجب عليه أن يقابله بالشكر الجزيل فينصره ويعينه ، ويكافئه في ذات الله وفاءً لجميله ومعروفه .

٢٦ ـ حقّ المولى

وَأَمّاحَقُّ مَوْلَاكَ الْجارِيَةِ عَلَيْهِ نِعْمَتُكَ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللهَ جَعَلَكَ حامِيَةً عَلَيْهِ، وَواقِيَةً وناصِراً وَمَعْقِلاً، وَجَعَلَهُ لَكَ وَسِيلَةً وَسَبَباً بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ، فَبِالْحَرِيِّ أَنْ يَحْجُبَكَ عَنِ النّارِ فَيَكُونُ في ذلِكَ ثَوابٌ مِنْهُ في الْآجِلِ، فَبِالْحَرِيِّ أَنْ يَحْجُبَكَ عَنِ النّارِ فَيَكُونُ في ذلِكَ ثَوابٌ مِنْهُ في الْآجِلِ، وَيَحْكُمُ لَكَ بِميراثِهِ في الْعاجِلِ إِذا لَمْ يَكُنْ لَهُ رَحِمٌ مُكافَأَةً لِما أَنْفَقْتَهُ مِنْ مَلْكَ عَلَيْهِ، وَقُمْتَ بِهِ مِنْ حَقِّهِ بَعْدَ إِنْفاقِ مالِكَ، فَإِنْ لَمْ تَقُمْ بِحَقِّهِ حَيفَ عَلَيْكَ أَنْ لَا يَطِيبَ لَكَ مِيراثُهُ، وَلَا قُوّةَ إلّا باللهِ.

ودعا الإمام المن المولى إلى مراعاة حقوق أرقائه ، فإنّ الله قد جعله عليهم وكيلاً

⁽١) المكانفة: المعاونة.

وحامية عليهم ، فاللازم عليه مراعاة حقوقهم ، ومعاملتهم معاملة كريمة ، والإحسان إليهم بكلّ ما يتمكّن ، فإن فعل ذلك وقام به ، فإن الله يجازيه على ذلك ، ويجعل إحسانه إليهم وقاية له من النار .

٢٧ ـ حقّ صاحب المعروف

وَأَمّاحَقُّ ذِي الْمَعْرُوفِ عَلَيْكَ: فَأَنْ تَشْكُرَهُ ، وَتَذْكُرَ مَعْرُوفَهُ ، وَتَنْشُرَ لَهُ الْمَقَالَةَ الْحَسَنَةَ ، وَتُخْلِصَ لَهُ الدُّعاءَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللهِ سُبْحانَهُ ، فَإِنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ كُنْتَ قَدْ شَكَرْتَهُ سِرًا وَعَلانِيَةً ، ثُمَّ إِنْ أَمْكَنَ مُكَافَأَتُهُ بِالْفِعْلِ كَافَأْتَهُ ، وَإِلَّا كُنْتَ مُرْصِداً لَهُ ، مُوَطِّناً نَفْسَكَ عَلَيْها (١).

تبنّى الإسلام بصورة إيجابيّة الدعوة إلى الإحسان، وشكر المحسن، وتشجيعه على هذه الصفة الرفيعة الهادفة إلى إيجاد التضامن بين المسلمين، وخلق مجتمع أفضل تتوفّر فيه جميع عناصر القوّة.

لقد حثّ الإمام المُلِلِ على شكر المحسن، وإذاعة فضله وإحسانه تكريماً للفضيلة بين الناس، كما حثّ على الإخلاص له في الدعاء، ومكافأته بالأفعال.

٢٨ ـ حقّ المؤذّن

وَأَمَّا حَتَّ الْمُؤَذِّنِ: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ مُذَكِّرُكَ بِرَبِّكَ، وَداعيكَ إِلَىٰ حَظِّكَ، وَأَفْضَلُ أَعْوانِكَ عَلَىٰ فَضاءِ الْفَرِيضَةِ الَّتي افْتَرَضَها اللهُ عَلَيْكَ فَتَشْكُرَهُ وَأَفْضَلُ أَعْوانِكَ عَلَىٰ قَضاءِ الْفَرِيضَةِ الَّتي افْتَرَضَها اللهُ عَلَيْكَ فَتَشْكُرَهُ عَلَىٰ ذَلِكَ شُكْرَكَ لِلْمُحْسِنِ إِلَيْكَ، وَإِنْ كُنتَ في بَيْتِكَ مُهْتَمَّا لِذلِكَ عَلَىٰ ذَلِكَ شُكْرَكَ لِلْمُحْسِنِ إِلَيْكَ، وَإِنْ كُنتَ في بَيْتِكَ مُهْتَمَّا لِذلِكَ

⁽١) الضمير في «عليها» عائد إلى المكافئة.

استالترا مجافح في المسالترا مجافع في المسالترا مينا المسالترا مجافع في المسالترا مينا المسالترا مينا المسالترا

لَمْ تَكُنْ لِلهِ فِي أَمْرِهِ مُتّهِماً ، وَعَلِمْتَ أَنَّهُ نِعْمَةٌ مِنِ اللهِ عَلَيْكَ لَا شَكَ فيها ، فَأَخْسِنْ صُحْبَةَ نِعْمَةِ اللهِ بِحَمْدِ اللهِ عَلَيْها عَلَىٰ كُلِّ حالٍ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .

أمّا المؤذّن للإعلام بدخول الصلاة ، فله الفضل على المسلمين ، لأنّه يعلمهم بدخول وقت الصلاة التي هي من أهم الفرائض الدينيّة في الإسلام ، وهو يستحقّ بذلك الشكر والتقدير ، لأنّه يهيّئهم لآداء هذه الفريضة الكبرى والخروج من عهدتها .

٢٩ ـ حقّ إمام الجماعة

وَأَمّاحَتُّ إِمامِكَ في صَلاتِك: فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ قَدْ تَقَلَّدَ السّفارَةَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللهِ ، وَالْوِفادَةَ إِلَىٰ رَبِّكَ ، وَتَكلَّمَ عَنْكَ وَلَمْ تَتَكلَّمْ عَنْهُ ، وَدَعا لَكَ وَلَمْ تَدْعُ لَهُ ، وَطَلَبَ فيكِ وَلَمْ تَطلُبْ فيهِ ، وَكفاكَ هَمَّ الْمَقامِ بَيْنَ يَدِي اللهِ ، وَالْمُساءَلَةِ لَهُ فيكَ . وَلَمْ تَكْفِهِ ذلِكَ ، فَإِنْ كانَ في شَيْءٍ من ذلِكَ تقصِيرٌ كانَ في شَيْءٍ من ذلِكَ تقصِيرٌ كانَ بِهِ دُونَكَ ، وَإِنْ كانَ آثماً لَمْ تَكُنْ شَرِيكَهُ فيهِ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَلَيْكَ فَصْلٌ ، فَوقَىٰ تَهْ اللهَ عَلَيْكَ فَصْلٌ ، فَوقَىٰ نَفْسِهِ ، وَوقَىٰ صَلَاتَكَ بِصَلَاتِهِ ، فَتَشْكُرَ لَهُ عَلَيْكَ فَلْك ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُولَ وَلَا عَوْلَ وَلَا عَوْلَ وَلَا قُولًا إلله إللهِ .

أمّا إمام الجماعة فله الفضل الكبير على المؤتمّين به ، وذلك لما يترتّب من الثواب الجزيل على الجماعة ، فقد تظافرت الأخبار باستحبابها المؤكّد ، وأنّه كلّما ازداد عدد المصلّين جماعة ازداد ثوابهم ، وتضاعف أجرهم .

ومن المعلوم أنّ ما يظفر به المأموم من الثواب الجزيل إنّ ما هو بسبب إمام الجماعة الذي تقلّد السفارة في ما بين المأموم وبين الله تعالى ، ومضافاً لذلك فإنّ الإمام ينوب عن المأموم في قراءة الفاتحة والسورة ، وبذلك فقد تحمّل عنه أعباء

القراءة في حين أنّ المأموم لم ينب عنه في شيء، ولهذه الجهة وغيرها فقد كان للإمام الفضل الكبير على المأمومين.

٣٠ حقّ الجليس

وَأَمّا حَتَّ الْجَليسِ: فَأَنْ تُلِينَ لَهُ كَنَفَكَ (١)، وَتُطيبَ لَهُ جَانِبَكَ، وَتُنْصِفَهُ في مُجاراةِ اللَّفْظِ، وَلَا تُغْرِقَ في نَزْعِ اللَّحْظِ إِذَا لَحَظْتَ، وَتَقْصُدَ في اللَّفْظِ إِذَا لَحَظْتَ، وَتَقْصُدَ في اللَّفْظِ إِذَا لَحَظْتَ، وَتَقْصُدَ في اللَّفْظِ إِذَا لَحَظْتَ، وَإِنْ كُنْتَ الْجَليسَ إِلَيْهِ كُنْتُ في الْقيامِ عَنْهُ بِالْحيارِ، وَلَا تَقُومُ إِلَّا بِإِذْنِهِ، وَلَا قُوّةَ إِلَّا بِاللهِ. وَإِنْ كَانَ بِالْحيارِ، وَلَا تَقُومُ إِلَّا بِإِذْنِهِ، وَلَا قُوّةَ إِلَّا بِاللهِ.

ما أروع النظام الاجتماعي الذي خطّطه الإسلام، فقد رعى فيه جميع الشؤون الاجتماعيّة والفرديّة، وقارب فيه ما بين العواطف والمشاعر، وقضى فيه على جميع ألوان الحزازات التي تباعد بين المسلمين، وتفرّق جماعتهم، وكان من بين ما سنّه الإسلام في هذا المجال حقوق الجليس، وقد رعى فيها الآداب رعاية كاملة، وهي حسب ما أعلنها الإمام عليّلا كما يلي:

١ - أن يلين الجليس جانبه لجليسه ، ولا يستعمل معه الغلظة والشدّة التي تنفر منها الطباع .

- ٢ ـ أن يطيّب له جانبه ، وذلك بتوقيره وتكريمه .
- ٣ _ إنصافه إذا خاض مع الحديث ، ولا يظهر التكبّر والاستعلاء عليه .
 - ٤ عدم المبالغة في أمره.
 - ٥ إذا وجه له الكلام فليقصد به إفهامه.

⁽١) الكنف: الجانب.

برا المرابع ا

٦ إذا جاء بعده فهو بالخيار في القيام ، ولكن إذا جاء قبله فليستأذن منه إذا
 أراد القيام .

ومن الطبيعي أنّ هذه الآداب لو طبّقها المسلمون على واقع حياتهم لسادت المحبّة والوئام في ما بينهم.

٣١ حقّ الجار

وَأَمَّا حَتُّ الْجَارِ: فَجِفْظُهُ غَائِباً، وَكَرَامَتُهُ شَاهِداً، وَنُصْرَتُهُ وَمَعُونَتُهُ فَي الْحَالَيْنِ جَمِيعاً، لَا تَتَبَعْ لَهُ عَوْرَةً، وَلَا تَبْحَثْ لَهُ عَنْ سَوءَةٍ لِتَعْرِفَها، فَإِنْ عَرَفْتَها مِنْهُ عَنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ مِنْكَ وَلَا تَكلُّفٍ، كُنْتَ لِمَا عَلِمْتَ حِصْناً فَإِنْ عَرَفْتَها مِنْهُ عَنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ مِنْكَ وَلَا تَكلُّفٍ، كُنْتَ لِمَا عَلِمْتَ حِصْناً، وَسِنْراً سَيراً، لَوْ بَحَثَتِ الْأَسِنَّةُ عَنْهُ ضَميراً لَمْ تَتَصِلْ إِلَيْهِ كَصِيناً، وَسِنْراً سَيراً، لَوْ بَحَثَتِ الْأَسِنَّةُ عَنْهُ ضَميراً لَمْ تَتَصِلْ إِلَيْهِ لِانْطُوائِهِ عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمَ. لَا تُسَلِّمْهُ عِنْدَ شَديدَةٍ، وَلَا تَحْسُدُهُ عِنْدَ نِعْمَةٍ ، تُقِيلُ عَثْرَتَهُ ، وَتَعْفِرُ زَلَّتَهُ ، وَلَا تَدُرُّ عَنْهُ لِسانَ الشَّتيمَةِ ، وَلَا تَحْشُرُهُ مُعاشَرةً كَريمَةً ، وَلَا تَحْرُحُ أَنْ تَكُونَ سِلْماً لَهُ. تَرُدُّ عَنْهُ لِسانَ الشَّتيمَةِ ، وَتَعاشِرُهُ مُعاشَرةً كَريمَةً ، وَلَا حَوْلَ وَلَا عَلْمَ وَلَا عَلْمَ وَلَا عَلْمَ وَلَا النَّسَتِهِ ، وَتُعاشِرُهُ مُعاشَرةً كَريمَةً ، وَلَا حَوْلَ وَلَا عَلْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَنْهُ وَلَا اللَّهُ عَلْمُ لَا اللَّهُ عَلَيْهُ فَعُلُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّ

واهـــتم الإســـلام اهــتماماً بــالغاً بــالجار، وأوصى بـرعايته. يـقول الإمــام أمـير المؤمنين الميلا: «وأَوْصَانَا رَسُولُ اللهِ عَيْنِيلاً بالْجَارِ حَتّى ظَنَنّا أَنَّهُ سَيُورِّتُهُ».

وقد تظافرت الأخبار عن أئمة الهدى الليلا بالوصاية والعناية في أموره، وذلك لا يجاد التضامن الاجتماعي بين المسلمين، وبناء مجتمع إسلامي تسوده المحبّة والألفة، ولا ثغرة فيه للخلاف والشقاق بين أبنائه، وقد أعلن الإمام زين العابدين المليلا

له من الحقوق ما يلي :

- ١ ـ أن يحفظ الجار جاره في حال غيابه ، وذلك بالحفاظ على أمواله ، وعِرضه ،
 ومنع إيصال أي مكروه له .
 - ۲ ـ تكريمه في حال حضوره.
 - ٣ ـ نصرته ومعونته في حال حضوره وغيابه.
 - ٤ ـ عدم التتبّع لأيّة عورة أو منقصة له.
 - ٥ سترأي سوءة تبدو منه ، وعدم نشرها وإذاعتها بين الناس.
- ٦ عدم تسليمه إذا نزلت به شدّة أو ألمّت به كارثة ، بـل يـقف إلى جـانبه ،
 ويساعده في ما نزل به .
 - ٧ عدم حسده إذا أنعم الله عليه نعمة .
 - ٨ إقالة عثراته ، ومغفرة زلاته .
 - ٩ الحلم عنه إذا بدرت منه بادرة سوء ، وعدم مقابلته بالمثل .
 - ١٠ ـ صد من يشتمه أو يذكره بسوء.
- ١١ عدم التصديق لمن ينقل عنه كلمة السوء ليلقي بينهما العداوة والبغضاء.
 - ۱۲ ـ معاشرته معاشرة كريمة.

وهذه الحقوق التي أعلنها الإمام الله توجب وحدة المسلمين، وعدم تصدّع شملهم، وإشاعة المودّة والألفة بينهم.

٣٢_ حقّ الصاحب

وَأَمَّا حَقُّ الصَّاحِبِ: فَأَنْ تَصْحَبَهُ بِالْفَضْلِ مَا وَجَدْتَ إِلَيْهِ سَبِيلاً، وَإِلَّا فَلَا أَقَل مِنَ الْإِنْصَافِ، وَأَنْ تُكْرِمَهُ كَما يُكْرِمُكَ، وَتَحْفَظَهُ كَما يَحْفَظُك، وَتَحْفَظَهُ كَما يَحْفَظُك،

رياكتر المجافي المستعمل المستع

وَلَا يَسْبِقَكَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ إِلَىٰ مَكْرَمَةٍ ، فَإِنْ سَبَقَكَ كَافَأْتَهُ ، وَلَا تُقَصِّرَ بِهِ عَمّا يَسْتَحِقُ مِنَ الْمَوَدَّةِ . تُلْزِمُ نَفْسَكَ نَصيحَتَه وَحِياطَتَه وَمُعاضَدَتَه عَلَىٰ عَمّا يَسْتَحِقُ مِنَ الْمَوَدَّةِ . تُلْزِمُ نَفْسِهِ فيما لا يَهُمُّ بِهِ مِنْ مَعْصِيَةِ رَبَّهِ ، ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِ عَلَىٰ نَفْسِهِ فيما لا يَهُمُّ بِهِ مِنْ مَعْصِيَةِ رَبَّهِ ، ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِ عَذَاباً ، وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ .

وعرض الإمام النِّلْإ إلى حقوق الصاحب على صاحبه ، وهي:

- ١ ـ أن تقوم المصاحبة على الفضل والمعروف.
 - ٢ ـ أن يحفظ كلّ منهما صاحبه.
- ٣ ـ أن تقوم المصاحبه على المودّة والحبّ والإخاء.
 - ٤ أن يسدي كلّ صاحب لصاحبه النصيحة.
- ٥ أن يعضد كلّ منهما صاحبه على طاعة الله تعالى ، والتجنّب عن معاصيه .
 - ٦ أن تكون الصحبة رحمة ونعمة لا عذاباً ونقمة.

٣٣ حقّ الشريك

وَأَمَّا حَتَّ الشَّرِيكِ: فَإِنْ غَابَ كَفَيْتَهُ، وَإِنْ حَضَرَ سَاوَيْتَهُ، وَلَا تَعْزِمْ عَلَىٰ حُكْمِكَ دونَ مُناظَرَتِهِ، وَتَحْفَظُ عَلَيْهِ مالَهُ، حُكْمِكَ دونَ مُناظَرَتِهِ، وَتَحْفَظُ عَلَيْهِ مالَهُ، وَتَنْفي عَنْهُ خِيانَتَهُ فيما عَزَّ أَوْ هانَ ، فَإِنَّهُ بَلَغَنا: «أَنَّ يَدَ اللهِ عَلَى الشَّرِيكَيْنِ مَا لَمْ يَتَخَاوَنا »، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

وتبتني الشركة الماليّة في الإسلام على تنمية المال، ونشر روح الأمانة بين الشريكين، وليس لكلّ واحد منهما الاستبداد في التصرّف في المال من دون إذن صاحبه، وإنّما عليه أن يستشيره في جميع شؤون المال المشترك من البيع والنقل

وغير ذلك ، كما أنّ على كلّ منهما القيام بحفظ المال ، وعدم خيانته أو إهماله ، وإن فرّط أحدهما فيه فيترتّب عليه الحكم التكليفي وهو العقاب ، بالإضافة إلى الحكم الوضعى وهو الضمان.

٣٤ حقّ المال

وَأَمّاحَتُّ الْمالِ: فَأَنْ لَا تَأْخُذَهُ إِلَّا مِنْ حِلّهِ، وَلَا تُنْفِقَهُ إِلَّا في حِلّهِ، وَلَا تُحْفَلُهُ إِذَا كَانَ مِنَ اللهِ وَلَا تُحْفَلُهُ عَنْ مَواضِعِهِ، وَلَا تَصْرِفَهُ عَنْ حَقائِقِهِ، وَلَا تَجْعَلَهُ إِذَا كَانَ مِنَ اللهِ إِلَّا إِلَيْهِ وَسَبَاً إِلَى اللهِ، وَلَا تُؤثِر بِهِ عَلَىٰ نَفْسِكَ مَنْ لَعلَّهُ لَا يَحْمَدُكَ، وَبِالْحَرِيِّ أَنْ لَا يُحْسِنَ خِلَافَتَهُ في تَرِكَتِكَ، وَلَا يَعْمَلُ فيهِ بِطاعَةِ رَبِّكَ وَبِالْحَرِيِّ أَنْ لَا يُحْسِنَ خِلَافَتَهُ في تَرِكَتِكَ، وَلَا يَعْمَلَ فيهِ بِطاعَةِ رَبِّكَ فَتَكُونَ مُعيناً لَهُ عَلَىٰ ذلِكَ، أَوْ بِما أَحْدَثَ في مالِكَ أَحْسَنَ نَظَراً لِنَفْسِهِ، فَتَكُونَ مُعيناً لَهُ عَلَىٰ ذلِكَ، أَوْ بِما أَحْدَثَ في مالِكَ أَحْسَنَ نَظَراً لِنَفْسِهِ، فَتَكُونَ مُعيناً لَهُ عَلَىٰ ذلِكَ، أَوْ بِما أَحْدَثَ في مالِكَ أَحْسَنَ نَظَراً لِنَفْسِهِ، فَيَعْمَلَ بِطاعَةِ رَبِّهِ، فَيَذْهَبَ بِالْغَنيمَةِ، وَتَبُوءَ بِالْإِثْمِ وَالْحَسْرَةِ وَالنّدَامَةِ مَعَ التَّبَعَةِ، وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ.

أمّا حقّ المال في الإسلام، فأن لا يأخذه المسلم إلا من الطرق المشروعة، كالكسب الحلال، أمّا أخذه من الطرق المحرّمة، كالربا والغشّ والتكسّب في الأعيان المحرّمة كبيع الخمر وصنعه أو أكل أموال الناس بالباطل كالرشوة وأمثالها، فإنّ ما يأخذه باق على ملك صاحبه، مضافاً إلى الإثم والعقاب عند الله، ويذلك فقد بنى الإسلام اقتصاده الخلّق على أحدث الوسائل التي لا توجب تكدّس الأموال عند فئة من الناس، وحرمان بقيّة الشعب منها.

ثمّ إنّ الإمام عليه دعا إلى إنفاق المال في الوسائل المحلّلة التي يثاب عليها ، وينال بها رضا الله ، كإنشاء المستشفيات ودور الولادة ، ومعاهد التعليم ، وتأسيس المكتبات العامّة ، وما شاكل ذلك من المشاريع التي ينتفع بها الناس ، أمّا إذا لم ينفقه

يَ الْمُرَاكِمُ وَيَ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ وَيَ عِلَى اللَّهِ اللَّ

وادّخره لورئته ، فإن أنفقوه في معصية الله فإثمّه عليه لإعانته إيّاهم على الإثم والحرام ، وإن أنفقوه في طاعة الله فقد ذهبوا بالغنيمة ، وباء بالحسرة والخسران.

٣٥ حقّ الغريم

وَأَمَّا حَقُّ الْغَرِيمِ (١) المطالِبِ لَك ، فَإِنْ كُنْتَ مُوْسِراً أَوْفَيْتَهُ وَكَفَيْتَهُ وَأَعْلَمٌ »، وَأَغْنَيْتَهُ وَلَمْ تَرْدُدْهُ وَتَمْطُلْهُ ، فَإِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قال: «مَطَلُ الْغَنيِّ ظُلْمٌ »، وَإِنْ كُنْتَ مُعْسِراً أَرْضَيْتَهُ بِحُسْنِ الْقَوْلِ ، وَطَلَبْتَ إِلَيْهِ طَلَباً جَميلاً ، وَرَدَدْتَهُ عَنْ نَفْسِكَ رَدّاً لَطيفاً ، وَلَمْ تَجْمَعْ عَلَيْهِ ذهابَ مالِهِ ، وَسُوءَ مُعامَلَتِهِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ لُؤُمٌ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .

وعرض الإمام علي إلى حقّ الدائن على المدين، وأنه يجب على المدين أن يوفي دينه إن كان موسراً، وليس له المماطلة لأنها نوع من أنواع الظلم وهو محرّم في الإسلام، وإن كان معسراً فعليه أن يقدّم للدائن أطيب القول وأحسنه، ويعتذر منه ويخبره بعجزه، وعدم قدرته على الوفاء، أمّا مقابلته بالكلمات النابية والألفاظ الرخيصة، فإنّه سدّ لباب المعروف ولون من ألوان اللؤم الذي هو من أحقر الصفات وأمقتها عند الله.

٣٦ حقّ الخليط

وَأَمَّا حَتُّ الْخَلِيطِ: فَأَنْ لَا تَغُرَّهُ، وَلَا تَخُشَّهُ، وَلَا تَكْذِبَهُ، وَلَا تُنغَفِّلُهُ، وَلَا تَخْدَعَهُ، وَلَا تَعْمَلَ في انْتِقاصِهِ عَمَلَ الْعَدُوِّ الَّذي لَا يَبْقىٰ عَلَىٰ

⁽١) الدائن إجمالاً ، وتأتي أحياناً بمعنى المديون.

صاحِبِهِ، وَإِنِ اطْمَأَنَّ إِلَيْكَ اسْتَقْصَيْتَ لَهُ عَلَىٰ نَفْسِكَ، وَعَلِمْتَ أَنَّ غَبْنَ الْمُسْتَرْسِل رِباً، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

أمّا الخليط، وهو الشريك في المال المختلط، فقد ذكر له الإمام للللهِ حقوقاً، يهي :

- ١ أن لا يغرّ صاحبه فيما إذا باع المال عليه.
 - ٢ أن لا يغشّ المال إذا باعه عليه.
 - ٣ أن لا يكذّبه في ما يدّعيه.
- ٤ أن لا يغفله في أي شأن من شؤون المبيع ، بل لا بدّ أن يكون على علم به .
 - ٥ أن لا يخدعه في المعاملة التي بينهما.
- ٦ إذا فؤض إلى صاحبه أموره فعليه أن يبذل قصارى جهوده في النصيحة وإن غبنه ، فإن ذلك نوع من أنواع الربا الذي يمقته الله تعالى .

٣٧ حقّ المدّعي

وَأَمَّا حَتُّ الْخَصْمِ الْمُدَّعِي عَلَيْكَ: فَإِنْ كَانَ مَايَدَّعِي عَلَيْكَ حَقًا لَم تَنْفَسِخْ في حُجَّتِهِ، وَلَمْ تَعْمَلَ في إِبْطَالِ دَعْوَتِهِ، وَكُنْتَ خَصْمَ نَفْسِكَ لَهُ، وَالْحَاكِمَ عَلَيْهَا، وَالشَّاهِدَ لَهُ بِحَقِّهِ دونَ شَهادَةِ الشَّهُودِ، فَإِنَّ ذَلِكَ حَتَّ اللهِ وَالْحَاكِمَ عَلَيْهَا، وَالشَّاهِدَ لَهُ بِحَقِّهِ دونَ شَهادَةِ الشَّهُودِ، فَإِنَّ ذَلِكَ حَتَّ اللهِ عَلَيْكَ، وَإِنْ كَانَ مَا يَدَّعِيهِ بَاطِلاً رَفِقْتَ بِهِ، وَرَوَّعْتَهُ وَنَاشَدْتَهُ بِدينِهِ، وَكَسَرْتَ حِدَّتَهُ عَنْكَ بِذِكْرِ اللهِ، وَأَلْقَيْتَ حَشْوَ الْكَلَامِ وَلَعْظَهُ الَّذِي لَا يَرُدُ وَكَسَرْتَ حِدَّتَهُ عَنْكَ بِذِكْرِ اللهِ، وَأَلْقَيْتَ حَشْوَ الْكَلَامِ وَلَعْظَهُ الَّذِي لَا يَرُدُ وَكَسَرْتَ حِدَّتَهُ عَنْكَ بِذِكْرِ اللهِ، وَأَلْقَيْتَ حَشْوَ الْكَلَامِ وَلَعْظَهُ الَّذِي لَا يَرُدُّ عَنْكَ عادِيَةَ عَدُولَ ، بَلْ تَبُوءُ بِإِثْمِهِ، وَبِهِ يَشْحَذُ عَلَيْكَ سَيْفَ عَداوَتِهِ اللَّهِ عَدُولَ اللهِ عَدُولَ اللهَ أَنْ اللَّهُ عَلَيْكَ سَيْفَ عَداوَتِهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ سَيْفَ عَداوَتِهِ الللَّهِ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكَ سَيْفَ عَداوَتِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا قُوةً إِلَّا بِاللّٰهِ.

يَنْ الْمُرْجِيِّةِ فِي ١٩١

وتحدّث الإمام المنظِ في هذه الفقرات عن حقّ المدّعي على المدّعى عليه ، وأنّ الواجب يحتّم على المدّعى عليه إنكانت الدعوى حقّاً أن يعطي الحقّ للمدّعي ولا يظلمه لأنّ الله له بالمرصاد ، وهو الحاكم بين عباده بالحقّ ، وإنكانت الدعوى باطلة واقعاً فعليه أن يرفق به تأدّباً ، ويعظه ويذكّره الدار الآخرة ، ولا يقابله بالغلظة والشدّة لعلّه يرتدع عن غيّه ، وينتهي عن باطله .

٣٨ حقّ المدّعي عليه

وَأَمّا حَقُّ الْخَصْمِ الْمُدَّعَى عَلَيْهِ: فَإِنْ كَانَ مَا تَدَّعِيهِ حَقَّا أَجْ مَلْتَ فَي مُقَاوَلَتِهِ بِمَخْرَجِ الدَّعْوىٰ، فَإِنَّ لِلَدَّعْوىٰ غِلظَةً في سَمْعِ المُدَّعَى عَلَيْهِ، مُقَاوَلَتِهِ بِمَخْرَجِ الدَّعْوىٰ، فَإِنَّ لِلَدَّعْوىٰ غِلظَةً ، وَأَبْيَنِ الْمُدَّعَى عَلَيْهِ، وَقَصَدْتَ قَصْدَ حُجَّتِكَ بِالرَّفْقِ، وَأَمْهَلِ الْمُهْلَةَ، وَأَبْيَنِ الْبَيانِ، وَأَلْطَفِ اللَّمُهْلَة ، وَأَبْيَنِ الْبَيانِ، وَأَلْطَفِ اللَّمُهْلَة ، وَأَبْيَنِ الْبَيانِ، وَأَلْطَفِ اللَّمُهُ اللَّهُ مَا تَتَشَاعَلُ عَنْ حُجَّتِكَ بِمُنازَعَتِهِ بِالْقيلِ وَالْقالِ، فَتَذْهَبَ عَنْكَ حُجَّتُك ، وَلَا قُولًة إِلَّا بِاللهِ.

لقد نظر الإمام على إلى المدّعي ، فإنّه إذا كان على حقّ في دعواه ، فأوصاه أن يتجنّب الكلمات النابية مع خصمه ، ويقابله بالكلمات الطيّبة ، ويتجنّب القيل والقال لأنهما لا يجديان شيئاً ، ولا يرجعان حقّاً بل ربّما تذهب حجّته ، ويضيع حقّه .

٣٩۔ حقّ المستشير

وَأَمَّاحَتَّ الْمُسْتَشيرِ: فَإِنْ حَضَرَكَ لَهُ وَجُهُ رَأْيِ جَهَدْتَ لَهُ في النَّصيحَةِ، وَأَمَّرْتَ عَلَيْهِ بِما تَعْلَمُ أَنَّكَ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ عَمِلْتَ بِهِ، وذلِكَ لِيَكُنْ مِنْكَ فَي رَحْمَةٍ وَلِينٍ ، فَإِنَّ اللِّينَ يُؤْنِسُ الْوَحْشَةَ ، وَإِنَّ الْغِلْظَ يُوحِشُ مَوْضِعَ الْأَنْسِ ، وَإِنْ لَمْ يَحْضُرْكَ لَهُ رَأَيْ ، وَعَرَفْتَ لَهُ مَنْ تَثِقُ بِرَأْيهِ ، وَتَرْضَىٰ بِهِ الْأَنْسِ ، وَإِنْ لَمْ يَحْضُرْكَ لَهُ رَأَيْ ، وَعَرَفْتَ لَهُ مَنْ تَثِقُ بِرَأْيهِ ، وَتَرْضَىٰ بِهِ

لِنَفْسِكَ دَلَلْتَهُ عَلَيْهِ، وَأَرْشَدْتَهُ إِلَيْهِ، فَكُنْتَ لَمْ تَأْلُهْ(١) خَيْراً، وَلَمْ تَـدِّخِرْهُ نُصْحاً، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

أمّا حقّ المستشير على المشير، فإنّ عليه أن يخلص له في النصيحة، ويجهد نفسه في إسداء الرأي المصيب، وأن يؤدّي نصيحته له بلين لا شدّة فيه، فإنّ الشدّة تنفر منها الطباع، وتستوحش منها القلوب، وإن لم يحضر رأي ينتفع به المستشير، فإن عرف من يثق برأيه فيدلّه عليه، ويرشده له، ويذلك يكون قد أسدى إليه خيراً ومعروفاً.

٤٠ حقّ المشير

وَأَمّا حَنَّ الْمُشيرِ عَلَيْكَ: فَلَا تَتَّهِمْهُ فيما لَا يُوافِقُكَ عَلَيْهِ مِنْ رَأْيهِ إِذَا أَشَارَ عَلَيْكَ، فَإِنَّما هي الْآراءُ، وَتَصَرُّفُ النّاسِ فيها وَاخْتِلافُهُمْ. فَكُنْ عَلَيْهِ فَي رَأْيهِ بِالْخِيارِ إِذَا اتَّهَمْتَ رَأْيَهُ، فَأَمّا تُهْمَتُه فَلَا تَجُوز لَكَ إِذَا كَانَ عِنْدَكَ فِي رَأْيهِ بِالْخِيارِ إِذَا اتَّهَمْتَ رَأْيهُ، فَأَمّا تُهْمَتُه فَلَا تَجُوز لَكَ إِذَا كَانَ عِنْدَكَ مِنْ يَسْتَحِقُّ الْمُشَاوَرَة، وَلَا تَدَعْ شُكْرَهُ عَلَىٰ ما بدا لَكَ مِنْ إِشْخاصِ رَأْيهِ، وَحُسْنِ وَجْهِ مَشُورَتِهِ، فَإِذَا وَافَقَكَ حَمِدْتَ اللهَ، وَقَبِلْتَ ذَلِكَ مِنْ أَخِيكَ بِالشَّكْرِ وَالْإِرْصَادِ بِالْمُكَافَأَةِ في مِثْلِها إِنْ فَزِعَ إِلَيْكَ، وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ.

أمّا حقّ المشير على المستشير، فإنّ عليه أن لا يتّهمه في رأيه، ولا يزهد في نصيحته، وإذا اتّهمه في رأيه فإنّه غير ملزم بالأخذ به، وهو على كلّ حال ملزم بشكره ومكافأته على إسداء النصيحة له.

⁽١) لم تأله:أي لم تقصر.

يَنْ الْبِرَامِ فَيْ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ فَيْ

٤١ - حقّ المستنصح

وَأَمَّاحَقُّ الْمُسْتَنْصِحِ فَإِنَّ حَقَّهُ أَنْ تُؤَدِّي إِلَيْهِ النَّصِيحَةَ عَلَى الْحَقِّ الَّذِي تَرَىٰ لَهُ أَنَّهُ يَحْمِلُ ، وَتَخْرُجَ الْمَخْرَجَ الَّذِي يَلِينُ عَلَىٰ مَسَامِعِه ، وَتُكَلِّمَه مَنَ الْكَلامِ بِمَا يُطِيقُهُ عَقْلُهُ ، فَإِنَّ لِكُلِّ عَقْلٍ طَبَقَةً مِنَ الْكَلامِ يَعْرِفُهُ وَيَخْتَنِبَهُ ، وَلْيَكُنْ مَذْهَبُكَ الرَّحْمَة ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .

أمّا حقّ المستنصح على الناصح ، فإنّ عليه أن يرشده إلى الصواب ، ويهديه إلى الحقّ والرشاد ، وأن تكون نصيحته مشفوعة بالكلام الطيّب ، وليس له أن يخاطبه بكلام فوق مستواه الفكري ، فإنّ نصيحته تذهب أدراج الرياح .

٤٢ حقّ الناصح

وَأَمّاحَقُّ النّاصِحِ: فَأَنْ تُلِينَ لَهُ جَناحَكَ ، ثُمَّ تَشْرَئِبَّ لَهُ قَلْبَكَ ، وَتَفْتَحَ لَهُ سَمْعَكَ حَتّىٰ تَفْهَمَ عَنْهُ نَصِيحَتَهُ ، ثُمَّ تَنْظُرَ فيها ، فَإِنْ كانَ وَفِّقَ فيها لِلصَّوابِ حَمِدْتَ اللهَ عَلَىٰ ذلِكَ وَقَبِلْتَ مِنْهُ ، وَعَرَفْتَ لَهُ نَصِيحَتَهُ ، وَإِنْ لَمْ لِلصَّوابِ حَمِدْتَ اللهَ عَلَىٰ ذلِكَ وَقَبِلْتَ مِنْهُ ، وَعَرَفْتَ لَهُ نَصِيحَتَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وَفِي لَهَ اللهَ عَلَىٰ ذلِكَ وَقَبِلْتَ مِنْهُ ، وَعَرَفْتَ لَهُ نَصِيحَتَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وَفِي لَهَا فيها رَحِمْتَهُ ، وَلَمْ تَتَّهِمْهُ وَعَلِمْتَ أَنَّهُ لَمْ يَأْلُكَ نُصُحاً إِلّا أَنَّهُ لَمْ يَأْلُكَ نُصُحاً إِلّا أَنّهُ لَمْ عَلَىٰ اللهُ مَا إِلّا أَنْهُ لَمْ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ كُلِ حَالٍ ، وَلَا قُوّةَ إِلّا بَاللهِ .

أمّا حقّ الناصح على المستنصح فهو أن يلين له جناحه تكريماً وتعظيماً له ، ويتوجّه إليه بقلبه وسمعه ليعي نصيحته ، ويتدبّر ما فيها ، فإن كانت وفقاً للصواب حمد الله على ذلك ، وإن خالفت الواقع فليس له أن يتّهمه في شيء لأنّه لم يألُ جهداً

في نصيحته ، إلا أنّه أخطأ في ذلك ، وليس عليه حرج أو بأس.

٤٣ حقّ الكبير

وَأَمّاحَقُّ الْكَبيرِ: فَإِنَّ حَقَّهُ تُوقيرُ سِنّهِ، وَإِجْلَالُ إِسْلَامِهِ إِذَاكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ في الْإِسْلَامِ بِتَقْديمِهِ فيهِ، وَتَرْكِ مُقابَلَتِهِ عِنْدَ الْخِصامِ، وَلَا تَسْبِقهُ إِلَىٰ طَرِيقٍ، وَلَا تَسْتَجْهِلْهُ، وَإِنْ جَهِلَ عَلَيْكَ إِلَىٰ طَرِيقٍ، وَلَا تَوْمَّه في طريقٍ(۱)، وَلَا تَسْتَجْهِلْهُ، وَإِنْ جَهِلَ عَلَيْكَ إِلَىٰ طَرِيقٍ، وَلَا تَشْتَجْهِلْهُ، وَإِنْ جَهِلَ عَلَيْكَ تَحَمَّلْتَ، وَأَكْرَمْتَهُ بِحَقِّ إِسْلَامِهِ مَعَ سِنّهِ، فَإِنَّما حَقُّ السِّنِ بِقَدْرِ الْإِسْلَامِ، وَلَا تُوقَةً إِلَّا باللهِ.

من الآداب الاجتماعيّة التي سنّها الإسلام من أجل بناء مجتمع أصيل احترام الشيخ الكبير إذاكان من أهل الفضل والسابقة في الإسلام ، أمّا مظاهر تكريمه حسب ما ذكره الإمام عليًا ، فهي :

- ١ ترك مقابلته والردّ عليه في المسائل التي تُمني بالجدل والخصام.
 - ٢ إذا سارا معاً فلا يسبقه إلى الطريق.
 - ٣ أن لا يتقدّم عليه في الطريق.
 - ٤ ـ إذا خفيت على الشيخ مسألة فلايظهر جهله فيها.
- ٥ ـ إذا اعتدى الشيخ عليه فيتحمّل اعتداءه ، ويكرمه من أجل كبره وإسلامه .

٤٤ حقّ الصغير

وَأَمَّا حَقُّ الصَّغيرِ: فَرَحْمَتُهُ، وَتَثْقيفُهُ، وَتَعْليمُهُ، وَالْعَفْوُ عَنْهُ، وَالسَّنْرُ

⁽١) لا تؤمّه في طريق: أي لا تتقدّمه.

ي المرابع المر

عَلَيْهِ، وَالرِّفْقُ بِهِ، وَالْمَعُونَةُ لَهُ، وَالسَّنْرُ عَلَىٰ جَرائِرِ حَداثَتِهِ، فَإِنَّهُ سَبَبٌ لِلتَّوْبَةِ، وَالمُدارَأَةُ لَهُ، وَتَرْكُ مُماحَكَتِهِ، فَإِنَّ ذلِكَ أَدْنَىٰ لِرُشْدِهِ.

وأعلن الإمام للطِّلِا حقوقاً للصغير على الكبير، وهي من ركائز التربية الإسلاميّة، وهي:

١ - الرحمة بالصغير، والعطف عليه، وعدم مقابلته بالشدة والقسوة لأنهما يوجبان انحرافه، وخلق العقد النفسية فيه.

٢ - تثقيفه وتعليمه ، وفتح آفاق المعرفة أمامه لينهل منها .

٣ ـ الرفق به لأنّه ممّا يوجب استجلابه.

٤ ـ إعانته في ما يحتاج إليه.

٥ ـ الستر على جرائر حداثته ، وعدم نشرها ، لأنّ ذلك يوجب إقلاعه عنها .

٦ - مداراته وترك مخاصمته ، فإنّ ذلك أدنى لرشده .

وهذه الأمور التي أعلنها الإمام النبي الإمام النبي ممّا توجب صلاح النشء وتهذيبهم.

20_ حقّ السائل

وأَمّا حَقُّ السّائِلِ: فَإِعْطَاؤُهُ إِذَا تَيَقَّنْتَ صِدْقَهُ، وَقَدَرْتَ عَلَىٰ سَدِّ حَاجَتِهِ، وَالدُّعَاءُ لَهُ فَيما نَزَلَ بِهِ، وَالْمُعَاوَنَةُ لَهُ عَلَىٰ طَلِبَتِهِ، وَإِنْ شَكَكْتَ فَي صِدْقِهِ، وَسَبَقَتْ إِلَيْهِ التَّهْمَةُ لَهُ، وَلَمْ تَعْزِمْ عَلَىٰ ذَلِكَ لَمْ تَأْمَنْ أَنْ يَكُونَ فِي صِدْقِهِ، وَسَبَقَتْ إِلَيْهِ التَّهْمَةُ لَهُ، وَلَمْ تَعْزِمْ عَلَىٰ ذَلِكَ لَمْ تَأْمَنْ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَيْدِ الشَّيْطَانِ أَرَادَ أَنْ يَصُدَّكَ عَنْ حَظِّكَ، وَيَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ التَّقَرُّبِ مِنْ كَيْدِ الشَّيْطَانِ أَرَادَ أَنْ يَصُدَّكَ عَنْ حَظِّكَ، وَيَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ التَّقَرُّبِ إِلَىٰ رَبِّكَ، فَتَرَكْتَهُ بِسَتْرِهِ، وَرَدَدْتَهُ رَدُّا جَميلاً، وَإِنْ غَلَبْتَ نَفْسَكَ في أَمْرِهِ، وَأَحْدَدُ مَنْ حَظِّكَ مِنْ عَزْم الْأُمُورِ.

وحث الإمام الله على البرّ بالسائل وإسعافه ، وسدّ حاجته تحقيقاً للتكافل الاجتماعي في الإسلام ، وإبعاداً لشبح الفقر والمجاعة عن المسلمين ، هذا فيما إذا علم صدق السائل ، وإن شك المسؤول في أمر الفقير واتّهمه ، بالكذب في إظهار الفقر ، فإنّه ليس من المستبعد أن تكون هذه التهمة من كيد الشيطان ومكره ليحرم المسؤول من الثواب الجزيل الذي أعدّه الله تعالى للمتصدّقين ، وإن خالف المسؤول هذا الوهم فأعطى الفقير ، فإنّ ذلك من عزم الأمور .

٤٦ حقّ المسؤول

وَأَمّا حَتَّ الْمَسْؤُولِ: فَحَقَّهُ إِنْ أَعْطَىٰ قُبِلَ مِنْهُ مَا أَعْطَىٰ بِالشَّكْرِ لَهُ، وَالْمَعْرِفَةِ لِفَضْلِهِ، وَطَلَبِ وَجْهِ الْعُذْرِ في مَنْعِهِ، وَأَحْسِنَ بِهِ الظَّنَّ. وَأَعْلَمْ وَالْمَعْرِفَةِ لِفَضْلِهِ، وَطَلَبِ وَجْهِ الْعُذْرِ في مَنْعِهِ، وَأَحْسِنَ بِهِ الظَّنَّ. وَأَعْلَمْ أَنَّهُ إِنْ مَنَعَ فَمَالَهُ مَنَعَ، وَأَنْ لَيْسَ التَّثْريبُ في مالِهِ، وَإِنْ كَانَ ظَالِماً، فَإِنَّ أَنْ لَيْسَ التَّثْريبُ في مالِهِ، وَإِنْ كَانَ ظَالِماً، فَإِنَّ الْإِنْسانَ لَظَلُومٌ كَفَارٌ.

وعرض الإمام المنظِ إلى حقّ المسؤول على السائل، وإنّ من أوليات حقوقه أن يقابله السائل بالشكر والدعاء له فيما إذا أكرمه وأعطاه، وأن يحسن به الظنّ فيما إذا منعه، كما أنّ من يمنع السائل مع القدرة والتمكّن على عطائه فإنّه قد حجب ماله عن نفسه، وحرمها منه لأنّ الله قد أعدّ للمتصدّقين أجزل الثواب.

٤٧۔ حقّ السارّ

وَأَمَّا حَقُّ مَنْ سَرَّكَ اللهُ بِهِ وَعَلَىٰ يَدَيْهِ ، فَإِنْ كَانَ تَعَمَّدَهَا لَكَ حَمِدْتَ اللهَ أَمَّا مَنْ مَنْ صَرَّتُهُ عَلَىٰ ذَلِكَ بِقَدْرِهِ في مَوْضِعِ الْجَزَاءِ ، وَكَافَأْتَهُ عَلَىٰ فَضْلِ الْإَبْتِدَاءِ ، وَلَافَأْتَهُ عَلَىٰ فَضْلِ الْإِبْتِدَاءِ ، وَأَرْصَدْتَ لَهُ الْمُكَافَأَةَ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ تَعَمَّدَهَا حَمِدْتَ اللهَ الْإِبْتِدَاءِ ، وَأَرْصَدْتَ لَهُ الْمُكَافَأَةَ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ تَعَمَّدَهَا حَمِدْتَ اللهَ

يَ الْمُرَاكِمُ وَيْ عِلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّمِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّمِلْمِ

وَشَكَرْتَهُ، وَعَلِمْتَ أَنَّهُ مِنْهُ تَوَحَّدَكَ (١) بِها ، وَأَحْبَبْتَ هَـٰذَا إِذَا كَانَ سَبَباً مِنْ أَسْبابِ نِعَمِ اللهِ عَلَيْكَ ، وَتَرْجُو لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ خَيْراً ، فَإِنَّ أَسْبابَ النِّعَمِ بَرَكَةٌ أَسْبابِ نِعَمِ اللهِ عَلَيْكَ ، وَتَرْجُو لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ خَيْراً ، فَإِنَّ أَسْبابَ النِّعَمِ بَرَكَةٌ حَيْثُ مَا كَانَتْ ، وَإِنْ كَانَ لَمْ يَتَعَمَّدُ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .

إنّ من يبادر إلى إدخال السرور على أخيه فهو من خيار الناس، وقد طرق أخاه بالمعروف، وأسدى إليه يداً بيضاء، وإنّ الواجب يقضي عليه بأن يقوم بشكره، ويذكر إحسانه وألطافه عليه، ويكافئه على معروفه تشجيعاً لهذه المكرمة، وشكراً للمعروف.

٤٨ ـ حقّ من أساء القضاء

وَأَمّا حَتَّ مَنْ سَاءَكَ الْقَضَاءُ عَلَىٰ يَدَيْهِ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ: فَإِنْ كَانَ تَعَمَّدُهَا كَانَ الْعَفْوُ أَوْلَىٰ بِكَ لِمَا فيهِ لَهُ مِنَ الْقَمْعِ ، وَحُسْنِ الْأَدَبِ مَعَ كَثيرِ أَمْثَالِهِ مِنَ الْخَلْقِ ، فَإِنَّ اللهَ يَقُولُ: ﴿ وَلَمَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِم مِن الْخَلْقِ ، فَإِنَّ الله يَقُولُ: ﴿ وَلَمَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِم مِن سَبِيلٍ * إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ * وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْمُعَنِ الْأَمُورِ ﴾ (١) وقالَ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُم بِهِ الْأُمُورِ ﴾ (١) وقالَ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُم بِهِ وَلَئِن صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ ﴾ (١)

⁽١) توحلك: اختصك بها.

⁽٢) الشورى ٤٢: ٤١ و ٤٣.

⁽٣) النحل ١٦: ١٢٦.

هذا في الْعَمَدِ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَمْداً لَمْ تَنظْلِمْهُ بِتَعَمَّدِ الْإِنْ تَصارِ مِنْهُ فَتَكُونَ قَدْ كَافَأْتَهُ فِي تَعَمَّدٍ عَلَىٰ خَطاً، وَرَفِقْتَ بِهِ، وَرَدَدْتَهُ بِأَلْطَفِ ما تَقْدِرُ عَلَيْهِ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

وتعرّض الإمام للظِّ إلى القضاة ، وأنّهم إذا جاروا على أحد بقول أو فعل ، وكان ذلك عن عمد ، فالأولى العفو والصفح عنهم عملاً بالآداب الإسلاميّة الرفيعة التي حثّت على العفو عن المسيء ، وعدم مؤاخذته ، أمّا إذا صدرت الإساءة منهم عن خطأ ، فلا ينبغي مؤاخذتهم لأنّهم لم يتعمّدوا الظلم والجور.

٤٩ ـ حقّ أهل الملّة

وَأَمّاحَقُّ أَهْلِ مِلَّتِكَ عامَّةً: فَإِضْمارُ السَّلَامَةِ ، وَنَشْرُ جَناحِ الرَّحْمَةِ ، وَالرَّفْقُ بِمُسِيئِهِمْ ، وَتَأَلَّفهم ، وَاسْتِصْلَاحُهُمْ ، وَشُكْرُ مُحْسِنِهِمْ إلىٰ نَفْسِهِ وَالرَّفْقُ بِمُسِيئِهِمْ ، وَتَأَلَّفهم ، وَاسْتِصْلَاحُهُمْ ، وَشُكْرُ مُحْسِنِهِمْ إلىٰ نَفْسِهِ إِحْسانَهُ إلَيْكَ إِذَاكَفَّ عَنْكَ أَذَاهُ ، وَكَفاكَ مَوْوَنَتَهُ ، وَحَبَسَ عَنْكَ نَفْسَهُ ، فَعَمِّهِمْ جَمِيعاً بَدَعْوَتِكَ ، وَانْصُرْهُمْ جَمِيعاً بَنَصْرَتِكَ ، وَأَنْوَلْهُمْ جَمِيعاً بِنَصْرَتِكَ ، وَأَنْوَلْتِهُمْ جَمِيعاً مِنْكَ مَنازِلَهُمْ ، كَبيرَهُمْ بِمَنْزِلَةِ الْوالِدِ ، وَأَوْسَطَهُمْ بِمَنْزِلَةِ الْأَخِ . فَمَنْ أَتَاكَ تَعاهَدْتَهُ بِلَطْفٍ وَرَحْمَةٍ ، وَصِلْ أَخاكَ بِما يَجِبُ لِلأَخِ عَلىٰ أَخِيهِ .

إنّ للمسلمين حقوقاً عامّة على كلّ مسلم أن يقوم بسرعايتها، وهـي حسب مـا أعلنها الإمام عليّة كما يلي:

- ١ على كلّ مسلمأن يضمر في دخيلة نفسه المودّة والإخاء للمسلمين.
- ٢ أن ينشر لهم جناح الرحمة ، فلا يستعلي ولا يستكبر على أي واحد منهم .

٣ _ أن يرفق بمسيئهم ، ولا يقسو عليه لأنّ في ذلك إصلاحاً له .

- ٤ ـ أن يعمل على تآلفهم ووحدتهم واجتماع كلمتهم.
- ٥ ـ أن يشكر محسنهم على إحسانه ، ويشجّعه على هذه الظاهرة الكريمة التي تعود فائدتها على الجميع .
 - ٦ أن يقوم بنصرتهم إذا دهمهم عدو.
- ٧ أن ينزل كبيرهم منزلة الوالد ، والأوسط منزلة الأخ ، والصغير منزلة الولد .
 ومن المؤكّد أنّ هذه الحقوق لو طبّقها المسلمون على واقع حياتهم لكانوا يداً
 واحدة ، وما اختلفت لهم كلمة ، ولا تشتّت لهم شمل ، وما طمعت فيهم أمم العالم .

٥٠ حقّ أهل الذمّة

وَأَمّاحَقُّ أَهْلِ الذِّمَّةِ: فَالْحُكُمُ فَيهِمْ أَنْ تَقْبَلَ مِنْهُمْ مَا قَبِلَ اللهُ ، وَتَفَي بِمَا جَعَلَ اللهُ لَهُمْ مِنْ ذِمَّتِهِ وَعَهْدِهِ وَتَكِلَهُمْ إِلَيْهِ فَيما طَلِبُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ ، وَأَجْبِرُوا عَلَيْهِ ، وَتَحْكُمَ فيهِمْ بِمَا حَكَمَ اللهُ بِهِ عَلَىٰ نَفْسِكَ فيما جَرىٰ بَيْنَكَ وَبَيْنَ ظُلْمِهِمْ مِنْ رِعايَةٍ ذِمَّةِ اللهِ ، وَالْوَفاءِ وَبَيْنَ ظُلْمِهِمْ مِنْ رِعايَةٍ ذِمَّةِ اللهِ ، وَالْوَفاءِ بِعَهْدِهِ وَعَهْدِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ حَائِلٌ ، فَإِنَّهُ بَلَغَنَا أَنَّهُ قَالَ: «مَنْ ظَلْمَ مُعاهِداً كُنْتُ خَصْمَهُ » ، فَاتَّقِ الله ، وَلَا حولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .

فَهٰذِهِ خَمْسُونَ حَقّاً مُحيطاً بِكَ لَا تَخْرُجْ مِنْها في حالٍ مِنَ الْأَحْوالِ يَجِبُ عَلَيْكَ رِعايَتُها، وَالْعَمَلَ في تَأْدِيَتها، وَالْإِسْتعانَةُ بِاللهِ جَلَّ ثَناؤُهُ عَلَيْكَ رِعايَتُها، وَالْعَمَلَ في تَأْدِيَتها، وَالْإِسْتعانَةُ بِاللهِ جَلَّ ثَناؤُهُ عَلَىٰ ذلِكَ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ، وَالْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعالَمينَ (۱).

⁽١) تحف العقول: ١٨٢ ـ ١٩٣، رسالة الحقوق للإمام زين العابدين لِمُلْكِلْا .

ورعى الإسلام أهل الذمّة ، وهم اليهود والنصارى من الذين دخلوا في ذمّة الإسلام ، فإنّه يعاملهم كما يعامل المسلمين في التمتّع بالحريّة والرخاء والأمن والاستقرار ، وقد أعلن الإمام النِّلِا أنّ لهم من الحقوق ما يلى :

- ١ أن يتقبّل فيهم ما قنّنه الله وشرّعه لهم من أحكام.
 - ٢ الوفاء بحقوقهم التي جعلها الله لهم.
 - ٣ الحكم فيهم بما أنزل الله.
- ٤ حرمة ظلمهم ، وعدم جواز الاعتداء عليهم بغير حقّ.

بهذا ينتهي بنا الحديث عن رسالة الحقوق التي هي من أثرى الكتب الإسلامية ، فهي على إيجازها قد وضعت المناهج الحيّة لإسعاد المسلمين وإصلاحهم . مُولِفَ الْهِ الْمُعِلِينِ مِن اللهِ ا

٤ _ كتاب عليّ بن الحسين عليّ الله

من مؤلّفات الإمام زين العابدين المنظِلِا كتاب اسمه «كتاب عليّ بن الحسين» ، وقد فقد هذا الكتاب كما فقد غيره من أمّهات الكتب الإسلاميّة ، وقد عثرنا على قطعة يسيرة منه نقلها عنه الإمام أبو جعفر محمّد الباقر المنظِلا ، قال : «وَجَدْنا في كِتابِ عَلِيّ بْنِ الْحُسَيْنِ : ﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (١) إذا أدّوا فرايض الله ، وَأَخذُوا سُنَنَ رَسُولِ اللهِ يَنَيِيلا ، وَتَوَرَّعُوا عَنْ مَعارِمِ الله ، وَزَهِدوا في عاجِلِ زَهْرَةِ الْحَياةِ الدُّنيا ، وَرَغِبُوا في ما عِنْدَ الله ، وَاكْتَسَبُوا الطَّيِّبَ مِنْ رِزْقِ اللهِ ، لَا يُريدونَ بِهِ التَّفاخُرَ وَالتَّكاثُرَ ، ثُمَّ أَنْفَقُوا في ما يَلْزِمُهُمْ من حُقوقٍ واجِبَةٍ ، فَأُولئِكَ الَّذينَ بارَكَ اللهُ لَهُمْ في ما اكْتَسَبُوا ، وَيُثابُونَ عَلَىٰ ما قَدَّمُوا لاَخِرَتِهِمْ ، (٢).

لقد أشادت هذه الكلمات بأولياء الله تعالى ، وحدّدت معالم شخصيّاتهم ، وهي :

- ١ ـ أداء فرائض الله تعالى .
- ٢ ـ الأخذ بسنن النبي عَلِيلًا.
- ٣ ـ الورع عن محارم الله تعالى .
 - ٤ الزهد في الدنيا.
- ٥ الرغبة في ما عند الله تعالى .
- ٦- اكتسابهم للطيّب والحلال من الرزق.
- ٧ إنفاقهم للحقوق الماليّة الواجبة في الإسلام من الزكاة والخمس وغيرهما.

⁽۱) يونس ۱۰: ٦٢.

⁽٢) ناسخ التواريخ: ١: ٩٤٧.

ومن الطبيعي أنّ من اتصف بهذه الصفات من المؤمنين فهو من أولياء الله الذين بارك فيهم ، وأعدّ لهم في دار الآخرة جنّة الفردوس يتبوّؤن فيها حيث ما شاؤوا. مُولِفًا لَيْكِ اللهِ اللهِ

٥ _ ديوان شعر منسوب للإمام الطلا

ونُسب للإمام زين العابدين المُعْلِلَةِ ديوان من الشعر حافل بالنصائح والمواعظ، وتوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة الإمام أمير المؤمنين بخط السيّد أحمد بن الحسين الجزائري، وقع الفراغ من كتابتها يوم الثلاثاء ٢٦ رحب سنة ١٣٥٨، وقد استنسخها عن نسخة بخط السيّد محمّد بن السيّد عبدالله الشوشتري (المتوفّى سنة ١٢٨٣ه).

ونشره الدكتور حسين علي محفوظ في مجلّة البلاغ ، وقال في تقديمه له : «ينسب إلى السجّاد المللِّ (٣٨٧) بيتاً من الشعر جمعها شيخنا المرحوم محمّد علي التبريزي المدرّس (المتوفّى سنة ١٣٧٣ه) من كتاب التحفة المهديّة المطبوع في تبريز سنة (١٣٥٧ه) ، وهو القسم الثاني من ديوان المعصومين الذي سمّاه الدرّ المنثور ، وقد أهدى إلى صديقنا الباحث الفاضل الكريم مرتضى المدرّس الجهار ، وهو نزيل طهران قبل أربعة عشر عاماً نسخة خطيّة من شرح ديوان السجّاد لللله مكتوبة في أوائل القرن الثالث عشر الهجري فيه (٢٩) مقطوعة من بحر الوافر ذوات خمسة أبيات مرتبة على الهجاء ، عدّتها (١٤٥) بيتاً ، وإذا صحّ أن يُنسب شيء من الشعر إلى الإمام ، فالظنّ كلّ الظنّ أنّ في المضامين إليه من المنظوم ما هو قيد كلماته ، ونظم معانيه ، واتباع منهجه ، ودليل سيرته ، واقتداء بهداه »(١)

ونحن لا يخالجنا أدنى شك في عدم صحّة نسبة هذا الديوان إلى الإمام زين العابدين الله لا لتهافت معانيه ، وإنّما لركة الكثير من ألفاظه ، والذي يقرأ الصحيفة السجّاديّة وما أثر عنه من غرر الحكم والآداب يجد أنّ الإمام قد استعمل أفخم

⁽١) مجلّة البلاغ ـ العدد الثامن / السنة الأولى: ٧٤.

الألفاظ وأعذبها، وأكثرها جاذبية للقارئ، فقد كان المظيرة من أفصح بلغاء الأمة العربية على الاطلاق، وتعد صحيفته السجّاديّة من مناجم كتب البلاغة في الإسلام، مضافاً إلى عدم النصّ عليه في المصادر القديمة، والذي أذهب إليه بلا تردد، ولا شكّ أنّه ليس من نظم الإمام المظير.

وإنّا ننقل بعض القطع من هذا الديوان للتدليل على ما ذكرناه.

\

تبارك ذو العلى والكبرياء وسوى الموت بين الخلق طراً ودنسيانا وإن مسلنا إليها ألا أنّ الركون على غرور وقاطنها سريع الظعن عنها

تسفر د بسالجلال والبقاء فكسلّهم رهسائن للسفناء فطال بها المتاع إلى انقضاء إلى دار الفسناء من العناء وإن كان الحريص على الثواء

منزخرفة إلى بيت التراب أحاط به شحوب الاغتراب إذا دُعي ابن آدم للحساب وسيئة جناها في الكتاب وأخذ الحظ من باقي الشباب يحول عن قريب من قصور فيسلم فيه مهجوراً فريداً وهول الحشر أفظع كل أمر وألفى كل صالحة أتاها لقد أن التزود إن عقلنا

٣

فعقبى كلّ شيء نحن فيه وما حزناه من حلّ وحرم وفي من لم نُوهلهم بفلس وتنسانا الأحبة بعد عشر

من الجمع الكثيف إلى الشتات يوزع في البنين وفي البنات وقي البنات وقيمة حببة قبل الممات وقد صرنا عظاماً باليات

مُولِفُ الْمُعَالِيمُ الْمُعَالِيمُ الْمُعَالِيمُ الْمُعَالِيمُ الْمُعَالِيمُ الْمُعَالِيمُ الْمُعَالِمُ الْمُ

كانًا لم نعاشرهم بود

٤

لمن يا أينها المغرور تحوي ستمضى غير محمود فريداً ويخذلك الوصي بلا وفاء لقد أوقرت وزراً مرجحنا (١) فيمالك غير تقوى الله حرز فيمالك غير تقوى الله حرز

من المال الموفر والأثاث ويخلو بعل عرسك بالتراث ولا إصلاح أمر ذي التياث يسد عليك سبل الانبعاث ولا وزر ومالك من غياث

ولم يك فيهم خل مؤات

0

ت عالج ب التطبّب ك ل داء سوى ضرع إلى الرحمن محض وطول تهجّد بطلاب عفو وإظهار الندامة ك ل وقت لع لك أن تكون غداً حظياً

وليس لداء دينك من علاج
بينة خيائف ويقين راج
بيل مدلهم الستر داج
على ماكنت فيه من اعوجاج
بيبلغة فيائز وسرور نياج

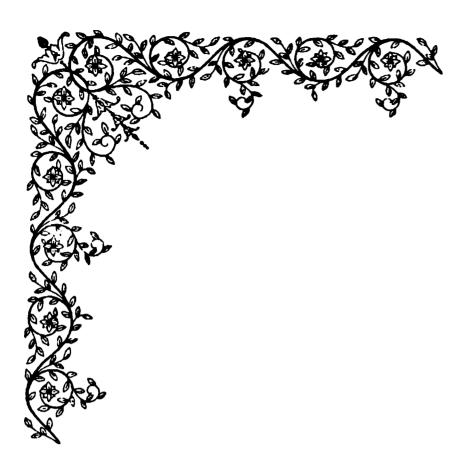
والديوان كلّه على هذا الغرار من الركّة ، ومن المؤكّد أنّه ليس من نظم الإمام عليه ، وانّما نظمه بعض المعجبين بمواعظه ونصائحه وحكمه ، فنسبه إليه ، على أنّي أجزم أنّ الناظم لا يجيد النظم ، فقد صاغ أغلب الأبيات بألفاظ ركيكة ليس فيها من حسن الديباجة ، وجمال الأسلوب شيء يذكر.

⁽١) في الأصل: «وفدت وزر»، وما أثبتاه الأصحّ ، إنّ لجهة المعنى والسياق العامّ ، أو لجهة استقامة الوزن.

من آثاره المخطوطة

وذكر الدكتور حسين علي محفوظ أنّ للإمام زين العابدين اللهِ مصاحف تنسب إلى خطّه الشريف توجد في مكاتب شيراز وقزوين واصفهان ومشهد (١).

⁽١) مجلّة البلاغ - العدد السابع / السنة الأولى: ٥٩.



المعابد وزوان المالية



وأصيب العالم الإسلامي في عصر الإمام النِّلِة بركود فكري، وتدهور خطير في حياته العلميّة والثقافيّة، فقد عمدت الحكومة الأمويّة بشكل رسمي إلى محاربة العلم وإماتة الوعي حتّى يستمرّ لها البقاء طويلاً على كرسي الحكم، ونهب ثروات الأمّة والتحكم في مصيرها.

من المؤكّد أنّه لم يكن في عصر الإمام أي ظلّ للعلوم الإسلاميّة وغيرها من مكوّنات العقل البشري ومنمّياته، وقد رأى الإمام زين العابدين الميلِّة ذبول الحياة الفكريّة، وما مُنيت به الأمّة من الجهل، فانبرى إلى تأسيس مدرسته الكبرى التي انضم إليها جمهرة كبيرة من رجال العلم والتشريع الذين سنتحدّث عن تراجمهم.

وعلى أي حال ، فلم تعرف الأمّة في ذلك العصر عائدة أعظم ولا أنفع من عائدة الإمام زين العابدين المعلج عليها ، وذلك بما أسّس في ربوعها من مدرسته العلميّة ، ويما فتح لها من آفاق الفكر والعلم والعرفان .

وقبل أن نتحدّث عن مدرسته وتلاميذه نعرض لبعض شؤونه العلميّة:

تفرّغه علي لنشر العلم

لقد رأى الإمام العظيم أنّ في نشر العلم واجباً رساليّاً ، ومسؤ وليّة إسلاميّة ، فاتّجه إليه ،كما وجد فيه سلواناً لنفسه التي كانت مترعة بالهموم والآلام .

يقول الشيخ أبو زهرة: « انصرف _أي الإمام _ إلى العلم والدراسة والفحص ،

لأنّه وجد في ذلك غذاء قلبه، وسلوان نفسه، وصرفاً لها عن الهمّ الدائم، والألم الواصب، ولذلك طلب الحديث واتّجه إليه »(١).

لقد تفرّغ الإمام لنشر العلم بين المسلمين حتّى شغله عن كلّ ما سواه (٢) ، فقد كان همّه الوحيد تثقيف المسلمين ، وتهذيب طباعهم ، وتأديبهم بآداب الشريعة الإسلاميّة السمحاء ليحملوا بعده مشاعل الفكر والنور .

إشادته عليلا بفضل العلم

أرأيتم الإمام كيف مجّد العلم ، وحثّ على طلبه ، فقد آمن الله إبأن لا حياة للأمّة إلا بنشر العلم وإشاعته بين أبنائها .

تشجيعه المن للحركة العلمية

وقام الإمام زين العابدين المنظر بدور مهم بتشجيع الحركة العلميّة ، فكان على ما هو عليه من الجلالة وسمو الذات يجلس في حلقة زيد بن أسلم ، فأنكر عليه نافع بن جبير ، وقال له : غفر الله لك ، أنت سيّد الناس ، تأتي حتّى تجلس مع هذا العبد!

⁽١) الإمام زيد: ٢٤.

⁽٢) حلية الأولياء: ٣: ١٣٥.

⁽٣) أصول الكافي: ١: ٨٣ و ٨٤. المحجّة البيضاء: ١: ٢٦.

الْعَكَانِدُ وَوْلَ إِنْ حَيْلِيْ ثُرِي اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّمِ

فأجابه الإمام: إِنَّ الْعِلْمَ يُبْتَغِيٰ وَيُؤْتِيٰ وَيُطْلَبُ مِنْ حَيْثُ كَانَ ، (١).

إنّه ليس من الإسلام في شيء أن تحول الفوارق الزائفة عن الأخذ بالعلم والانتفاع من حملته أيّما كانوا.

تكريمه علي لطلاب العلوم

وكان الإمام الله يحتفي بطلبة العلوم ويكرمهم، ويسرفع منزلتهم، ويقول المؤرّخون: «إذا جاء طالب علم رحّب به، وقال له: مَرْحَباً بِوَصِيَّةِ رَسولِ اللهِ عَيَالَةُ ».

آداب المتعلّمين

ووضع السلام المتعلّمين منها قوله: «مَنْ ضَحَكَ ضِحْكَةً مَجَّ مِنَ الْعِلْمِ مَجَّةً» (٣). واستدلّ ابن جماعة بهذا الحديث على عدم جواز ضحك التلميذ بين يدي أستاذه (٤) تأذباً وتكريماً له.

حقوق المعلم

وشرّع الإمام الطِّلا أروع الحقوق، وأكثرها أصالة بما لم تقنّن مثلها منظّمات التربية

⁽۱) تاريخ دمشق: ٤١: ٣٦٩. تهذيب الكمال: ٢: ٣٨٦. صفة الصفوة: ٢: ٥٥. حلية الأولياء: ٣: ١٣٧. سير أعلام النبلاء: ٤: ٣٨٨.

⁽٢) الدرّ النظيم: ١٧٣. الأنوار البهيّة: ١٠٣.

⁽٣) سير أعلام النبلاء: ٤: ٣٨٨. تذكرة الحفّاظ: ١: ٧١. حلية الأولياء: ٣: ١٣٤.

⁽٤) تذكرة السامع: ٩٨.

والتعليم ، كما جاء ذلك في رسالة الحقوق أنفة الذكر.

لقد وضع الإمام علي البرامج الرفيعة لحقوق المعلّم على تلاميذه، تلك الحقوق التي يجب أن تقابل بالوفاء والعرفان، فقد أسدى إليهم الأيادي البيضاء، فأخرجهم من ظلمات الجهل إلى واحات المعرفة والحضارة، ونمّى عقولهم، وأضاء أفكارهم، فيجب أن يقابل بجميع أنواع الفضل والمعروف والإحسان.

ثواب المتعلّم

وتحدّث الإمام على عن الثواب الجزيل الذي يمنحه الله تعالى لطالب العلم ، قال : « طالِبُ الْعِلْمِ إِذَا خَرَجَ مِنْ مَنْزِلِهِ لَمْ يَضَعْ رِجُلاً عَلَىٰ رَطِبٍ وَلَا يَابِسٍ مِنَ الْأَرْضِ اللهُ صَبَّحَتْ لَهُ إِلَى الْأَرْضِينَ السَّابِعَةِ ، (١).

مجانية التعليم

وكان الإمام النَّلِ برى ضرورة نشر العلم وإشاعته بين الناس مجّاناً ، وعدم جواز أخذ الأجرة عليه ، وقال النَّلِ في ذلك: « مَنْ كَتَمَ عِلْماً أَوْ أَخَذَ عَلَيْهِ أَجْراً رِفْداً فَلَا يَنْفَعْهُ أَبَداً » (٢).

إنّ ممّا امتاز به الإسلام على بقيّة الأديان والمذاهب الاجتماعيّة أنّه آمن بالعلم إيماناً مطلقاً، ويرى لزوم طلبه على كلّ مسلم ومسلمة، ويكره أخذ الأجرة عليه، خصوصاً في تعليم القرآن الكريم، فقد روى إسحاق بن عمّار، قال: «سألت زين العابدين عليه أنّ لنا جاراً يكتب أي يعلّم الأطفال القراءة والكتابة فقال له: مُوهُ

⁽١) الإمام زين العابدين /أحمد فهمي: ٣٣.

⁽٢) حلية الأولياء: ٣: ١٤٠. وفي جمهرة الأولياء: ٢: ٧٣: « مَنْ كَتَمَ عِلْماً أَوْ أَخَذَ عَلَيْهِ أَجْراً قَسْراً فَلَامَنْفَعَةَ بِعِلْمِهِ أَبَداً ».

الْتَعَكَابُرُونِ وَالْمُ الْجَلِيثُ مِنْ الْجَلِيثُ مِنْ الْجَلِيثُ مِنْ الْجَلِيثُ مِنْ الْجَلِيثُ مِنْ الْج

إِذَا دُفِعَ إِلَيْهِ الْغُلامُ أَنْ يَقُولَ لأَهْلِهِ إِنَّمَا أُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِسَابَ ، وَأَتَّجِرُ بِتَعْلَيمِ الْقُرْآنِ (١) حَتَىٰ يَطِيبَ لَهُ كَسْبُهُ ، (٢).

أمّا معاش المعلّم ، فإنّ الدولة مسؤولة عنه ، ويجب أن تقوم بـالانفاق عـليه ، حتّى يستغنى عمّا في أيدي الناس .

تواضع المعلم

وحث الإمام عليه الأسرة التعليمية على التواضع ، ونكران الذات ، وعدم التكبّر على الناس ، فقد قال لبعض المعلّمين: « فَإِنْ أَحْسَنْتَ في تَعْليمِ النّاسِ وَلَمْ تَسَجَبّرْ عَلَيْهِمْ زادَكَ اللهُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَإِنْ أَنْتَ مَنَعْتَ عِلْمَكَ ، وَأَخْرَقْتَ بِهِمْ عِنْدَ طَلَبِهِمُ الْعِلْمَ مِنْكَ كَانَ حَقّاً عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَسْلِبَكَ الْعِلْمَ وَبَهاءَهُ ، وَيُسْقِطَ مِنَ الْقُلُوبِ مَحَلَّكَ » (٣).

مركز مدرسته عليلا

واتّخذ الإمام على الجامع النبوي مركزاً لمدرسته ، ومعهداً له ، فكان في بهوه يلقي محاضراته وبحوثه على العلماء والفقهاء ، وقد تناولت علم الفقه ، والتفسير ، والحديث ، والفلسفة ، وعلم الكلام ، وقواعد السلوك والأخلاق .

وقد ألمحنا إلى بعضها في البحوث السابقة. يقول المؤرّخون: « إنّه كان في كلّ جمعة يلقي خطاباً عامّاً على الناس يعظهم فيه ، ويزهّدهم في الدنيا ، ويرغّبهم في أعمال الآخرة ، وكان الناس يحفظون كلامه ويكتبونه »(٤).

⁽١) هكذا في الأصل، ولعلّ الصحيح: «ولا اتّجر بـتعليم القـرآن»، وإن ثـبت الأصـل، فـإنّ الاتّجار يكون والحالة هذه مع الله.

⁽٢) الاستبصار: ٣: ١٦.

⁽٣) مكارم الأخلاق: ١٤٣.

⁽٤) روضة الكافي: ٨: ٧٢، الحديث ٢٩.

ومن الجدير بالذكر أنّ مجلسه كان لا يخلو من المذاكرات والفوائد العلميّة.

يقول عبدالله بن الحسن بن الحسن: « إنّ أمّي فاطمة بنت الحسين كانت تأمرني أن أجلس إلى خالي عليّ بن الحسين ، فما جلست إليه قطّ إلّا قمت بخير قد أفدته إمّا خشية لله أو علم قد استفدته منه »(١).

احتفاف العلماء به عليلا

واحتفّ العلماء والفقهاء والقرّاء بالإمام الله لا يفارقونه في حضر أو سفر ، فكان إذا أراد السفر إلى بيت الله الحرام رافقه جمع من العلماء والقرّاء ، وهم يسجّلون فتاواه وما يلقيه عليهم من العلوم وغرر الحكم والآداب.

تلاميذه وأصحابه عليلا

وتخرّج من مدرسة الإمام مجموعة كبيرة من كبار العلماء والفقهاء من الذين نشروا العلم والعرفان في العالم الإسلامي، ونعرض لتراجمهم وتراجم أصحابه، وفيما أحسب أنّ عرض ذلك من متمّمات البحث عن شخصيّته:

حرفاالألف

۱ ۔ أبان بن أبى عيّاش

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد. قال ابن الغضائري: « إنّه تابعي . روى عن أنس بن مالك ، وروى عن عليّ بن الحسين ، ضعيف لا يلتفت إليه ، وينسب أصحابنا وضع كتاب سليم بن قيس إليه » (٢) .

⁽١) أعيان الشيعة: ١: ٦٣١.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ١: ١٨.

الْتَعَابُهُ وَوَلَا أُو الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

وقال أحمد بن حنبل: «إنّه متروك الحديث، ترك الناس حديثه منذ دهر »(١). ٢ ـ أبان بن تغلب

ابن رباح ، أبو سعيد البكري الجريري ، كان من كبار العلماء ، ومن أعلام الفكر في الإسلام ، وقد نافح عن أئمة أهل البيت الميلا ، وحفظ علومهم وتراثهم ، فكان السادن الأمين لفقههم ، ونعرض بإيجاز لبعض شؤونه :

ولادته ونشأته: كانت ولادته بالكوفة ، ولم تعين المصادر التي بأيدينا سنة ولادته ، وكانت نشأته بالكوفة التي هي عاصمة أهل البيت المنظم ، وكانت تعج مجالسها وأنديتها بذكر مآثرهم وفضائلهم ، وقد تغذّى أبان بحبّهم والولاء لهم ، حتى صار من خيار الشيعة ، ومن أعلام علمائهم ، وقد درس العلوم الإسلامية في الجامع الأعظم الذي كان من أهم المعاهد والمدارس الدينية في ذلك العصر .

مكانته العلميّة: كان من أبرز علماء المسلمين وأنبههم في ذلك العصر، ويقول المترجمون له: «إنه كان مقدّماً في كلّ فنّ من العلوم: في القرآن والفقه والحديث والأدب واللغة والنحو»(٢).

وممّا يدلّل على سموّ مكانته العلميّة أنّه إذا قدم إلى يثرب تَقوضَتْ إليه الحَلَق العلميّة ، وأخليت له سارية النبيّ عَلَيْظُولاً ، ويحفّ به الفقهاء والعلماء للاستفادة من ثرواته العلميّة.

رواياته عن الأئمة المليظ: وكان أبان من سدنة علوم الأئمة الطاهرين المليظ، فقد روى عن الإمام زين العابدين الليلا، وروى عن الإمام أبي جعفر الباقر الليلا، وروى

⁽١) تهذيب التهذيب: ١: ٩٨.

⁽۲) رجال النجاشي: ۷/۱۱.

⁽٣) رجال النجاشي: ٧/١١.

عن الإمام الصادق للط (١)، وقد روى عنه ثلاثين ألف حديث.

وقد قال الطِّلِا لأبان بن عثمان: «إِنَّ أَبانَ بْنَ تَغْلِبَ رَوىٰ عَنِّي ثَلاثينَ أَلْفَ حَديثٍ فَارْوِها عَنْهُ ، (٢).

وروى سليم بن أبي حيّة ، قال : «كنت عند أبي عبدالله عليه الله عليه أردت أن أفارقه ودّعته ، وقلت : أحبّ أن تزوّدني .

فقال: ائْتِ أَبانَ بْنَ تَغْلِبَ، فَإِنَّهُ قَدْ سَمِعَ مِنْي حَديثاً كَـثيراً، فَـما رَوىٰ لَكَ فَـارْوِهِ عَنّي »(٣).

اعتزاز الأئمة المهلط به : كان أبان موضع اعتزاز الأئمة وفخرهم ، وذلك لما يملكه من ثروات علمية ، بالإضافة لما يتمتع به من التقوى والورع والتحرّج في الدين ، وكان إذا وفد على الإمام الصادق الطلح قابله بمزيد من العناية والتكريم ، فكان يصافحه ويعتنقه ، ويرحّب به ، ويؤمر له بوسادة (١٠).

وكان الإمام أبوجعفر الباقر المُلِلِّ يقول له: « اجْلِسْ في مَسْجِدِ الْمَدينَةِ وَأَفْتِ النّاسَ ، فَإِنِّي أُحِبُّ أَنْ يُرىٰ في شيعَتي مِثْلُكَ » (٥).

ودلّ هذا الحديث على اجتهاد أبان ، وأنّه أهل للفتيا بين الناس.

كما دل على اعتزاز الأئمة الله العالم العظيم الذي حوى علومهم، واقتدى بسيرتهم.

⁽۱) رجال النجاشي: ۷/۱۰.

⁽۲) رجال النجاشي: ۷/۱۲.

⁽٣) رجال النجاشي: ٧/١٣.

⁽٤) رجال النجاشي: ٧/١١.

⁽٥) رجال النجاشي: ٧/١٠. معجم الآداب: ١٠٨.١

وثاقته: وأجمع المترجمون لأبان على وثاقته وأمانته وصدقه في نقل الحديث، ولم يجرحه أحد من هذه الجهة، ولكنّ جماعة جرحوه لحبّه أهل البيت المليّاني، فقد قال الجوزجاني: «إنّه زائغ، مذموم المذهب، مجاهر»(١).

وقال الذهبي : « إنّه شيعي ، جلد ، لكنّه صدوق ، فلنا صدقه ، وعليه بدعته » .

وأضاف قائلاً: «كيف ساغ توثيق مبتدع ، وحد الثقة العدالة والاتقان؟ فكيف يكون عدلاً من هو صاحب بدعة؟

وجوابه: أنّ البدعة على ضربين: فبدعة صغرى ، كغلوّ التشيّع أوكالتشيّع بلاغلو ولا تحرّف ، فهذا كثير في التابعين وتابعيهم ، مع الدين والورع والصدق ، فلو ردّ حديث هؤلاء لذهب جملة من الآثار النبويّة ، وهذه مفسدة بيّنة ، ثمّ بدعة كبرى ، كالرفض الكامل والغلوّ فيه والحطّ من أبي بكر وعمر والدعاء إلى ذلك ، فهذا النوع لا يحتج بهم ولا كرامة »(٢).

ولا يحمل هذا الرأي أي طابع من الموضوعيّة ، فإنّ التحقيق العلمي يقضي بقبول قول الثقة الصادق الذي يتحرّج من الكذب، ولا اعتبار بالنزعات العقائديّة في ذلك.

ولاؤه لأهل البيت الميلان وأنعم الله على أبان بمعرفته وولائه لأهل البيت الميلان ، وقد حفظ علومهم وآدابهم ، واجتهد في فقههم ، وراح ينفتي الناس به ، ويحل مشاكلهم على ضوئه ، كما راح يتحدّث في أندية الكوفة ومجالسها بفضائلهم ويحاج ويناظر خصومهم وأعداءهم ، في وقت كان من يذكرهم بخير يتعرّض لأشق ألوان المحن والخطوب ، فقد جهد الأمويّون على التنكيل وإنزال أقسى العقوبات

⁽١) تهذيب التهذيب: ١: ٨١.

⁽٢) ميزان الاعتدال: ١: ٥ و ٦.

بمن يحبّهم ويواليهم ، ولكنّ أبان قد وطّن نفسه على ذلك لأنّ حبّه لهم لم يكن عاطفيّاً ، وإنّما كان قائماً على الفكر والدليل ، فالكتاب والسنّة قد فرضا على المسلمين الولاء لهم ، وجعلت ذلك جزءاً من الإسلام لا ينفك عنه .

وعلى أي حال ، فقد كان أبان شديد الولاء لأهل البيت المنظم ، وكان يرى فضل الصحابة ، وسمو منزلتهم بمدى اتصالهم بالعترة الطاهرة ، فقد روى عبدالرحمن بن الحجّاج ، قال : «كنّا في مجلس أبان بن تغلب ، فجاء شاب فقال له : يا أبا سعيد ، أخبرني كم شهد مع عليّ بن أبي طالب من أصحاب النبيّ عَيَالِهُ ؟

وأدرك أبان مراده ، فأجابه : وكأنّك تريد أن تعرف فضل علي بمن تبعه من أصحاب رسول الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَل

وأسرع الشابّ قائلاً: هو ذلك.

ف أجابه أبان جواب العارف بحق الإمام النبي قائلاً: والله ما عرفنا فضلهم _ أي الصحابة _ إلا باتباعهم إيّاه »(١).

حقّاً لقد كان الإمام أمير المؤمنين رائد الحكمة والعدالة في الإسلام هو المقياس الذي تعرف به قيم الرجال ، فمن أخلص له فهو على جانب كبير من الفضل ، ومن عاداه فقد انحرف عن الحقّ ، ومال عن القصد .

ومن مظاهر ولاء أبان للسادة الأطهار من عترة النبي عَيَّا أَنَه مرّ على قوم فأخذوا يعيبون عليه لأنّه يروي عن الإمام أبي جعفر الباقر للنِّلا ، فسخر منهم وقال : إنّ روايته عن الإمام الباقر للنِّلا كانت تتصل بالرواية عن النبي عَيَا الله وهي أوثق الروايات وأصحها سنداً (٢).

⁽١) تنقيح المقال: ١: ٤.

⁽٢) حياة الإمام محمّد الباقر علي : ٢: ١٩٧ ، نقلاً معجم رجال الحديث: ١: ٢٨/١٤٦.

الْعَكَابُهُ وَوَلِي مُحَالِثُهُ مُ الْعَلِيْنِ مِنْ الْعَلِيْنِ مِنْ الْعَلِيْنِ مِنْ الْعَلِيْنِ مِنْ الْعِلْ

مؤلّفاته: وألّف أبان مجموعة من الكتب دلّت على سعة علومه ومعارفه، وهذه بعضها:

۱ - تفسير غريب القرآن: ذكر شواهده من الشعر، وجاء فيما محمّد بن عبد الرحمن بن فنتي ، فجمع بين كتاب التفسير لأبان وبين كتاب محمّد بن السائب الكلبي وأبي روق عطيّة بن الحارث فجعلها كتاباً واحداً (۱).

٢ ـ الفضائل (٢)، ولعله عرض فيه لفضائل أهل البيت المنكالي .

٣ - الأصول في الرواية على مذهب الشيعة (٣).

وفاته: توفّي هذا العملاق العظيم سنة (١٤١ه)، وكانت وفاته خسارة كبرى للإسلام، وقد حزن عليه الإمام الصادق للله ، وراح يقول بأسى وحزن: «أما وَاللهِ لَقَدْ أُوجَعَ قَلْبى مَوْتُ أَبانَ» (٤).

وقال أبو البلاد: «عض ببَظْر أمّه رجل من الشيعة في أقصى الأرض وأدناها يموت أبان لا تدخل مصيبته عليه »(٥).

رحم الله أبان ، فقد ناضل وجاهد جهاد الأبطال في سبيل الحقّ وإعلاء كلمة الله ، وكان موته من أعظم النكبات التي رزئ بها الدين في عصره .

٣- إبراهيم بن أبى حفصة

مولى بني عجل: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين الطِّلا (٦).

⁽١) رجال النجاشي: ٧/١٢. فهرست الطوسي: ٦١/٥٧.

⁽٢) فهرست الطوسي: ٦١/٥٩. رجال النجاشي: ٧/١١.

⁽٣) فهرست ابن النديم: ٢: ١٠.

⁽٤) رجال النجاشي: ٧/١٠. فهرست الطوسي: ٦١/٥٧.

⁽٥) رجال النجاشي: ٧/١٢.

⁽٦) رجال الطوسي : ١٠٦١/١٠٩.

٤ - إبراهيم بن بشير

الأنصاري ، المدني : عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام السجّاد علي (١).

٥ - إبراهيم بن عبدالله

ابن معبد بن العبّاس بن عبدالمطّلب بن هاشم بن عبدمناف: عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام السجّاد الله المناف المنوان من أصحاب الإمام السجّاد الله الله المناف المنوان من أصحاب الإمام السجّاد الله المناف المن

٦- إبراهيم بن محمّد

ابن عليّ بن أبي طالب النِّلْإ ، ابن الحنفيّة: عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد النُّلْإ (٣).

٧_ إبراهيم بن يزيد

النخعي ، الكوفي ، يكنّى أبا عمران . توفّي سنة ٩٦هـ، مولى ، وكان أعور ، هكذا ذكر الشيخ (٤) .

وقد نقم عليه جماعة لأنه قال: «لم يكن أبو هريرة فقيهاً »(٥).

٨ - أحمد بن حمويه

عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين عليّ (٦).

٩ - إسحاق بن عبدالله

ابن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبدالمطّلب، المدني: عدّه الشيخ بهذا

⁽١) رجال الطوسى: ١٠٦٠/١٠٩.

⁽٢) رجال الطوسي: ١٠٥٨/١٠٩.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٠٥٩/١٠٩.

⁽٤) رجال الطوسى: ١٠٧٣/١٦٠.

⁽٥) ميزان الاعتدال: ١: ٧٥.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٠٧٦/١١٠.

رُحُتِيَ ابْرُهُ وَلِوَا : وَمَعِلِينَ مِنْ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيل الْتَعِيَّالِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِي

العنوان من أصحاب الإمام السجّاد التيلا(١).

١٠ - إسحاق بن عبدالله

١١ ـ إسحاق بن يسار

المدني ، مولى قيس بن مخرمة ، والد محمّد بن إسحاق صاحب الواقدي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الباقر علي (٣) .

١٢ - إسماعيل بن أميّة

عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام السجّاد علي (٤).

١٣ ـ إسماعيل بن رافع

المدنى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام على بن الحسين الملافي المدنى:

وقال الذهبي: «إنّه مدني معروف ، نزل البصرة ، وحدّث عن المقبري والقرطبي ، وعنه وكيع ومكّي وطائفة ، وضعّفه أحمد ويحيى وجماعة . وقال الدارقطني وغيره : إنّه متروك الحديث ، وقال ابن عدي : أحاديثه كلّها ممّا فيه نظر »(٦).

١٤ - إسماعيل بن عبدالخالق

عده الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد الطِّل ، وقال : « إنّه عاش إلى أيّام أبي عبدالله

⁽١) رجال الطوسي: ١٠٦٤/١٠٩.

⁽۲) رجال الطوسى: ۱۰٦٩/۱۰۹ و: ۱۲۷۱/۱۲٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٠٦٥/١٠٩ و: ١٢٥٧/١٢٥.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٠٦٣/١٠٩.

⁽٥) رجال الطوسى: ١٠٧١/١١٠.

⁽٦) ميزان الاعتدال: ١: ٢٢٧.

الصادق للطلخ »(١).

قال النجاشي: «إنّه وجه من وجوه أصحابنا، وفقيه من فقهائنا، وهو من بيت الشيعة، وعمومته: شهاب وعبدالرحيم ووهب، وأبوه عبدالخالق، كلّهم ثقات. رووا عن أبي جعفر وأبي عبدالله عليّلًا، وإسماعيل نفسه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن عليّلًا، وإسماعيل نفسه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن عليّلًا »، وأضاف: «إنّ له كتاباً »(٢).

10 _ إسماعيل بن عبدالرحمن

ابن أبي كريمة السدّي الكوفي. ذكره الشيخ من أصحاب عليّ بن الحسين عليّة ، كما عدّه من أصحاب الإمام الباقر عليّة ، وقال: «إنّه أبو محمّد القرشي المفسّر الكوفي »(٣).

١٦ - إسماعيل بن عبدالله

ابن جعفر بن أبي طالب ، تابعي : عدّه الشيخ من أصحاب عليّ بن الحسين التلله ، كما عدّه من أصحاب الباقر التله (٤).

١٧ ـ أفلح بن حميد

الرواسي ، الكلابي ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد اللهِ ، وقد روى عنه ، كما روى عنه المبارك (٥).

١٨ ـ أيّوب بن الحسن

ابن عليّ بن أبي رافع ، مولى رسول الله عَيَالِيُّ ، واسم أبي رافع : أسلم : عده الشيخ

⁽١) رجال الطوسى: ١٠٧٥/١١٠.

⁽۲) رجال النجاشي: ۵۰/۲۷.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٠٦٢/١٠٩ و: ١٢٤٧/١٢٤.

⁽٤) رجال الطوسى: ١٠٧٤/١١٠ و: ١٢٤٢/١٢٤.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٠٧٠/١١٠.

رُحْتَى ابْرُهُ وَلِمِنْ أَبْرُهُ مَا يَعْلِي الْعِلْمُ الْعِلْمُ

من أصحاب الإمام السجّاد للطِّلِا (١).

١٩ ـ أيوب بن عايذ (عائذ)

الطائي، البختري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين الطِّلْاً.

حرفالباء

٢٠ برد الاسكاف

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام على بن الحسين الملافع المراه على المحسين الملافع المراه المراع المراه المراع المراه الم

قال النجاشي: « إنّه مولى ، مكاتب. له كتاب يرويه ابن أبي عمير »(٤).

٢١ ـ بشربن غالب

الأسدي ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد علي (٥).

وعده البرقي من أصحاب الإمام أمير المؤمنين علي والحسنين والسجّاد المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ا

۲۲ م بکر بن أوس

أبو المنهال الطائى ، البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد الله (٧).

(١) رجال الطوسى: ١٠٧٢/١١٠.

(۲) رجال الطوسى: ١٠٦٨/١٠٩.

(٣) رجال الطوسي: ١٠٨٠/١١٠.

(٤) رجال النجاشي: ٢٩١/١١٣.

(٥) رجال الطوسى: ١٠٧٧/١١٠.

(٦) رجال البرقي: ١٥٤/٤٦.

(٧) رجال الطوسي: ١٠٧٨/١١٠.

٢٣ ـ بكير بن عبدالله

ابن الأشج : عده الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام السجّاد علي (١).

حرف الثاء

۲۶ ـ ثابت بن أسلم

هـو أبـو حـمزة الثمالي العالم الجليل، والورع التقي، الذي تربّى بآداب أهل البيت الميلي ، وحمل علومهم ومعارفهم، ونلمح إلى بعض شؤونه وأحواله:

نشأته: نشأ أبو حمزة في الكوفة التي كانت مركزاً للتشيّع والولاء لأهل البيت المهليم، وقد أخذ علومه من مشايخها الذين كانوا يحملون علوم أهل البيت المهلم وقد أخذ علومه من أبرز علمائها ومشايخها وزهادها (٢).

وثاقته: وأجمع المترجمون له على وثاقته وعدالته، وصدق حديثه، وأنّه كسلمان الفارسي في زمانه حسبما يقول الإمام الصادق للطِلِ^(٣). وجرحه ابن معين لتشيّعه وولائه لأهل البيت المِلِلِاُ^(٤) الذين فرض الله مودّتهم على المسلمين.

مكانته العلميّة: كان من أبرز علماء عصره في الحديث والفقه وعلوم اللغة وغيرها، وقد روى عنه ابن ماجة في كتاب الطهارة (٥)، وكانت الشيعة ترجع إليه

⁽١) رجال الطوسى: ١٠٧٩/١١٠.

⁽٢) الكنى والألقاب: ٢: ١٣٢.

⁽٣) رجال النجاشي: ٢٩٦/١١٥.

⁽٤) ميزان الاعتدال: ١: ٣٦٣. تهذيب التهذيب: ٢: ٧.

⁽٥) تهذيب التهذيب: ٢: ٨.

رُحَيَّا بِنُرُورِ فِي إِنْ مَا يَعِيْنِ مِنْ الْعِلْمُ الْعِلْمُ مِنْ الْعِلْمُ مِنْ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْع الْحَيَّا بِنُرُورِ فِي إِنْ مِنْ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِل

في الكوفة ، وذلك لاحاطته بفقه أهل البيت المَيْكُمُ .

مؤلّفاته: ألّف مجموعة من الكتب في مختلف العلوم ، تدلّل على غزارة علمه ، ومن بينها ما يلى :

- ۱ ـ كتاب « النوادر »(۱).
 - ۲ ـ كتاب « الزهد » (۲).
- ۳ ـ كتاب « تفسير القرآن »^(۳).
- ٤ ـ روايته لرسالة الحقوق للإمام زين العابدين التيال الميال الميال

٥_روايته لدعاء السحر المعروف بدعاء أبي حمزة (٥)، يرويه عن الإمام الأعظم زين العابدين المنافي .

رواياته عن الأئمة: وروى طائفة كبيرة من الأحاديث عن الأئمة الطاهرين المهلانية ، فقد روى عن الإمام زين العابدين الله والإمام موسى بن جعفر الله الإمام زين العابدين الله والإمام موسى بن جعفر الله أبي رزين الأسدي ، وجابر بن عبدالله الأنصاري ، وروى عنه أبو أيوب ، وأبو سعيد المكاري ، وابن رئاب ، وابن محبوب ، وابن مسكان ، وأبان بن عثمان ، وغيرهم (٧).

وفاته: توفّي هذا العالم الجليل سنة (١٥٠ه) (٨). وقد خسر المسلمون بفقده

⁽١) و (٤) رجال النجاشي: ٢٩٦/١١٦.

⁽٢) فهرست الطوسي: ١٣٨/٩٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ٢٩٦/١١٥.

⁽٥) الكنى والألقاب: ٢: ١٣٢.

⁽٦) رجال النجاشي: ٢٩٦/١١٥.

⁽٧) معجم رجال الحديث: ٢١: ١٦٢.

⁽۸) رجال النجاشي: ۲۹٦/۱۱۵.

علماً من أعلام الفكر والجهاد في عصره.

٢٥ ـ ثابت بن أسلم

البناني القرشي ، تابعي ، سمع أنس: عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد الله (١).

٢٦ ـ ثابت بن عبدالله

ابن الزبير، بن العوّام، بن أسد بن خويلد بن عبدالعزّى القرشي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد المالي (٢).

۲۷ ـ ثابت بن هرمز

الفارسي، أبو المقدام، العجلي، الحدّاد، مولى بني عجل: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد المليّالِ^(٣).

وقال النجاشي: «روى نسخة عن عليّ بن الحسين التَّلِهِ رواها عنه ابنه عمرو بن ثابت »(٤).

وعدّه العلّامة من البتريّة (٥) ، وقد قال الإمام أبو جعفر الباقر عليّه في البتريّة : « إِنَّهُمْ أَضَلُوا كَثيراً مِمَّنْ ضَلَّ مِنْ هَاؤُلاءِ ، وَإِنَّهُمْ مِمَّنْ قالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنًا بِاللهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (٦) .

وقال الإمام الصادق المن الله الله الله المُنْرِيَّةَ صَفٌّ واحِدٌ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ما أَعَزَّ

⁽١) رجال الطوسى: ١٠٨٤/١١١.

⁽۲) رجال الطوسى: ١٠٨١/١١٠.

⁽٣) رجال الطوسي : ١٠٨٢/١١٠.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢٩٨/١١٦.

⁽٥) خلاصة الأقوال: ١٣٠٠/٣٢٩.

⁽٦) البقرة ٢: ٨.

رْضَحَانِهُ وَرُولِ: وُخِينِ مِنْ عَلِيْنِ مِنْ الْعِلْمِينِ اللَّهِ فِي مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

اللهُ بهمْ ديناً ، (١).

ووثّقه أحمد وابن معين وابن حبّان (٢)، ولعلّ توثيقهم له أنّه من البتريّة.

۲۸ ـ ثوير بن أبي فاختة

الكوفي ، مولى أمّ هانئ ، وقيل : مولى زوجها جعدة (٣) : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين لليّلاِ ومن أصحاب الإمام الباقر لليّلاِ (٤).

روى ثوير ، قال : «خرجت حاجّاً فصحبني عمرو بن ذرّ القاضي ، وابن قيس الماصر ، والصلت بن بهرام ، وكانوا إذا نزلوا قالوا : انظر الآن فقد حرّرنا أربعة آلاف مسألة نسأل أبا جعفر عنها عن ثلاثين كلّ يوم ، وقد قلّدناك ذلك .

فقال ثوير: فغمّني ذلك، حتّى إذا دخلنا المدينة فافترقنا، فنزلت أنا على أبي جعفر الله فقلت له: جعلت فداك، إنّ ابن ذرّ وابن قيس الماصر والصلت صحبوني، وكنت أسمعهم يقولون: قد حرّرنا أربعة آلاف مسألة نسأل أبا جعفر الله عنها، فغمّى ذلك.

فقال أبوجعفر: مَا يَغُمُّكَ مِنْ ذَلِكَ ؟ فَإِذَا جَاءُوا فَأَذَنْ لَهُمْ.

فلمّاكان من غدٍ دخل مولى لأبي جعفر الله ، فقال : جعلت فداك ، إنّ بالباب ابن ذرّ ومعه قوم .

فقال لي أبو جعفر المن أبا ثُوَيْرُ، قُمْ فَأَذَنْ لَهُمْ، فقمت فأدخلتهم، فلمّا دخلوا سلّموا وقعدوا ولم يتكلّموا، فلمّا طال ذلك أقبل أبو جعفر يستفتيهم الأحاديث، وهم لا يتكلّمون، فلمّا رأى ذلك أبو جعفر قال لجارية له يقال لها سرحة:

⁽١) تهذيب التهذيب: ٢: ١٦.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٢: ٣٦.

⁽٣) رجال النجاشي: ٣٠٣/١١٨. تهذيب التهذيب: ٢: ٣٦.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٠٨٥/١١١ و: ١٣١٠/١٢٩.

هاني الخوان ، فلمّا جاءت به فوضعته ، قال أبو جعفر : الْحَمْدُ لِلهِ الَّذي جَـعَلَ لِكُـلُّ شَيْءٍ حَدَّاً يَنْتَهِي إِلَيْهِ . شَيْءٍ حَدَّاً يَنْتَهِي إِلَيْهِ .

فبادر ابن ذرّ قائلاً: ما حدّه ؟

- إذا وُضِعَ ذُكِرَ اللهُ ، وَإِذا رُفِعَ حُمِدَ اللهُ .

وأمرهم الإمام بتناول الطعام، وأمر الإمام الجارية أن تسقيه الماء، فجاءته بكوز من أدم (١)، فقال النيلا: الْحَمْدُ لِلهِ الَّذي جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ حَدًا يَنْتَهِي إِلَيْهِ.

وسارع ابن ذرّ قائلاً: ما حدّه ؟

- حَدُّهُ أَنْ يُذْكَرَ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ إِذَا شَرِبَ ، وَيُحْمَدَ اللهُ إِذَا فَرِغَ وَلَا يُشْرَبُ مِنْ عِنْدِ عُرْوَتِهِ ، وَلَا مِنْ كَسْرِ إِنْ كَانَ فيهِ .

ولمّا فرغوا من تناول الطعام أقبل عليهم الإمام فنجعل يستفتيهم الأحاديث وهم صامتون من هيبته ، والتفت للظِّ إلى ابن ذرّ فقال له : أَلَا تُحَدِّثْنا بِبَعْضِ ما سَقَطَ إلَيْكُمْ مِنْ حَديثِنا ؟

بلى يابن رسول الله . قال رسول الله عَيَّالِلُهُ : إِنِّي تارِكُ فيكُمُ الثَّقَلَيْنِ : أَحَدُهُما أَكْبَرُ مِنَ الْآخَرِ ، كِتابَ اللهِ وَأَهْلَ بَيْتِي ، إِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِما لَنْ تَضِلُوا

قال الإمام أبو جعفر: يا بْنَ ذَرِّ ، فَإِذَا لَقيتَ رَسُولَ اللهِ عَيَّالِلهُ فَقَالَ: مَا خَلَفْتَني في التَّقَلَيْن ؟ فَماذَا تَقُولُ لَهُ ؟

فقال أبو جمعفر: إِذَنْ تَصْدُقُهُ يابْنَ ذَرٌّ ، لَا وَاللهِ لَا تَزولُ قَدَمُ عَبْدٍ يَوْمَ الْقِيامَةِ حَتّى

⁽١) الأدم:الجلد.

الْعَكَابُرُورُولِ أَوْ حَالِينَ مِنْ عَلِيْكُمْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

يُسْأَلَ عَنْ ثَلاثَةٍ: عَنْ عُمُرِهِ فيما أَفْناهُ ، وَعَنْ مالِهِ مِنْ أَيْنَ اكْتَسَبَهُ ، وَفيما أَنْفَقَهُ ، وَعَنْ حُبُنا أَهْلَ الْبَيْتِ .

وخرج القوم من دار الإمام فأمر الملا غلامه متابعتهم ليسمع ما يـقولون ، ورجع الغلام فقال للإمام : سمعتهم يقولون لابن ذرّ : على هذا خرجنا معك ؟

فقال: ويلكم اسكتوا ما أقول: إِنَّ رجلاً يزعم أَنَّ الله يسألني عن ولايته، وكَيْفَ أَسأل رجلاً يعلم حد الخوان، وحد الكوز، (١).

۲۹ - ثویر بن یزید

الشامي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين المُظِيرُ (٢). روى عن خالد بن سعدان، وروى عنه عبدالرحمن بن محمّد العرزمي (٣).

حرفالجيم

۳۰ جابر بن محمّد

ابن أبي بكر: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد عليِّلا (٤).

٣١ جعفر بن إبراهيم

الجعفري ، الهاشمي ، المدني : ذكره الشيخ من أصحاب عليّ بن الحسين الطِّلاِ (٥).

٣٢ جعفر بن إياس

⁽١) حياة الإمام محمّد الباقر علي ٤٢: ٢١٩ - ٢٢١ ، نقلاً عن رجال الكشّي: ٢١٩ و ٢١٩٠.٣٩٤.

⁽۲) رجال الطوسى: ١٠٨٦/١١١.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ٣: ٤١٧.

⁽٤) رجال الطوسى: ١٠٩٣/١١١.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٠٨٩/١١١.

أبو بشير النضري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد الله (١).

٣٣ - جعفر بن محمّد

ابن عليّ بن الحسين ، الصادق الحليّ ، هو العقل المفكّر في الإسلام ، والمجدّد لهذا الدين ، والسادن لشريعة جدّه سيّد المرسلين ، وهو الذي نشر جميع العلوم ، وأرسى قواعدها وأصولها ، ولم تقتصر علومه ومعارفه على علوم الشريعة الإسلاميّة ، وإنّما شملت علوم الفلسفة والكلام والطبّ والكيمياء والفيزياء والتشريع وعلم الفلك ، ويعتبر عند علماء الغرب الدماغ المفكّر للإسانيّة ، كما يعتبر عند علماء المسلمين المعجزة الكبرى للإسلام ، أمّا استيفاء البحث عن شؤونه فتستدعي وضع موسوعة عنه ومنه تعالى نستمدّ التوفيق للتشرّف بالبحث عن حياته ، وقد عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين المليلال ، وروى عنه كثيراً من الأحاديث .

٣٤ جعيد همدان

عدّه البرقي من أصحاب الإمام الحسن التلَّهِ، ومن أصحاب الإمام السجّاد التلَّهِ، وقال: « إنّه كان من أصحاب أمير المؤمنين التَّلِهِ »(٣).

روى عن الإمام عليّ بن الحسين للطِّلا ، وروى عنه عمران بن أعين (٤).

٣٥_ جهيم^(٥) الهلالي

الكوفى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين الملك (٦).

⁽١) رجال الطوسي: ١٠٩٠/١١١ ، وفيه: «النصري».

⁽٢) رجال الطوسي: ١٠٨٨/١١١.

⁽٣) رجال البرقى: ١٤٤/٤٥.

⁽٤) معجم رجال الحديث: ٤: ١٤١.

⁽٥) في نسخة: «جهم».

⁽٦) رجال الطوسي: ١٠٩٢/١١١.

رُصِّحَانِهُ وَرُولِ وَ حَرِّلِيثُ مِنْ الْكُلِيثِ مِنْ الْكُلِيثِ مِنْ الْكُلِيثِ مِنْ الْكُلِيثِ مِنْ الْكِل الْتِحَانِينُ وَرُولِ وَحَرِّلِيثُ مِنْ الْكِلِيثِ مِنْ الْكِلِيثِ مِنْ الْكُلِيثِ مِنْ الْكِلِيثِ مِنْ الْكِ

حرف الحاء

٣٦ الحارث بن جارود

التيمي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد علي (١).

٣٧ الحارث بن الفضيل

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد الملي (٢).

٣٨ الحارث بن كعب

الأزدي الكوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد اللله (٣).

٣٩ حبيب بن أبي ثابت

أبو يحيى ، الأسدي ، الكوفي ، تابعي ، كان فقيه الكوفة : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين لليّلاِ^(٤) ، وكذلك عدّه البرقي^(٥) . روى عن الإمام أمير المؤمنين لليّلاِ وعن عليّ بن الحسين لليّلاِ ، وروى عنه عامر بن السمط وغيره^(٦) . توفّى سنة ١١٩ه^(٧) .

٤٠ حبيب بن حسّان

ابن أبي الأشرس، الأسدي، مولاهم. روى عن الامام عليّ بـن الحسين للسِّلا

(١) رجال الطوسى: ١١١٤/١١٣.

(٢) رجال الطوسى: ١١٠٩/١١٢.

(٣) رجال الطوسي : ١١٠٢/١١٢.

(٤) رجال الطوسى: ١١٠٠/١١٢.

(٥) رجال البرقى: ١٦٧/٤٦.

(٦) معجم رجال الحديث: ٤: ٢١٦.

(۷) رجال الطوسي: ۱۱۰۰/۱۱۲.

وعن أبي جعفر وعن أبي عبدالله الصادق للطِّلْاً.

٤١ - حبيب بن المعلّى

السجستاني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد علي (٢).

وقال الكشّي: « إنّه كان أوّلاً شارياً ثمّ دخل في هذا المذهب، وكان من أصحاب أبى جعفر وأبى عبدالله علي منقطعاً إليهما »(٣).

٤٢ ـ حذيم بن سفيان

الأسدي، الكوفي، من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين المُلِلِّ : عدّه الشيخ في رجاله (٤).

٤٣ حذيم بن شريك

الأسدي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد علي (٥).

٤٤ حسان العامري

عدّه البرقي والشيخ من أصحاب الإمام السجّاد للطِّلا (٦).

20 ـ الحسن بن الرواح

البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليّ بن الحسين عليّ (٧).

⁽١) رجال الطوسي: ١١٠٧/١١٢.

⁽٢) رجال الطوسي: ١١١٧/١١٣، وفيه: «حبيب السجستاني».

⁽٣) رجال الكشّي: ٦٤٦/٢٩٢.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١١١/١١٢.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١١٦/١١٣.

⁽٦) رجال البرقي: ٩٥٢/٤٦. رجال الطوسي: ١١١٥/١١٣.

⁽۷) رجال الطوسى: ۱۰۹٥/۱۱۱.

الْعَكَائِدُ وَوَلَ إِنْ خَيْلِتُ مُ كَالِّيْ مُ الْعَلِيْ مُ الْعَلِيْ مُ الْعِلْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

٤٦ ـ الحسن بن على

ابن أبي رافع: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد عليَّلا (١).

٤٧ ـ الحسن بن عمارة

الكوفي ، عامّي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين التَلِلا (٢). وعدّه البرقي من أصحاب الباقر والصادق عليَلِلا (٣).

٤٨ ـ الحسن بن محمّد

ابن الحنفيّة ابن الإمام أمير المؤمنين المُثِلِّا: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين المُثِلِّا (٤).

٤٩ ـ الحسين بن علي

ابن الحسين بن علي بن أبي طالب الربي الله من أولاد الإمام زين العابدين الله (٥).

قال عنه المفيد: «كان فاضلاً ورعاً. روى حديثاً كثيراً عن أبيه عليّ بن الحسين عليّ الله علي المحسين عليّ الله ، وأخيه أبى جعفر عليّ (٦).

وقال الإمام الباقر للطِّلِ فيه: ﴿ وَأَمَّا الْحُسَيْنُ فَحَلِيمٌ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ هَـوْناً ، وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قالوا سَلاماً ، (٧).

⁽١) رجال الطوسى: ١٠٩٤/١١١.

⁽٢) رجال الطوسى: ١١١٢/١١٢.

⁽٣) رجال البرقى: ٢٨١/٥٥.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٠٩٦/١١١.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٠٩٨/١١٢.

⁽٦) الإرشاد: ٣٠٢.

⁽٧) سفينة البحار: ٢: ٢٧٣.

توفّي بالمدينة (١٥٧ه)، ودفن بالبقيع، وكان له من العمر أربع وسبعون سنة(١).

٥٠ ـ الحصين بن عمرو

الهمداني ، الكوفي ، المشعاري: عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد علي (٢).

٥١ ـ حطان بن خفاف

أبو جويرية ، الجرمي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد علي (٣).

٥٢ ـ حفص بن عمر

الأنصاري، الكوفى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد علي (٤).

٥٣ ـ حكم بن عتيبة

أبو محمّد الكندي ، الكوفي : عدّه البرقي من أصحاب الإمام السجّاد الله البرقي من أصحاب الإمام السجّاد الله المرقق وكذلك عدّه الشيخ ، وأضاف : « إنّه من البتريّة »(٦).

وذكر الكشّي طائفة من الأخبار تدلّ على جرحه وذمّه ، وأنّه من المنحرفين والضالّين ، فقد روى أبو بصير ، قال : «سمعت أبا جعفر عليّه يقول : إِنَّ الْحَكَم بْنَ عُتَيْبَةَ وَسَلَمَةَ وَكُثَيْرَ النَّوا وَأَبا الْمِقْدامِ وَالتَّمّارَ ـ يعني سالمًا ـ ضَلّوا كثيراً مِمَّنْ ضَلَّ مِنْ هَوُلاءِ ، وَإِنَّهُمْ مِمَّنْ قالَ اللهُ عَزَّ وَجَلّ : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنًا بِاللهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (٧).

⁽١) معجم رجال الحديث: ٦: ٤٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ١١٠٤/١١٢.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٠٣/١١٢.

⁽٤) رجال الطوسى: ١١٠٦/١١٢.

⁽٥) رجال البرقي: ١٧٢/٤٧.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٠٩٩/١١٢ ، وليس فيه: « من البتريّة ».

⁽٧) البقرة ٢: ٨.

وقد دلّت هذه الرواية على أنّ الحكم كان من مراكز الضلال في ذلك العصر ، وكان من العاملين على إفساد العقيدة الإسلاميّة وانحراف المسلمين عن طريق الحقّ.

وقد وثّقه ابن حجر وأثنى عليه ، وذكر كلمات كثيرة تشيد به (١).

وأكبر الظنّ أنّ ابن حجر إنّما وثّقه لانحرافه عن أهل البيت اللَّهِ الذين هم الثقل الأكبر في الإسلام بعد القرآن الكريم حسبما نصّ عليه الرسول عَمَا اللهُ .

٥٤ - حكيم بن جبير

ابن مطعم ، بن عدي بن عبدمناف القرشي المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الامام زين العابدين المنافع المنافع القرشي المنافع العابدين المنافع ا

وذكر الأستاذ الخوئي: « إنّه روى عن عليّ بن الحسين النِّلِا ، وروى حنان بن سدير عن أبيه ، عنه »(٣).

٥٥ - حكيم بن حكم^(٤)

ابن عبّاد بن حنيف الأنصاري . روى عن الإمام عليّ بن الحسين والإمام أبي جعفر والإمام العمادة الميلانية ، وكان من أصحاب السجّاد (٥).

٥٦ - حكيم بن صهيب

الصيرفي ، الكوفي ، أبو سدير : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين لليلاِ ، كما عدّه من أصحاب الإمام الباقر لليلاِ^(٦).

⁽١) تهذيب التهذيب: ٢: ٤٣٤.

⁽٢) رجال الطوسى: ١١٠٥/١١٢.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ٦: ١٨٤.

⁽٤) في بعض النسخ: ١ حكيم بن حكيم ١.

⁽٥) رجال الطوسي: ١١١٠/١١٢.

⁽٦) رجال الطوسي: ١١١٣/١١٣ و: ١٣٨٣/١٣٣.

٥٧ - حميد بن مسلم

الكوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الطِلاً، ولعلّه هـو الذي روى بعض أحداث كارثة كربلاء، وكان مع أصحاب ابن سعد.

٥٨ ـ حميد بن نافع

الهمداني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلال الهمداني عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالا الم

حرف الخاء

٥٩ - خشرم بن يسار

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالا").

حرف الدال

۲۰ داود

الصرمي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام المام في العابدين العلام المام العابدين العلام المام المام العابدين العلام المام العابدين العلام العل

⁽١) رجال الطوسي: ١١٠١/١١٢.

⁽۲) رجال الطوسى: ۱۱۰۸/۱۱۲.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١١٨/١١٣.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١١٩/١١٣.

رُصِّحَانِهُ وَ فَرِقِ إِنْ الْمُعَلِّمُ مِنْ الْمُعَلِّمُ مِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَل المُتَحَانِهُ وَوَلِيْ إِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِ

حرف الراء

٦١ ـ ربيعة بن أبي عبدالرحمن

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاد المرام عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاد المرام المرام

روى عن الإمام زين العابدين العليل ، وروى عنه الفضيل بن عثمان (٢).

٦٢ ربيعة بن عثمان

أستاذ أبى حنيفة: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالا").

قال ابن حجر: «ربيعة بن عثمان بن عبدالله بن الهدير التميمي أبو عثمان المدني ، أرسل عن سهل بن سعد ، وروى عن زيد بن أسلم ، وعامر بن عبدالله بن الزبير ، وغيرهم .

قال أبو حاتم: إنّه منكر الحديث ، يكتب حديثه .

وقال النسائي : ليس به بأس.

قال الواقدي : مات سنة ١٥٤ه، وهو ابن سبع وسبعين سنة $(^{2})$.

٦٣ ـ رزين بن عبيد

السلولي ، الكوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الناف الله المام زين العابدين الناف السلولي .

٦٤ ـ رشيد الهجرى

إنّه بطل من أبطال الإسلام ، وعلم من أعلام الجهاد ، ومناضل صلب عن مبادئه

⁽١) رجال الطوسى: ١١٢٣/١١٣.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ٧: ١٨٠.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١٢٥/١١٣.

⁽٤) تهذيب التهذيب: ٣: ٢٥٩.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٢١/١١٣.

وعقيدته ، ومن ألمع الرساليّين في الإسلام ، اختصّ بالإمام أمير المؤمنين النّيلا ، وأخلص له ، وقد احتفى به الامام وأحبّه لمّا رأى فيه من وفور الإيمان ، ومزيد العقل ، وقد أخبره بما يجري عليه من الظلم والطغيان من الباغي الأثيم عبيدالله بن زياد ، فقد قال له : يا رُشَيْدُ ، كَيْفَ صَبْرُكَ إِذَا أَرْسَلَ إِلَيْكَ دَعِيُّ بَني أُمَيَّة فَقَطَعَ يَدَيْكَ وَرِجْلَيْكَ وَلِسانَكَ ؟

واستقبل رشيد النبأ بمزيد من الاطمئنان والرضا، فقال للإمام: يا أمير المؤمنين، آخر ذلك إلى الجنّة ؟

وبادر الإمام قائلاً له: يا رُشَيْدُ ، أَنْتَ مَعي في الدُّنيا والآخِرَةِ ، (١).

وقد علّمه الإمام علوماً كثيرة ، وعهد إليه بما يجري على الأمّة من الظلم والفساد في عهد الأمويّين ، ويقول المؤرّخون : « إنّه لُقِّنَ علم البلايا والمنايا » .

وقد خرج معه إلى بستان البرني ، وكان معه جماعة من أصحابه ، فجلس تحت نخلة ، فأمر البرني بنخلة فلقط منها بعض الرطب فقدّم إليهم ، وبهر رشيد بجودة الرطب ، فأخبره الإمام بأنّه سيصلب على جذعها ، فكان يختلف إليها طرفي النهار يسقيها ، ويتعهّدها حتّى قطع سعفها ، فأيقن عند ذلك بدنو أجله المحتوم (٢).

ويعد ما رزئت الإنسانيّة بفقد رائدها الإمام أمير المؤمنين عليّ للسلِّ اختصّ رشيد بالإمام الحسين بن عليّ للسلِّا، ويعد كارثة كربلاء اختصّ بالإمام عليّ بن الحسين للسلِّا.

في ذمّة الخلود: وتتبّع ابن مرجانة شيعة الإمام أمير المؤمنين المؤلِّ بعد قتله سبط رسول الله عَيْنَا ، وقد أخبر بمكانة رشيد عند أهل البيت الميالي ، فأمر بالقاء القبض

⁽١) رجال الكشي: ٢٢/٧٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ١١٢٢/١١٣.

اِصْعَانِهُ وَرُولِ وَ خَيْلِينَ مِ لَكُلُحُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللللَّا الللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

عليه ، فجيء به مخفوراً إلى الطاغية ، فلمّا مثل عنده تميّز الطاغية غيظاً وصاح به : « تبرّأ من على .

- لا أتبرّاً.
- بأي ميتة قال لك أن تموت ؟
- أخبرني خليلي أنّك تدعوني إلى البراءة منه فلاأبرأ، فتقدّمني فتقطع يـدي ورجلي ولساني.

وورم أنف الطاغية ، وراح يقول أمام جلاوزته : والله لأكذّبنَ قوله فيك .

وأمر به أن يشدّ على الجذع الذي أخبر الإمام بأنّه يصلب عليه ، وتقطع يـداه ورجلاه ويترك لسانه ، فأسرعت السيّدة ابنته فأخذت أعضاءه لتواريها في التراب ، وقالت له : يا أبةٍ ، هل تجد ألماً ممّا أصابك ؟

فأجابها وهو غير حافل بآلامه ، بأنّه لم يصبه أي ألم إلّا كالزحام بين الناس ، واجتمعت الجماهير حوله وهي تنظر إليه وقد أخذه نزيف الدم ، وجعل يخاطبهم قائلاً: ائتوني بصحيفة ودواة لأملي عليكم ما يكون إلى يوم الساعة ، وأخذ من على الجذع يحدّث الناس بما سيجري عليهم من الجور والاضطهاد في ظلّ الحكم الأموي ، وأسرع المباحث إلى ابن زياد فقالوا له : ما صنعت ؟ قطعت يديه ورجليه ، وهو يحدّث الناس بالعظائم ؟

وأمر الطاغية بقطع لسانه وصلبه على ذلك الجذع ، فنفّذ فيه ذلك (١). وانتهت بذلك حياة هذا المصلح العظيم على يد أقذر إنسان وأحط مخلوق ، وقد رفع رشيد راية الجهاد والإصلاح الاجتماعي ، فثار على الظلم والطغيان .

⁽١) رجال الكشّي : ٢٢/٧٦.

٦٥ رياح بن عبيدة

الهمداني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين علي (١).

حرف الزاي

٦٦ زياد بن سوقة

وقد وقع في إسناد جملة من الروايات تبلغ تسعة عشر مورداً (٤).

٦٧ زيد بن أسلم

العدوي ، المدني ، مولى عمر بن الخطّاب ، كان يجالسه الإمام زين العابدين الطِّلِا كثيراً (٥). وكان من الفقهاء المشهورين.

قال مالك بن عجلان: « ما هبت أحداً قطّ هيبتي زيد بن أسلم » .

وقال ابن سعد: «كان كثير الحديث، وقد توفّي قبل خروج محمّد بن عبدالله بن الحسن» (٦).

⁽١) رجال الطوسي: ١١٢٤/١١٣ ، عنونه ابن حجر في تهذيب التهذيب: ٣: ٣٠٠ (رباح ١٠

⁽۲) رجال الطوسى: ١١٢٨/١١٤.

⁽٣) رجال البرقى: ٢٨٨/٥٥.

⁽٤) معجم رجال الحديث: ٧: ٣٠٨.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٣٠/١١٤.

⁽٦) تهذيب التهذيب: ٣: ٣٩٥ ـ ٣٩٧.

٦٨ - زيد بن الحسن

ابن الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الميلان عدّ الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الميلان المي

ذكره ابن حبّان في الثقات ، وأنّه كان من سادات بني هاشم ، وكان يتولّى صدقات رسول الله عَلَيْظُ بالمدينة ، وكتب عمر بن عبدالعزيز في شأنه إلى عامله في يثرب: «أمّا بعد ، فإنّ زيد بن الحسن شريف بني هاشم وذو سنّهم »(٢).

قال الشيخ المفيد: «كان زيد جليل القدر ،كريم الطبع ، ظريف النفس ،كثير البِرّ ، ومدحه الشعراء ، وقصده الناس من الآفاق لطلب فضله »(٣).

وهناك بعض الروايات الموضوعة تحط من شأنه ، وأنّه عارض الإمام الباقر للله وسعى في قتله في زمن عبدالملك بن مروان ، وعلّق على هذه الرواية الإمام الخوئي يَنْ بقوله: «إنّ الرواية مرسلة غير قابلة للتصديق ، فإنّ عبدالملك لم يبق إلى زمان وفاة الباقر لله جزماً ، فالرواية مفتعلة »(٤).

٦٩ زيد بن على

ابن الإمام الحسين عليه عده الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين عليه (٥).

وكان على جانب عظيم من العلم والتقوى. قال الشيخ المفيد: «كان زيد بن علي بن الحسين عين إخوته بعد أبي جعفر المنا وأفضلهم ، وكان عابداً ، فقيهاً ،

⁽١) رجال الطوسي: ١١٢٧/١١٣.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٣: ٤٠٦.

⁽٣) الإرشاد: ٢٨٣، وفي بعض النسخ: « ظلف النفس ».

⁽٤) معجم رجال الحديث: ٧: ٣٤٠.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٢٦/١١٣.

سخيّاً ، شجاعاً ، ظهر بالسيف يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر ، ويطلب بثارات الحسين عليًا إلى الله المعروف ، وينهى عن المنكر ، ويطلب بثارات الحسين عليًا إلى المعروف ، وينهى عن المنكر ، ويطلب بثارات المحسين عليًا إلى المعروف ، وينهى عن المنكر ، ويطلب بثارات المنكر ، وينهى المنكر ، وينهم ، وينهم المنكر ، وينهم ، وي

وقد تحدّثنا عن سيرته وأدبه وعلمه وشهادته في كتابنا (حياة الإمام محمّد الباقر عليلًا)، فلاحاجة لإعادة البحث في ذلك.

٧٠ زيد العمّى

البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالاً.

حرف السين

٧١ سالم (مولى عمر بن عبدالله)

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاق المام عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاق المام ال

٧٢ سالم بن أبي الجعد

الأشجعي، الكوفي، يكنّى أبا أسماء: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الميلاً (٤).

ووثق الأستاذ الخوئي الله المعروفين من أسرة سالم ، وقال: « إنّه روى عن الإمام أمير المؤمنين عليه المروى عنه الأعمش » (٥).

⁽١) الإرشاد: ٣٩١.

⁽٢) رجال الطوسى: ١١٢٩/١١٤.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١٣٨/١١٤.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١٣٧/١١٤.

⁽٥) معجم رجال الحديث: ٨: ١٣.

٧٣ سالم بن أبي حفصة

مولى بني عجل ، كوفي . روى عن الإمام زين العابدين النبخ وعن الإمام أبي جعفر الباقر النبخ ، وعن الإمام الصادق النبخ . وله كتاب (١) .

وعده الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين اليلالا).

روى الكشّي فيه روايات تدلّ على انحرافه وضلاله ، فكان ممّا رواه بسنده عن أبي عبيدة الحذّاء أنّه قال: «قلت لأبي جعفر للظِّإ: إنّ سالم بن أبي حفصة يقول لي: ما بلغك أنّه من مات وليس له إمام كانت ميتته ميتة جاهليّة ؟

فقلت له: بلي.

فقال: من إمامك؟

فقلت له: أَنْمَتِي آل محمّد عَلَيْكِاللهُ.

فقال: والله ما أسمعك عرفت إماماً.

فانبرى الإمام أبو جعفر قائلاً: وَيْحَ سالِم ، وَما يَدْري سالِمٌ ما مَنْزِلَةُ الْإِمامِ ؟ مَنْزِلَةُ الْإِمام الْإِمام يَذْهَبُ إِلَيْهِ سالِمُ ، وَالنّاسُ أَجْمَعُونَ ، (٣).

واختفى سالم أيّام الحكم الأموي ، وظلّ قابعاً في منزله خوفاً من جورهم ، فلمّا بويع لأبي العبّاس السفّاح خرج من الكوفة محرماً ، وهو يلبّي «لبّيك قاصم بنى أميّة لبّيك ».

وظلّ يلبّي بذلك حتّى أناخ راحلته بمكّة المكرّمة. توفّي سنة ١٣٧ه في حياة الإمام جعفر الصادق الطِّلِا^(٤).

⁽١) رجال النجاشي: ٥٠٠/١٨٨.

⁽۲) رجال الطوسى: ١١٤٥/١١٥.

⁽٣) رجال الكشّى: ٤٢٨/٢٠٤.

⁽٤) رجال النجاشي: ٥٠٠/١٨٨. رجال الطوسي: ١١٤٥/١١٥.

٧٤ سدير بن حكيم

ابن صهيب الصيرفي ، الكوفي ، يكنّى أبا الفضل ، من الموالي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين التلفي (١).

روى الصدوق عن حنان بن سدير ، عن أبيه ، قال : « دخلت أنا وأبي وجدي وعمّي حمّاماً في المدينة ، وإذا رجل في بيت المسلخ ، فقال لنا : مِمَّنِ الْقَوْم ؟

فقلنا: من أهل العراق.

فقال: أَيُّ الْعِراق؟

فقلنا: الكوفيون.

فقال: مَرْحَباً بِكُمْ يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ وَأَهْلاً ، أَنْتُمُ الشِّعارُ دُونَ الدَّثَارِ.

ثمّ قال: وَمَا يَمْنَعُكُمْ مِنَ الْإِزَارِ؟ فَإِنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَّظِيًّ قَالَ: عَوْرَهُ الْمُؤْمِنِ عَلَى الْمُؤْمِنِ حَرَامٌ.

فلمًا خرجنا من الحمّام سألنا عن الرجل في المسلخ ، فإذا هو عليّ بن الحسين ، ومعه ابنه محمّد بن على "(٢).

روى عن الإمام السجّاد وأبي جعفر وأبي عبدالله اللَّلِيَّ ، وعن حكيم بن جبير ، ورى عنه أبو طالب وأبو الوفاء المرادي وابنه حنان وابنه الحسين وغيرهم (٣).

٧٥ السرى بن عبدالله

ابن الحارث بن العبّاس بن عبدالمطّلب: عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد عليَّه (٤٠).

⁽١) رجال الطوسي: ١١٣٤/١١٤.

⁽٢) من لا يحضره الفقيه: ١: ٢٥٢.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ٨: ٣٨.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١٣٥/١١٤.

الْعَكَالِيْهُ وَلُولَةِ وَكُلِي مُنْ لِكُلِيْهِ مِنْ لِكُلِيمُ مِنْ الْعَلِيمُ مِنْ الْعَلِيمُ مِنْ الْعِلْمُ

٧٦ سعد بن أبي سعيد

لقبه المقبري، لأنّه كان يسكن المقابر. ذكره ابن قتيبة من أصحاب الإمام زين العابدين الميلاً حسبما نصّ عليه الشيخ (١).

٧٧ سعد بن حكيم

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالا ٢٠٠٠.

۷۸ سعد بن طریف

الحنظلي ، الاسكاف ، مولى بني تميم ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الميلان الميلان

٧٩ سعيد بن جبير

أبو محمّد مولى بني والبة ، أصله من الكوفة ، نزل مكّة ، تابعي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الطلا المعاهدين والمناضلين في الإسلام ، والمدافعين عن حقوق الضعفاء والمحرومين ، ونعرض بإيجاز لبعض شؤونه :

مكانته العلميّة: كان سعيد من أبرز علماء عصره، وكان يسمّى جهبذ العلماء.

⁽١) رجال الطوسي: ١١٤٨/١١٥.

⁽٢) رجال الطوسى: ١١٥٤/١١٥ ، وفي نسخة: «سعيد».

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٤٧/١١٥.

⁽٤) رجال النجاشي: ٤٦٨/١٧٨.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٣٢/١١٤.

وما على الأرض إلا وهو محتاج إلى علمه (١).

قال ابن كثير: «كان سعيد من أئمة الإسلام في التفسير والفقه، وأنواع العلوم، وكثرة العمل الصالح »(٢).

تقواه وصلاحه: كان سعيد في طليعة المتّقين في عصره، وكان ملازماً لتلاوة القرآن الكريم، وكان يجلس في الكعبة المكرّمة، ويتلو القرآن فلاينصرف حتّى يختمه (٣).

وكان كثير الخشية من الله ، وكان يقول: إنّ أفضل الخشية أن تخشى الله خشية تحول بينك وبين معصيته ، وتحملك على طاعته ، فتلك هي الخشية النافعة »(٤).

خروجه مع ابن الأشعث: ولمّا خرج عبدالرحمن بن محمّد بن الأشعث على حكومة الحجّاج رأى سعيد وجماعة من القرّاء أنّ واجبهم الشرعي يقضي بتأييد ابن الأشعث والخروج معه للإطاحة بحكم الطاغية المجرم الحجّاج بن يوسف الثقفي الذي لم يبق حرمة لله إلّا انتهكها ولا جريمة إلّا اقترفها ، وقد مادت الأرض من جوره وظلمه وفساده ،

ولمّا فشلت ثورة ابن الأشعث هرب سعيد إلى أصبهان ، وكان يتردّد في كلّ سنة إلى مكّة مرّتين: مرّة للعمرة ، ومرّة للحجّ ، وربّما دخل الكوفة متخفّياً في بعض الأحيان ، وكان يلتقي بالناس ويحدّثهم بشؤونهم الدينيّة والعلميّة (٥).

شهادته: وألقت شرطة الحجّاج وجلاوزته القبض على سعيد بن جبير الذي

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٤: ١٩٠.

⁽٢) و (٣) البداية والنهاية: ٩: ٩٨.

⁽٤) البداية والنهاية: ٩: ٩٩.

⁽٥) البداية والنهاية: ٩: ٩٨.

كان من عمالقة الفكر والعلم في الإسلام، وجيء به مخفوراً إلى الطاغية المجرم الحجّاج بن يوسف، فلمّا مثل عنده صاح به: أنت شقيّ بن كسير ؟

فأجابه بمنطق الحقّ قائلاً: أمّي كانت أعرف باسمي ، سمّتني سعيد بن جبير .

وأراد الطاغية أن يتّخذ وسيلة رسميّة لاهراق دمه فقال له: ما تقول في أبي بكر وعمر ، هما في الجنّة أو في النار ؟

فرد عليه سعيد بمنطقه الفيّاض قائلاً: لو دخلت الجنّة فنطرت إلى أهلها لعلمت مَن فيها ، وإن دخلت النار ورأيت أهلها لعلمت مَن فيها .

ولم يجد الطاغية منفذاً يسلك فيه ، فراح يقول له : ما قولك في الخلفاء ؟ فأجابه جواب العالم الخبير : لست عليهم بوكيل .

فقال الخبيث المجرم: أيّهم أحبّ إليك؟

وقد أراد أن يستدرجه لعلّه أن يذكر الإمام أمير المؤمنين الطِّ بخير فيتّخذ من ذلك سبباً إلى التنكيل به ، ولم يخف على سعيد ذلك فقال له : أرضاهم لخالقه .

أيّهم أرضى للخالق؟

- علم ذلك عند الذي يعلم سرّهم ونجواهم.

أبيت أن تصدقني.

- لم أحب أن أكذبك^(١).

وأمر الطاغية جلّاديه بضرب عنقه ، فضربوا عنقه ، فسقط رأسه إلى الأرض ، فهلّل ثلاثاً أفصح بالأولى ، ولم يفصح بالثانية والثالثة (٢).

وانتهت بذلك حياة هذا العالم العظيم الذي وهب حياته لنشر العلم والفضيلة

⁽١) رجال الكشّي: ٥٥/١١٠.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٤: ١٣.

بين الناس، وقد فجع المسلمون بقتله لأنهم فقدوا الرائد لحياتهم العلميّة، ونقل عمرو بن ميمون عن أبيه أنّه لمّا سمع بمقتل سعيد اندفع قائلاً بحزن: «لقد مات سعيد بن جبير، وما على ظهر الأرض إلّا وهو محتاج إلى علمه»(١).

وكانت شهادته في شهر شعبان سنة ٩٥ه وهو ابن (٤٩) سنة (٢).

وقد فزع الحجّاج من قتله ، فكان يراه في منامه وهو يأخذ بمجامع ثوبه ، ويقول له : يا عدو الله فيم قتلتني ؟ وقد ندم الطاغية المجرم على قتله له ، فكان يقول : ما لي ولسعيد بن جبير (٣) ، وقبله ندم معاوية بن هند على قتل حجر بن عدي الصحابي العظيم .

٨٠ سعيد بن الحارث

المدني ، عدّ الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام المدني ، عدّ الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الملك الم

۸۱ سعید بن عثمان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العليلاف.

۸۲ سعید بن مرجانة

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين التلا^(٦). وكذلك عدّه البرقي (٧).

⁽١) تهذيب التهذيب: ٤: ١٣.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٤: ١٣.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٤: ١٣.

⁽٤) رجال الطوسى: ١١٤٩/١١٥.

⁽٥) رجال الطوسي: ١١٣٣/١١٤.

⁽٦) رجال الطوسى: ١١٥٠/١١٥.

⁽٧) رجال البرقي: ١٧١/٤٧.

الْعَكَانِيرُ وَوَا إِنْ حَيْلِينَ مِنْ الْكِلِيمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وذكره ابن حبّان في الثقات ، وقال : « إنّه كان من أفاضل أهل المدينة . تـوفّي سنة ٩٦هـ»(١) .

٨٣ سعيد بن المرزبان

البقّال الكوفي ، الأعور ، مولى حذيفة ، قال أبو داود: « إنّه من أقرأ الناس » . وقال العقيلي : « وثّقه وكيع ، وضعّفه ابن عيينة ، وجرحه قوم آخرون »(٢).

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العابدين

٨٤ سعيد بن المسيب

ابن حزن ، أبو محمّد ، المخزومي : عدّه الشيخ ممّن روى عن السجّاد عليه (٤) . وقال بعض مترجميه : « إنّه أحد أعلام الدنيا ، وسيّد التابعين » . قال ابن عمر : «لو رأى رسول الله عَيْرُهُ هذا لسرّه » (٥) .

ونعرض بإيجاز لبعض شؤونه:

مكانته العلميّة: كان من أجلّ علماء عصره ، وأكثرهم دراية في علم الحديث ، قال مكحول: «طفت الأرض كلّها في طلب العلم ، فما لقيت أعلم من سعيد بن المسيّب »(٦).

وقال علي بن المديني : « لا أعلم في التابعين أوسع علماً منه $^{(4)}$.

⁽١) تهذيب التهذيب: ٤: ٧٨.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٤: ٧٩.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٤٦/١١٥.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١٣١/١١٤.

⁽٥) شذرات الذهب: ١٠٢.١

⁽٦) تهذيب التهذيب: ٤: ٨٤.

⁽٧) تهذيب التهذيب: ٤: ٨٥.

وكان من أحفظ الناس لأحكام عمر وأقضيته ، وكان عبدالله بن عمر يسأله عن شأن عمر وأمره (١).

وقال فيه الإمام زين العابدين الله : «سَعيدُ بْنُ الْمُسَيِّبِ أَعْلَمُ النَّاسِ بِما تَقَدَّمَهُ مِنَ الْاَثارِ، وَأَفْهَمُهُمْ في زَمانِهِ ، (٢).

حكمه: وأثر عن سعيد بن المسيّب كثير من الحكم نقتطف منها ما يلي:

قال: «لا تملأوا أعينكم من أعوان الظلمة إلا بالإنكار من قلوبكم ، لكيلا تحبط أعمالكم الصالحة ».

وقال: ما يئس الشيطان من شيء إلّا أتاه من قِبل النساء».

وقال: «ما أكرمت العباد أنفسها بمثل طاعة الله، ولا أهانت نفسها إلّا بمعصية الله».

وقال: «كفي بالمرء نصرة من الله له أن يرى عدوّه يعمل بمعصية الله».

وقال: « مَن استغنى بالله افتقر الناس إليه ».

وقال: «الدنيا نذلة ، وهي إلى كلّ نذل أميل ، وأنذل منها من أخـذها مـن غـير وجهها ، ووضعها في غير سبيلها ».

وقال: «إنّه ليس من شريف ولا عالم ولا ذي فضل إلّا وفيه عيب ، ولكن من الناس من لا ينبغي أن تذكر عيوبه ».

هذه بعض حكمه وهي تكشف عن نظرته الصائبة للحياة.

تعظيمه للإمام عليه: كان سعيد يبجّل الإمام زين العابدين عليه ويعظمه ، وكان

⁽١) تهذيب التهذيب: ٤: ٨٦. البداية والنهاية: ٩: ١٠٠٠.

⁽٢) رجال الكشّي: ١١٠/٥٤/.

يقول: ما رأيت قطّ أفضل من عليّ بن الحسين، وما رأيته قطّ إلّا مقتُّ نفسي »(١).

وقد ألمحنا في البحوث السابقة إلى شذرات من كلامه تدلّ على تعظيمه وإجلاله وإكباره للإمام الطِّلِا .

الاختلاف في وثاقته: واختلف الرواة في وثاقته، فقد ذهب جمهور إلى عدالته ووثاقته، واستندوا في ذلك إلى ما روي عن الإمام أبي عبدالله الصادق للله من أنّه كان من ثقات الإمام زين العابدين لله الله العابدين ال

كما استندوا في ذلك إلى تعظيمه للإمام ، وإشادته بفضله ، وتقدّمه على جميع المسلمين بعلمه وورعه وتقواه ممّا يدلّل على معرفته الكاملة بالإمام وذهابه إلى إمامته .

أمّا القادحون له ، فقد استدلّوا في ذلك إلى ما روي من امتناعه عن الصلاة على جثمان الإمام زين العابدين بعد وفاته (٢).

إلّا أنّ هذه الرواية مرسلة كما يقول الأستاذ الخوئي (٣).

وممّا اتّهم به أنّه كان أعلم الناس بحديث أبي هريرة وزوج ابنته ، وهذا لا يصلح للحطّ من شأنه .

ويقول الأستاذ الخوئي: «إنّ الصحيح هو التوقّف في أمر الرجل لعدم تماميّة سند المدح والقدح ... ولقد أجاد المجلسي حيث اقتصر على نقل الخلاف في حال الرجل من دون ترجيح »(٤).

⁽١) تاريخ اليعقوبي : ٣: ٤٦.

⁽۲) رجال الکشی: ۵٤/۱۰۷.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ٨: ١٣٧.

⁽٤) معجم رجال الحديث: ٨: ١٣٩.

٨٥ سلام بن المستنير

الجعفي ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين وأصحاب الإمام أبي جعفر محمّد الباقر علي الإمام الإمام الباقر علي المرد الباقر علي الباقر على الباقر علي الباقر على ا

٨٦ سلمة بن دينار

يكنّى أبا حازم ، الأعرج ، الأفزر ، التمّار المدني القاصّ ، مولى الأسود بن سفيان المخزومي . روى عن جماعة منهم سهل بن سعد الساعدي ، وأبي أمامة بن سهل ، وسعيد بن المسيّب ، وابن عمر ، وغيرهم .

وثقه أحمد وأبو حاتم والعجلي والنسائي ، وقال ابن خزيمة : « ثقة ، لم يكن في زمانه مثله » .

وقال ابن سعد: «كان يقضي في مسجد المدينة ، بعث إليه سليمان بن عبدالملك بالزهري في أن يأتيه ، فقال للزهري: إن كان له حاجة فليأت ، وأمّا أنا فما لي إليه حاجة »(٣).

وقد عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين المنافر (1).

٨٧ ـ سلمة بن كهيل

أبو يحيى الحضرمي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للطِّلِا^(٥). واتّهم بأنّه من أعلام البتريّة ، فقد روى الكشّي بسنده عن الإمام أبي عبدالله الصادق للطِّلِا:

⁽١) رجال الطوسي: ١١٥٢/١١٥ و: ١٤٥٣/١٣٧.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ٨: ١٧٣.

⁽٣) تهذيب التهذيب: ٤: ١٤٤.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١٤١/١١٤، وفيه: «الأقرن».

⁽٥) رجال الطوسي: ١١٣٩/١١٤.

الْتَكَابُرُونِ إِنْ الْجَالِيْ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(لَوْ أَنَّ الْبَتْرِيَّةَ صَفٌّ واحِدٌ ما بَيْنَ الْمَشْرِقِ ما أَعَزَّ اللهُ بِهِمْ دِيناً ١ (١).

والبتريّة هم أصحاب كثير النوّاء ، والحسن بن صالح بن حيّ ، وسالم بن أبي حفصة ، والحكم بن عتيبة ، وسلمة بن كهيل ، وأبي المقدام ثابت الحدّاد ، وهم الذين دعوا إلى ولاية الإمام أمير المؤمنين للظِّر ثمّ خلطوها بولاية أبي بكر وعمر ويثبتون لهما إمامتهما ، ويبغضون عثمان وطلحة والزبير وعائشة ، ويرون الخروج مع بطون ولد عليّ بن أبي طالب يذهبون في ذلك إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ويثبتون لكلّ من ولد عليّ الظِّلِا عند خروجه الإمامة (٢).

روى الكشّى بسنده عن عذافر الصيرفي ، قال: «كنت مع الحكم بن عتيبة عند أبي جعفر النبل فجعل يسأله وكان أبو جعفر له مكرماً ، فاختلفا في شيء ، فقال أبو جعفر لابنه: قُمْ يا بُنَيَّ فَأَخْرِجْ كِتابَ عَلِيٍّ ، فأخرج كتاباً مدروجاً عظيماً ، ففتحه وجعل ينظر حتى أخرج المسألة.

فقال أبو جعفر لللهِ: هذا خَطَّ عَلِيًّ لللهِ، وَإِمْلاءُ رَسولِ اللهِ، وأقبل على الحكم وقال: يا أبا مُحَمَّدٍ، اذْهَبْ أَنْتَ وَسَلَمَةُ _يعني سلمة بن كهيل _ وَأبو الْمِقْدامِ حَيْثُ شِئْتُمْ يَميناً وَشِمالاً، فَوَاللهِ لَا تَجِدونَ الْعِلْمَ أَوْثَـقَ مِنْهُ عِنْدَ قَـوْمٍ كانَ يَـنْزِلُ عَلَيْهِمْ جَبْرَ نيلُ » (٣).

۸۸ سلمة بن نبيط^(٤)

ابن شريط بن أنس ، أبو فراس الأشجعي الهمداني الكوفي : عدّه الشيخ من

⁽١) رجال الكشّى: ٤٢٢/٢٠٢.

⁽٢) رجال الكشي: ٤٢٢/٢٠٢.

⁽٣) رجال الكشّى: ٢٧٠/١٨٣.

⁽٤) في بعض النسخ: « ثبيط ».

أصحاب الإمام زين العابدين العلالا).

٨٩ سليمان (أبو عبدالله)

ابن سليمان ، العبسي ، الكوفي : عده الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد الله (٢).

٩٠ ـ سليمان (٣) بن أبي المغيرة

العبسي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام المراه المراء العابدين العلام المراء العابدين العلام المراء العابدين العلام العابدين العلام ال

٩١ - سليم بن قيس

الهلالي ، العامري ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام أمير المؤمنين التَّلِلِا ، ومن أصحاب الإمامين الحسن والحسين عليَّلِكُ ، ومن أصحاب السجّاد عليَّلِا (٥).

وعدّه البرقي من الأولياء من أصحاب الإمام أمير المؤمنين علي (٦).

وهو صاحب الكتاب المشهور المعروف بكتاب سليم بن قيس، وهو من السابقين في التأليف في العالم الإسلامي، وقد ذكر فيه كثيراً من الأحاديث المؤلمة التي جرت في ذلك العصر، وقد قرأ أبان بن أبي عيّاش الكتاب على الإمام زين العابدين لليلا، فقال لليلا: صَدَقَ سُلَيْمٌ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ، هـنذا حَديثٌ نَعْرِفُهُ (٧).

وقد تكلّم الأستاذ الخوئي عن هذا الكتاب، وفنّد التّهم التي واجهته (^).

⁽١) رجال الطوسى: ١١٤٢/١١٤.

⁽٢) رجال الطوسى: ١١٥١/١١٥.

⁽٣) في بعض النسخ: «سلمان».

⁽٤) رجال الطوسى: ١١٤٤/١١٥.

⁽٥) رجال الطوسي: ٦٦/١٦٦ و: ٩٣١/٩٤ و: ٩٨٤/١٠١ و: ١١٣٦/١١٤.

⁽٦) رجال البرقى: ٥٢/٣٥.

⁽٧) رجال الكشّى: ٤٤/٩٧.

⁽٨) معجم رجال الحديث: ٨: ٢٢٢ ـ ٢٢٨.

رُضِحًا بُرُورُولِ أَهُ خَيِنْ مِنْ عَلِيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْتَعَالِبُرُورُولِ أَهُ خَيْنِ مِنْ عَلِيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ

٩٢ ـ سماك بن حرب

الذهلي ، أبو المغيرة : عده الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الطِّلِا (١). روى عن جابر بن سمرة ، والنعمان بن بشير ، وأنس بن مالك ، وغيرهم .

قال ابن عدي: « ولسماك حديث كثير إن شاء الله ، وهو من كبار تابعي أهل الكوفة ، وأحاديثه حسان ، وهو صدوق لا بأس به (7).

حرف الشين

۹۳ شرحبیل بن سعد

مولى ، أنصاري ، مولى بني حنظة : عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد للللهِ (٣). وقد روى عن زيد بن ثابت ، وأبي رافع ، وأبي سعيد ، والحسن بن عليّ ، وغيرهم . كما روى عنه عكرمة .

قال ابن المديني: «قلت لسفيان بن عيينة: كان شرحبيل بن سعد يفتي ؟ قال: نعم، ولم يكن أحد أعلم بالمغازي والبدريين منه، ذكره ابن حبّان في الثقات، وقال: مات سنة ١٢٣هـ»(٤).

٩٤ - شيبة بن نعامة

⁽١) رجال الطوسي: ١١٤٣/١١٥.

⁽٢) تهذیب التهذیب: ٦: ٣٣٣ و ٣٣٤.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١٥٦/١١٥.

⁽٤) تهذيب التهذيب: ٤: ٣٢٠.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٥٥/١١٥.

حرف الصاد

٩٥ - صالح بن أبي حسّان

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين علي (١).

روى عن عبدالله بن حنظلة الراهب، وسعيد بن المسيّب، وأبي سلمة بن عبدالرحمن، وعبدالله بن أبي قتادة، وروى عنه ابن أبي ذئب، وخالد بن الياس، ويكير بن الأشجّ. ذكره ابن حبّان في الثقات (٢).

٩٦ صالح بن خوّات

ابن جبير ، الأنصاري ، المدني : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد عليّل (٣). روى عن أبيه ، وخاله ، وسهل ، وعبدالله ، وثّقه النسائي ، وقال ابن سعد : «إنّه كان قليل الحديث »(٤).

٩٧ ـ صالح بن كيسان

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام المدني العلام العلام المدني العلام المدني العلام المدني العلام المدني العلام المدني العلام العلام المدني العلام العلام العلام المدني العلام المدني العلام المدني العلام العل

كان معلّماً ومؤدّباً لأبناء عمر بن عبدالعزيز. قال مصعب الزبيري: «كان جامعاً من الحديث والفقه والمروة، ووثّقه النسائي، وقال الحاكم: مات صالح بن كيسان وهو ابن مائة ونيف وستّين سنة »(٦).

⁽١) رجال الطوسى: ١١٥٨/١١٦.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٤: ٣٨٥.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٥٩/١١٦.

⁽٤) تهذيب التهذيب: ٣٨٧/٤.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٥٧/١١٦.

⁽٦) تهذیب التهذیب: ٤: ٣٩٩.

الْعَصَائِدُ وَوَلِ إِنْ خَيْلِ مُنْ الْفِيلِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ السَّمَالِي اللَّهِ اللَّ

۹۸ مفوان بن سلیم

الزهري ، المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلا (١).

وعدّه ابن حجر من الفقهاء ، وأنّه روى عن ابن عمر ، وأنس ، وأبي بسرة الغفاري ، وغيرهم ، وذُكر عند أحمد ، فقال: «هذا رجل يستسقى بحديثه ، وينزل القطر من السماء بذكره ، ووثّقه العجلى والنسائى »(٢).

٩٩ صهيب (أبو حكيم)

الصيرفي ، الكوفي ، تابعي : عده الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الله الإمام رين العابدين الله الإمام روى عن ميثم التمّار خبر صلبه ، وهو أحدالسبعة الذين حملوا جنازته بعد صلبه »(٤).

حرف الضاد

١٠٠ ـ الضحاك بن عبدالله

المشرقي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاق).

١٠١ ـ الضحاك بن مزاحم

الخراساني، أصله من الكوفة، تابعي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الميلاني الإمام وأبي سعيد، العابدين الميلاني الميلاني عن ابن عمر، وابن عبّاس، وأبي هريرة، وأبي سعيد،

⁽١) رجال الطوسى: ١١٦٠/١١٦.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٤: ٣٧٣.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١٦١/١١٦.

⁽٤) معجم رجال الحديث: ٩: ١٤٢.

⁽٥) رجال الطوسي: ١١٦٣/١١٦.

⁽٦) رجال الطوسي: ١١٦٢/١١٦.

وزيد بن أرقم ، وأنس بن مالك ، وغيرهم ، وتَقه ابن معين ، وأبو زرعة ، اشتهر بتفسير القرآن الكريم ، كانت وفاته سنة ١٠٦هـ.

حرف الطاء

١٠٢ ـ طارق بن عبدالرحمن

الأحمسي، الكوفي، البجلي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد الله الروى عن عبدالله بن أبي أوفى، وسعيد بن المسيّب، وزيد بن وهب، وسعيد بن جبير، وغيرهم، وثقه ابن معين والعجلي، وقال أبو حاتم: «لا بأس به، يكتب حديثه، يشبه حديثه حديث مخارق»، وقال النسائي: «ليس به بأس» (٢).

۱۰۳ ـ طاووس بن کیسان

أبو عبدالرحمن اليماني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين اليلالا").

قال ابن حجر: «إنه من أبناء الفرس، كان ينزل الجند، وقيل هو مولى همدان، وقيل البن حجر: «إنه من أبناء الفرس، كان ينزل الجند، وقيل هو مولى همدان، وقيل: اسمه ذكوان، ولقبه طاووس. روى عن العبادلة الأربعة، وأبي هريرة، وعائشة، وزيد بن ثابت، وزيد بن أرقم، وغيرهم.

قال ابن حبّان: «كان من عبّاد أهل اليمن، ومن سادات التابعين، وكان قد حجّ أربعين حجّة، وكان مستجاب الدعوة. توفّي ١٠١ه، وقيل غير ذلك »(٤).

وقد روى عن الإمام زين العابدين الميلا بعض مناجاته في بيت الله الحرام،

⁽١) رجال الطوسى: ١١٦٥/١١٦.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٥: ٥.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٦٦/١١٦.

⁽٤) تهذيب التهذيب: ٥: ٥.

وله أحاديث معه ألمحنا إليها في البحوث السابقة.

١٠٤ ـ طلحة بن عمرو

المدنى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين النَّالِا (١).

١٠٥ ـ طلحة بن النضر

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلادي).

حرف الظاء

١٠٦ - ظالم بن عمرو

يكنّى أبا الأسود الدؤلي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للطِّلِاً.

كان من ألمع علماء عصره، وهو المؤسّس الأوّل لعلم النحو بعد أنّ علّمه الإمام
أمير المؤمنين للطِّلِ قواعده وأصوله، وكان من الشعراء الموهوبين، فمن شعره قوله:

وَمَا طَلَبُ المَعِيشَةِ بِالتَّمَنِي وَلِكُنْ أَلْقِ دَلُوكَ في الدِّلاءِ تَجِيءُ بِمِلئِها طَوراً وَطَوراً تَجِيءُ بِحَمْأَةٍ وَقَليلِ ماءِ

وكان من البلغاء النابهين ، ومن كلماته الرائعة وصيّته لابنه : «يا بنيّ ، إذاكنت في قوم فحدّ ثهم على قدر سنّك ، وفاوضهم على قدر محلّك ، ولا تتكلّمن بكلام من هو فوقك فيستثقلوك ، ولا تنحط إلى من دونك فيحتقروك ، فإذا وسّع الله عليك فأبسط ، وإذا أمسك عليك فأمسك ، ولا تجاود الله فإنّ الله أجود منك ، واعلم أنّه لا شيء كالاقتصاد ، ولا معيشة كالتوسط ، ولا عزّ كالعلم . إنّ الملوك حكّام الناس ،

⁽١) رجال الطوسي : ١١٦٧/١١٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ١١٦٤/١١٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٦٨/١١٦.

والعلماء حكّام الملوك ، ثمّ أنشأ يقول :

العَيشُ لا عَيشَ إلّا ما اقْتَصَدْتَ فَإِنْ وَالْسِعِلْمُ زَيِسَ وَتَشْسِرِيفٌ لِسَصَاحِبِهِ

تُسْرِفْ وَتُبذِرْ لَقيتَ الفَقرَ(١) وَالْعَطَبا فَاطْلُبْ هُديتَ فُنونَ العِلْم وَالأَدَبِ

إلى أن قال:

العِسلْمُ كَسنْزٌ وَذِخْرُ لا نَسفادَ لَهُ نِعمَ القَرينُ إِذا ما صاحِبٌ صَحِبا عَـمًا قَـليل فَـيَلْقي الذُّلِّ وَالحَربا قَدْ يَجْمَعُ المَرءُ شَيْئاً (٢) ثُمَّ يُسْلَبْهُ وَلَا يُسحاذِرُ مِنْهُ الفَوتَ وَالسَّلَبا وحسامِلُ العِسلْم مَسغْبُوطٌ بِسِهِ أَبَسِداً يا جامِعَ العِلْمِ نِعْمَ الذُّخْرُ تَجْمَعُهُ لَا تَــعْدِلَنَّ بِـهِ دُرّاً وَلَا ذَهَــبا

وكان من أشد الناس ولاءً وإخلاصاً ومحبّة للإمام أمير المؤمنين للسلام، وقد حاول معاوية أن يصرفه عن ذلك فلم يفلح ، وقد توفّي بالطاعون الجارف في البصرة سنة ٦٩ه^(٣).

حرف العين

١٠٧ ـ عائذ الأحمسي

ابن حبيب: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلادي الملادي المل

⁽١) وردت في الأصل: «الفر»، والصحيح ما أثبتناه.

⁽٢) لم ترد في الأصل ، وقد اثبتت لاستقامة المعنى والوزن.

⁽٣) الكنى والألقاب: ١: ٩ و ١٠.

⁽٤) رجال الطوسى: ١١٩٦/١١٨.

الْتَكَابُرُ وَرُولَةِ وَكُلُولِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

١٠٨ ـ عامر بن السمط

يكنّى أبا يحيى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين لليَّلِا^(١). روى عن الإمام زين العابدين لليَّلِاِ، وروى عنه صفوان الجمّال، كما روى عن الإمام الصادق لليَّلِا^(٢).

١٠٩ _ عامر بن واثلة

الكناني ، يكنّى أبا الطفيل : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للطِّلِاً ، وأضاف : « إنّه كان من خواص أصحاب الإمام أمير المؤمنين للطِّلِا » (٤) ، وكان شاعراً موهوباً ، ومن شعره :

وَيَدْعُونَنِي شَيْخًا وَقَدْ عِشْتُ حُقْبَةً وَهُ مَنْ مِنَ الأَزْواجِ نَحْوي نَوازعُ وَهُ مَن الأَزْواجِ نَحْوي نَوازعُ وَما شابَ رَأْسي مِنْ سِنينٍ تَتابَعَتْ عَلَي وَلكِنْ شَيَبَتْني الوَقائعُ وَما شابَ رَأْسي مِنْ سِنينٍ تَتابَعَتْ

وقد خرج مع المختار طالباً بدم سيّد الشهداء ، وكان يقول : « ما بقي من السبعين غيري » ، وينشد هذا البيت :

وَيَقَيتُ سَهُماً في الكِنانَةِ واحِداً سَيُرمىٰ بِهِ أَوْ يَكْسِرُ السَّهُمَ كَاسِرُهُ وكان دوماً ينشد هذا البيت:

وَإِنَّ لأَهـــلِ الْـحَقِّ لا بُـدَّ دَولَـةً عَلى النَّاسِ إِيّاها أُرَجِي وَأَرْقَبُ وَإِنَّ لأَهــلِ الْـعَقِ النَّاسِ إِيّاها أُرَجِي وَأَرْقَبُ وَكان الإمام الصادق المنظِ يستشهد بهذا البيت ويقول: «أَنَا وَاللهِ مِمَّنْ بُرَجِي

⁽١) رجال الطوسى: ١١٩٣/١١٨.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ٩: ١٩٢.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٩٢/١١٨.

⁽٤) رجال الطوسي: ٦٤٦/٧٠.

وَيَرْقَبُ » ، وأراد الطاغية المجرم الحجّاج قتله لولائه لأهل البيت المَيِّعُ ، إلّا أنّه نجا منه لأنّه كانت له يد على عبدالملك بن مروان (١).

١١٠ - العبّاس بن عيسى

روى عن الإمام على بن الحسين، وروى عنه الفضل بن سليمان (٢).

١١١ - عبدالرحمن القصير

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالا ").

١١٢ - عبدالغفار بن القاسم

يكنّى أبا مريم: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين علي (٤).

قال النجاشي: «روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله عليه الله عليه الله علم الله عدة من أصحابنا »(٥).

١١٣ - عبدالله البرقي

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلادي العلاد

١١٤ - عبدالله بن أبي بكر

ابن عمروبن حزم الأنصاري المدني : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد للطِّلِا. توفّي بالمدينة سنة ١٢٦ه (٧).

⁽١) معجم رجال الحديث: ٩: ٢٠٤.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ٩: ٢٣٨.

⁽٣) رجال الطوسى: ١٢٠١/١١٨ ، وفي بعض النسخ: «عبدالرّحمن بن القصير».

⁽٤) رجال الطوسي: ١٢٠٥/١١٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ٦٤٩/٢٤٦.

⁽٦) رجال الطوسى: ١٢٠٤/١١٨.

⁽٧) رجال الطوسى: ١١٧٧/١١٧.

الْعَكَانِيرُ وَوَلِي وَكِيلِ اللَّهِ اللَّ

١١٥ ـ عبدالله بن أبي مليكة

المخزومي ، المكّي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين النَّلِا (١).

١١٦ عبدالله بن جعفر

المدنى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالاً.

١١٧ ـ عبدالله بن الحارث

روى عن الإمام زين العابدين لليلا، وروى عنه ابنه إسحاق (٣).

۱۱۸ - عبدالله بن دينار

مولى عمر بن الخطّاب: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام الله عمر بن الخطّاب: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين التلاف المراء المراء

١١٩ ـ عبدالله بن ذكوان

أبو الزناد: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العليلاف.

قال ابن حجر: «إنّه مولى رملة ، وقيل: عائشة بنت شيبة بن ربيعة ، وقيل: مولى عائشة بنت شيبة بن ربيعة ، وقيل: مولى عائشة بنت عثمان ، وقيل: إنّ أباه كان أخا أبي لؤلؤة قاتل عمر. روى عن أنس ، وعائشة بنت سعد ، وأبي أمامة بن سهل بن حنيف ، وسعيد بن المسيّب ، وغيرهم .

قال ابن المديني: لم يكن بالمدينة بعد كبار التابعين أعلم منه ومن ابن شهاب، ويحيى بن سعيد، وبكير بن الأشج .

قال الليث: عن عبدربته بن سعيد: رأيت أبا الزناد دخل مسجد النبيِّ عَلَيْنَاهُ

⁽١) رجال الطوسى: ١١٧٤/١١٧.

⁽٢) رجال الطوسي: ١١٨٢/١١٧.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ١٠: ١٥٣.

⁽٤) رجال الطوسي: ١١٧٢/١١٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ١١٧٩/١١٧.

ومعه من الأتباع مثل ما مع السلطان، وعدّه ابن حبّان في الثقات، وقال: كان فقيهاً صاحب كتاب، قال خليفة وغيره: « توفّي سنة ١٣٠ه وهو ابن (٦٦) سنة (١٦).

١٢٠ عبدالله بن زبيد

الهاشمي ، مولى آل على: عده الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام الإمام وين العابدين التلام (٢٠).

ابن أبي هند، المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالاً").

قال ابن حجر: «روى عن أبيه ، وأبي أمامة بن سهل بن حنيف وسعيد بن المسيّب ، وغيرهم ، ذكره ابن حبّان في الثقات ، وقال: يخطئ . وقال ابن سعد: كان ثقة ، كثير الحديث ، مات سنة ستّ أو سبع وأربعين »(٤).

۱۲۲ ـ عبدالله بن شبرمة

الضبّي الكوفي ، يكنّى أبا شبرمة ، كان قاضياً لأبي جعفر على سواد الكوفة ، وكان شاعراً: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين المُثِلِّ^(ه).

وكان منحرفاً عن أهل البيت الملكل ، وكان يعتمد في فتواه على القياس ، ولا يرجع إلى أئمة الهدى الذين هم سدنة علم النبي عَلَيْلُ ، فقد قيل للإمام أبي جعفر الملل الله أن رجلاً تزوّج صغيرة أرضعتها امرأته ، ثمّ أرضعتها امرأة له أخرى ، فقال ابن شبرمة : حرمت عليه الجارية وامرأتاه ، فقال أبو جعفر الملك : أَخْطاً ابْنُ شُبْرُمَة ، حَرُمَتْ عَلَيْهِ

⁽١) تهذيب التهذيب: ٥: ١٧٨ و ١٧٩.

⁽۲) رجال الطوسى: ۱۱۸۰/۱۱۷.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١٨٣/١١٧.

⁽٤) تهذیب التهذیب: ٥: ۲۱۰.

⁽٥) رجال الطوسي: ١١٨٤/١١٧.

رَضِيَ ابْرُورُولِ : فَ خَرِلْتُ مِنْ عَلِيْكُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ

الْجارِيَةُ وَامْرَأَتُهُ الَّتِي أَرْضَعَتْها أَوَّلاً، فَأَمّا الْأَخيرَةُ فَلَمْ تَحْرُمْ عَلَيْهِ كَأَنَّها أَرْضَعَتِ الْبُنَتَها» (١).

قال ابن المبارك: « جالسته حيناً ، ولا أروي عنه »(٢).

١٢٣ ـ عبدالله بن شريك

العامري. روى عن الإمام زين العابدين والإمام أبي جعفر عليه ، وكان يكنى أبا المحجّل ، وكان عندهما وجيها مقدّما (٣) ، وكان في أوائل أمره من أصحاب المختار ، وتُقه أحمد وابن معين وغيرهما ، وليّنه النسائي ، قال ابن المديني : «جالسنا عبدالله بن شريك وهو ابن مائة سنة »(٤).

١٢٤ - عبدالله بن عبيدة

الزهري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العليلا(٥).

١٢٥ - عبدالله بن عطاء

ابن أبي رباح: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الملي الرام وروى الكليني بسنده عنه ، قال: «أرسل إليّ أبو عبدالله الله الله السرج له بغل وحمار ، فقال لي: هَلْ لَكَ أَنْ تَرْكَبَ مَعَنا إلى مالنا؟

قال: قلت: نعم.

⁽١) فروع الكافي: ٥: ٤٤٦، الحديث ١٣.

⁽٢) ميزان الاعتدال: ٢: ٤٣٨.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ١٠: ٢١٨.

⁽٤) تهذيب التهذيب: ٥: ٢٢٣.

⁽٥) رجال الطوسى: ١١٧٨/١١٧.

⁽٦) رجال الطوسى: ١١٧٥/١١٧.

قال: أَيُّهُما أَحَبُّ إِلَيْكَ أَنْ تَرْكَبَ؟

قلت: الحمار.

فقال: إِنَّ الْحِمارَ أَرْفَقُهُما لي .

قال: إنّما كرهت أن أركب البغل وأن تركب أنت الحمار.

قال: فركب الحمار وركبت البغل، ثمّ سرنا حتّى خرجنا من المدينة، فبينما هو يحدّثني إذ انكبّ على السرج مليّاً فظننت أنّ السرج آذاه أو ضغطه ثمّ رفع رأسه، قلت: فجعلت فداك، ما أرى السرج إلّا وقد ضاق عنك، فلو تحوّلت على البغل. فقال عليه : كلّا » (١).

١٢٦ ـ عبدالله بن عطاء

الهاشمي ، مولاهم المكّي ، مولى بني عبدالمطّلب : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العِلاِ(٢).

۱۲۷ _ عبدالله بن على

ابن الحسين ابن الإمام أمير المؤمنين: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الميلاً الله السيّد ابن المهنّا: « ولقّب عبدالله بن عليّ بن الحسين (الباهر) لجماله ، قالوا: ما جلس مجلساً إلّا بهر جماله وحسنه من حضر ، وولي صدقات النبيّ عَيَالِيلُهُ ، وأمّه أمّ أخيه محمّد الباقر الميلًا ، وتوفّي وهو ابن سبع وخمسين سنة ، وولى صدقات أمير المؤمنين الميلًا » (3).

⁽١) معجم رجال الحديث: ٩: ٢٥٥ و ٢٥٦.

⁽٢) رجال الطوسى: ١١٧٥/١١٧.

⁽٣) رجال الطوسي : ١١٦٩/١١٦.

⁽٤) عمدة الطالب: ٢٥٢.

رَضِيَانِهُ وَرُولِ : وَ خَلِينَهُ عَلِيْكُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ رَضِيَانِهُ وَرُولِ : وَخَلِينَهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ

١٢٨ _ عبدالله بن محمّد

ابن عمر ابن الإمام أمير المؤمنين عليلاً: عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد عليلاً (١).

١٢٩ ـ عبدالله بن محمد

الجعفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين النيلا(٢).

١٣٠ _ عبدالله بن المستورد

المدنى ، الهاشمي ، مولى الإمام السجّاد : عدّه الشيخ من أصحابه عليَّلا (٣).

۱۳۱ _ عبدالله بن هرمز

المكّى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلافي المنافقة ا

١٣٢ - عبدالمؤمن بن القاسم

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام عن أصحاب الإمام زين العابدين العلام المرام الم

قال النجاشي: «قد روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله علي ثقة هو وأخوه، وهو أخوه، وهو أخوه، وهو أخوه، وهو أخو أبى مريم عبدالغفّار بن القاسم وقيس بن فهد».

وأضاف: «إنّه توفّي سنة ١٤٧ه وهو ابن إحدى وثمانين سنة. له كتاب يرويه جماعة منهم سفيان بن إبراهيم بن مَرْثَد الحارثي »(٦).

⁽١) رجال الطوسي: ١١٨٥/١١٧.

⁽۲) رجال الطوسي : ۱۱۹۸/۱۱۸.

⁽٣) رجال الطوسى: ١١٧٣/١١٧.

⁽٤) رجال الطوسي : ١١٧٦/١١٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٢٠٣/١١٨.

⁽٦) رجال النجاشي: ٦٥٥/٢٤٩.

١٣٣ _ عبيدالله بن أبي الجعد

يقال له: عبيد النخعي ، أخو سالم ، مولاهم كوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للتَلِلِا(١).

١٣٤ - عبيدالله بن أبي الوشيم

الكوفي ، ويقال: عبيد الجنابي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام السجّاد للطِّلِا(٢).

١٣٥ - عبيدالله بن عبدالرحمن

ابن موهب المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلال المرابع المراب

١٣٦ - عبيدالله بن مسلم

العمري ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الطِّلا (٤).

١٣٧ _ عبيدالله بن المغيرة

العبسي ، الكوفي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين النافخ (٥).

۱۳۸ _ عقبة بن بشير

الأسدي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلادي. الأسدي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلادي.

۱۳۹ ـ على بن ثابت

من أصحاب الإمام زين العابدين العليل علي حسب ما ذكره الشيخ (٧)

(١) رجال الطوسي: ١١٩١/١١٨.

(٢) رجال الطوسي: ١١١٨/١١٨ ، وفي بعض النسخ: «الجناني ».

(٣) رجال الطوسي: ١١٩٠/١١٨.

(٤) رجال الطوسي: ١١٨٩/١١٨.

(٥) رجال الطوسى: ١١٨٧/١١٨.

(٦) رجال الطوسي: ١٢٠٠/١١٨.

(٧) رجال الطوسى: ١١٩٤/١١٨.

رَحَعَانِهُ وَرُولِ أَوْ مَا يَالِيْنِ مِنْ الْحَالِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِن رَحَعَانِهُ وَرُولِ أَوْ مَا يَعْلِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِنْ الْحَلِيْنِ مِ

۱٤٠ - عمران بن ميثم

التمّار: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين علي (١).

قال النجاشي : « إنّه مولى ، ثقة . روى عن الإمام أبي عبدالله وأبي جعفر علمَيْكُمّا »(٢).

۱٤۱ - عيسى بن على

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العابدين

حرف الفاء

١٤٢ ـ فرات بن الأحنف

العبدي ، يرمى بالغلو والتفريط في القول: عدّه الشيخ من أصحاب السجّاد للطِّلِا (٤). قال ابن الغضائري: «فرات بن أحنف: كوفي. روى عن عليّ بن الحسين وأبي جعفر وأبي عبدالله اللِّلِيّ حكما زعموا لا يرتفع به ولا بذكره ، غال كذّاب »(٥).

١٤٣ ـ الفرزدق

شاعر العرب الأكبر: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الملك، وقد انتصر للإمام زين العابدين الملك، وقد انتصر للإمام زين العابدين الملل عينما أنكر معرفته هشام بن عبدالملك، فقد انبرى الفرزدق بقصيدته الرائعة إلى تعداد مآثر الإمام وذكر فضائله، فورم أنف

⁽١) رجال الطوسي: ١١٩٧/١١٨.

⁽۲) رجال النجاشي: ۷۸۵/۲۹۲.

⁽٣) رجال الطوسي: ١١٩٥/١١٨.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٢٠٦/١١٩.

⁽٥) رجال ابن الغضائري: ٨٤.

⁽٦) رجال الطوسي : ١٢٠٨/١١٩.

هشام وانتفخت أوداجه ، فأمر بسجنه .

١٤٤ ـ فليح بن أبي بكر

الشيباني: عدّه البرقي من أصحاب الإمام زين العابدين والباقر والصادق المتلام (١). روى عن الإمام عليّ بن الحسين ومحمّد بن عليّ عليّ عليّ الإمام عليّ بن الحسين ومحمّد بن عليّ عليّ عليّ الإمام عليّ بن الحسين ومحمّد بن عليّ عليّ علي علي الإمام عليّ بن الحسين ومحمّد بن علي علي علي علي الإمام علي من الحسين ومحمّد بن علي علي علي المنافق الم

حرف القاف

١٤٥ - القاسم بن عبدالرحمن

أبو القاسم: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالاً.

١٤٦ ـ القاسم بن عوف

الشيباني ، عده البرقي من أصحاب الإمام زين العابدين التلاف الم

وقال الطوسي: «إنّه كان يختلف بين عليّ بن الحسين ومحمّد بن الحنفيّة»(٥).

وروى الكشّي بسنده عنه ، قال: «كنت أتردد بين عليّ بن الحسين ومحمّد بن الحنفيّة ، وكنت آتي هذا مرّة وهذا مرّة ، قال: ولقيت عليّ بن الحسين عليّه فقال لي: يا هنذا ، إيّاكَ أَنْ تَأْتِيَ أَهْلَ الْعِراقِ فَتُخْبِرُهُمْ إِنّا اسْتَوْدَعْناكَ عِلْماً ، فَإِنّا وَاللهِ ما فَعَلْنا ذلك .

⁽١) رجال البرقي: ١٦٥/٤٦.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ١٣: ٣٧١.

⁽٣) رجال الطوسى: ١٢١١/١١٩.

⁽٤) رجال البرقى: ١٦٤/٤٦.

⁽٥) رجال الطوسى: ١٢٠٩/١١٩.

رُضَحَانِهُ وَرُولِ : وَحَالِثُ مِنْ الْعَلِيْثِ مِنْ الْعَلِيْنِ مِنْ الْعِلْمِينِ الْعَلِيْنِ مِنْ الْعِلْم الْتَعَالِبُهُ وَرُولِ إِنْ مِنْ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِينَ

وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَرَأْسَ بِنَا فَيَضَعَكَ اللَّهُ.

وَإِيَّاكَ أَن تَسْتَأْكِلَ بِنا فَيَزيدُكَ اللهُ فَقْراً.

وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِنْ تَكُنْ ذَنَّباً في الْخَيْرِ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَكُونَ رَأْساً في الشَّرِّ.

وَاعْلَمْ أَنَّهُ مَنْ يُحَدِّثُ عَنَا بِحَديثٍ سَأَلْناهُ يَوْماً ، فَإِنْ حَدَّثَ صِدْقاً كَتَبَهُ اللهُ صِدِّيقاً ، وَإِنْ حَدَّثَ صِدْقاً كَتَبَهُ اللهُ صِدِّيقاً ، وَإِنْ حَدَّثَ وَكَذَّبَهُ كَذَّاباً .

وَإِيَّاكَ أَنْ تَشُدَّ راحِلَةً تَرْحَلُها ، فَإِنَّ قَلَّ ما هاهُنا يُطْلَبُ الْعِلْمُ » .

وعرض التي بعد ذلك إلى الإشادة بفضل ولده الباقر التي ودلَّل على إمامته (١).

١٤٧ ـ القاسم بن محمّد

ابن أبي بكر، كان من سادات التابعين، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة، وكان أفضل أهل زمانه. روى عن جماعة من الصحابة، وروى عنه جماعة من كبار التابعين، قال يحيى بن سعيد: «ما أدركنا أحداً نفضًله على القاسم بن محمد، توفّي سنة ١٣١ه، وقيل غير ذلك»(٢).

حرف الكاف

۱٤۸ کنکر

يكنّى أبا خالد الكابلي ، قيل: اسمه وردان: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين الملي الإمام الإمام العابدين الملي ال

روى الكشّي بسنده عن أبي بصير، قال: « سمعت أبا جعفر علي يقول: كانَ

⁽١) رجال الكشي: ٥٨/١١٤.

⁽۲) وفيات الأعيان: ٣: ٢٢٤.

⁽٣) رجال الطوسي : ١٢١٣/١١٩.

أبو خالِدٍ الْكَابُلِيُّ بَخْدِمُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَنَفِيَّةِ دَهْراً ، وَكَانَ يَشُكُ فِي أَنَّهُ إِمَامٌ حَتَىٰ أَتَاهُ ذَاتَ يَوْمٍ فَقَالَ لَهُ: جُعِلْتُ فِدَاكَ ، إِنَّ لِي حُرْمَةً وَمَوَدَّةً وَانْفِطَاعاً ، فَأَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ رَسولِ يَوْمٍ فَقَالَ لَهُ: جُعِلْتُ فِداكَ ، إِنَّ لِي حُرْمَةً وَمَوَدَّةً وَانْفِطَاعاً ، فَأَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ رَسولِ اللهِ عَيَيْ فَرَضَ اللهُ طاعَتَهُ عَلىٰ خَلْقِدِ؟ اللهِ عَيَيْ فَرَضَ اللهُ طاعَتَهُ عَلىٰ خَلْقِدِ؟ قَالَ: فَقَالَ: يَا أَبِا خَالِدٍ ، حَلَّفْتَنِي بِالْعَظِيمِ ، الْإِمَامُ عَلِيٌّ بْنُ الْحُسَيْنِ النَِّلِا عَلَيَّ وَعَلَيْكَ وَعَلَيْكَ وَعَلَيْكَ وَعَلَيْكَ وَعَلَيْكَ مَسْلِم .

فَأَقْبَلَ أَبُو خَالِدٍ لَمّا أَنْ سَمِعَ مَا قَالَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ ، فَجَاءَ إِلَىٰ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْخِلْا ، فَلَمّا اسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ ، فَأَخْبِرَ أَنَّ أَبَا خَالِدٍ بِالْبَابِ ، فَأَذِنَ لَهُ ، فَلَمّا دَخَلَ عَلَيْهِ دَنا مِنْهُ ، قَالَ : مَرْحَباً يَا كَنْكَرُ مَا كُنْتَ لَنا بِزائِرِ ، مَا بَدَا لَكَ فِينا ؟

فَخَّرَ أَبُو خَالِدٍ سَاجِداً شَاكِراً لِلهِ تَعَالَىٰ مِمَّا سَمِعَ مِنْ عَلِيٍّ بْنِثِ الْحُسَيْنِ عَلِيٍّ ، فَقَالَ : الْحَمْدُ لِلهِ الَّذِي لَمْ يُمِتْنِي حَتِّىٰ عَرَفْتُ إِمامي .

فَقَالَ لَهُ عَلِيٌّ اللَّهِ: وَكَيْفَ عَرَفْتَ إِمَامَكَ يَا أَبِا خَالِدٍ ؟

قالَ: إِنَّكَ دَعَوْ تَنِي بِاسْمِي الَّذِي سَمَّتْنِي أُمِّي الَّتِي وَلَدَ تْنِي ، وَقَدْ كُنْتُ في عَمْياءَ مِنْ أَمْرِي ، وَلَا أَشُكُ إِلَّا وَأَنَّهُ إِمامٌ حَتَىٰ إِذَا كَانَ قَرِيباً سَأَ لْتُهُ بِحُرْمَةِ اللهِ وَبِحُرْمَةِ رَسُولِهِ ، وَبِحُرْمَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَأَرْشَدَنِي إِلَيْكَ ، كَانَ قَرِيباً سَأَ لْتُهُ بِحُرْمَةِ اللهِ وَبِحُرْمَةِ رَسُولِهِ ، وَبِحُرْمَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَأَرْشَدَنِي إِلَيْكَ ، كَانَ قَرِيباً سَأَ لْتُهُ بِحُرْمَةِ اللهِ وَبِحُرْمَةِ رَسُولِهِ ، وَبِحُرْمَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَأَرْشَدَنِي إِلَيْكَ ، وَعَلَيْ جَمِيعِ خَلْقِ اللهِ كلّهم ، ثُمَّ أَذِنْتَ لي فَجِئْتُ فَدَنَوْتُ مِنْكَ سَمَّيْتَنِي بِاسْمِيَ اللهُ طاعَتَهُ عَلَيْ مُنْكَ الْإِمامُ اللهُ طاعَتَهُ عَلَيْ مُسْلِم ، (١).

وقد اتّصل بالإمام علي وأخذ من علومه حتّى عدّ من ثقاته.

⁽١) رجال الكشّي: ٥٦/١١١.

رُحُتِي إِنْهُ وَرُولِ : فَ خَيْلِيثِ مِنْ الْكِلِيْمِ الْكِلِيْمِ الْكِلِيْمِ الْكِلِيْمِ الْكِلِيْمِ الْكِلِي

۱٤٩ ـ كيسان بن كليب

حرف الميم

١٥٠ ـ مالك بن عطية

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالاً.

قال النجاشي «مالك بن عطية الأحمسي أبو الحسين، البجلي، الكوفي، ثقة. روى عن أبي عبدالله للطلاء له كتاب يرويه جماعة (٤)، وفد على الإمام الصادق للطلاء فقال له: إنّي رجل من بجيلة، وأنا أدين لله عزّ وجلّ بأنّكم مواليّ، وقد يسألني بعض من لا يعرفني فيقول لي: ممّن الرجل ؟ فأقول له أنا رجل من العرب، ثمّ من بجيلة، فعَلَى في هذا إثم حيث لم أقل إنّى مولى لبنى هاشم ؟

فقال: لا أَلَيْسَ قَلْبُكَ وَهُواكَ مُنْعَقِداً عَلَىٰ أَنَّكَ مِنْ مَوالِينا؟

فقلت: بلى والله.

فقال: لَيْسَ عَلَيْكَ في أَنْ تَقولَ أَنا مِنَ الْعَرَبِ ، إِنَّما أَنْتَ مِنَ الْعَرَبِ في النَّسَبِ الْعَرَبِ ،

⁽١) رجال الكشى: ١٢١٢/١١٩ و: ١٥٦٣/١٤٤.

⁽٢) رجال الطوسى: ١٢٢٠/١٢٠.

⁽٣) رجال الطوسى: ١٢٢٠/١٢٠.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢٢١ ـ ١١٣٢/٤٢٣.

⁽٥) الكافي: ٨: ٢٦٨.

١٥١ ـ محمّد بن جبير

ابن مطعم: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للطِّلِاً)، وهو أحد الخمسة الذين دانوا بإمامته للطِّلِاً (٢). وعدّه ابن شهراً شوب من رجاله (٣).

١٥٢ ـ محمّد بن شهاب

الزهري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العِلْمِ. وأضاف: إنّه «عدو» (٤) ، وقد نسبه الشيخ إلى جدّه الأعلى ، فإنّه محمّد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله شهاب (٥) . ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للبحث عنه:

ولادته: كانت ولادة الزهري سنة ٥٠ه، وأمّا ما قيل من أنّ سنّه وسنّ الإمام واحد فليس بصحيح ، فإنّ الإمام أكبر منه بثلاث عشرة سنة (٦).

نشأته: نشأ في يثرب نشأة علمية ، وقد اتصل بالإمام للنظِ ، وأخذ الكثير من علومه ، كما اتصل بغيره من أبناء الصحابة.

مكانته العلميّة: هو أحد الأعلام من أئمّة الإسلام حسب ما يقول ابن حجر وابن كثير (٧).

قال الليث: « ما رأيت عالماً أجمع من ابن شهاب ، ولا أكثر علماً منه ، لو سمعته

⁽١) رجال الطوسي: ١٢١٤/١١٩.

⁽٢) رجال الكشّي: ١٨٤/١١٥.

⁽٣) مناقب آل أبي طالب: ٤: ١٧٦.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٢١٨/١١٩.

⁽٥) تهذيب التهذيب: ٩: ٥٤٥. البداية والنهاية: ٩: ٣٤٠.

⁽٦) تهذيب التهذيب: ٧: ٣٠٧.

⁽٧) البداية والنهاية: ٩: ٣٤٠.

يحدّث في الترغيب لقلت لا يحسن إلّا هذا ، وإن حدّث في الإنسان لقلت لا يعرف إلّا هذا ، وإن حدّث عن القرآن والسنّة كان حديثه نوعاً جامعاً. وروى الليث عن الزهري أنّه قال: ما نشر أحد من الناس هذا العلم نشري ، ولا بذله بذلي »(١).

سخاؤه: كان محمّد من أسخياء العرب، وقد قال فيه عمر بن دينار: «ما رأيت أحداً أنصّ للحديث من الزهري، ولا أهون من الدينار والدرهم وما الدراهم والدنانير عنده إلّا بمنزلة البعر »(٢).

وفيه يقول فايد بن أقرم:

وَاذْكُرْ فَواضِلَهُ عَلَى الْأَصْحَابِ
قَيلَ الْجَوادُ مُحَمَّدُ بْنُ شِهابِ
وَرَبِيعَ ناديهِ عَلَى الْأَغْرابِ
بِكُسورِ انْتاجٍ وَفَتقِ لُبابِ(٣)

زُرْ ذَا وَأَثْنِ عَلَى الكَريمِ مُحَمَّدٍ وَإِذَا يُقَالُ مَن الجَوادُ بِمالِهِ وَإِذَا يُقَالُ مَن الجَوادُ بِمالِهِ أَهْلُ الْمَدائِنِ يَعْرِفُونَ مَكَانَهُ يَشْري وَفَاءَ جِفانِهِ وَيَمُدُّها يَشْري وَفَاءَ جِفانِهِ وَيَمُدُّها

وقد عاتبه على إسرافه رجاء بن حياة ، فقال له : « لا آمن أن يحبس هؤلاء القوم يعني بني أميّة ـ ما بأيديهم عنك فتكون قد حملت على أمانيك » ، فوعده الزهري بالاقلال وعدم الاسراف ، فمرّ به بعد ذلك ، وقد وضع موائد الطعام ، وهي حافلة بالعسل وغيره ، فقال له رجاء : يا أبا بكر ، ما هذا الذي فارقتنا عليه ؟

فقال له الزهري: انزل، فإنّ السخي لا تؤدّبه التجارب، وقد نظم بعض الشعراء هذا المعنى بقوله:

لَــهُ سَــحائِبُ جـودٍ فـي أنــامِلِهِ أمـطارُها الفِـضَّةُ البَـيضاءُ وَالذَّهَبُ

⁽١) تهذيب التهذيب: ٩: ٤٤٩.

⁽٢) و (٣) البداية والنهاية: ٩: ٣٤٢.

يَـقولُ في العُسْرِ إِنْ أَيْسَرْتُ ثانِيَةً أَقَصْرتُ عَنْ بَعْضِ مَا أَعْطَى وَمَا أَهَبُ حَــتّى إِذَا عـادَ أَيّـامُ اليَسارِ لَـهُ رَأَيْتَ أَمْوالَهُ في النّاسِ تُنْتَهَبُ (١)

اتصاله ببني أمية: وكان الزهري وثيق الصلة بالأمويين، وكانوا يغدقون عليه الأموال الطائلة لأنه قد سار في ركابهم، ودافع عن مظالمهم، وقد قضى عنه هشام مرّة من الديون التي عليه ثمانين ألف درهم (٢).

وقد وفد على عبدالملك بدمشق فأكرمه وقضى دينه ، وفرض له في بيت المال (٣)، فأخلص لهم أعظم ما يكون الإخلاص ، وكان من أصلب المدافعين عنهم .

مع الإمام زين العابدين الخالف الزهري من المعجبين بالإمام السجّاد الخلِله ، وقد روى المؤرّخون طائفة من الكلمات القيّمة التي أشاد بها بفضل الإمام وغزارة علمه وفقهه ، وقد ألمحنا إليها في البحوث السابقة .

تفريج الإمام عنه: وفرّج الإمام لليلِّ عن الزهري همّاً وقع فيه ، فقد روى المؤرّخون أنّه حينما كان عاملاً لبني أميّة عاقب رجلاً فمات الرجل في العقوبة ، فخرج الزهري هائماً على وجهه ، وتوحّش ودخل إلى غار ومكث فيه عدّة سنين ، وحجّ الإمام زين العابدين لليلِّ إلى بيت الله ، فأتاه الزهري .

فقال له الإمام: إِنَّي أَخافُ عَلَيْكَ مِنْ قُنوطِكَ ـأَي قنوطك من رحمة الله ـ ما لا أَخافُ عَلَيْكَ مِنْ ذَنْبِكَ ، فَابْعَتْ بِدِيَةٍ مُسَلَّمَةٍ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَاخْرُجْ إِلَىٰ أَهْلِكَ وَمَعالِمِ دينك.

وفرح الزهري وراح يقول له: فرّجت عنّي يا سيّدي ، الله أعلم حيث يجعل

⁽١) البداية والنهاية: ٩: ٣٤٤.

⁽٢) البداية والنهاية: ٩: ٣٤٣.

⁽٣) البداية والنهاية: ٩: ٣٤١.

رسالته في من يشاء ، وتركه وانصرف إلى أهله (١) ، فقد أنقذه الإمام من هم مقيم كاد أن يؤدي بحياته .

رسالة الإمام إليه: الأولى: كتب الإمام للزهري الرسالة التالية ، وهي من مفاخر الوثائق السياسية في الإسلام ، فقد نعى عليه اتّصاله ببني أمية ، وخدمته لهم ، وحذّره من عذاب الله وعقابه لأنّه سار في ركابهم ، وهذا نصّها:

كَفَانَا اللهُ وَإِيّاكَ مِنَ الْفِتَنِ وَرَحِمَكَ مِنَ النّارِ ، فَقَدْ أَصْبَحْتَ بِحالٍ يَنْبَغي لِمَنْ عَرَفَكَ بِهَا أَنْ يَرْحَمَكَ ، فَقَدْ أَثْقَلَتْكَ نِعَمُ اللهِ بِما أَصَحَّ مِنْ بَدَنِكَ ، وَقَامَتْ عَلَيْكَ حُجَجُ اللهِ بِما حَمَّلَكَ مِنْ كِتَابِهِ ، وَفَقَهَكَ وَأَطَالَ مِنْ عُمْرِكَ ، وَقَامَتْ عَلَيْكَ حُجَجُ اللهِ بِما حَمَّلَكَ مِنْ كِتَابِهِ ، وَفَقَهَكَ فيهِ مِنْ دِينِهِ ، وَعَرَّفَكَ مِنْ سُنَّةِ نَبِيّهِ مُحَمَّدٍ عَيْلًا ، فَرَضِيَ لَكَ في كُلِّ نِعْمَةٍ أَنْعَمَ بِهَا عَلَيْكَ الْفَرْضَ بِما قَضَى ، وَفي كُلِّ حُجَّةٍ احْتَجَّ بِها عَلَيْكَ الْفَرْضَ بِما قَضَى ، فَمَا قَضَى ، فَمَا قَضَى أَلُهُ مَا لَيْكَ الْفَرْضَ بِما قَضَى ، فَمَا قَضَى إلَّا البَتَلَىٰ شُكْرَكَ في ذلِكَ ، وَأَبْدَىٰ فيهِ فَضْلَهُ عَلَيْكَ ، فَقَالَ : فَقَالَ : ﴿ لَئِن شَكَرْتُمْ لَا إِيدَانَكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ (٢).

فَانْظُرْ أَيِّ رَجُلٍ تَكُونُ غَداً إِذَا وَقَفْتَ بَيْنَ يَدَى اللهِ فَسَأَلَكَ عَنْ نِعَمِهِ عَلَيْكَ كَيْفَ قَضَيْتَهَا ، وَعَنْ حُجَجِهِ عَلَيْكَ كَيْفَ قَضَيْتَهَا ، وَكَا تَحْسَبَنَّ اللهَ عَلَيْكَ كَيْفَ قَضَيْتَهَا ، وَلَا تَحْسَبَنَّ اللهَ قَالِيْكَ كَيْفَ قَضَيْتَها ، وَلَا تَحْسَبَنَّ اللهَ قَالِلاً مِنْكَ بِالتَّقْصِيرِ .

هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لَيْسَ كَذَلِكَ أَخَذَ عَلَى الْعُلَمَاءِ في كِتَابِهِ إِذْ قَالَ:

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٤: ١٥٦، وقريب منه في العقد الفريد: ٥: ١٢٧.

⁽۲) إبراهيم ۱٤: ٧.

﴿ لَتَبِيُّنَنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ (١).

وَاعْلَمْ أَنَّ أَدْنَىٰ مَا كَتَمْتَ ، وَأَخَفُّ مَا احْتَمَلْتَ أَنْ آنَسْتَ وَحْشَةَ الظَّالِمِ ، وَسَهَّلْتَ لَهُ طَرِيقَ الْغَيِّ بِدُنُوِّكَ مِنْهُ حِينَ دَنَوْتَ ، وَإِجابَتِكَ لَهُ حينَ دُعيتَ ، فَما أَخْوَفَنى أَنْ تَكُونَ تَبُوءَ بِإِثْمِكَ غَداً مَعَ الْخَوَنَةِ ، وَأَنْ تُسْأَلَ عَمّا أَخَذْتَ بِإِعانَتِكَ عَلَىٰ ظُلْمِ الظَّلَمَةِ ، إِنَّكَ أَخَذْتَ مِا لَيْسَ لَكَ مِمَّنْ أَعْطاكَ ، وَدَنَوْتَ مِمَّنْ لَمْ يَرِدُّ عَلَىٰ أَحَدٍ حَقّاً ، وَلَمْ تَرُدُّ بِاطِلاً حِينَ أَدْناكَ ، وَأَحْبَبْتَ مَنْ حادًّ الله ، أَوَلَيْسَ بِدُعائِهِ إِيّاكَ حينَ دَعاكَ جَعَلُوكَ قُطْباً أَدارُوا بِكَ رَحيٰ مَظالِمِهِمْ ، وَجِسْراً يَعْبُرُونَ عَلَيْكَ إِلَىٰ بَلاياهُمْ ، وَسُلَّماً إِلَىٰ ضَلالَتِهمْ ، داعِياً إلىٰ غَيِّهِمْ ، سالِكاً سبيلَهُمْ ، يُدْخِلُونَ بِكَ الشُّكَ عَلَى الْعُلَماءِ ، وَيَقْتادُونَ بِكَ قُلُوبَ الْجُهَّالِ إِلَيْهِمْ ، فَلَمْ يَبْلُغْ أَخَصٌّ وُزَرائِهِمْ وَلَا أَقْوىٰ أَعْوانِهِمْ إِلَّا دونَ ما بَلَغْتَ مِنْ إِصْلاح فَسادِهِمْ ، وَاخْتِلافِ الْخاصَّةِ وَالْعامَّةِ إِلَيْهِمْ ، فَما أَقَلَّ ما أَعْطُوكَ في قَدْرِ ما أَخَذُوا مِنْكَ ، وَما أَيْسَرَ ما عَمَروا لَكَ ، فَكَيْفَ ما خَرَّبوا عَلَيْكَ ؟

فَانْظُرْ لِنَفْسِكَ ، فَإِنَّهُ لَا يَنْظُرْ لَهَا غَيْرُكَ ، وَحَاسِبْهَا حِسَابَ رَجُلٍ مَسْؤُولٍ .

وَانْظُرْ كَيْفَ شُكْرُكَ لِمَنْ غَذَّاكَ بِنِعَمِهِ صَغيراً وَكَبيراً، فَما أَخْوَفَنى أَنْ

⁽١) آل عمران ٣: ١٨٧.

تَكونَ كَما قَالَ اللهُ في كِتَابِهِ: ﴿ فَخَلَفَ مِن بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هٰذَا الْأَدْنَىٰ وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنا ﴾ (١) إِنَّكَ لَسْتَ في دارِ مُقَامٍ ، أَنْتَ في دارٍ قَدْ آذَنَتْ بِرَحيلٍ ، فَما بَقَاءُ الْمَرْءِ بَعْدَ قُرَنائِهِ ، طُوبىٰ لِمَنْ كَانَ في الدُّنيا عَلَىٰ وَجَلٍ ، يا بُؤْسَ لِمَنْ يَموتُ وَتَبْقَىٰ ذُنُوبُهُ مِنْ بَعْدِهِ.

احْذَرْ فَقَدْ نُبِّئْتَ ، وَبادِرْ فَقَدْ أَجِّلْتَ ، إِنَّكَ تُعامِلُ مَنْ لَا يَجْهَلُ ، وَإِنَّ الَّذِي يَحْفَظُ عَلَيْكَ لَا يَغْفَلُ ، تَجَهَّزْ فَقَدْ دَنا مِنْكَ سَفَرٌ بَعيدٌ ، وداوِ ذَنْبَكَ فَقَدْ دَخَلَهُ سُفَرٌ بَعيدٌ ، وداوِ ذَنْبَكَ فَقَدْ دَخَلَهُ سُقْمٌ شَديدٌ .

وَلَا تَحْسَبْ أَنِّي أَرَدْتُ تَوْبِيخَكَ وَتَعْنِيفَكَ وَتَعْنِيزَكَ ، لَكِنِّي أَرَدْتُ أَنْ يَنْعَشَ اللهُ مَا قَدْ فَاتَ مِنْ رَأْيِكَ ، وَيَرُدَّ إِلَيْكَ مَا عَزَبَ مِنْ دِينِكَ ، وَذَكَرْتُ يَنْعَشَ اللهُ مَا قَدْ فَاتَ مِنْ رَأْيِكَ ، وَيَرُدَّ إِلَيْكَ مَا عَزَبَ مِنْ دِينِكَ ، وَذَكَرْتُ قَوْلَ اللهِ تَعَالَىٰ في كِتَابِهِ: ﴿ وَذَكَّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَىٰ تَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢).

أَغْفَلْتَ ذِكْرَ مَنْ مَضَىٰ مِنْ أَسْنانِكَ وَأَقْرانِكَ ، وَبَقَيتَ بَعْدَهُمْ كَقَرْنٍ أَعْضَبَ (٣). أَنْظُرْ هَلِ ابْتُلوا بِمِثْلِ ما ابْتُليتَ ، أَمْ هَلْ وَقَعوا في مِثْلِ ما وَقَعْتَ فيهِ ، أَمْ هَلْ تَراهُمْ ذَكَرْتَ خَيْراً أَهْمَلُوهُ ، وَعَلِمْتَ شَيْناً جَهِلُوهُ ، بَلْ حَظِيتَ فيهِ ، أَمْ هَلْ تَراهُمْ ذَكَرْتَ خَيْراً أَهْمَلُوهُ ، وَعَلِمْتَ شَيْناً جَهِلُوهُ ، بَلْ حَظِيتَ بِما حَلَّ مِنْ حالِكَ في صُدورِ الْعامَّةِ ، وَكَلَّفَهُمْ بِكَ إِذْ صاروا يَـقْتَدُونَ بِمَا حَلَّ مِنْ حالِكَ في صُدورِ الْعامَّةِ ، وَكَلَّفَهُمْ بِكَ إِذْ صاروا يَـقْتَدُونَ بِرَأْيِكَ ، وَيَعْمَلُونَ بِأَمْرِكَ ، إِنْ أَحْلَلْتَ أَحَلُوا ، وَإِنْ حَرَّمْتَ حَرَّمُوا ، وَلَيْسَ

⁽١) الأعراف ٧: ١٦٩.

⁽۲) الذاريات ۵۱: ۵۵.

 ⁽٣) القرن الأعضب: هو الشاة المكسورة القرن.

عِنْدَكَ وَلَكِنْ أَظْهَرَهُمْ عَلَيْكَ رَغْبَتُهُمْ في ما لَدَيْكَ ذَهابُ عُلَمائِهِمْ ، وَ غَلَبَةُ الْجَهْلِ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِمْ ، وَخُبُ الرِّئاسَةِ وَطَلَبُ الدُّنْيا مِنْكَ وَمِنْهُمْ .

أَما تَرىٰ ما أَنْتَ فيهِ مِنَ الْجَهْلِ وَالْغِرَّةِ ، وَما النّاسُ فيهِ مِنَ الْبَلاءِ وَالْفِتْنَةِ ، قَد ابْتَلَيْتَهُمْ وَفَتَنْتَهُمْ بِالشُّغْلِ عَنْ مَكاسِبِهِمْ مِمّا رَأُوا ، فَتَاقَتْ نُفُوسُهُمْ إِلَىٰ قَدِ ابْتَلَيْتَهُمْ وَفَتَاتُتُ نُفُوسُهُمْ إِلَىٰ أَنْ يَبْلُغُوا مِنَ الْعِلْمِ مَا بَلَغْتَ ، أَوْ يُدْرِكُوا بِهِ مِثْلَ الَّذِي أَدْرَكْتَ ، فَوقَعُوا أَنْ يَبْلُغُوا مِنَ الْعِلْمِ مَا بَلَغْتَ ، أَوْ يُدْرِكُوا بِهِ مِثْلَ الَّذِي أَدْرَكْتَ ، فَوقَعُوا مِنْ الْعِلْمِ مَا بَلَغْتَ ، أَوْ يُدْرِكُوا بِهِ مِثْلَ الَّذِي أَدْرَكْتَ ، فَوقَعُوا مِنْ الْعِلْمِ مَا بَلَغْتَ ، أَوْ يُدْرِكُوا بِهِ مِثْلَ الَّذِي أَدْرَكْتَ ، فَوقَعُوا مِنْ الْعِلْمِ مَا بَلَغْتَ ، أَوْ يُهْرِكُوا بِهِ مِثْلَ الَّذِي أَدْرَكْتَ ، فَوقَعُوا مِنْ الْعِلْمِ مَا بَلَغْتَ ، أَوْ يُعْرِكُوا بِهِ مِثْلَ اللّهُ لَذِي أَدْرَكْتَ ، فَوقَهُمْ وَفِي بَلاءٍ لَا يُقْدَرُ قَدْرُهُ ، فَاللهُ لَنا وَلَكَ مَنْ اللهُ لَنا وَلَكَ مَا اللهُ لَنا وَلَكَ مَا الْمُسْتَعَانُ .

أُمّا بَعْدُ، فَأَعْرِضْ عَنْ كُلِّ مَا أَنْتَ فيهِ حَتّىٰ تَلْحَقَ بِالصَّالِحِينَ الَّذِينَ اللهِ دُفِنوا في أَسْمالِهِمْ (١) لاصِقَةً بُطُونُهُمْ بِظُهورِهِمْ ، لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ اللهِ حُجابٌ ، وَلَا تَفْتِنُهُمُ الدُّنْيَا وَلَا يُفْتَنُونَ بِهَا ، رَغِبوا فَطُلِبوا ، فَمَا لَبِثوا أَنْ لَجُعُوا بَوْ اللهُ ال

إِنَّا لِلهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ راجِعُونَ ، عَلَىٰ مَنِ الْمُعَوَّلُ ؟ وَعِنْدَ مَنِ الْمُسْتَعْتَبُ ؟ نَشْكُو إِلَى اللهِ بَثَنَا ، وَمَا نَرَىٰ فيكَ وَنَحْتَسِبُ عِنْدَ اللهِ مُصيبَتَنا بِكَ .

فَانْظُرْ كَيْفَ شُكْرُكَ لِمَنْ غَذَّاكَ بِنِعَمِهِ صَغيراً وَكَبِيراً ؟ وَكَيْفَ إِعْظامُكَ

⁽١) الأسمال _بالتحريك _: جمع سمل ، الثوب الخلق البالي .

⁽٢) المأفون في رأيه: هو ضعيف الرأي والفاسد العقل.

لِمَنْ جَعَلَكَ بِدِينِهِ في النَّاسِ جَميلاً؟ وَكَيْفَ صِيانَتُكَ لِكَسْوَةِ مَنْ جَعَلَكَ بِكَسْوَةِ مَنْ جَعَلَكَ بِكَسْوَتِهِ في النَّاسِ سَتِيراً، وَكَيْفَ قُرْبُكَ أَوْ بُعْدُكَ مِمَّنْ أَمَرَكَ أَنْ تَكُونَ مِنْهُ قَريباً ذَلِيلاً؟ قريباً ذَلِيلاً؟

ما لَكَ لَا تَنْتَبِهُ مِنْ نَعْسَتِكَ ، وَتَسْتَقيلُ مِنْ عَثْرَتِكَ فَتَقُولَ: وَاللهِ مَا قُمْتُ لِلهِ مَقَاماً وَاحِداً أَحْيَيْتُ بِهِ لَهُ دِيناً أَوْ أَمَتُ لَهُ فيهِ بِاطِلاً ، فَها ذَا شُكْرُكَ مَنِ اللهِ مَقَاماً وَاحِداً أَحْوَفَني أَنْ تَكُونَ كَمَنْ قَالَ اللهُ تَعَالَى في كِتَابِهِ: ﴿ أَضَاعُوا الشَّهُواتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيّاً ﴾ (١) اسْتَحْمَلَكَ كِتَابَهُ ، وَاسْتَوْدَعَكَ عِلْمَهُ ، فَأَضَعْتَها ، فَنَحْمَدُ اللهَ الَّذي عافانا مِمّا ابْتَلاكَ بِهِ ،

وَالسَّلامُ^(۲)

لا أعرف وثيقة سياسيّة أروع من هذه الوثيقة ، فقد حفلت بما يلي :

أُوّلاً: إنّها نعت على الزهري اتّصاله بالأمويّين مع سموّ مكانته العلميّة.

ثانياً: إنّها حرّمت الاتّصال بالحكم الأموي الجائر ، وإنّ تأييده والعمل في جهازه إنّما هو تأييد للظلم والجور ومحاربة الله ورسوله.

ثالثاً: إنّ استقطاب الأمويّين للزهري، وهو من أبرز علماء عصره، قـد جـعلوه جسراً يعبرون عليه لظلم الرعيّة وسلب ثرواتها، والحكم فيها بغير ما أنزل الله.

رابعاً: إنّ انضمام الزهري للأمويّين قد جلبوا بذلك قلوب الجهّال، وسيطروا على عواطفهم، وأضافوا الشرعيّة على حكمهم الجائر.

⁽۱) مریم ۱۹: ۵۹.

⁽٢) تحف العقول: ٢٧٤ ـ ٢٧٧.

خامساً: إن ما استفاده الزهري من أموال الأمويين وهباتهم الوفيرة التي أغدقوها عليه لا يقاس بما سلبوه منه ، فقد سلبوا دينه وكرامته .

سادساً: إنّ انضمام الزهري للأمويّين قد أغرى بذلك ناشئة المسلمين بطلب العلم لينالوا ما ناله ، وبذلك يكون طلب العلم لا لله وإنّما للاتصال بالهيئة الحاكمة والظفر بخيراتها وهباتها.

سابعاً: إنّها ذكّرت الزهري بألطاف الله ونعمه عليه ، وحذّرته من عذابه ونقمته . هذه بعض البنود التي احتوت عليها هذه الرسالة الذهبيّة .

رواياته عن الإمام الحليلا: وروى الزهري كوكبة من الأخبار عن الإمام زين العابدين الحليلا ، يتعلّق بعضها في أحكام الشريعة ، وبعضها في آداب السلوك ومحاسن الأخلاق ، وبعضها في شؤون الإمام وأحواله ، وقد ألمحنا إليها في البحوث السابقة .

اتهامه بالعداوة لأهل البيت الميلان : ونصّ الشيخ الطوسي في رجاله عن أنّ الزهري من مبغضي أهل البيت الميلان ، وذكر ذلك غير واحد من الأعلام ، إلّا أنّ المصادر التي بأيدينا التي نقلت الكثير من شؤونه وأحواله لم تذكر أي بادرة تدلّ على عدائه لهم .

وقال السيّد الخوئي للله على ما ذكرنا يظهر أنّ نسبة العداوة إليه على ما ذكره الشيخ لم تثبت ، بل الظاهر عدم صحّتها »(١).

وفاته: توفّي الزهري سنة (١٧٤ه)، وقيل غير ذلك (٢).

١٥٣ ـ محمّد بن على

ابن الحسين، هو الإمام الباقر، باقر علوم الأوّلين والآخرين: عدّه الشيخ ممّن

⁽١) معجم رجال الحديث: ١٦: ٢٠٢.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٩: ٥٠٠.

رُحَعَانِهُ وَرُولِ إِنْ حَبِينِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الْحَعَانِهُ وَرُولِ إِنْ حَبِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

روى عن أبيه الإمام زين العابدين للطِّلِا ١٠).

وقد كان سلام الله عليه من أعلام الدنيا، وممّن صنع تاريخ الأمّة الإسلاميّة، وفجّر في ربوعها ينابيع العلم والحكمة، وقد تشرّفت والحمد لله بالبحث عن سيرته المشرقة التي هي امتداد ذاتي لسيرة آبائه الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، فلانرى حاجة للبحث عنه، من أراد الاطّلاع فليطلب (حياة الإمام الباقر عليم الله الباقر عليم الله المناقر عليم الله عنه الله عنه الله عنه المناقر عليم الله عنه الله الله عنه الل

١٥٤ ـ محمّد بن عمر

ابن الإمام أمير المؤمنين للثلا: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للثلا، وأضاف: « وقيل ليس له رواية عنه »(٢).

وقال ابن شهراً شوب: «أساء أبوه عمر إلى الإمام عليّ بن الحسين، ودخل محمّد بعد ذلك على الإمام وأكبّ عليه يقبّله، فقال السلاّ له: « يابْنَ عَمِّ، لَا تَمْنَعْني قَطيعَةُ أَبيكَ أَنْ أَصِلَ رَحِمَكَ ، فَقَدْ زَوَّجْتُكَ ابْنَتي خَديجَةً » (٣).

١٥٥ ـ محمّد بن قيس

الأنصاري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاي الألاعا).

١٥٦ مسلم بن على

البطين: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاق البطين البطين العلامة عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلامة المعابدين المعلمة المعابدين المعلمة المعابدين المعلمة الم

⁽١) رجال الطوسى: ١٢١٥/١١٢.

⁽٢) رجال الطوسى: ١٢١٩/١٢٠.

⁽٣) مناقب آل أبي طالب: ٤: ١٧٣.

⁽٤) رجال الطوسى: ١٢٢١/١٢٠.

⁽٥) رجال الطوسى: ١٢١٧/١١٩.

۱۵۷ _ معروف بن خربوذ

المكّي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين للسِّلا ، كما عدّه من أصحاب الإمام الباقر والإمام الصادق عليِّلا (١).

وذكر الكشّي أنّه أحد الجماعة الذين أجمعت العصابة _يعني الشيعة _على تصديقهم والانقياد لهم بالفقه (٢).

روى عن الإمام عليّ بن الحسين والإمام أبي جعفر المنظم أبي الطفيل، وعن أبي الطفيل، والحكم بن المستورد، وروى عنه خنّان بن سدير، والربيع المسلي، وعبدالله بن سنان، وغيرهم (٣).

وقد ذكره ابن حبّان في الثقات (٤).

۱۵۸ ـ منذر الثورى

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلاف .

قال ابن حجر: « المنذر بن يعلى الثوري ، أبو يعلى الكوفي . روى عن محمّد بن علي بن أبي طالب ، والربيع بن خيثم ، وسعيد بن جبير ، وغيرهم .

ذكره ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل الكوفة ، وقال: كان ثقة ، قليل الحديث »(٦).

⁽١) رجال الطوسي: ١٢٢٥/١٢٠، ١٥٨٢/١٤٥، ٤٦١٩/٣١١.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ١٨: ٢٢٨.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ١٨: ٢٢٨.

⁽٤) تهذیب التهذیب: ۱۰: ۲۳۱.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٢٢٢/١٢٠.

⁽٦) تهذیب التهذیب: ۱۰: ۳۰۶.

المقعانة ورواز وكالم المناه والمناه وا

١٥٩ ـ المنهال بن عمرو

الأسدي: عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الحسين المُلِلِا، ومن أصحاب الأسدي: عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام زين العابدين المُلِلِلِاً (١). روى عن السجّاد والباقر والصادق المَلِلِلُوُ (٢).

وقد وثّقه ابن معين والنسائي وغيرهما (٣).

١٦٠ ـ المنهال بن عمرو

الطائي. التقى بالإمام زين العابدين النهال الشام حينما حُمل أسيراً إلى طاغية بنى أميّة يزيد بن معاوية ، فقال له: كيف أمسيت يابن رسول الله ؟

فقال لَمْ اللَّهِ له : وَيْحَكَ ! كَيْفَ أَمْسَيْتُ ؟ أَمْسَيْنا فيكُمْ كَهَيْئَةِ بَني إِسْرائِيلَ في آلِ فِرْعَوْنَ ، يُذَبِّحونَ أَبْناءَهُمْ ، وضيَسْتَحْيونَ نِساءَهُمْ (٤).

١٦١ ميمون البان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين النبيّة ، كما عدّه من أصحاب الإمام الباقر والإمام الصادق عليم النبية (٥).

١٦٢ ـ ميمون القدّاح

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلام، وكان كثير الاتّصال بالأئمّة الطاهرين الملكلة ، فاهماً لكلامهم ومقاصدهم ، فقد روى سلام بن سعيد المخزومي ،

⁽١) رجال الطوسي: ١٢١٦/١١٩.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ١٩: ١٠.

⁽٣) تهذیب التهذیب: ۱۰: ۳۲۰.

⁽٤) معجم أخبار الرجال: ١١/١٩.

⁽٥) رجال الطوسى: ١٢٢٣/١٢٠، ٤٥٧٦/٣٠٩.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٢٢٣/١٢٠.

قال: «بينما أنا جالس عند أبي عبدالله للنِّلِا إذ دخل عبّاد بن كثير عابد أهل البصرة ، وابن شريح فقيه أهل مكّة ، وعند أبي عبدالله للنِّلِا ميمون القداح مولى أبي جعفر للنِّلِا ، فسأله عبّاد بن كثير ، فقال: يا أبا عبدالله ، في كم ثوب كفّن رسول الله عَيْلِيلاً؟

قال: في ثَلاثَةِ أَثُوابٍ: ثَوْبَيْنِ صَحارِيَّيْنِ، وَثَوْبِ حِبْرَةٍ، وكان في البرد قلّة، فكأنّما أزور عبّاد بن كثير من ذلك.

فقال أبو عبدالله اللهِ اللهِ : إِنَّ نَخْلَةَ مَرْيَمَ إِنَّما كَانَتْ عَجْوَةً ، وَنَزَلَتْ مِنَ السَّماءِ ، فَما نَبَتَ مِنْ أَصْلِها كَانَ عَجْوَةً ، وَما كَانَ مِنْ لُقاطٍ فَهُوَ لَوْنٌ .

فلمًا خرجوا من عنده قال عبّاد بن كثير لابن شريح : والله ما أدري ما هذا المثل الذي ضربه لى أبو عبدالله .

فقال ابن شريح: هذا الغلام _يعني ميمون القداح _ يخبرك فإنّه منهم، فسأله، فقال ميمون: أما تعلم ما قال لك؟

قال: لا والله.

قال: إنّه ضرب لك مثل نفسه فأخبرك أنّه ولد من ولد رسول الله عَلَيْهُم وعلم رسول الله عَلَيْهُم فهو رسول الله عندهم ، فما جاء من عندهم فهو صواب ، وما جاء من عند غيرهم فهو لقاط »(١).

حرف الياء

١٦٣ ـ يحيى بن أمّ الطويل

المطعمي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام زين العابدين العلالاً.

⁽١) معجم أخبار الرجال: ١٤١/١٩.

⁽۲) رجال الطوسى: ۱۲۲٦/۱۲۰.

كان يحيى على جانب عظيم من الإيمان، ويكفي في سمو شأنه ما قاله الإمام أبو عبدالله الصادق عليه : ﴿ إِرْتَدَّ النَّاسُ بَعْدَ قَـتْلِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ إِلَّا ثَـلاثَةً : أبو خالِدٍ الْكُابِلِيُّ ، وَيَحْيى بْنُ أُمَّ الطَّويلِ ، وَجُبَيْرُ بْنُ مُطْعِمٍ ، ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ لَحَقُوا وَكَثُرُوا ، (١).

وقد طلبه الطاغية المجرم الحجّاج بن يوسف الثقفي ، فجيء به إليه ، فأمره بلعن الإمام أمير المؤمنين المُثِلِّا فأبى ، فأوعز إلى جلّاديه بقطع يديه ورجليه وقتله ، ففعلوا به ذلك (٢). ومضى شهيداً منافحاً عن عقيدته ودينه .

الكني

١٦٤ - أبو مريم

ومن أصحاب الإمام الذين عرفوا بالكنية: أبو مريم، وهو بكر بن حبيب (٣)، ولم يعثر على شيء من ترجمته.

النساء

١٦٥ _ أمّ البراء

من النساء التي روت عن الإمام زين العابدين النبي السيّدة الفاضلة أمّ البراء، أو قيل: هي حبابة الوالبيّة (٤).

وإلى هنا ينتهي بنا الحديث عن أصحاب الإمام زين العابدين العلل ورواة حديثه

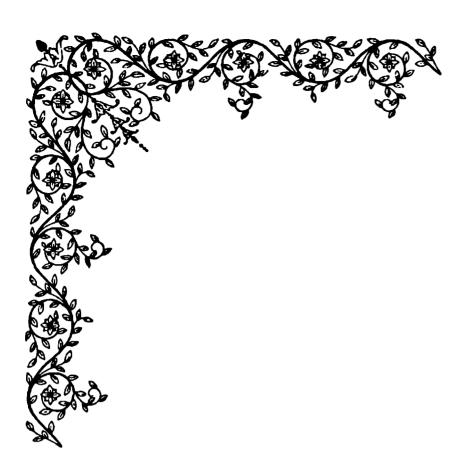
⁽١) رجال الكشّى: ٥٧/١١٣.

⁽٢) رجال الكشي: ٥٧/١١٤.

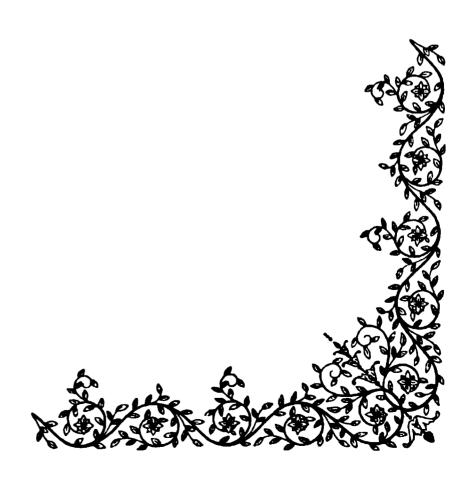
⁽٣) رجال الطوسى: ١٢٢٧/١٢٠.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٢٢٨/١٢٠.

وتلامذته ، الذين كانوا يشكّلون الهيئة العلميّة في ذلك العصر ، فقد استمدّوا من علوم الإمام المثلِيّةِ طاقات كبيرة كانت من أهمّ الأسباب في نهضة العالم الإسلامي ، وتطوّر حياته العلميّة في تلك العصور .



مُلُولِكُ عَصَرُ مُلِيَّاتُهُ



أمّا البحث عن الملوك الذين عاصرهم الإمام زين العابدين العليلا ، فإنّه حسب الدراسات الحديثة ـ أمر ضروري ، لأنّه يكشف عن برامج السياسة العامّة التي انتهجها أولئك الملوك .

ومن المؤكّد أنّ الحياة بجميع شعبها تتأثّر وتتكيّف بمجريات الأحداث السياسيّة كما لها التأثير المباشر على السلوك العامّ لكلّ مواطن حسب ما قرّره علماء النفس. أمّا الملوك الذين عاصرهم الإمام عليلا فكانوا من الأسرة الأمويّة الذين كانوا بحكم قوانين الوراثة والتربية من المحيّين لأفكار الجاهليّة وتقاليدها، ومن ثمّ فقد جهد الكثيرون منهم على قمع التطوّر الإسلامي، وإماتة الوعي الديني بين المسلمين، ونتحدّث بإيجاز عن بعض شؤونهم واتّجاهاتهم:

معاوية

وأوّل الملوك الذين عاصرهم الإمام زين العابدين العلاجين الله هو معاوية بن أبي سفيان، فقد كان الإمام في أيّام حكمه في غضارة العمر وريعان الشباب، فشاهد تلك السياسة السوداء التي انتهجها معاوية تجاه أهل البيت المله وشيعتهم، والتي كان يسرمي من ورائها إلى استئصال العترة الطاهرة، والتصفية الجسديّة لشيعتهم والمؤمنين بحقّهم، بالإضافة إلى ما نشره من الخوف والارهاب في جميع أنحاء

العالم الإسلامي لارغام المسلمين على الذلّ والعبوديّة.

ونلمح بإيجاز إلى بعض شؤونه.

أبواه

وقبل أن نعرض لشؤون معاوية نتحدّث بسرعة عن أبويه ليتبيّن لنا أنّ حقده على الإسلام قد تلقّاه بالوراثة عن أبويه اللذين أترعت نفساهما بروح الجاهليّة والعداء لجميع القيم الإنسانيّة.

أمّا أبوه أبو سفيان ، فقد كان من ألد أعداء النبي عَلَيْهُ ومن أكثرهم بغضاً له ، فقد سخّر هذا العجل الجاهلي جميع إمكانيّاته لاخماد الدعوة الإسلاميّة والقضاء عليها في مهدها ، فأشعل فتيل الحرب ، وقاد الجيوش في واقعة بدر ، إلّا أنّ الله تعالى نصر نبيّه ، وأعزّ دينه ، وكتب الخيبة والخسران لأبي سفيان ، الذي ولّى منهزماً يجرّ رداء الخيبة ، وقد منيت قوّاته بالاندحار والهزيمة .

وأمّا أمّه هند فقد مليء قلبها الخبيث بالحقد والكراهية للنبيّ العظيم عَلَيْهُمُ وبعد الهزيمة الساحقة التي مُني بها جيش أبي سفيان في واقعة بدر نخر الحزن قلبها على من فقدته من أسرتها ، فأخذت تحرّض الصغير والكبير ، والرجل والمرأة ، على الطلب بالثأر ، والاستعداد للحرب ، حتّى كانت واقعة أحد التي انتصر فيها أبو سفيان ، فأدركت بذلك ثأرها .

فقد استشهد حمزة عمّ النبيّ عَيَّا وسبعون بطلاً من أبطال الإسلام، وكادت تنطوي بذلك رسالة الإسلام لولا لطف الله وفضله، فقد نجا النبي عَيَّا وذلك بدفاع بطل الإسلام الإمام أمير المؤمنين النا عنه ووقايته له بنفسه. ورجع أبو سفيان إلى مكة منتصراً، ومعه هند وهي مثلوجة القلب، قريرة العين، قد مثلت بجثمان الشهيد العظيم حمزة، وقد أدركت بذلك ثأرها، وشفت أحقادها.

مُلُولِكُ عَصْنَىٰ اللَّهِ اللَّهِ عَصْنَىٰ اللَّهِ اللَّهِ عَصْنَىٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

فتح مكّة

وبعدما عاد النبي عَيَّا إلى يثرب بعد واقعة أحد، أخذ بجمع قواه، ويتهيّأ لفتح مكة التي هي المركز الوحيد للقوى المعادية له، وقد استطاع بنصر الله وتأييده أن يحتل مكة، ويفتحها بلا إراقة دماء، وقد أصدر عفواً عامّاً مثّل رحمة الإسلام ورأفته وكرامته، ولم يتبع النبي عَيَا الأعراف الدولية التي تقضي بإبادة القوى المعادية له، والتي أعلنت الحرب عليه، وإنّما شملهم جميعاً برحمته.

وممّن ناله العفو أبو سفيان وأفراد أسرته ، وقد قبعوا في زوايا الذلّ والخمول ينظر اليهم المسلمون بعين الهوان لأنّهم أعداء الإسلام وخصومه المندحرون.

وكان معاوية بعد فتح مكة طليقاً من طلقاء يوم الفتح ، وكان صعلوكاً لا مال له يمشي حافياً تحت ركاب علقمة بن وائل الحيضرمي (١) ، وقد استشارت امرأة النبي عَلَيْنَ من الزواج بمعاوية فنهرها قائلاً لها: «إِنَّهُ صُعْلُوكُ ».

وعلى أي حال ، فقد انطوت نفوس الأمويين عامة بالحقد والعداء للإسلام لأنه أذلّهم ، وقضى على مجدهم ، ووترهم ، وظلّوا يتربصون به الدوائر ، ويبغون له الغوائل ، ويكيدون له في غلس الليل وفي وضح النهار ، وفي الحديث الشريف : «لَوْ لَمْ يَبْقَ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ إِلّا عَجوزٌ دَرْداءٌ (٢) لَبَغَتْ دينَ اللهِ عِوَجاً ، (٣).

صفاته النفسية

أمًا صفات معاوية وعناصره النفسيّة ، فهي كما يلي :

⁽١) المحاسن والمساوئ: ١: ٢٩.

⁽٢) الدرداء مؤنّث درد: التي لا أسنان لها ، إشارة إلى تقدّمها في العمر.

⁽٣) الخرائج والجرائح: ٢: ٥٧٤. بحار الأنوار: ٤٤: ٣٣.

القسوّة

لم يعرف قلب معاوية الرأفة ولا الرحمة ، وإنّما كان قاسياً وملوّثاً بجميع الآثام ، فهو الذي سلّط زبانيته الارهابيّين وعلى رأسهم بسر بن أبي أرطاة على رقاب المسلمين ، وعهد إليه بقتل كلّ من دان بدين الإمام أمير المؤمنين المنظ الذي هو دين الله ، وقد أشاع هذا الباغي اللئيم القتل والإعدام ، وتوصّل في إجرامه إلى قتل النساء والأطفال ، فقد قتل طفلين لعبيدالله بن العبّاس ، كانا كالبدرين في نضارتهما وبهائهما ، وقد قالت له إحدى السيّدات : «إنّ سلطاناً لا يقوم إلّا بقتل النساء والأطفال لسلطان سوء ».

الخيانة

ومن الصفات البارزة في معاوية: الخيانة ، فلم يؤمن هذا الجاهلي بالوفاء بالعهد ، ولا بغيره من القيم الإنسانية ، وكان من خيانته العظمى أنه أعطى الإمام الزكي الحسن بن علي عليه شروطاً ، وأعلن بلا حياء - أمام الجماهير أنها تحت قدميه لا يفي بواحدة منها ، وقد عرف بهذا الخلق الجاهلي الذي يمثّل الوقاحة والصلافة وعدم الحياء وصفاقة الوجه .

الكذب

وكان معاوية كذَاباً أشراً، لم يألف الصدق، فقد كذّب على أهل الشام وأغراهم بأنّه أقرب الناس إلى النبيّ العظيم، وأنّه لا وارث له سواه، كماكذب على أهل الشام فادّعى أنّ الإمام أمير المؤمنين لليَلِا هو الذي قتل عثمان بن عفّان، وأنّه المطالب بدمه، كما كذب عليهم فادّعى بأنّ الإمام هو الذي قتل الصحابي العظيم عمّار بن ياسر في صفّين، فقد أقام لجاناً من الوضّاعين لانتحال الحديث تارة في فضل الصحابة، وأخرى في الحطّ من شأن أهل البيت الميلالا. لقد تربّى معاوية على

الكذب، واتّخذه منهجاً لحياته ودستوراً لدولته.

الغدر

ومن صفات معاوية: الغدر، فقد غدر بجماعة من المسلمين في طليعتهم ريحانة رسول الله عَيَّا وسبطه الإمام الحسن المنابية، فقد جعله وليّ عهده، إلّا أنّه نكث بما عاهد عليه، فدسّ له سمّاً قاتلاً على يد عامله مروان بن الحكم الذي أغرى زوجته جعدة بنت الأشعث فناولته زوجها الإمام الحسن المنابية، فلم يلبث سبط الرسول إلّا قليلاً حتّى لحق بالرفيق الأعلى.

هذه بعض صفات معاوية ، ومن المؤكّد أنّه لم ينحل بأيّة صفة كريمة ، ولا بأيّة نزعة شريفة .

صفات منتحلة

ووصف معاوية بالدهاء ، والحلم ، وحسن السياسة ، وهي صفات منتحلة أضفاها عليه المرتزقة من باعة الضمير ، ووعّاظ السلاطين ، وقد فنّد الإمام زين العابدين المُلِلِا هذه المزاعم ، فقد بلغه مقالة نافع بن جبير في معاوية من أنّه كان يسكنه الحلم ، وينطقه العلم .

فرد عليه ذلك قائلاً: «كذب، بل كان يسكته الحصر، وينطقه البطر»(١).

فلوكان عنده ذرّة من الحلم لما قتل الصحابي العظيم حجر بن عدي الله ورفقاءه المؤمنين رضوان الله عليهم ، من روّاد الشهادة في الإسلام ، ولوكان متّصفاً بالحلم لما قتل الصحابي الجليل عمرو بن الحمق الخزاعي ، ولوكان عنده مسكة من الحلم وحسن السياسة والتدبير لما فرض ابنه السكّير يزيد ملكاً على المسلمين ،

(١) أعيان الشبعة: ٥: ٢٦.

فأخلد لهم الويلات والخطوب.

وممًا أضفوا عليه من النعوت المختلفة أنّه كان كاتباً للوحي ، وكيف يأتمن الرسول عَلَيْ على كتابة ما أوحى إليه من ربّ العالمين مثل هذا الإنسان الجاهلي الذي لم يصقل الإسلام فكره ، ولم يلج في ضميره أي بصيص من نور الهداية والحقّ ، وإنّما بقى ملوّثاً بأفكار الجاهليّة السوداء .

لقد أضفى عليه هذه النعوت عملاؤه والمرتزقة من وعًاظ السلاطين، وهو عند من يقرأ سيرته بإمعان وتجرّد يجده ارهابيّاً محترفاً لا علاقة له بالمثل الكريمة والصفات الخيرة.

فرضه حاكماً على دمشق

والشيء المؤلم الذي يحزّ في النفس، والذي لا نجد له تأويلاً ولا تبريراً، أنّه فرضه حاكماً على المسلمين ليصلّي بهم، ويحكم بينهم بما أنزل الله، ويتولّى جباية زكاتهم وخراجهم، وهو ليس أهلاً لذلك، مع العلم أنّ الإسلام قد احتاط أشد ما يكون الاحتياط في تولية الولاة، بل وسائر الموظّفين، فاشترط دراسة حياتهم، والتمعّن في سيرتهم وفي اتّجاهاتهم وميولهم، فمن كان تقيّاً زكيّاً شريفاً في نفسه وقومه عالماً بشؤون الإدارة والحكم، يرشّح للوظيفة في جهاز الدولة، وأمّا من كان متهماً في دينه ومنحرفاً في سلوكه ووضيعاً في نفسه وحسبه، فإنّ توظيفه في أي منصب من مناصب الدولة إنّما هو خيانة للإسلام ومفسدة للمسلمين.

أمّا تعيين معاوية حاكماً على دمشق التي هي من أهمّ المراكز الحسّاسة في العالم الإسلامي في ذلك الوقت ، فلم يكن خاضعاً لدراسة حياته والنظر في أعماله ، وإنّماكان خاضعاً للأهواء السياسيّة ، ولا علاقة له بأي حال بمصلحة الأمّة .

ومن المؤسف جدًا أنّ الخليفة الثاني قد قرّبه وبالغ في تسديده وتأييده، وقد تواترت لديه الأخبار بأنّه يلبس الحرير والديباج، ويستعمل أواني الذهب والفضة ، ويسبتعد في سلوكه عن الأحكام الإسلامية ، فيقول معتذراً عنه : « ذاك كسرى العرب » ، وواعجباً ! هل في الإسلام كسروية أو قيصرية ؟ وإنّما الذي يعرفه الجميع عن الإسلام أنّه قام بدور إيجابي في إلغاء العنصريّات ، وتبنّى المساواة بين جميع أبنائه ، وجعل الامتياز بالتقوى والعمل الصالح الذي من أهمّه خدمة المجتمع الإسلامي والسهر على تطوّره وتقدّمه .

أيّام حكومته

وآلت الدولة الإسلامية إلى معاوية بعد أحداث رهيبة استعملت فيه الدبلوماسية الأموية جميع ألوان المكر والخداع للوصول إلى الحكم والظفر بخيرات البلاد، وقد ساندتها الرأسمالية القرشية والعربية حفظاً على مصالحها الخاصة التي فقدتها أيّام حكومة الإمام أمير المؤمنين عليه رائد العدالة الاجتماعيّة في الأرض.

يقول «نيكلسون»: «اعتبر المسلمون انتصار بني أميّة وعلى رأسهم معاوية ، انتصاراً للارستقراطيّة الوثنيّة التي ناصبت الرسول العداء ، والتي جاهدها الرسول حتّى قضى عليها ، وصبر معه المسلمون على جهادها ومقاومتها حتّى نصرهم الله ، فقضوا عليها ، وأقاموا على أنقاضها دعائم الإسلام ، ذلك الدين السمح الذي جعل الناس سواسية في السرّاء والضرّاء ، وأزال سيادة رهط كانوا يحتقرون الفقراء ، ويستذلّون الضعفاء ، ويبتزّون الأموال »(١).

لقد امتحن المسلمون أشد ما يكون الامتحان وأقساه أيّام حكومة معاوية ، فقد أغرق البلاد بالمحن السود والأحداث الجسام ، فتحدّى بصورة سافرة إرادة المسلمين ، وعمل على إذلالهم ، وسلب حريّاتهم ، ومنعهم من كلّ حتّى تقرّه الأعراف الدوليّة والإنسانيّة ، ومن بين المناهج الظالمة التي أصرّ على تنفيذها تجاه

⁽١) تاريخ الإسلام: ١: ٢٧٨.

أهل البيت الميلا وشيعتهم الذين هم مصدر الوعي والفكر في الإسلام ما يلي:

إبعاد المسلمين عن آل البيت

وسلك هذا الأموي الظلوم كلّ وسيلة رخيصة لإطفاء نور آل محمّد ﷺ والحيلولة بينهم وبين الأمّة، وحرمانها من التمتّع بآدابهم وسموّ أخلاقهم، فقد أشاع جواً من الارهاب الفظيع على كلّ مَن ذكر مناقبهم ومآثرهم أو اتصل بهم، كما أعلن رسميّاً سبّ الإمام أمير المؤمنين الذي هو المركز الأعلى في الفكر الإسلامي، وقد تسابق إلى سبّه على أعواد المنابر، وفي خطب الجمعة المرتزقة ووعّاظ السلاطين، لقد كانت سيرة الإمام علي تطارد معاوية وتلاحقه في قصوره، فقد أشاعت التمرّد على الظلم والجور، وفتحت آفاقاً كريمة للوعي السياسي والديني.

تصفية الشيعة

وقضت سياسة معاوية السوداء بتصفية العناصر الموالية لآل البيت الميلاء واستئصال شأفتهم ، واقتلاعهم من الجذور ، فقد كتب إلى جميع عمّاله وولاته بمطاردة كلّ من يحبّ عترة رسول الله على وقتلهم ، وقطع رواتبهم من الدولة ، ومصادرة أموالهم ، وزجّهم في ظلمات السجون ، وقام الجلادون والارهابيّون من عمّاله بتنفيذ ذلك ، وعمّ الخوف والرعب شيعة أهل البيت ، وبلغ الحال أنّه ليقال للرجل زنديق أو ملحد خير من أن يقال له إنّه من عترة النبيّ على ويتولّاهم؛ لأنّه بذلك يكون عرضة للقتل والتنكيل ، وقد أعدم كوكبة من أعلام الإسلام ، أمثال: حجر بن عديّ ، ورشيد الهجري ، وعمرو بن الحمق الخزاعي ، ونظراءهم من عمالقة الأحرار ، ولا ذنب لهم سوى الولاء لأهل البيت الميلاة .

ولاته وعماله

واستعمل معاوية على الأقطار الإسلاميّة عصابة من الخونة والمجرمين ، أمثال :

زياد بن أبيه ، والمغيرة بن شعبة ، وعمروبن العاص ، ويسربن أبي أرطاة وأمثالهم من المنحرفين ، الذين لا يفقهون إلا القتل والتدمير ، والاعتداء على الناس ، وقد أعلن اللقيط زياد بن أبيه عن سياسته السوداء التي ساس بها العراق ، أنّه يأخذ البريء بالسقيم ، والمقبل بالمدبر ، ويعاقب على الظنّة والتهمة ، وقد أحال الحياة في العراق في عصره ـ إلى جحيم لا يطاق ، وترك الناس يقول بعضهم لبعض : «انج سعد ، فقد هلك سعيد ».

لقد أغرقوا البلاد الإسلاميّة بالمحن والخطوب، وتركوا الارهاب والذعر مخيّمين على حياة الناس.

فرضه ليزيد حاكماً

وختم معاوية حياته بأفظع جريمة سوداء ، وذلك بفرضه لخليعه المهتوك يزيد حاكماً وسلطاناً من بعده على رقاب المسلمين يعيث في دينهم ودنياهم ، ويحكم فيهم بأحكام الجاهليّة الأولى ، وقد حوّل هذا المجرم الخطير الحياة في العالم الإسلامي إلى جحيم لا يطاق ، وارتكب من الفظائع ما سوّد به وجه التاريخ .

انطباعات عن معاوية

وأدلى فريق من المسلمين في عصر معاوية عن انطباعاتهم السيّئة عنه ، وفي ما يلى بعضهم:

۱ ـ ابن عبّاس

أعلن المفكّر الإسلامي الكبير عبدالله بن عبّاس عن رأيه في معاوية ، قال : «ليس في معاوية خصله تقرّبه من الخلافة »(١).

⁽١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ١٩٥.

٢ ـ صعصعة بن صوحان

والتقى المجاهد الكبير صعصعة بن صوحان العبدي بمعاوية في أيّام حكومته ، فقال له : أي الخلفاء رأيتموني ؟

فأجابه صعصعة بشجاعة نادرة: « أنّى يكون الخليفة من ملك الناس قهراً ، ودانهم كبراً ، واستولى بأسباب الباطل كذباً ومكراً ، أما والله ما لك في يوم بدر مضرب ولا مرمى ، ولقد كنت أنت وأبوك في العير والنفير ممّن أجلب على رسول الله عَيَالِيُّهُ ، وأنّما أنت طليق وابن طليق أطلقكما رسول الله عَيَالِيُّهُ ، أنّى تصلح الخلافة لطليق ؟ »(١).

٣- المغيرة بن شعبة

ونقم عليه صديقه وشريكه في آثامه المغيرة بن شعبة ، فقد دخل عليه فسمع منه حديثاً يقدح فيه بالنبيّ العظيم ، فخرج منه متذمّراً ، وقال لولده : إنّي جئت من عند أخبث الناس ، ونقل له حديثه (٢).

٤۔ سمرة بن جندب

وممّن نقم عليه المنافق الكذّاب سمرة بن جندب ، وذلك حينما عزله عن ولاية البصرة ، فقال : لعنالله معاوية ، والله لو أطعت الله كما أطعت معاوية لما عذّبني أبداً (٣).

وبهذا ننهي الحديث عن معاوية ، والناظر في سياسته يجدها قد تفجّرت بكلّ ما خالف كتاب الله وسنّة نبيّه ، من قتل الأحرار ، ومطاردة المصلحين ، وهتك الأعراض ، وغير ذلك من الجرائم والموبقات .

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٥٠.

⁽٢) مروج الذهب: ٢: ٣٤٢.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك /الطبري: ٦: ١٥٧.

حكومة يزيد

وكان أعظم خطر واجهته الأمّة الإسلاميّة في ذلك العصر حكومة يزبد الذي هو من أنكر الصفحات التاريخيّة ، ومن أبعد الملوك عن الإسلام روحاً وهدفاً ومعنى ، فقد أخلد للمسلمين المصاعب والمشاكل ، وألقاهم في شرّ عظيم .

لقد كان هذا الطاغية الفاجر مستهتراً بجميع القيم والأعراف، ومنساقاً وراء شهواته وملذاته، وقد وصفه المسعودي بقوله: «كان يبادر بلذته، ويجاهر بمعصيته، ويستحسن خطأه، ويهوّن الأمر على نفسه في دينه إذا صحت له دنياه...»(١).

ويقول فيه بولس سلامة:

وَتَرفَّق بِصاحِبِ العَرشِ مَشْغُو لاَّ عَلَىٰ اللهِ بِالقيانِ المِلاحِ أَلفُ «اللهُ أَكبرُ» لا تُساوي بَينَ كَلْفًى يَلْزِيدَ نَلْهِ أَكبرُ» لا تُساوي بَينَ كَلْفًى يَلْزِيدَ نَلْهِ أَكبرُ»

لقد أثكل المسلمين بما ارتكبه من الأحداث الجسام التي هزّت الضمير الإنساني، والتي لا ينساها المسلمون على امتداد التاريخ، فقد قتل سبط رسول الله عَيْنِي وأباد العترة الطاهرة الله عَيْنِي وأباد العترة الطاهرة من أهل بيته، كما أباح مدينة النبئ عَيْنِي واستباح البيت، وسنذكر أحداثه بالتفصيل.

⁽١) التنبيه والأشراف: ٢٦٤.

⁽٢) ملحمة الغدير: ٢٢٦.

حكومة معاوية بن يزيد

تقلّد معاوية بن يزيد أزمّة الحكم وهو في غضارة العمر وريعان الشباب، إلاّ أنّه كان يملك رصيداً من الورع والتقوى، فنظر لآخرته أكثر ممّا نظر لدنياه، فقد رأى جدّه معاوية وقد نازع بغير حقّ خليفة رسول الله عَيْنِي ووصيّه، وباب مدينة علمه الإمام أمير المؤمنين المنظِي ، ورأى أباه يزيد وقد اقترف أفظع الجرائم بقتله عترة النبي عَيْنِي وإباحته للمدينة المنورة، وغير ذلك من الأحداث الجسام، فزهده ذلك في السلطان وكرهه أشد ما تكون الكراهة في الحكم، فعزم على خلع نفسه، والتخلّى عن المسؤولية أمام الله والأمّة.

فجمع المسؤولين وقادة الجيش وسائر الطبقات من أهل الشام ، وخطب فيهم خطاباً بليغاً ومؤثّراً أعلن فيه عن استقالته من رئاسة الدولة ، فقد قال فيه بعد حمد الله والثناء عليه ، والصلاة على النبئ العظيم :

«أيّها الناس، ما أنا بالراغب في الائتمار عليكم لعظيم ما أكرهه منكم، وإنّي لأعلم أنّكم تكرهوننا أيضاً لأنّا بلينا بكم، وبليتم بنا، إلّا أنّ جدّي معاوية قد نازع في هذا الأمر من كان أولى به منه ومن غيره، لقرابته من رسول الله عَيَّاتُهُ وعظم فضله وسابقته، أعظم المهاجرين قدراً، وأشجعهم قلباً، وأكثرهم علماً، وأوّلهم إيماناً، وأشرفهم منزلة، وأقدمهم صحبة، ابن عمّ رسول الله عَيَّاتُهُ وصهره وأخاه.

زوّجه ابنته فاطمة ، وجعله لها بعلاً باختياره لها ، وجعلها له زوجة باختيارها له ، أبا سبطيه سيّدي شباب أهل الجنّة ، وأفضل هذه الأمّة ، تربية الرسول ، وابني فاطمة البتول ، من الشجرة الطيّبة الطاهرة الزكيّة ، فركب جدّي معه ما تعلمون ، وركبتم معه ما لا تجهلون ، حتّى انتظمت لجدّي الأمور ، فلمّا جاءه القدر المحتوم ، واخترمته أيدي المنون بقي مرتهناً بعمله ، فريداً في قبره ، ووجد ما قدّمت يداه ،

ورأى ما ارتكبه واعتداه.

ثم انتقلت الخلافة إلى يزيد أبي ، فتقلّد أمركم لهوى كان أبوه فيه ، ولقد كان أبي يزيد بسوء فعله وإسرافه على نفسه غير خليق بالخلافة على أمّة محمّد عَلَيْ أبي يزيد بسوء فعله وإسرافه على نفسه غير خليق بالخلافة على أمّة محمّد عَلَيْ فركب هواه ، واستحسن خطاه ، وأقدم على أقدم من جرأته على الله ، وبغيه على من استحلّ حرمته من أولاد رسول الله عَلَيْ ، فقلّت مدّته ، وانقطع أثره ، وضاجع عمله ، وصار حليف حفرته ، ورهين خطيئته ، ويقيت أوزاره وتبعاته ، وحصل على ما قدّم ، وندم حيث لا ينفعه الندم ، وشغلنا الحزن له عن الحزن عليه . فليت شعري ماذا قال ؟ وماذا قيل له ؟ هل عوقب بإساءته ، وجوزي بعمله ، وذلك ظنّي ...».

واستعبر باكياً ، وأطال بكاءه ونحيبه ، ثمّ التفت إلى الجمهور قائلاً:

« وصرت أنا ثالث القوم ، والساخط علَيِّ أكثر من الراضي ، وماكنت لا تحمّل آثامكم ، ولا يراني الله جلّت قدرته متقلّداً أوزاركم ، وإلقاء تبعاتكم ، فشأنكم أمركم فخذوه ، ومن رضيتم به عليكم فولّوه ، فلقد خلعت بيعتي من أعناقكم ، والسلام »(١).

ودلّل هذا الخطاب على وعيه الديني المتكامل، فقد كشف النقاب عن جدّه وأبيه، وأنّهما كانا منحرفين عن الطريق القويم، ولا أكاد أعرف خطاباً سياسيّاً تركّز على الحقّ والواقع ويقظة الضمير والتجرّد من الأنانيّة والزهد في الدنيا مثل هذا الخطاب، الذي ينمّ عن نفس مترعة بالفضائل والمثل الكريمة.

واضطرب الأمويّون أشدّ ما يكون الاضطراب، وماجوا في الفتنة، وهرعوا إلى معلّم معاوية فاتّهموه بأنّه الذي علّمه محبّة آل البيت المثلّ فدفنوه حيّاً (٢).

⁽١) حياة الحيوان: ١: ٦١ و ٦٢. النجوم الزاهرة: ١: ١٦٤.

⁽٢) حياة الحيوان: ١: ٦٢.

وسادت الفوضى في جميع أنحاء الشام، وفي ذلك يقول الشاعر:

إنَّى أرى فتنة تغلي مراجلها والملك بعد أبي ليلى لمن غلبا

وقد انهدم بذلك ملك آل أبي سفيان على يد معاوية بن يزيد الذي هو أنبل أموي عرفه التاريخ . مُلُولُكُ عَصْرَةً فَكُنَّا اللَّهُ عَصْرَةً فَكُنَّا اللَّهُ عَصْرَةً فَكُنَّا اللَّهُ اللَّهُ عَصْرَةً فَكُنّ

مروان بن الحكم

يالمهزلة التاريخ! يا لسخرية الأقدار! مثل مروان بن الحكم الوزغ ابن الوزغ طريد رسول الله عَيَّالِلُهُ يكون خليفة على المسلمين، ويسند إليه هذا المنصب الخطير؟! إن تردي الأوضاع الفكرية والاجتماعية وندرة الوعي الديني، هو الذي جر على المسلمين هذه المآسي والخطوب، وصير هذا الباغي حاكماً عليهم.

لقد كان مروان عنصراً مدمراً من عناصر الباطل والنفاق، وهو صاحب المواقف المخزية والمعادية للإسلام، وكان في المجنية المخزية والمعادية للإسلام، وكان في أجمع عليه المؤرّخون ماكراً خبيثاً ومبغوضاً عند جميع المسلمين، حتى لقبوه بخيط باطل، وقد ظلّ في زمن النبيّ عَيَّا وحكومة الشيخين منفيّاً مع أبيه إلى الطائف قد نهشهم الجوع والفقر، فلما آل الأمر إلى عثمان دعاهم إلى يثرب، وأدناهم ووهبهم الثراء العريض، وقد وثق عثمان بمروان فاستوزره، وفوض إليه جميع الشؤون السياسية، مع العلم أنه لم يكن له رأي سيباسي مصيب أو فكر أصيل حتى يحتضنه أو يفوض إليه جميع شؤونه، ولكنّ العصبية القبليّة هي التي دفعته إلى ذلك، فقد حمل بني أميّة وآل أبي معيط على رقبته، ووهبهم أموال المسلمين، وخصّهم بالمناصب العالية في الدولة، وقد خلق منهم أسرة رأسماليّة خطيرة، قد استولت على مقدّرات البلاد، وأصبح من الصعب جدّاً الحدّ من نفوذهم، والقضاء على هيمنتهم.

وعلى أي حال ، فقد كان مروان أيّام خلافة عثمان هو الحاكم المطلق يتصرّف في شؤون الدولة حيثما شاء ، وقد أصرّت الطلائع الثوريّة التي انبثقت من الأقاليم الإسلاميّة على عثمان في إقصاء مروان عن جهاز الدولة ، وإبعاده عنه ، فلم يستجب لذلك ، وأصرّ على التمسّك به ، فلم يجد الثوّار بُدّاً من قتله ، فقتلوه تلك القتلة الشنيعة التي دلّلت على مدى نقمتهم على عثمان ، واحتقارهم إيّاه .

وأجمع المسلمون ـ بعد مقتل عثمان ـ على مبايعة الإمام أمير المؤمنين رائد العدالة الاجتماعيّة في الأرض ، وكانت بيعته عامّة ، وقد أظهرت المهرجانات الشعبيّة التي أقيمت في يثرب وغيرها من سائر المدن الإسلاميّة مدى الابتهاج والسرور عند عموم المسلمين ببيعة الإمام عليّلا ، الأمر الذي لم يحدث مثله في بيعة الخلفاء .

وفزعت القوى الرأسمالية القرشية أشد ما يكون الفزع حينما بايع المسلمون الإمام أمير المؤمنين المعلى وذلك خوفاً على أموالهم التي اختلسوها من الشعب أيّام حكومة عثمان ، والتي سيصادرها الإمام المعلى وعقدوا الاجتماعات وتداولوا الآراء ، فأجمع رأيهم على المطالبة بدم عثمان واتهام الإمام بأنّه يأوي قتلته ، وأعلنوا العصيان المسلّح ، وقد تذرّعوا بالسيّدة عائشة فاتّخذوها واجهة لهم لإغراء الغوغاء الذين تلوّنهم حال الدعاية كيفما شاءت ، والذين هم بليّة هذا الشرق على امتداد التاريخ .

وعلى أي حال ، فقد أسندوا لعائشة زعامة الحركة وقيادة القوّات المسلّحة ، وقد انضم عموم الأمويّين ، وعلى رأسهم مروان ، إلى المتمرّدين ، وقد زحفوا إلى البصرة وقاموا باحتلالها ، وخفّ الإمام أمير المؤمنين للظِّلِ بجيشه للقضاء على هذا التمرّد .

وبعد معركة رهيبة ذكرها المؤرّخون اندحرت قوّات عائشة والقي القبض عليها، كما القي القبض على أعضاء قيادتها البارزين، وفي طليعتهم مروان، فتوسّط الحسنان إلى أبيهما في إطلاق سراحه، فعفا الإمام عنه، فهرب مع أفراد أسرته إلى الشام التي هي معقل الأمويّين وظلّ مقيماً مع ابن عمّه معاوية، وسار معه في جيشه لمحاربة السلطة الشرعيّة، وبعد الأحداث الرهيبة والخطوب السود التي مُني بها المسلمون نال معاوية الخلافة بحد السيف تارة، وبالمكيدة أخرى، وقد نصّب والياً على يثرب مروان، عدّة مرّات، ولمّا هلك معاوية وتقلّد يزيد أزمّة الحكم،

كان مروان في طليعة المؤيّدين لحكومة يزيد، وهو الذي أشار على الوليد الوالي على يثرب باعتقال الإمام لللله ، إلّا أنّه رفض إجابته، ويعد هلاك يزيد واستقالة معاوية الثاني من الخلافة كان مروان مصمّماً على البيعة لابن الزبير، إلّا أن عبيدالله بن زياد منعه عن ذلك (١)، لأنّه لم يكن يحلم بها إذ ليس له ماضٍ جيّد أو أيّة خدمة أسداها إلى المسلمين حتى يستحقّ هذا المنصب الخطير.

وعلى أي حال ، فقد رشّح الحصين مروان للخلافة ، وزعم أنّه رأى في منامه أن قنديلاً معلّق في السماء ، وأنّ من يلي الخلافة يتناوله ، فلم يتناوله أحد إلّا مروان (٢).

وقص رؤياه على أهل الشام فاستجابوا له ، وانبرى روح بن زنباع فخطب في أهل الشام قائلاً:

«يا أهل الشام، هذا مروان بن الحكم شيخ قريش، والمطالب بـدم عـثمان، والمقاتل لعليّ بن أبي طالب يوم الجمل ويوم صفّين، فبايعوا الكبير»(٣).

وتسابق الانتهازيّون والغوغاء إلى مبايعة مروان ، وهو أوّل حاكم للدولة المروانيّة التي عانى المسلمون في ظلالها الجور والفقر والحرمان.

اختفاء الشيعة

وفي أيّام حكومة مروان اختفى الشيعة خوفاً على أرواحهم وأموالهم.

يقول المسعودي: «فاستخفى المؤمنون، وكانت الشيعة تُطلب في أقطار الأرض، تهدر دماؤهم وأموالهم، وأظهروا لعن أمير المؤمنين المُثِلِا على منابرهم »(٤).

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٣١.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٢٧.

⁽٣) تاريخ اليعقوبي : ٣: ٣.

⁽٤) إثبات الوصيّة: ١٦٨.

سبّه للإمام أمير المؤمنين عليلا

وكان مروان ولعاً بسبّ الإمام أمير المؤمنين الطِّلِه ، فكان يسبّه على المنابر في كلّ جمعة حينماكان والياً على يثرب.

وقد أعرب عن السبب الذي دعاه إلى ذلك حينما التقى بالإمام زين العابدين المثل التقى بالإمام زين العابدين المثل ، فبادر مروان قائلاً: ماكان في القوم أدفع عن صاحبنا _يعني عثمان من صاحبكم _يعني عليّاً_.

فقال الإمام: فما بالكم تسبّونه عَلَى المنابر؟

وبادر مروان قائلاً: إنّه لا يستقيم لنا الأمر إلّا بذلك(١).

إنّ انتقاص الإمام أمير المؤمنين للسلِّ وتشويه واقعه المشرق جزء لا يتجزّأ من السياسة الأمويّة التي تركّزت على الكذب والخداع والتضليل.

موضوعات

وحفل التاريخ العربي والسنّة الإسلاميّة بكثير من الموضوعات التي تعمّد واضعوها التنكّر للحقّ حفظاً لمصالحهم الضيّقة ، ومن بين الموضوعات ما ذكرته بعض الروايات من أنّ الإمام زين العابدين العلي كان على صلة وثيقة بمروان ، وفي ما يلى ذلك:

١ ـ ذكر الذهبي (٢) وابن حجر (٣) أنّ الإمام زين العابدين المنظِرِ قد روى عن مروان ابن الحكم بعض الأحاديث النبوية ، وهذا القول لا يمكن تصديقه بوجه؛ لأنّ مروان

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٣: ٢٢٠.

⁽٢) تاريخ الإسلام: ٤٣٢ ـ حوادث سنة ٨١ ـ ١٠٠ه.

⁽٣) تهذيب التهذيب: ٧: ٣٠٤.

لم يُعْنَ بالأحاديث النبويّة ولا بالسنّة الإسلاميّة ، فقد كان منصرفاً إلى الشؤون السياسيّة وتدعيم الحكم لبني أميّة ، وزيادة ثرواته التي يختلسها من بيت مال المسلمين.

٢ ـ روى إبن سعد: «أنّ مروان بعث إلى الإمام زين العابدين الملل رسولاً ، فقال له: إنّ أباك الحسين قد سأل مروان أن يقرضه أربعة آلاف دينار ، وفي ذلك الوقت لم تكن حاضرة عنده ، وقد تيسر له هذا المبلغ ، فإن أرادها بعثها إليه ، فطلبها الإمام منه ، ويقيت عنده فلم يكلّمه فيها أحد من بني مروان حتّى قام هشام بن عبدالملك فطلبها منه ، فأحضرها الإمام فوهبها هشام له »(١).

وهذه الرواية واضحة الوضع، فإنّ الإمام الحسين المليلة أبي الضيم كان يردري مروان ويحتقره، وذلك لاستهتار مروان بسبّ الإمام أمير المؤمنين الله وانتقاصه، وهو الذي أشار على والي المدينة أن يقتل الحسين إن لم يبايع يزيداً، ومع هذا العداء القائم بينهما كيف يخضع الإمام الحسين المله ويطلب منه قرضاً؟

ثم كيف يستقرض الإمام زين العابدين العلاقات بينه وين العلاقات بينه وبين بني أميّة الذين فجعوه بقتل أبيه ؟

٣- من الموضوعات ما ذكره بعض الرواة أنّ مروان بن الحكم عرض على الإمام زين العابدين الله أن يتزوّج ببعض النساء ليرزقه الله ذرّية تكون امتداداً لذرّية الحسين الله الذين أبادتهم سيوف الأمويّين، فقال له الإمام: إنّه لا يملك المبلغ الذي يستزوّج به ، فأقرضه مروان مائة ألف ، فأخذها وتزوّج ببعض النساء، ولمّا حضرت الوفاة مروان أوصى أبناءه بعدم أخذ المال من على بن الحسين.

وعلّق الذهبي على هذه الرواية بقوله: «إنّ مروان لم يمت حتف أنفه، وإنّـما خنقته زوجته أمّ خالد زوجة يزيد، فمتى كان يملك وعيه في حال وفاته حتّى أوصى

⁽١) الطبقات الكبرى: ٥: ٢١٥.

بهذا المال إلى على بن الحسين »(١).

هلاك مروان

ولم تطل خلافة مروان ، فقد بقي على كرسي الحكم حفنة من الأشهر ، وقد أخبر الإمام أمير المؤمنين عليه عن مدة خلافته بأنها كلعقة الكلب أنفه (٢).

أمًا سبب وفاته فتعزوه بعض المصادر إلى زوجته أمّ خالد بن يزيد بن معاوية ، لأنّه عيره بها حسبما يقول بعض المؤرّخين (٣).

وقد انطوت بهلاكه صفحة من صفحات الخيانة والإثم والباطل.

(١) سير أعلام النبلاء: ٤: ٢٣٨.

(٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ٥٣.

(٣) تاريخ اليعقوبي : ٣: ٤.

عبدالملك بن مروان

وآلت الخلافة الإسلاميّة التي هي ظلّ الله في الأرض إلى جبّار عنيد من جبابرة بني أميّة هو عبدالملك بن مروان، وكان قد بويع له في حياة أبيه، فلمّا هلك أبوه جدّدت له البيعة بدمشق ومصر (١).

ويقول الرواة: إنّه كان قبل أن يلي الخلافة يظهر النسك والعبادة وذلك لإغراء العامّة، وتمهيد أرضيّة لحكومته، ولمّا بُشّر بالملك كان بيده المصحف الكريم، فأطبقه، وقال: هذا آخر العهد بك، أو قال: هذا فراق بيني وبينك (٢).

وصدق في ما قال ، فقد فارق كتاب الله وأحكام الإسلام منذ اللحظة الأولى من حكومته ، وساس المسلمين سياسة سوداء ، وسلط عليهم ذئاب البشرية ، فنشروا الجور والظلم والارهاب.

لقد كان عبدالملك طاغية جبّاراً لا يبالي ما صنع على حدّ تعبير المنصور الدوانيقي (٣) ـ.

وهو القائل: «لا يأمرني أحد بتقوى الله بعد مقامي هذا إلا ضربت عنقه »(٤). واسمعوا ما يقول: «إنّي لا أداوي هذه الأمّة إلا بالسيف حتّى تستقيم لي قناتكم »(٥).

أرأيتم كيف يعامل الرعيّة ويقسو عليها؟ إنّه لا يداويها بالرحمة والإحسان،

⁽١) و (٢) البداية والنهاية: ٨: ٢٦٠.

⁽٣) النزاع والتخاصم: ٨.

⁽٤) تاريخ الخلفاء: ٢١٩.

⁽٥) الذهب المسبوك: ٢٩.

وإنّما يداويها بالبطش والجور والظلم التي هي من عوامل استمتاعه النفسي، بل ومن عناصره وذاتيّاته.

وقد أسرف في سفك الدماء بغير حقّ ، فنشر الثكل والحزن والحِداد في بيوت المسلمين ، وقد قالت له أمّ الدرداء : «بلغني أنّك شربت الطلى _يعني الخمر_ بعد العبادة والنسك .

فقال لها: إي والله ، والدماء شربتها »(١).

لقد شرب من دماء المسلمين حتّى ارتوى ، وأراق من دمائهم أنهاراً .

ويسضاف إلى جسبروته وبسطشه وظلمه أنّه كان بخيلاً حتى سمّي «رشح الحجارة» (٢) ، وقد عانت الأمّة في أيّام حكمه الجوع والفقر والحرمان ، ونعرض بإيجاز لبعض مظالمه ، وإلى مواقفه من الإمام زين العابدين الميّلا .

ولايته للحجّاج

وصبّ عبدالملك على المسلمين وابلاً من العذاب الأليم، وأحال حياتهم إلى جحيم لا يطاق، فقد سلّط عليهم الحجّاج بن يوسف الثقفي الذي هو أقذر ارهابي عرفته البشريّة في جميع مراحل تاريخها، وقد منحه صلاحيّات واسعة النطاق، فجعله يتصرّف في أمور الدولة حسب رغباته وميوله التي لم تكن تخضع بأي حال لمنطق القانون، وإنّما تخضع لمنطق البطش والاستبداد، فكان يعدم ويسجن ويطارد المواطنين لا من أجل حفظ النظام، وإنّما من أجل التشهّي ورغباته النفسيّة، وقد خلق جوّاً من الأزمات السياسيّة لم يشاهد مثلها في قسوتها ومرارتها، ونتحدّث بايجاز عن بعض مظاهر ظلمه.

⁽١) البداية والنهاية: ٩: ٨٠.

⁽٢) تاريخ القضاعي: ٧٢.

سفكه للدماء

لقد سفك هذا الطاغية دماء المسلمين بغير حقّ.

يقول الدميري: «كان الحجّاج لا يصبر عن سفك الدماء، وارتكاب أمور لا يقدر عليها غيره» (١).

وقد أحصى من قتلهم صبراً سوى من قتل في حروبه ، فكانوا مائة وعشرين ألفاً (٢). وقيل: مائة وثلاثون ألفاً (٣).

وقد اعترف رسميًا بسفكه للدماء بغير حقّ ، فكان يقول: « والله ما أعلم اليوم رجلاً على ظهر الأرض هو أجرأ على دم منّي »(٤).

وقد وضع سيفه في رقاب القرّاء والعبّاد والعلماء لأنّهم أيدّوا ثورة ابن الأشعث ، ومن جملة من قتلهم صبراً العالم الكبير سعيد بن جبير ، وهو أحد أعلام الشيعة ، وقد أبّنه الحسن البصري بقوله : « والله لقد مات سعيد بن جبير يـوم مـات وأهـل الأرض من مشرقها إلى مغربها محتاجون لعلمه »(٥).

استهانته بالنبي عليه

وكان الحجّاج من ألد أعداء النبيّ عَيَّالَةُ ومن أحقدهم عليه ، وكان يفضّل عبدالملك على النبيّ العظيم عَيَّالَةُ ، فقد خاطب الله تعالى أمام الناس قائلاً: «أرسولك أفضل _يعني النبيّ عَيَّالَةُ _أم خليفتك _يعني عبدالملك _».

⁽١) حياة الحيوان: ١: ١٦٧.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٢: ٢١١. تيسير الوصول: ٤: ٣١.

⁽٣) حياة الحيوان: ١: ١٧٠.

⁽٤) الطبقات الكبرى: ٦: ٦٦.

⁽٥) حياة الحيوان: ١: ١٧١.

وكان ينقم ويسخر من المسلمين الذين يزورون قبر النبيّ عَيَّا في ويقول: « تباً لهم إنّما يطوفون بأعواد ورمّة بالية ، هللا طافوا بقصر أمير المؤمنين عبدالملك ، ألا يعلمون أنّ خليفة المرء خير من رسوله »(١).

لقد فضّل هذا الجلف عبدالملك على الرسول العظيم عَيَّا الذي بعثه الله رحمة للعالمين، كما استهان هذا الإنسان الممسوخ بالنبيّ عَيَّا فقد استهان بالبقيّة الباقية من أصحابه، ويقول المؤرّخون: «إنّه عمل على إذلالهم »(٢)، فقد ختم على أعناقهم وأيديهم (٣).

عداؤه لآل البيت الملكا

وكان هذا المجرم الخبيث من أحقد الناس على آل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، وقد كتب إلى عبدالملك: «إن أردت أن يثبت ملكك فاقتل عليّ بن الحسين»، فلم يستجب له عبدالملك، وكتب إليه: «أمّا بعد، فجنّبني دماء بني هاشم واحقنها، فإنّي رأيت آل أبي سفيان لمّا ولغوا فيها لم يلبئوا (٤) أن أزال الله الملك عنهم».

ولمّا علم الإمام علي بذلك شكر عبدالملك وأثنى عليه (٥).

ويقول المؤرّخون: «إنّ خير وسيلة للتقرّب للحجّاج هي انتقاص الإمام أمير المؤمنين عليه ، فقد أقبل إليه بعض المرتزقة من أوغاد الناس ، وهو رافع عقيرته قائلاً:

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٥: ٢٤٢.

⁽٢) خلاصة الذهب المسبوك: ٩.

⁽٣) تاريخ الخلفاء: ٢٢١.

⁽٤) في الأصل: « يثبتوا » ، والأصح ما أثبتناه .

⁽٥) الخرائج والجرائح: ١: ٢٥٦.

أيها الأمير، إنّ أهلي عقّوني فسمّوني عليّاً، وإنّي فقير بائس، وأنا إلى صلة الأمير محتاج.

فسر الحجّاج بذلك وقال له: للطف ما توسّلت به ، فقد ولّيتك موضع كذا »(١).

وروى هشام الكلبي ، قال : «أدركت بني أود^(۲) وهم يعلّمون أبناءهم وحرمهم سبّ عليّ بن أبي طالب ، وفيهم رجل من رهط عبدالله بن إدريس بن هانئ ، فدخل على الحجّاج بن يوسف فكلّمه بكلام ، فأغلظ له الحجّاج في الجواب ، فردّ عليه قائلاً: لا تقل هذا أيّها الأمير ، فلالقريش ولا لثقيف منقبة يعتدّون بها إلّا ونحن نعتد بمثلها .

ويهر الحجّاج فقال: ما مناقبكم ؟

فانبرى الرجل قائلاً: ما ينقص عثمان ، ولا يذكر بسوء في نادينا قط .

ورفع الحجّاج عقيرته قائلاً: هذه منقبة.

فقال الرجل: وما رؤي منّا خارجي قطّ.

قال الحجّاج: وهذه منقبة.

واندفع الرجل يعدد مآثر قومه قائلاً: وما شهد منّا مع أبي تراب مشاهده إلا رجل واحد فأسقطه ذلك عندنا وأخمله ، فما له عندنا قدر ولا قيمة .

وسر الحجّاج بذلك ، فقال : هذه منقبة .

وقال الرجل: وما أراد منّا رجل قطّ أن يتزوّج امرأة إلّا سأل عنها هل تحبّ أبا تراب وتذكره بخير، فإن قيل إنّها تفعل ذلك اجتنبها فلم يتزوّجها.

قال الحجّاج: هذه منقبة.

⁽٢) بنو أود: هم حيّ من بني سعد.

قال الرجل: وما وُلد فينا ذكر فسمّي عليّاً ولا حسناً ولا حسيناً ، ولا وُلدت فينا جارية فسمّيت فاطمة .

قال الحجّاج: هذه منقبة.

قال الرجل: ونذرت منّا امرأة حين أقبل الحسين إلى العراق إن قتله الله أن تنحر عشر جزر، فلمّا قُتل وفت بنذرها.

وابتهج الحجّاج بهذه المنقبة ، فقال: وهذه منقبة .

قال الرجل: ودعي رجل منّا إلى البراءة من عليّ ولعنه، فقال: نعم، وأزيدكم حسناً وحسيناً.

وأسرع الحجّاج قائلاً: هذه منقبة والله.

وقال الرجل: وقال لنا أمير المؤمنين عبدالملك: أنتم الشعار دون الدثار، وأنتم الأنصار بعد الأنصار.

قال الحجّاج: هذه منقبة »(١).

وحسب الإمام أمير المؤمنين على فخراً ومجداً أنّه لا يبغضه إلّا من لا عهد له بالشرف والفضيلة أمثال الحجّاج بن يوسف وأمثاله من الممسوخين.

هدمه للكعبة

ومن جرائم هذا الطاغية وموبقاته اعتداؤه على البيت الحرام الذي جعله الله أمناً للناس، فقد حاصره ستّة أشهر وسبع عشرة ليلة حينما استجار به ابن الزبير، وقد أمر برمي الكعبة المشرّفة، فرميت من جبل أبي قبيس بالمنجنيق، وكان قومه يرمونها ويرتجزون:

⁽١) بحار الأنوار: ٤٦: ١١٩ ـ ١٢٠ ، وينسبها بعض المؤرِّخين إلى مسلم بن عقبة .

مُلُوكُ عَصْمُ فَكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

خَطَّارَةً مِثُلُ الفَنيقِ المُزبِدِ نَرْمي بِهَا أَعُوادَ هَذَا الْمَسْجِدِ (١)

ولم يرجُ هذا الطاغية وقاراً لبيت الله الحرام ، فقد انتهك حرمته ، وقبله يزيد بن معاوية لم يقم له أي حرمة .

إعادة الإمام للحجر

ولمّا هدم الحجّاج الكعبة المشرّفة وأراد عمارتها كان العلماء والقضاة يضعون الحجر الأسود في مكانه فلايستقرّ، فأقبل الإمام زين العابدين المُلِلِّ، وقد أحيط بهالة من التعظيم، فأخذ الحجر فوضعه في مكانه فاستقرّ وعلت أصوات الناس بالتكبير (٢).

سجون

واتّخذ هذا الارهابي المحترف سجوناً لا تقي من حرّ ولا برد، وكان يعذّب المساجين بأقسى ألوان العذاب وأشدّه، فكان يشدّ على يد السجين القصب الفارسي المشقوق ويجرّ عليه، حتّى يسيل دمه.

يقول المؤرّخون: «إنّه مات في حبسه خمسون ألف رجل ، وثلاثون ألف امرأة ، منهنّ ستّة عشر ألفاً مجرّدات ، وكان يحبس الرجال والنساء في موضع واحد^(٣).

وأحصى في سجنه ثلاثة وثلاثون ألف سجين، لم يحبسوا في دين ولا تبعة (٤). وكان يمرّ على أهل السجن فيقول لهم: ﴿ اخْسَنُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ (٥) شبّههم بأهل النار، وشبّه نفسه بالخالق العظيم عتواً وتكبّراً.

⁽١) تهذيب ابن عساكر: ٤: ٥٠.

⁽٢) الصراط المستقيم: ٢: ١٨١.

⁽٣) حياة الحيوان: ١: ١٧٠.

⁽٤) معجم البلدان: ٥: ٣٤٩.

⁽٥) المؤمنون ٢٣: ١٠٨. تهذيب التهذيب: ٢: ٢١٢.

هلاكه

وانتقم الله من هذا المجرم الخبيث الذي أغرق البلاد بالمحن والخطوب، فقد أصابته الآكلة في بطنه، وسلّط الله عليه الزمهرير، فكانت الكوانين تجعل حوله مملوءة ناراً، وتدنى منه حتّى تحرق جلده وهو لا يحسّ بها، وأخذت الآلام منه مأخذاً عظيماً فشكا ما هو فيه إلى الحسن البصري، فقال له: قد كنت نهيتك أن تتعرّض للصالحين فلججت، فقال له: يا حسن، لا أسألك أن تسأل الله أن يفرّج عنّى، ولكن أسألك أن تسأله أن يعجّل قبض روحي، ولا يطيل عذابي (١).

وظل الجلّاد الخبيث يعاني آلام الموت وشدّة النزع حتّى هلك ، ومضت روحه الخبيثة إلى جهنّم مقرنة بالأصفاد ، وقد انكسر بموته باب الجور ، وانحسرت روح الظلم ، فأهون به هالكاً ومفقوداً .

ولمّا بلغ هلاكه الحسن البصري ، قال: «اللّهمّ أنت أمتّه ، فأمت سنّته ، أتانا اخيفش قصير البنان ، والله ما عرق له عذار في سبيل الله قط ، فمن كفره وكبره أن قال: بايعوني وإلّا ضربت أعناقكم »(٢).

وقال عمر بن عبد العزيز: «لو جاءت كلّ أمّة بخبيثها، وجئنا بالحجّاج لغلبناهم»(٣).

وقال الشعبي : «لو جاءت كلّ أمّة بخبيثها وفاسقها وجئنا بالحجّاج وحده لزدنا عليهم »(٤).

⁽١) وفيات الأعيان: ٦: ٣٤٧.

⁽۲) تهذیب التهذیب: ۲: ۲۱۳.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٤: ١٣٣.

⁽٤) تحفة الأنام: ٩٣.

مُلُولُكُ عَصِّمَ اللهِ اللهِ عَصِيمُ اللهِ اللهِ عَصِيمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

لقد تلقّى المسلمون نبأ وفاة هذا المجرم الخبيث بمزيد من الأفراح ، وكانت لعناتهم تلاحقه من يوم هلاكه حتّى يرث الله الأرض ومن عليها.

ظلم الولاة للرعية

وسلّط عبدالملك على العالم الإسلامي شرار خلق الله ، فأشاعوا الجور والظلم ، وسلّط عبدالملك على يثرب هشام بن إسماعيل المخزومي ، فأساء السيرة ، وجار في الأحكام ، وتحامل على آل النبي عَلَيْوَا (١).

كما تعرّض للفقيه سعيد بن المسيّب فضربه ستين سوطاً ظلماً وعدواناً، وطاف به (۲).

وقد عج المواطنون بالشكوى إلى عبدالملك فلم يجدوا الاستجابة ، بل وجدوا اللوم والتقريع ، وقد شكا النمري إليه ما حلّ بقومه من الظلم والاضطهاد ونهب الأموال. قال في قصيدة له:

لمُوبَتُهُ وَفْقَ العِيالِ فَلَمْ يَترُكْ لَهُ سَبَدُ (٣) مِن أَمْوالِهِمْ عُقَدُ (٤) مِنْ أَمْوالِهِمْ عُقَدُ (٤) شَتَهُمُ وَإِنْ لَقُوا مِثْلَها مِنْ قَابِلٍ فَسَدُوا (٥)

أَمّا الفَ قيرُ الَّذِي كَابَتْ حَلُوبَتُهُ وَاخْتَلُ ذُو المالِ وَالمُثرونَ قَدْ بَقِيَتْ فَاخْتَلُ ذُو المالِ وَالمُثرونَ قَدْ بَقِيَتْ فَاخْتَلُ ذُو المالِ وَالمُثرونَ قَدْ بَقِيَتْ فَالْمُثَوّدُ وَأَسَا نَعَشْتَهُمُ فَا إِنْ رَفَعْتَ بِهِمْ رَأْسًا نَعَشْتَهُمُ

⁽١) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٣٤٠.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٣٢٧.

⁽٣) **الحلوبة**: هي الناقة التي لها لبن. السبد: الوبر، والمعنى: أنّه لم يترك لهم شيئاً، فقد صادر جميع أموالهم.

⁽٤) اختل: افتقر. القلاقل: الاضطرابات. وقد وردت في الأصل: «الشلائل»، والصحيح ما أثبتناه.

⁽٥) طبقات ابن سلام: ٤٤١.

ومعنى هذا الشعر أنّ السلطة قد صادرت أقوات الفقراء وسلبتهم جميع ثرواتهم ، ولم تترك لهم حتّى وير الإبل ، وكذلك اعتدت على الأغنياء فعطّلت نمو أموالهم ، والشاعر يستعطف عبدالملك لينعش قومه ، ويرفع عنهم المظالم ، وإن لم ينجدهم فإنّهم سوف يهلكون .

الإمام علي وعبدالملك

أمّا شؤون الإمام الطِّلا مع عبدالملك بن مروان ، فهي كما يلي :

معه في الطواف

كان عبدالملك يطوف بالبيت الحرام ، والإمام على يطوف أيضاً ، وقد أحيط بهالة من الاكبار من قِبل الحجّاج ، فسأل عنه عبدالملك فقيل له : هذا عليّ بن الحسين ، فاستدعاه فقال له : يا عليّ بن الحسين ، إنّي لست قاتل أبيك ، فما يمنعك من المسير إليّ ؟

فلم يعن به الإمام وأجابه: إِنَّ قاتِلَ أَبِي أَفْسَدَ بِما فَعَلَهُ دُنْياهُ عَلَيْهِ ، وَأَفْسَدَ أَبِي عَلَيْهِ آخِرَتَهُ ، فَإِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ تَكُونَ هُوَ فَكُنْ .

وانحط كبرياء عبدالملك ، وراح يقول: كلّا ولكن سر إلينا لتنال من دنيانا . وامتنع الإمام النِّلِا من إجابته (١) .

عبدالملك يطلب سيف النبي عَلَيْظُهُ

ويلغ عبدالملك أنّ سيف رسول الله ﷺ عند الإمام زين العابدين النَّالِي ، فبعث يستوهبه ، ويسأله الحاجة ، فامتنع الإمام من إجابته ، فكتب إليه عبدالملك يتهدّده

⁽١) إثبات الهداة: ٥: ٢٢٩.

مُلُولِكُ عَصْبُ فَا لِللَّهِ اللَّهِ عَصْبُ فَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

ويتوعده بقطع رزقه من بيت المال ، فأجابه الإمام عليلا: «أَمَّا بَعْدُ ، فَاإِنَّ اللهَ ضَمِنَ لِلمُتَّقِينَ الْمَخْرَجَ مِنْ حَيْثُ يَكْرَهُونَ ، وَالرَّزْقَ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَ ، وَقَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿ لِلمُتَّقِينَ الْمَخْرَجَ مِنْ حَيْثُ يَكُرَهُونَ ، وَالرَّزْقَ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَ ، وَقَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿ لِلمُتَّقِينَ الْمَخْرَجَ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَ ، وَقَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿ إِنَّ اللهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ﴾ (١) ، فَانْظُرْ أَيُنَا أَوْلَىٰ بِهِ نِهِ الْآيَةِ ، وَالسَّلامُ ، (٢).

إنكاره على الإمام الطلا

كان لعبدالملك عين بالمدينة يكتب إليه بجميع ما يحدث فيها ، وقد أعتق الإمام المثل جارية ثمّ تزوّج بها ، فكتب إليه بذلك ، وقد استغلّ عبدالملك هذه الحادثة ، فأنكر على الإمام ذلك ، وكتب له: «أمّا بعد.. فقد بلغني تزويجك مولاتك ، وقد علمت أنّه كان في أكفائك من قريش من تمجّد به في الصهر وتستنجبه في الولد ، فلا لنفسك نظرت ، ولا على ولدك أبقيت ، والسلام ».

وتحمل هذه الرسالة روح الجاهليّة وتقاليدها التي تحرّم على العربي أن يتزوّج بغير العربيّة ، فأجابه الإمام بمنطق الإسلام بالرسالة التالية :

﴿ أَمَّا بَعْدُ . . فَقَدْ بَلَغَني كِتَابُكَ تُعَنِّفُني بِتَزْويجي مَوْلاتي ، وَتَزْعُمُ أَنَّهُ كَانَ في نِساءِ قُرَيْشٍ مَنْ أُمَجُدُ بِهِ في الصِّهْرِ ، وَأَسْتَنْجِبُهُ في الْوَلَدِ ، وَإِنَّهُ لَيْسَ فَوْقَ رَسُولِ اللهِ ﷺ مُرْتَقَى في مَجْدٍ ، وَلا مُسْتَزادَ في كَرَمٍ ، وَإِنَّما كَانَتْ مِلْكَ يَميني ، خَرَجَتْ مِنِي بِأَمْرٍ مُرْتَقَى في مَجْدٍ ، وَلا مُسْتَزادَ في كَرَمٍ ، وَإِنَّما كَانَتْ مِلْكَ يَميني ، خَرَجَتْ مِنِي بِأَمْرٍ أَرَادَهُ اللهُ تَعَالَى الْتَمَسْتُ فيهِ ثَوابَهُ ، ثُمَّ ارْتَجَعْتُها عَلَىٰ سُنَّتِهِ ، وَمَنْ كَانَ زَكِيّاً في دينِهِ فَلَيْسَ يَخِلُّ بِهِ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِهِ ، وَقَدْ رَفَعَ اللهُ تَعالَىٰ بِالْإِسْلامِ الْخَسيسةَ وَأَتَمَّ بِهِ النَّقيصَة ، وَأَذْهَ بَ اللَّوْمَ فَلا لُوْمَ عَلَى امْرِيْ مُسْلِم ، إِنَّما اللَّوْمُ لُوْمُ الْجَاهِلِيَّةِ ، (٣) .

وتبنّى الإسلام بصورة إيجابيّة وفعّالة إلغاء العنصريّات، وسائر الحواجز التي

⁽١) الحجّ ٢٢: ٣٨.

⁽٢) أعيان الشيعة - القسم الثاني: ٤: ٩٨٠.

⁽٣) أعيان الشيعة ـ القسم الثاني: ٤: ٤٧٩، وقريب منها في العقد الفريد: ٧: ١٢١.

تغرّق بين أبناء المجتمع الإسلامي ، وتخلق الأنانية والكراهية بينهم ، وقد بنى تنظيم الأسرة على المساواة في الإسلام لا على الأحساب والأنساب ، ولم يع عبدالملك هذا الواقع المشرق ، فراح ينكر على الإمام الطيلا لأنّه تزوّج بأمة مسكينة بعد أن أعتقها ، فأي ضيرٍ أو لوم عليه ، إنّما اللوم لوم الجاهليّة وعاداتها العفنة ، ويقول المؤرّخون : «إنّ عبدالملك لمّا قرأ رسالة الإمام الطيلا بهر بها وقال : إنّ عليّ بن الحسين يتشرّف من حيث يتّضع الناس »(١).

رسالة من الإمام على للعبدالملك

وبعث الإمام للطِّلِا رسالة إلى عبدالملك دعاه فيها إلى تقوى الله ولزوم طاعته، وهذا نصّها:

﴿ أَمَّا بَعْدُ: فَإِنَّكَ أَعَزُّ مَا تَكُونُ بِاللهِ ، وَأَحْوَجُ مَا تَكُونُ إِلَيْهِ ، فَإِنْ عَزَزْتَ بِهِ فَاعْفُ لَهُ ، فَإِنَّكَ بِهِ فَاعْفُ لَهُ ، فَإِنَّكَ بِهِ تَقْدِرُ ، وَإِلَيْهِ تَرْجِعُ ، وَالسَّلامُ ، (٢).

وهذه الرسالة على إيجازها من أبلغ الرسائل العربيّة ، وقد حفلت بأمور بالغة الأهميّة ، وهي :

- ۱ الدعوة إلى تقوى الله التي هي السبب في العزّ والمجد، وليس الملك والسلطان سببين لذلك.
- ٢ ـ إن عبدالملك مهما أوتي من ملك فهو أحوج ما يكون لله لأنه تعالى هو القادر
 على أن ينزع الملك منه .
- ٣ الدعوة إلى العفو عن المقترفين لبعض الذنوب تقرّباً إلى الله الذي إليه يرجع أمر العباد.

⁽١) العقد الفريد: ٧: ١٢١.

⁽٢) البصائر والذخائر: ٢١٧. بهجة المجالس وأنس المجالس: ٢: ٣٢١ و ٣٢٢.

اعتقال الإمام علي المناه

وشاع علم الإمام الله ورهده وورعه وتقواه في جميع أنحاء العالم الإسلامي ، وتحدّثت الأندية بفضائله ومآثره ، ونقل ذلك إلى عبدالملك فانتفخ سحره ، وتميّز من الغيظ والحقد ، فأمر بإلقاء القبض عليه وحمله إلى دمشق ، وقد جرت منقبة له في سفره ، فقد روى الزهري لنا ذلك ، قال : «شهدت عليّ بن الحسين المله يوم حمله عبدالملك بن مروان من المدينة إلى الشام ، فأثقله حديداً ، ووكّل به حفّاظاً في عدّة وجمع ، فاستأذنتهم في التسليم عليه والتوديع له ، فأذنوا لي ، فدخلت عليه وهو في قبّة والقيود في رجليه ، والغل في يديه (١) فبكيت ، وقلت له : وددت أنّى مكانك وأنت سالم .

فقال: يا زُهْرِيُّ ، أَنَظُنُّ أَنَّ هـٰذا مِمّا تَرىٰ عَلَيَّ وَفي عُنُقي يَكْرُبُني ؟ أَما لَوْ شِنْتُ ما كانَ ، فَإِنَّهُ وَإِنْ بَلَغَ بِكَ وَبِأَمْثالِكَ لَيُذَكِّرُني عَذابَ اللهِ ، ثمّ أخرج يديه من الغلّ ، ورجليه من القيد ، ثمّ قال: يا زُهْرِيُّ ، لأجزت مَعَهُمْ عَلىٰ ذا مَنِزْلَتَيْن مِنَ الْمَدينَةِ .

قال: فما لبثنا إلا أربع ليالٍ حتى قدم الموكلون به يطلبونه بالمدينة فما وجدوه، فكنت فيمن سألهم عنه، فقال لي بعضهم: إنّا لنراه متبوعاً، إنّه لنازل ونحن حوله لا ننام نرصده إذ أصبحنا، فما وجدنا بين محمله إلّا الحديد.

قال الزهري: فقدمت بعد ذلك على عبدالملك فسألني عن علي بن الحسين، فأخبرته، فقال لي: إنه قد جاء في يوم فقده الأعوان فدخل علَيّ ، فقال: ما أَنَا وَأَنْتَ؟

فقلت: أقم عندي.

فقال: لا أُحِبُّ ، ثمّ خرج ، فوالله فقد امتلأ ثوبي منه خيفة .

⁽١) وفي رواية: ﴿ وَالْغُلُّ فِي عَنْقُهُ ﴾.

قال الزهري: فقلت: يا أمير المؤمنين، ليس عليّ بن الحسين حيث تظنّ إنّه مشغول بنفسه.

فقال: حبّذا شغل مثله، فنِعم ما شغل به »(١).

إنّ الله تعالى يجري الكرامات والمناقب على يد أوليائه ، تعزيزاً لهم ، وتعظيماً لشأنهم ، ودعماً للقوى الروحيّة .

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن بعض الأحداث التي جرت للإمام للطلاب مع عبدالملك بن مروان.

هلاك عبدالملك

ومرض عبدالملك مرضه الذي توفّي فيه ، ولم تجده معالجة أطبّائه ، فقد أخذ يدنو إليه الموت سريعاً ، وكان فيما يقول المؤرّخون قلقاً مضطرباً تراوده أعماله المنكرة ، وما اقترفه من الظلم والجور وسفك الدماء بغير حقّ ، فكان يضرب على رأسه ، ويقول : « وددت أنّي اكتسبت قوّتي يوماً بيوم ، واشتغلت بعبادة ربّي عزّ وجلّ وطاعته »(٢).

وعهد بالملك من بعده إلى ولده الوليد، وأوصاه بالارهابي السفّاح الحجّاج خيراً، وقال له: « وانظر الحجّاج فأكرمه ، فإنّه هو الذي وطّأ لكم المنابر، وهو سيفك يا وليد، ويدك على من ناواك، فلاتسمعنّ فيه قول أحد وأنت إليه أحوج منه إليك،

⁽۱) كفاية الطالب: ٤٤٨ و ٤٤٩. جامع كرامات الأولياء: ٢: ١٥٦. شرح شافية أبي فراس: الجزء الثاني، الورقة ١٠٤. تاريخ دمشق: ٣٦: ١٤٨. مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: ٢: ٣٤ و ٤٤. بحر الأنساب: الورقة ٤٢. بحار الأنوار: ٤٦: ١٢٣. أعيان الشيعة القسم الأول: ٤: ٢٣٥. حلية الأولياء: ٣: ١٣٥، وغيرها.

⁽٢) البداية والنهاية: ٩: ٦٨.

وادع الناس إذا متُّ إلى البيعة ، فمن قال برأسه هكذا ، فقل: بسيفك هكذا »(١).

ومثّلت هذه الوصيّه اندفاعاته نحو الشرّحتّى في الساعات الأخيرة من حياته ، فقد أوصى بالسفّاح الأثيم الحجّاج خيراً ، وهو الذي أغرق البلاد في المحن والخطوب ، وأشاع الثكل والحزن والجداد بين المسلمين ، كما أوصى بالقتل لكلّ من تحدّثه نفسه بعدم الرضا بالحكم الأموي ، ولم يبق بعد هذه الوصيّة إلّا لحظات حتّى وافته المنيّة (٢).

وكانت وفاته في يوم الأربعاء في النصف من شوّال سنة (٨٦هـ) (٣).

وقد سئل عنه الحسن البصري ، فقال : « ما أقول في رجل كان الحجّاج سيّئة من سيّئاته » (٤) .

⁽١) تاريخ الخلفاء: ٢٢٠.

⁽٢) حياة الإمام محمّد الباقر عليّلا: ٢: ٤٠.

⁽٣) البداية والنهاية: ٩: ٦٨.

⁽٤) مروج الذهب: ٣: ٩٦.

الوليد بن عبدالملك

وتقلّد الوليد أزمّة الملك في اليوم الذي توفّي أبوه عبدالملك، ووصفه المسعودي بأنّه كان جبّاراً عنيداً، ظلوماً غشوماً (١).

وكان يغلب عليه اللحن ، وقد خطب في الجامع النبويّ ، فقال : «يا أهل المدينة » ـ بالضمّ ـ ، فأهل منادى مضاف والقاعدة النحويّة تقتضي النصب . وخطب يوماً فقال : «يا ليتهاكانت القاضية » وضمّ التاء ، فقال عمر بن عبدالعزيز : «عليك وأراحتنا منك » ، وعاتبه أبوه على إلحانه ، وقال : «إنّه لا يلي العرب إلّا مَن يحسن كلامهم » ، فجمع أهل النحو ليعلّموه ، ودخل بيتاً فلم يخرج منه ستّة أشهر ، ثمّ خرج منه وهو أجهل منه يوم دخل (٢).

وقد طعن عمر بن العزيز في حكومته ، وقال كلمته المشهورة فيه : « إنّه ممّن امتلأت الأرض به جوراً (7).

وفي عهد هذا الطاغية الجبّار استشهد العالم الإسلامي الكبير سعيد بن جبير على يد الجلّد الممسوخ الحجّاج بن يوسف ، وكان قتله من الأحداث الجسام التي رُوّع بها المسلمون.

وولّى هذا الطاغية على يثرب صالح بن عبدالله المرّي، وكتب إليه بإخراج العلوي الحسن بن الحسن من السجن، وضربه خمسمائة سوط، فأخرجه إلى المسجد ليضربه أمام الناس، ولمّا سمع الإمام زين العابدين المُظِلِّ بذلك خفّ إليه

⁽١) مروج الذهب: ٣: ١٥٧.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٤: ١٣٨.

⁽٣) تاريخ الخلفاء: ٢٢٣.

مسرعاً ودنا منه ، وقال له : يابْنَ الْعَمِّ ، ادْعُ بِدُعاءِ الْكَرْبِ يُفَرِّجُ اللهُ عَنْكَ .

- ما هو؟
- قُلْ: لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ ، لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ الْعَلِيُّ الْعَظيمُ ، سُبْحانَ اللهِ رَبِّ الْعَالَمينَ . رَبِّ السَّمَاواتِ السَّبْع وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظيم ، وَالْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمينَ .

وجعل الحسن يردد هذا الدعاء ، ويدعو الله بإخلاص ، فصرف الله عنه البأس ، فلم ينفّذ الوالي ما أمر به وأشفق عليه ، وكتب إلى الوليد بن عبدالملك بشأنه ، فأمره بالافراج عنه (١).

ويقول المؤرّخون: «إنّ الوليدكان من أحقد الناس على الإمام زين العابدين التلِّهِ، وكان يرى أنّه لا يتم له الملك والسلطان مع وجود الإمام المللِّهِ، فدسّ له السمّ (٢)، وسنذكر ذلك في نهاية المطاف.

وعلى أي حال ، فإنّ الوليد هو آخر من عاصرهم الإمام من ملوك الأمويّين.

موقف الإمام للطِّلِا

أمّا موقف الإمام المليلا مع ملوك عصره ، فكان يتسم بالكراهية والبغض لهم وذلك لفساد أعمالهم ، وسوء سياستهم ، وانحرافهم عن الطريق القويم ، ولكنّه في نفس الوقت كان يأمل عزّة الإسلام ، وانتصار جيوشه على جيوش الكفر والإلحاد لترتفع راية الله عالية خفّاقة في الأرض.

دعاؤه ﷺ لأهل الثغور

وهو من الأدعية الجليلة التي تنمّ عن سمو الإمام الطِّلْخ ، وعظيم ملكاته التي

⁽١) الاتحاف بحبّ الأشراف: ٧٦.

⁽٢) الدر النظيم: ١٨٢.

لم تخضع لأيّة رغبة نفسيّة سوى ما يتّصل منها بالحقّ ، ولنستمع إلى هذا الدعاء الجليل الذي كان يدعو به لأهل الثغور:

«اللهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَحَصِّنْ ثُغُورَ الْمُسْلِمِينَ بِعِزَّتِكَ، وَأَيِّدُ وَمَاتَهَا بِقُوَّتِكَ، وَأَسْبِغْ عَطاياهُمْ مِنْ جِدَتِكَ(١).

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَكَثِّرْ عِدَّتَهُمْ، وَاشْحَذْ (١) أَسْلِحَتَهُمْ، وَاحْرُسْ حَوْزَتَهُمُ، وَامْنَعْ حَوْمَتَهُمْ (٣)، وَأَلِّفْ جَمْعَهُمْ، وَدَبِّرْ أَمْرَهُمْ، وَاحْرُسْ حَوْزَتَهُمُ، وَامْنَعْ حَوْمَتَهُمْ (٣)، وَأَلِّفْ جَمْعَهُمْ، وَدَبِّرْ أَمْرَهُمْ، وَواتِرْ بَيْنَ مِيرِهِمْ (٤)، وَتَوَحَّدْ بِكِفَايَةِ مُؤَنِهِمْ (٥)، وَاعْضُدْهُمْ بِالنَّصْرِ (٢)، وَأَعِنْهُمْ بِالطَّبْرِ (٧)، وَالْطُفْ لَهُمْ فَى الْمَكْرِ (٨).

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَعَرِّفْهُمْ ما يَجْهَلُونَ، وَعَلِّمْهُمْ ما لَا يُعْلَمُهُمْ ما لَا يُبْصِرُونَ.

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَأَنْسِهِمْ عِنْدَ لِقَائِهِمُ الْعَدُوَّ ذِكْرَ دُنْياهُمُ اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ الْعَدُونِ ، وَامْحُ عَنْ قُلُوبِهِمْ خَطَراتِ الْمالِ الْفَتُونِ ، وَاجْعَلِ الْجَنَّةَ الْخَدّاعَةِ الْغَرُورِ ، وَامْحُ عَنْ قُلُوبِهِمْ خَطَراتِ الْمالِ الْفَتُونِ ، وَاجْعَلِ الْجَنَّة

⁽١) الجدة:الغنى.

⁽٢) اشحذ:أي اجعلها سريعة النفوذ في رقاب أعدائك.

⁽٣) **الحومة**:الجماعة.

⁽٤) وواتر بين ميرهم:أي اجعل أطعمتهم متصلة بعضها ببعض.

⁽٥) وتوحّد بكفاية مؤنهم:أي اكفهم وحدك حتّى لا يحتاجون إلى غيرك.

⁽٦) واعضدهم بالنصر:أي كن لهم عضداً في نفرك.

⁽٧) واعنهم بالصبر: أي أعنهم بالصبر على أعدائك.

⁽ A) والطف لهم في المكر: أي في المكر على أعدائك.

نَصْبَ أَعْيُنِهِمْ، وَلَوِّحْ(١) مِنْها لأَبْصارِهِمْ ما أَعْدَدْتَ فيها مِنْ مَساكِنِ الْخُلْدِ، وَمَنازِلِ الْكَرامَةِ، وَالْحُورِ الْحِسانِ، وَالْأَنْهارِ الْمُطَّرِدَةِ (٢) بِأَنْواعِ الْخُلْدِ، وَمَنازِلِ الْكَرامَةِ، وَالْحُورِ الْحِسانِ، وَالْأَنْهارِ الْمُطَّرِدَةِ (٢) بِأَنْواعِ الْأَشْرِبَةِ، وَالْأَشْجارِ الْمُتَدَلِّيةِ بِصُنُوفِ الثَّمَرِ، حَتَىٰ لَا يَهُمَّ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِالْإِدْبارِ، وَلَا يُحَدِّثَ نَفْسَهُ عَنْ قِرْنِهِ بِفِرارٍ.

لقد حفل هذا المقطع بالدعاء لحرس الإسلام وحماته المرابطين بالتغور الذين يقفون سدًا منيعاً يمنع تسرّب العدوّ إلى الديار الإسلاميّة ، فقد دعا لهم بالعزّة والتأييد ، وكثرة العدد ، ونفوذ أسلحتهم في رقاب الأعداء ، كما دعا لهم بالألفة وتدبير الأمور ، واتصال ميرهم ، وكفاية مؤونتهم ليكونوا في استقرار وغنى ، ودعا لهم بالنصر فيما إذا التحموا مع أعدائهم ، وأن ينسيهم الله ذكر الدنيا ، وخطرات المال التي تمنع من الصمود أمام الأعداء ، وأن يجعل الله الجنّة أمام أعينهم حتّى يقاتلوا بصدق وإخلاص .

إنّ هذه البنود المشرقة من دعاء الإمام المنظِّ تدلّل على خبرته الواسعة بفنون الحرب، وإحاطته بالأساليب النفسيّة التي تكتب للمجاهد النجاح في حرب الأعداء، ولنستمع إلى مقطع آخر من هذا الدعاء الجليل:

اللَّهُمَّ افْلُلْ بِذَٰلِكَ عَدُوَّهُمْ ، وَاقْلِمْ عَنْهُمْ أَظْفَارَهُمْ (٣) ، وَفَرِّقْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَنْ وِدَتِهِمْ (٥) ، وَبَاعِدْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَزْوِدَتِهِمْ (٥) ، أَسْلِحَتِهِمْ وَبَيْنَ أَزْوِدَتِهِمْ (٥) ،

⁽١) **ولوّح**:أي أشر لهم.

⁽٢) **الأنهار المطّردة**:أي الجارية.

⁽٣) تقليم أظفارهم : كناية عن كسر شوكتهم ، وتقليل قوتهم .

 ⁽٤) واخلع وثائق أفئدتهم:أي اخلع الوثائق التي تحكم قوتهم من وفرة السلاح وكثرة العدد.

⁽٥) **الأزودة**:جمع زاد.

وَحَيِّرْهُمْ في سُبِلِهِمْ (١)، وَضَلِّلْهُمْ عَنْ وَجْهِهِمْ، وَاقْطَعْ عَنْهُمُ الْمَدَد، وَانْقُصْ مِنْهُمُ الْعَدَد، وَامْلَأْ أَفْئِدَتَهُمُ الرُّعْبَ، وَاقْبِضْ أَيْدِيَهُمْ عَنِ الْبَسْطِ، وَانْقُصْ مِنْهُمُ الْعَدَد، وَامْلَأْ أَفْئِدَتَهُمُ الرُّعْبَ، وَاقْبِضْ أَيْدِيَهُمْ عَنِ الْبَسْطِ، وَاخْدِمْ (٢) أَلْسِنَتَهُمْ عَنِ النَّطْقِ، وَشَرِّدْ بِهِمْ مَنْ خَلْفَهُمْ، وَنَكِّلْ بِهِمْ مَنْ وَاخْدِمْ (٢) أَلْسِنَتَهُمْ عَنِ النَّطْقِ، وَشَرِّدْ بِهِمْ مَنْ خَلْفَهُمْ، وَنَكِّلْ بِهِمْ مَنْ وَاءْهُمْ، وَاقْطَعْ بِخِزْيِهِمْ أَطْماعَ مَنْ بَعْدَهُمْ.

اللهم عَقَمْ أَرْحامَ نِسائِهِمْ ، وَيَبِّسْ أَصْلابَ رِجالِهِمْ ، وَاقْطَعْ نَسْلَ دَوابِّهِمْ وَأَنْعَامِهِمْ في نَباتٍ.

اللهُمَّ وَقَوِّ بِذَٰلِكَ مَحَالً أَهْلِ الْإِسْلامِ ، وَحَصِّنْ بِهِ دِيارَهُمْ ، وَتَمَّرْ بِهِ أَمُوالَهُمْ ، وَفَرِّ غُهُمْ عَنْ مُحَارَبَتِهِمْ لِعبادَتِكَ (٤) ، وَعَنْ مُنابَذَتِهِمْ لِلْخَلْوَةِ أَمُوالَهُمْ ، وَفَرِّ غُهُمْ عَنْ مُحَارَبَتِهِمْ لِعبادَتِكَ (٤) ، وَعَنْ مُنابَذَتِهِمْ لِلْخَلُوةِ بِكَ ، حَتّىٰ لا يُعْبَدَ في بِقاعِ الْأَرْضِ غَيْرُكَ ، وَلا تُعَفَّرَ لاَّحَدٍ مِنْهُمْ جَبْهَةً وَلَا تُعَفَّرَ لاَ يَعْبَدَ في بِقاعِ الْأَرْضِ غَيْرُكَ ، وَلا تُعَفَّرَ لاَ حَدٍ مِنْهُمْ جَبْهَةً دُونَكَ .

وحفلت هذه البنود بالدعاء الخالص على القوى المعادية والمحاربة للإسلام، فقد سأل الإمام الملي من الله تعالى أن يقلل جيوشهم، ولا يجمع لهم كلمة، ويباعد بينهم وبين أسلحتهم، ويملأ قلوبهم خوفاً ورعباً من المسلمين، كما سأل من الله تعالى أن يخرس ألسنتهم عن النطق، ويلحق بهم الهزيمة الماحقة التي تجعلهم نكالأ للعالمين، ودعا على رجالهم ونسائهم بالعقم لأنهم لا يلدون إلا الكفار والمارقين، وسأل الله أن يدمر حياتهم الاقتصادية حتى لا يقووا على محاربة المسلمين، ثم دعا

⁽١) **السبل**:الطرق.

⁽٢) اخزم:أي اخرس ألسنتهم.

⁽٣) يراد بالدواب: الفرس ونحوه ، وبالأنعام: الإبل والبقر والغنم.

⁽٤) وفرّغهم عن محاربتهم :أي تكبت الأعداء وتخذلهم حتّى يتمكّن المسلمون من عبادتك.

للمسلمين بالقوّة والمنعة والعزّة ليتفرّغوا لعبادة الله تعالى وطاعته ، ولنستمع إلى مقطع آخر من هذا الدعاء الشريف:

اللَّهُمَّ اغْزُبِكُلِّ ناحِيَةٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ عَلَىٰ مَنْ بِإِزائِهِمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ، وَأَمْدِدْهُمْ بِمَلائِكَةٍ مِنْ عِنْدِكَ مُرْدِفِينَ، حَتِّىٰ يَكْشِفُوهُمْ (١) إلى مُنْقَطَعِ التُّرابِ(١) قَتْلاً في أَرْضِكَ وَأَسْراً، أَوْ يُقِرُّوا بِأَنَّكَ أَنْتَ اللهُ الَّذِي لاإِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ اللهُ الَّذِي لاإِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ اللهُ الَّذِي لاإِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ وَحُدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ.

اللهم وَاعْمُمْ بِذَٰلِكَ أَعْدَاءَكَ في أَقْطَارِ الْبِلادِ مِنَ الْهِنْدِ وَالرُّومِ وَالتَّرْكِ، وَالْخَزَرِ (٣) وَالْحَبَشِ، وَالنُّوبَةِ (١) وَالزَّنْجِ، وَالسَّقَالِبَةِ (٥) وَالدَّيالِمَةِ، وَسَائِرِ أَمْمِ الشَّرْكِ الَّذِينَ تَخْفَىٰ أَسْمَاؤُهُمْ وَصِفَاتُهُمْ، وَقَدْ أَحْصَيْتَهُمْ بِمَعْرِفَتِكَ، وَأَشْرَفْتَ عَلَيْهِمْ بِقُدْرَتِكَ.

اللَّهُمَّ أَشْغِلِ الْمُشْرِكِينَ بِالْمُشْرِكِينَ عَنْ تَناوُلِ أَطْرافِ الْمُسلِمينَ، وَخُذْهُمْ بِالْفُرْقَةِ عَنِ الْإِحْتِشادِ عَلَيْهِمْ.

⁽١) حتى يكشفوهم:أي حتى يهزموهم.

⁽٢) منقطع التراب : هو أقاصي الأرض.

⁽٣) الخزر: قسم من الترك ، سموا بذلك لضيق أعينهم.

⁽٤) الحبش والنوبة: قسم من السودان.

⁽٥) السقالبة: قريبون من بلاد المغرب.

⁽٦) خذهم بالنقص عن تنقصهم: المراد هو أخذ المشركين بالنقص في عددهم حتى لا يتمكّنوا من تنقيص المسلمين.

اللهم أَخْلِ قُلُوبَهُمْ مِنَ الْأَمَنَةِ ، وَأَبْدانَهُمْ مِنَ الْقُوَّةِ ، وَأَذْهِلْ قُلُوبَهُمْ عَنِ الله الله مَ أَخْلِ قُلُوبَهُمْ عَنْ مُنازَلَةِ الرِّجالِ ، وَجَبِّنْهُمْ عَنْ مُقارَعَةِ الْإِحْتِيالِ (١) ، وَأَوْهِنْ أَرْكانَهُمْ عَنْ مُنازَلَةِ الرِّجالِ ، وَجَبِّنْهُمْ عَنْ مُقارَعَةِ الْأَبْطالِ ، وَابْعَتْ عَلَيْهِمْ جُنْداً مِنْ مَلائِكَتِكَ بِبَأْسٍ مِنْ بَأْسِكَ كَفِعْلِكَ يَوْمَ الْأَبْطالِ ، وَابْعَتْ عَلَيْهِمْ جُنْداً مِنْ مَلائِكَتِكَ بِبَأْسٍ مِنْ بَأْسِكَ كَفِعْلِكَ يَوْمَ بَدْرٍ ، تَقْطَعُ بِهِ دابِرَهُمْ ، وَتَحْصُدُبِهِ شَوْكَتَهُمْ ، وَتُفَرِّقُ بِهِ عَدَدَهُمْ .

ويحكي هذا المقطع عن مدى حرص الإمام الله واهتمامه بانتصار الإسلام على المشركين فهو يسأل من الله أن يمد المسلمين بملائكة مردفين ليهزموا الكفّار إلى أقاصي الأرض، ويوقعوا فيهم القتل والأسر والدمار، أو يرجعوا إلى منطق الفكر والعقل فيقرّوا ويعترفوا بوحدانيّة الله خالق الكون وواهب الحياة.

ويأخذ الإمام المنظِ بالدعاء على القوى الكافرة المنتشرة في بقاع الأرض، فهو يدعو عليهم بالذلّ والضعف والهوان، وأن ينشر بينهم العداوة والبغضاء حتى لا تجتمع لهم كلمة على محاربة الإسلام، كما دعا عليهم أن يخلي الله قلوبهم من الأمن، وأبدانهم من القوّة، ويوهن أركانهم عن منازلة المسلمين، وأنّ يمدّ المسلمين بملائكة مردفين لنصرهم كما مدّهم في يوم بدر ليحصد بهم شوكة المشركين، ويفرّق جمعهم وعددهم، ولنستمع إلى مقطع آخر من هذا الدعاء الجليل:

اللهُمَّ وَامْزُجْ مِياهَهُمْ بِالْوَباءِ، وَأَطْعِمَتَهُمْ بِالْأَدْواءِ، وَارْمِ بِلادَهُمْ بِالْأُهُمَّ وَامْزُجْ مِياهَهُمْ بِالْأَدْواءِ، وَارْمِ بِلادَهُمْ بِالْلهُ مُولِ (1)، وَافْرَعْها (7) بِالْمُحُولِ (1)، وَاجْعَلْ بِالْخُسُوفِ، وَأَلِحَّ عَلَيْها بِالْقُذُوفِ (1)، وَافْرَعْها (7) بِالْمُحُولِ (1)، وَاجْعَلْ

⁽١) عن الاحتيال:أي لا يحتالوا على المسلمين.

⁽٢) وألح عليها بالقذوف: أي كرّر على بلادهم بقذف الدمار والخراب.

⁽٣) **افرعها**:أي فرقها.

⁽٤) المحول: الجدب والقحط.

مِيَرَهُمْ (١) في أَحَصِّ أَرْضِكَ (٢) وَأَبْعَدِها عَنْهُمْ ، وَامْنَعْ حُـصُونَها مِـنْهُمْ ، أَصِبْهُمْ والمُنَعْ حُـصُونَها مِـنْهُمْ ، أَصِبْهُمْ بِالْجُوعِ الْمُقيم وَالسُّقْمِ الْأَلِيمِ.

اللَّهُمَّ وَأَيُّما غازٍ غَزاهُمْ مِنْ أَهْلِ مِلَّتِكَ، أَوْ مُجاهِدٍ جاهَدَهُمْ مِنْ أَتَباعِ سُنَّتِكَ، لِيَكُونَ دينُكَ الْأَعْلَىٰ، وَحِزْبُكَ الْأَقُوىٰ، وَحَظُّكَ الْأَوْفَىٰ، فَلَقّهِ سُنَّتِكَ، لِيَكُونَ دينُكَ الْأَعْلَىٰ، وَحِزْبُكَ الْأَقُوىٰ، وَحَظُّكَ الْأَوْفَىٰ، فَلَقّهِ الْيُسْرَ^(۲)، وَهَيِّىءُ لَهُ الْأَمْرَ^(٤)، وَتَوَلَّهُ بِالنَّجْحِ، وَتَخَيَّرْ لَهُ الْأَصْحابَ، وَاسْتَقْوِ لَهُ الظَّهْرَ^(٥)، وَأَسْبِغْ عَلَيْهِ في النَّفَقَةِ.

وَمَتَعْهُ بِالنَّشَاطِ، وَأَطْفِ عَنْهُ حَرارَةَ الشَّوْقِ، وَأَجِرْهُ مِنْ غَمِّ الْوَحْشَةِ (١)، وَأَنْسِهِ ذَكْرَ الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ، وَأَثِرْ لَهُ (٧) حُسْنَ النِّيَّةِ، وَتَوَلَّهُ بِالْعافِيَةِ، وَأَنْسِهِ ذَكْرَ الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ، وَأَثِرْ لَهُ (٧) حُسْنَ النِّيَّةِ، وَتَوَلَّهُ بِالْعافِيَةِ، وَأَنْسِهِ فَلَا اللَّهُ الْجُرْأَةَ، وَارْزُقْهُ وَأَصْبِهُ السَّيرَ وَالسُّنَ ، وَسَدِّدُهُ فِي الْحُكْمِ (١)، الشِّدَةُ (٨)، وَأَيِّدُهُ بِالنَّصْرَةِ، وَعَلِّمْهُ السِّيرَ وَالسُّنَ ، وَسَدِّدُهُ فِي الْحُكْمِ (١)، وَأَعْدِرُهُ وَذِكْرَهُ وَذِكْرَهُ وَذِكْرَهُ وَذِكْرَهُ وَذِكْرَهُ وَذِكْرَهُ

(١) ميرهم: جمع ميرة ، وهي الطعام.

⁽٢) في أحص أرضك: أي في أخلاها من العشب والنبات.

⁽٣) فلقه اليسر:أي يسرله أموره.

⁽٤) هيّئ له الأمر:أي هيّئ له أموره في جهاده لأعداء الإسلام.

⁽٥) واستقوله الظهر:أي قو ظهره.

⁽٦) غمّ الوحشة:أي حزنها.

⁽٧) **واثر له**:أي اختر له.

⁽ A) وارزقه الشدّة : أي الشدّة على أعداء الله .

⁽٩) سدّده في الحكم: يعني أن يحكم بالحقّ والعدل.

وَظَعْنَهُ (١) وَإِقامَتَهُ فيكَ وَلَكَ.

فَإِذَا صَافَّ عَدُوَّكَ وَعَدُوَّهُ (٢) فَقَلِّلْهُمْ في عَيْنِهِ، وصَغِّرْ شَأْنَهُمْ في قَلْبِهِ، وَصَغِّرْ شَأْنَهُمْ في قَلْبِهِ، وَصَغِّرْ شَأْنَهُمْ في قَلْبِهِ، وَأَدِلْ لَهُ مِنْهُ (٣) وَلا تُدِلْهُمْ مِنْهُ (٤)، فَإِنْ خَتَمْتَ لَهُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَضَيْتَ لَهُ بِالشَّعَادَةِ، وَقَضَيْتَ لَهُ بِالشَّهَادَةِ، فَبَعْدَ أَنْ يَجْهَدُ (٢) بِهِمُ الْأَسْرُ، بِالشَّهَادَةِ، فَبَعْدَ أَنْ يَجْهَدَ (٢) بِهِمُ الْأَسْرُ، وَبَعْدَ أَنْ يَجْهَدَ أَنْ يَجْهَدَ (٢) بِهِمُ الْأَسْرُ، وَبَعْدَ أَنْ يُولِي عَدُوَّكَ مُدْبِرِينَ (٧).

وحفل هذا المقطع من دعاء الإمام للسلا بما يلي:

أوّلاً: الدعاء على القوى المحاربة للإسلام والباغية عليه ، فقد دعا عليها بالوباء المسمّى في هذا العصر بـ «الكوليرا» ، وهو ينتشر عن طريق الماء فيصاب بهذا الوباء كلّ من شربه ، وقد كشف الإمام في دعائه هذه الحقيقة العلميّة ، كما دعا عليهم بأن تلوّث أطعمتهم بالجراثيم ليصابوا بالأمراض حتّى لا يقووا على محاربة الإسلام ، وسأل الله أن يبتليهم بالخسوف والزلزال المدمّرين ، ويصيبهم بالجدب والقحط ، ويقلّل أطعمتهم حتّى يكونوا بأسوأ حال .

ثانياً: الدعاء بالعزّة والمنعة والنصر لكلّ من جاهد في سبيل الإسلام، وإعلاء

⁽١) ظعنه :أي سفره ، من الظعينة : الناقة يُرْتَحل عليها ، أو المرأة في هودجها .

 ⁽٢) فإذا صاف عدوًك وعدو :أي التقيا ووقف كل منهما في صف مقابل الصف الآخر استعداداً للحرب.

⁽٣) وأدل له منهم: أي غَلَبه عليهم بأن يأخذ الدولة منهم.

⁽٤) ولا تدلهم منه:أي لا تأخذ الدولة منه إليهم.

⁽ **ه**) **بجناح**:أي يكتسح.

⁽٦) **بجهد**:أي يتعب.

⁽٧) **مدبرين**:أي منهزمين.

كلمة الله ، ودحر القوى المعادية للإسلام ، فقد دعا لهم الإمام المؤلج بالنجاح والقوة والنشاط والعافية والشجاعة والجرأة والشدّة على الأعداء ، ولم يترك الإمام المؤلج ظاهرة من ظواهر الخير إلا سأل الله تعالى أن يضفيها ويسبغها عليهم ، ولنستمع بعد هذا الفصل الأخير من دعائه:

اللهُمَّ وَأَيُّما مُسْلِمٍ خَلَفَ غازِياً (١)، أَوْ مُرابِطاً في دَارِهِ، أَوْ تَعَهَّدَ خالِفيهِ في غَيْبَتِهِ، أَوْ أَعانَهُ بِطائِفَةٍ مِنْ مالِهِ، أَوْ أَمَدَّهُ بِعَتادٍ، أَوْ شَحَذَهُ (٢) عَلىٰ جِهادٍ، أَوْ أَتْبَعَهُ في وَجْهِهِ دَعْوَةً (٣)، أَوْ رَعیٰ لَهُ مِنْ وَرائِهِ حُرْمَةً، فَأَجْرِ لَهُ مِثْلَ أَجْرِهِ وَزْنا بِوَزْنٍ، وَمِثْلاً بِمِثْلٍ، وَعَوِّضْهُ مِنْ فِعْلِهِ عِوضاً حاضِراً يَتْعَجَّلُ بِهِ نَفْعَ ماقَدَّمَ، وَسُرُورَما أَتَىٰ إِلَىٰ أَنْ يَنْتَهِيَ بِهِ الْوَقْتُ إِلَىٰ ما أَجْرَيْتَ لَهُ مِنْ فَضْلِكَ، وَأَعْدَدْتَ لَهُ مِنْ كَرامَتِكَ.

اللهم وَأَيُّما مُسْلِم أَهَمَّهُ أَمْرُ الْإِسْلامِ ، وَأَحْزَنَهُ تَحَزُّبُ أَهْلِ الشِّرْكِ عَلَيْهِمْ ، فَنَوى غَزُواً ، أَوْ هَمَّ بِجِهادٍ ، فَقَعَدَ بِهِ ضَعْفٌ ، أَوْ أَبْطَأَتْ بِهِ فَاقَةً أَوْ عَلَيْهِمْ ، فَنَوى غَزُواً ، أَوْ عَرَضَ لَهُ دُونَ إِرادَتِهِ مَانِعٌ ، فَاكْتُبِ اسْمَهُ فَي أَخَرَهُ عَنْهُ حَادِثٌ ، أَوْ عَرَضَ لَهُ دُونَ إِرادَتِهِ مَانِعٌ ، فَاكْتُبِ اسْمَهُ في الْعَابِدينَ ، وَأَوْجِبْ لَهُ ثُوابَ الْمُجاهِدينَ ، وَاجْعَلْهُ في نِظامِ الشَّهَداءِ وَالصّالِحينَ .

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلاةً عالِيَةً عَلَى

⁽١) خلف خازياً:أي صار خليفة لمجاهد.

⁽۲) شحذه:أي ساقه.

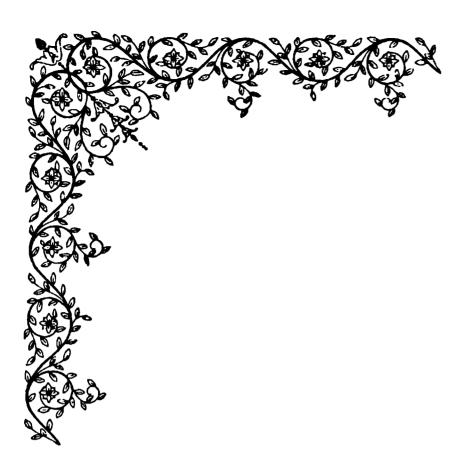
 ⁽٣) أو اتبعه في وجهه دعوة :أي دعا له أمام وجهه بالنصر والتوفيق وغير ذلك.

الصَّلُواتِ، مُشْرِفَةً فَوْقَ التَّحِيّاتِ، صَلاةً لَا يَنْتَهِي أَمَدُها وَلا يَنْقَطِعُ عَدَدُها، كَأْتُم مامَضى مِنْ صَلُواتِكَ عَلىٰ أَحَدٍ مِنْ أَوْلِيَائِكَ، إِنَّكَ الْمَنّانُ الْحَميدُ، الْمُبْدِئُ الْمُعيدُ، الْفَعّالُ لِما تُريدُ »(١).

لقد دعا الإمام الله لكل من صار خليفة لغاز أو مرابط ، أو تعاهد عيالهم في حال غيابهم ، أو أعانهم بمالٍ أو أمدهم بعتاد ، أو ساقهم إلى جهاد ، فقد دعا لكل من قام بذلك أن يجزل الله له المزيد من الثواب ، ويؤجره كما يؤجر المرابطين والغازين ، كما دعا الله لكل مسلم اهتم بأمر الإسلام وحزن لتحزّب المشركين على حربه ، فنوى غزوهم ، أو اهتم بالجهاد ، إلا أنّه ألم به عارض فأقعده عن ذلك ، فقد دعا له الإمام الله ثوابه كثواب المجاهدين ، وأجره كأجرهم ، ويكون في سلك الشهداء وعداد الصالحين .

إلى هنا وينتهي بنا الحديث عن الملوك الذين عاصرهم الإمام عليلًا.

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: الدعاء السادس والعشرون.



عصرالإصارعاتها



ليس هناك عصر من العصور الإسلاميّة فيما أحسب قد مُني بالاضطراب السياسي والاجتماعي والاقتصادي مثل عصر الإمام زين العابدين الحليلا ، فقد امتلا بالفتن والأحداث الجسام ممّا جعله يفقد روح الاستقرار والطمأنينة ، ويعيش في دوّامة من القلق والاضطراب ،كماكان كلّ فرد من أبناء المجتمع يعيش على أعصابه تساوره الهموم والآلام ، وقد فقد الأمل في الحياة الكريمة ، فقد أمعن الحكم الأموي في نشر الظلم والاضطهاد ، وإرغام الناس على ما يكرهون .

ونتحدّث بإيجاز عن معالم الحياة العامّة في عصر الإمام عليلًا، وعن الأحداث والمشاكل السياسيّة التي داهمت المسلمين، والتي عانوا منها أمرّ الفتن والخطوب، كما نتحدّث عن معالم الحياة الاقتصاديّة والاجتماعيّة وغيرها، فإنّ البحث عن ذلك من متمّمات الحديث عن حياة الإمام عليلًا، وفي ما يلى ذلك:

الحياة السياسيّة

أمّا الحياة السياسيّة في عصر الإمام المنظِرِ ، فقد كانت قلقة ومضطربة أشدّ ما يكون القلق والاضطراب ، فقد خيّم الذعر والخوف على الناس ، وفقدوا جميع ألوان الأمن والاستقرار ، ممّا سبّب تفكّك المجتمع ، وشيوع الأزمات السياسيّة الحادة ، وفيما أعتقد أنّ السبب الأوّل والأخير يعود في ذلك إلى فساد الحكم الأموي ،

فقد اتّجه بجميع أجهزته إلى محاربة الاصلاح الاجتماعي ونشر الفساد في الأرض، وهذا ما سنعرض له بصورة موضوعيّة بعيدة عن التحيّز في البحوث الآتية.

طبيعة الحكم الأموي

أمّا الحكم الأموي ، فقد سبّب للمسلمين الكثير من المشاكل والخطوب ، وأخلد لهم الفتن والمصاعب ، وألقاهم في شرّ عظيم ، أمّا طبيعة ذلك الحكم والمظاهر البارزة فيه ، فهي :

الاستبداد

لقد استبد الأمويون في حكمهم الشعوب الإسلاميّة ، فلم يكن هناك قانون تسير عليه الدولة ، وإنّما كان هناك حكم تسيّره عواطف الملوك ، وأهواء وزرائهم ، ورغبات حاشيتهم .

يقول العلائلي: «إنّ نظام الحكم في عهد ملوك الأمويين لم يكن إلّا ما نسميه في لغة العصر بنظام الأحكام العرفية، هذا النظام الذي يهدر الدماء، ويسرفع التعارف على المنطق القانوني، ويهدد كلّ امرئ في وجوده، وفي هذا العصر إذا كان يتّخذ في ظروف استثنائية، ولحالات خاصة يراد بها الارهاب، وإقرار الأمن، فقد كان في العهد الأموي هذا النظام السائد، وفي الحقّ أنّه لا يسمكننا أن نسمي هذا سلطة قضائية البتّة، بل ننكر بكلّ قوّة أن يكون في العصر الأموي سلطة قضائية بالمعنى الصحيح، إلّا في فترات لا تلبث حتّى يكون التباين طاغياً، وأكبر الشواهد على هذا الخليفة أو حكومته تأتي ما تهوى بدون أن تتّخذ لمآتيها شكليّات قانونيّة على الأقلّ ممّا يشعر باحترام السلطة»(١).

NGU ...

لقد أصبح الاستبداد السياسي الظاهرة البارزة في الحكم الأموي، فقد اتّخذ الأمويون منهجاً خاصًا في الحكم، وانهارت بسببه قواعد العدل السياسي والاجتماعي.

الجبروت

وظاهرة أخرى من المظاهر البارزة في الحكم الأموي، وهي الجبروت والكبرياء عند الحكّام، فقد استعلوا على الرعيّة، واحتقروا الضعفاء، واستهانوا بالفقراء، وكانوا يرون أنّهم وحدهم مصادر القوة في البلاد لا الشعب، وأنّهم الذين يضعوا من شاءوا، ويرفعوا من شاءوا.

يقول معاوية: «نحن الزمان نضع من نشاء ، ونرفع من نشاء » ، ومعنى ذلك أنه ليس للخدمات الوطنيّة والاجتماعيّة التي يسديها الأحرار والمصلحون لبلادهم أيّة قيمة في رفع كيانهم ، وسموّ مكانتهم اجتماعيّاً ، وإنّما الذي يرفع ويضع في العرف الأموي هي السلطة وحدها.

وصور الوليد بن يزيد جبروت الأمويين وطغيانهم بهذه الأبيات:

فَدَعْ عَنكَ ادِّكَارَكَ آلَ سُعْدىٰ فَنَحْنُ الأَكْثَرونَ حَصى وَمالا وَنَحنُ المالِكونَ النَّاسَ قَسْراً نَسومُهُمْ المَذَلَّةَ وَالنَّكالا (١) وَنورِدُهُمْ حِياضُ الخَسْفِ ذُلاً وَمسا نَالُوهُمُ إِلَّا خَسبالا

لقد فخر الوليد بنفسه وأسرته ، واعتزّ وافتخر على الناس بما يلي : أوّلاً: إنّهم أكثر الناس أموالاً ، وهي التي سرقوها من بيت مال المسلمين . ثانياً : إنّه تحدّث عن سياستهم الهوجاء للناس ، وإنّهم يحكمون كما يلي :

⁽١) وردت في الأصل: « والهوانا » ، وليس هذا بمعقول ، وما أثبتناه أو ما يشبهه الصحيح .

- ١ إنّهم يسومون الناس المذلّة والهوان من دون أن تكون لأي أحد كرامة أو حريّة أو اختيار في أي أمر من الأمور.
- ٢ إنّهم يوردون الرعية حياض الخسف والذلّ ، ولا يوردونهم موارد الشرف والكرامة .
- ٣ إنّهم لا يألون الشعوب المحكومة بقوة الحديد إلا خبالاً ، فأيّ جبروت أعظم من هذا الكبرياء ؟

إقصاء الحريّات العامّة

وأقصيت الحريّات العامّة في العهود الأمويّة من الشعوب الإسلاميّة ، فلم يعد لها أي ظلّ على واقع الحياة ، خصوصاً حريّة الفكر والرأي ، فلم يكن باستطاعة أي فرد من المواطنين أن يدلي بفكرته وبما يدين به ، وبالأخصّ في ما يتعلّق بالولاء لأئمّة أهل البيت الميليّة ، فقد كان الاتهام بالكفر والزندقة والالحاد أهون من الاتهام بالولاء لهم الميليّة ، وقد علّقت في الساحات العامّة في الكوفة مجموعة من جثث رجال الفكر والعلم في الإسلام قد صلبوا لحبّهم للإمام أمير المؤمنين المؤمنين التمّار ورشيد الهجرى وأمثالهما.

إقصاء الإسلام

وتنكّر الأمويون للإسلام ، فاقصوا جميع نظمه ومبادئه عن المسلمين ، ولم يعد لأحكام القرآن أي وجود في دوائرهم وأجهزتهم .

يقول «نيكلسون»: «كان الأمويّون طغاة مستبدّين لانتهاكهم قوانين الإسلام وشرائعه ، وامتهانهم لمثله العليا ، ووطئها بأقدامهم »(١).

(١) الإمام الحسين علي : ٦٤.

عَصَّالَ إِمْ الْعِلْمُ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمِ مِنْ اللَّمِنْ

لقد أقبرت المبادئ والنظم الإسلاميّة، وجاهر أكثر ملوكهم بالكفر والالحاد، وانتقاص النبيّ العظيم ﷺ، خصوصاً يزيد بن معاوية، وهو القائل:

لَعِبَتْ هَاشِمُ بِالْمُلْكِ فَلا خَبَرٌ جَاءَ وَلَا وَحْيُ نَزَلُ(١)

نشر الظلم

وانتشر الظلم والجور في كافّة أنحاء البلاد الإسلاميّة ، وشاع الارهاب والاضطهاد ، وكان الناس يقولون في أيّام زياد بن أبيه : « انجُ سعد فقد هلك سعيد » ، وكان ذلك جزءاً من السياسة الأمويّة ، وعنواناً لطبيعة حكمهم الذي شذّ عن أبسط القواعد الدوليّة .

سياسة التفريق والاختلاف

وتبنّت السياسة الأمويّة تفريق المجتمع، وخلق الصراع والتناحر ما بين المسلمين، وذلك بايجاد النعرات العنصريّة والقبليّة بين الشعوب الإسلاميّة، فقد أوجدت الصراع ما بين اليمانيّة والنزارية اللذين هما من أقوى الأسر العربيّة عدّة وعدداً، كما خلقت الصراع ما بين العرب والموالي، وبذلك فقد بعدت هذه السياسة جملة وتفصيلاً عن هدي الإسلام الذي يشدّد على وحدة المسلمين، ونشر المحبّة والوئام فيما بينهم.

وبهذا العرض الموجز ننهي الحديث عن طبيعة الحكم الأموي الذي شذ في تصرّفاته عن مصالح الشعوب الإسلاميّة ، وتنكّر لجميع حقوقها .

⁽۱) اللهوف: ۱۰۵. روضة الواعظين: ۱۹۱. مقاتل الطالبيّين: ۱۱۹. تذكرة الخواص: ۲۳۵. البداية والنهاية: ۸: ۱۹٤.

الثورات الداخلية

وتفجّرت السياسة الأمويّة ببركان مدمّر من الظلم والجور عصف بأمن الأمّة واستقرارها ورخائها، فانطلقت القوى الخيّرة كالمارد الجبّار في ثورات رهيبة متلاحقة، وهي تنادي بحقوق المجتمع، وتدعو إلى تحقيق العدل الاجتماعي بين الناس، ومن بين هذه الثورات ما يلى:

١- ثورة الإمام الحسين عليلا

وهي من أهم الثورات العالمية التي غيرت مجرى التاريخ ، وهي لا تزال حية تفيض بالعطاء لجميع الأمم والشعوب لنيل حريتها وكرامتها واستقلالها ، وقد ألهبت عواطف الأحرار والمصلحين وألهمتهم دروس التضحية في الدفاع عن كرامة الأمة ، وتحقيق أهدافها ، وقضاياها المصيرية .

لقد تفاعلت هذه الثورة العظيمة الخالدة مع عواطف الناس وأحاسيسهم؛ وذلك لأنها أخلصت للحق أعظم ما يكون الإخلاص، فلم تنشد أيّة مصلحة، أو أي هدف مادّي يؤول أمره إلى التراب، وإنّما كانت تنشد كرامة الإنسان وإنقاذ المجتمع من ذلك الحكم الأسود الذي أحال الحياة إلى جحيم لا يطاق.

وقد تكلّمنا في البحوث السابقة عن هذه الثورة العظيمة ، وما جرى فيها عملى الإمام زين العابدين للطِّلِا من ضروب المحن وأنواع الخطوب التي لا تُطاق.

٢ ـ ثورة المدينة

وهي من الثورات الرهيبة التي كوت قلوب المسلمين، وهزّت مشاعرهم وعواطفهم، وتأتي في الأهميّة بعد كارثة كربلاء التي أخلدت المآسي للمسلمين. ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للتحدّث عنها:

عَصَالُ إِن الْمِعْلِ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ال

أسباب الثورة

أمًا أسباب هذه الثورة العارمة ودوافعها فهي كما يلي:

١ ـ إنّ الأكثريّة الساحقة من أهالي يثرب كانت تضمر الحقد والعداء لبني أميّة ، وهم الذين وتقف من حكمهم موقف المعارضة ، فالأنصار كانوا يعادون بني أميّة ، وهم الذين أجهزوا على عثمان وقتلوه ، ويايعوا عليّاً ونصروه ، وكانوا يرون أنّ الأسرة النبويّة أولى بقيادة الأمّة وزعامتها من غيرهم ، وكان على رأس الأنصار المجاهد الكبير أبو أيّوب الأنصاري ، وقد شهد مع الإمام أمير المؤمنين المعلى صفّين ، كما شهد معه سبعون من الأنصار ، وكان الأمويّون يعلمون ببغض الأنصار لهم ، فقد أرسل يزيد بن معاوية إلى كعب بن جعيل الشاعر المعروف أن يهجو الأنصار ، فامتنع من إجابته ، وقال له : أرادي إلى الشرك بعد الإيمان ؟ لا أهجو قوماً نصروا رسول الله على أدلك على غلام منا نصراني ، فدلة على الأخطل ، فهجا الأنصار ، وعبدالرحمن بن حسّان بقصيدة قال فيها :

ذَهَ بَتْ قُرَيشٌ بِالمَكارِمِ كُلُها وَاللَّؤْمُ تَحتَ عَمائِمِ الأَنْصارِ^(١)

ويضاف إلى الأنصار الأسر التالية التي كانت تحقد على الأمويّين:

- الأسرة النبوية ، وترى أنّها أحقّ بالخلافة من الأمويّين .
 - أسرة الزبير.
 - أسرة أبي بكر.
 - أسرة عمر.

وهذه الأسركانت حاقدة على الأمويّين، وتتآمر عليهم، وتعمل جاهدة في

⁽١) العقد الفريد: ٣: ١٤٠.

وضح النهار وفي غلس الليل على الاطاحة بالحكم الأموي.

٢ - ومن أهم أسباب الثورة في يثرب ما جرى على آل النبيّ عَلَيْ من القتل والتنكيل، وسبي حرائر الرسالة وعقائل الوحي، فقد ألهبت المشاعر والعواطف، وحفّزت الجماهير إلى إعلان نقمتها وسخطها على الحكم الأموي، وممّا زاد في هيجان الرأي العام واندفاعه للثورة لوعة السيّدات من بني هاشم، وندبتهن للإمام الحسين المني بأشجى ندبة، فقد اندفعت إحدى السيّدات وهي تخاطب المسلمين قائلة:

ماذا تَقولونَ إِنْ قالَ النَّبِيُّ لَكُمْ بِعِدْ مُنْقَلَبِي بِعِدَ مُنْقَلَبِي بِعِدَ مُنْقَلَبِي ما كانَ هذا جَزائي إِذْ نَصَحتُ لَكُمْ

ماذا فَعَلتُمْ وَأَنْتُمْ آخِرُ الأُمَمِ مِنهُمْ أُسارى وَمِنهُمْ ضُرِّجُوا بِدَمِ مِنهُمْ أُسارى وَمِنهُمْ ضُرِّجُوا بِدَمِ أَنْ تَخْلُفُوني بِسوءٍ في ذَوي رَحِمي

لقد عملت اللوعة على أهل البيت المُثَلِثُ على إيقاظ الجماهير في يثرب واندفاعها بحماس بالغ إلى إعلان العصيان المسلّح على الحكم الأموي.

٣ - ومن أسباب الثورة خلاعة ينيد، وتجاهره بالفسق والفجور، وإعلانه ارتكاب الموبقات والمعاصي، وقد رأى الأخيار والمتحرّجون في دينهم أنّ الخروج على حكومة يزيد واجب شرعي، وأنّهم مسؤولون أمام الله تعالى عن سكوتهم.

وقد أدلى بذلك أحد زعماء الثورة عبدالله بن حنظلة يقول: « والله ما خرجنا على يزيد حتّى خفنا أن نرمى بالحجارة من السماء. إنّه رجل ينكح الأمّهات والبنات، ويشرب الخمر، ويدع الصلاة، والله لو لم يكن معي أحد من الناس لأبليت لله فيه يلاء حسناً »(١).

⁽١) سير أعلام النبلاء: ٣: ٣٢٤.

عَصِلَ إِنْ مُعْلِعُ اللَّهِ اللَّ

ويقول المنذر بن الزبير - وهو من أعلام الثورة -: « إنّه -أي يزيد - قد أجازني بمائة ألف ، ولا يمنعني ما صنع بي أن أخبركم خبره ، والله إنّه ليشرب الخمر ، والله إنّه ليسكر حتّى يدع الصلاة »(١).

إنّ هذه العوامل -فيما أحسب - من أهم الأسباب في ثورة المدينة على حكومة يزيد .

طرد حاكم المدينة

وأجمع رأي الثوّار على طرد الحاكم العامّ في يثرب، وسائر بني أميّة، وتشكيل حكومة مؤقّتة يديرها أعضاء الثورة، وكان الحاكم عثمان بن محمّد بن أبي سفيان، وهو فتى مغرور، لم تحنّكه التجارب، ولم تهذّبه الأيّام، وجعل الناس يرمونه ويرمون الأمويّين بالحجارة (٢).

التجاء مروان إلى الإمام للطلخ

وفزع مروان أشد ما يكون الفزع من الثورة لأنه كان عنصراً مدمراً من عناصر التخريب والفساد، وقد خاف على نسائه من الاعتداء عليهن من قِبل الثوّار، فالتجأ إلى عبدالله بن عمر طالباً منه أن يحميهن، فرفض ابن عمر إجابته، والتاع مروان واندفع يقول: « قبّح الله أمراً كهذا »(٣).

وخفّ مسرعاً إلى الإمام زين العابدين الله الذي هو من معدن الرحمة والرأفة، فعرض عليه الأمر، فأجابه الله إلى ذلك، فضم نساء الأمويين إلى حرمه، وقد خرج

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٣٦٨.

⁽٢) الطبقات الكبرى: ٥: ٤٧.

⁽٣) الأغاني: ١: ٢٤.

بهم إلى ينبع، ثمّ إنّ عائشة بنت عثمان زوجة مروان خرجت إلى الطائف، فمرّت بالإمام زين العابدين للظِّلِ فخاف عليها، فأرسل معها ولده عبدالله محافظاً عليها، ويقي معها حتّى انتهت الواقعة.

ويقول المؤرّخون: «إنّ الإمام المنظِ قد كفل أربعمائة امرأة مع أولادهن وحشمهن وضمّهن إلى عياله إلى أن خرج مسلم بن عقبة من المدينة، وأقسمت واحدة منهن إنها ما رأت في دار أبيها من الراحة والعيش الهنيء مثل ما رأته في دار الإمام على بن الحسين »(١).

انتداب مسلم بن عقبة

وانتهت الأنباء إلى دمشق بخلع أهالي يثرب لحكومة يزيد ، وطردهم لعامله ، فاضطرب الطاغية يزيد ، وخاف من انتشار الثورة وامتدادها إلى بقية المناطق الإسلامية ، فانتدب أخطر مجرم ارهابي ، وهو مسلم بن عقبة لحرب أهالي مدينة النبي عَيَّالُهُ ، وقد وصفه الفخري بأنه أحد جبابرة العرب ، وأنّه كان شيخاً كبيراً لمّا ندبه يزيد للحرب ، ويحدّثنا صاحب العقد عن شكله بأنّه كان أعور أفغر ، ثائر الرأس ، كأنّما يقلع رجليه من وحل إذا مشى .

ويقول المستشرق « دوزي » : « إنّه كان لا يؤمن بالله ولا بالإسلام ، وكان مريضاً ، فلمّا أسند إليه يزيد قيادة الجيش غرّه السرور ، وقد قال له يزيد : إن شئت أن أعفيك ، فإنّي أراك مدنفاً منهوكاً ، فقال له الخبيث : نشدتك الله أن لا تحرمني أجراً ساقه الله »(٢).

وقد زوده الطاغية يزيد بهذه الوصيّة الجهنميّة التي تحمل الكفر والالحاد،

⁽١) الإمام زين العابدين: ٦٤.

⁽۲) معاویة بن أبی سفیان: ۲٦٦.

عَصِّلُ إِنْ عَلِي عَلِي عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ ٢٤٩

فقد قال له: «إذا قدمت المدينة فمن عاقك عن دخولها أو نصب لك حرباً فالسيف السيف، ولا تبقي عليهم، وأنهبها عليهم ثلاثاً، وأجهز على جريحهم، واقتل مدبرهم »(١).

وأعرب في هذه الوصيّة عن نزعاته الشريرة التي تحمل الحقد على الإنسان، والتي تستلذّ بالإساءة إليه.

زحف الجيوش للحرب

وزحفت جيوش الضلال بقيادة الارهابي مسلم بن عقبة إلى احتلال مدينة النبي عَلَيْهُ ، وكانت قطع الجيش تمرّ بيزيد وهو واقف على نشز من الأرض يحيّيها ، وقد أحاط به كبار المسؤولين وقادة الفرق في جيشه ، وأنشأ يقول:

أَبْسِلِغُ أَبِسَا بَكَرٍ إِذَا الْأَمْسُ انْسَرَى وَانْحَطَّتِ الرّاياتُ مِنْ وادي القُرىٰ وَانْحَطَّتِ الرّاياتُ مِنْ وادي القُرىٰ ؟(٢) أَمْ جَمْعُ يَقْظَانٍ نَفَىٰ عَنْهُ الْكَرَىٰ ؟(٢)

ويعرض في هذا الشعر إلى ما أعلنه زعماء المعارضة في أمره من أنّه مدمن على شرب الخمر، وأنّه لا يفيق من السكر، ويقول لهم: إنّ هذه الجيوش التي ساقها لحربهم هل هي منبعثة عن سكران، أم عن يقظان قد نفي عنه الكرى؟

محاصرة المدينة

وسارت جيوش يزيد تطوي البيداء لا تلوي على شيء ، حتَى انتهت إلى يثرب ، ففرضت عليها حصاراً ، وقام المدنيّون فحفروا الخندق الذي حفره رسول الله عَيْنِا الله عَيْنَا الله عَيْنِا الله عَيْنِا الله عَيْنِا الله عَيْنِا الله عَيْنِا الله عَيْنِا الله عَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَيْنَا عَيْنَا عَلَيْنَا عَلَانِهُ عَيْنَا عَيْنَا عَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلْمَانِ عَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَاعِيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَاعِلَا عَلَيْنَا عَلَيْنَاعِلْمِ عَيْنَاعِلَّامِ عَيْنَاعِلَاعِلَّا عَلَيْنَاعِلْمِ عَيْنَاعِلْمِ عَيْنَاعِلْمِ عَيْنَاعِلَاعِ عَيْنَاعِلَاعِ عَيْنَاعِلْمِ عَيْنَاعِلْمِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِمِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَيْنَاعِ عَي

⁽١) التنبيه والأشراف: ٢٦٣.

⁽٢) التنبيه والأشراف: ٢٦٣.

يوم الأحزاب، وقال شاعرهم يخاطب يزيد:

بِ لَضَرْباً يُبندي عَنِ النَّسَواتِ يَا مُسِضِيعَ الصَّلاةِ لِلشَّهَواتِ يَا مُسِضِيعَ الصَّلاةِ لِلشَّهَواتِ وَاشْرَبِ الْخَمْرَ وَاشْرُكِ الْجُمُعاتِ (١)

احتلال المدينة

ولم تتمكن قوات يزيد من احتلال المدينة ، إلا أن عبدالملك بن مروان خف بإيعاز من أبيه إلى مسلم بن عقبة فدله على عورات البلد ، وبذلك استطاع أن يلج بجيوشه إلى داخل البلد ، وقد التحم الجيشان في معركة دامية ، استشهد فيها البطل الإسلامي الكبير عبدالله بن حنظلة مع أبنائه ونخبة من أبناء المهاجرين والأنصار ، وقد فقدت المدينة في هذه الواقعة ثمانين من أصحاب النبي عَمَا لَيْ حتى لم يبق بها بدري ، كما فقدت سبعمائة من قريش والأنصار ، وعشرة آلاف من سائر الناس (٢).

مآسٍ وفظائع

واقترف الارهابي المجرم مسلم بن عقبة جميع الموبقات والجرائم، وقد هتك حرمة مدينة النبي عَلَيْقُ ، فكان يسمّيها فتنة (٣) والرسول عَلَيْقُ سمّاها طيبة ، وقد أباحها لجيشه الآثم ، فراح يمعن في قتل الأبرياء من الأطفال والشيوخ والنساء ، وهتك الأعراض ، وأخذ البيعة لمن بقي من الناس على أنّهم خول وعبيد ليزيد بن معاوية (٤)

⁽١) التنبيه والأشراف: ٢٦٣.

⁽۲) تاريخ الأمم والملوك: ٧: ٥ - ١٢.

⁽٣) مروج الذهب: ٣: ١٧.

⁽٤) البداية والنهاية: ١: ٢٠٦.

يفعل بهم ما يشاء .

وقد وصف السيّد أمير علي الهندي هذه الحادثة وعلّق عليها بقوله: « وقد استشهد في تلك المعركة التي كانت وبالاً على الإسلام من نواح عديدة زهرة أهل المدينة من الفرسان، ومن خيرة أصحاب رسول الله على أوهكذا أباح الأمويون المدينة ودنسوها، ذلك البلد الذي آوى الرسول مدّة حياته، والذي كان مهبط رسالته، كما قاسى أهلها الذين آووا الرسول على أله التي لم يكن لها مثيل في التاريخ العسرة أقسى ألوان العذاب، وأشد أنواع الفظائع، التي لم يكن لها مثيل في التاريخ سوى التي ارتكبها كونستابل الفرنسي، وما يماثلها من ضروب الوحشية التي قام بها اللوثريّون من أنصار جورج فرند سيرنج عند حصار روما.

ولا غرو فقد حوّل جند يزيد الجامع إلى اصطبل لخيولهم ، وهدموا الحرم والأماكن المقدّسة لسلب ما فيها من أثاث ومتاع ، وهكذا شاء القدر أن تنتصر الوثنيّة ولو مرّة ضدّ الإسلام ، تلك الوثنيّة التي أخذت ثأرها من الإسلام في هذه المرّة على ما يقوله مؤرّخ أوروبي . . وهكذا ردّ للإسلام ما أظهره نحوهم من رحمة ورفق ساعة انتصاره عليهم .

وأمّا خيرة اهل المدينة فمنهم من قُتل ، ومنهم من فرّ لينجو بحياته إلى بعض الأقطار النائية ، وأمّا القليل منهم ممّن ظلّ بالمدينة فقد أصبحوا سبايا وعبيداً ليزيد بن معاوية ، ومن أبى منهم كان يكوى بالنار على رقبته ليوسم بتلك السمة المخزية »(١).

الإمام على مع مسلم بن عقبة

وأوجس الإمام زين العابدين الله خيفة من هذا المجرم الدنس، فقد رأى حرمة

⁽۱) معاویة بن أبي سفیان: ۲٦٥ و ۲٦٦.

المدينة المنوّرة قد انتهكت، ودماء المسلمين أريقت بغير حقّ، وكان للسلّ يدعو بهذا الدعاء:

« رَبِّ كَمْ مِنْ نِعْمَةٍ أَنْعَمْتَ بِهَا عَلَيَّ قَلَّ لَكَ عِنْدَهَا شُكْرِي ، وَكَمْ مِنْ بَلِيَّةٍ الْبَلَيْتَنِي بِهَا قَلَّ لَكَ عِنْدَهَا شَكْرِي ، وَكَمْ مِنْ مَعْصِيَةٍ أَتَيْتُهَا فَسَتَرْتَهَا وَلَمْ الْبَلَيْتَنِي بِهَا قَلَّ لَكَ عِنْدَهَا صَبْرِي ، وَكَمْ مِنْ مَعْصِيَةٍ أَتَيْتُهَا فَسَتَرْتَهَا وَلَمْ لَنُعْمَحْنى.

فيا مَنْ قَلَّ عِنْدَ نِعْمَتِهِ شُكْرِي فَلَمْ يَحْرِمْني ، وَيا مَنْ قَلَّ عِنْدَ بَلائِهِ صَبْري فَلَمْ يَخْذُلْني ، وَيا مَنْ رَآني عَلَى الْمَعاصي فَلَمْ يَفْضَحْني.

ياذا الْمَعْرُوفِ الَّذي لا يَنْقَطِعُ أَبَداً، وَياذا النَّعْماءِ الَّتِي لا تُحْصىٰ عَدَداً، صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَادْفَعْ عَنّى شَرَّهُ فإنّى أَدْراً بِكَ في عَدَداً، صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَادْفَعْ عَنّى شَرَّهُ فإنّى أَدْراً بِكَ في نَحْرِهِ، وَأَسْتَعيذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ».

ولمّا غزا هذا المجرم الخبيث مدينة النبيّ عَيَّا كَان الإمام عَلِيْ قد فزع إلى قبر جدّه رسول الله عَيَّا مستجيراً به ، فألقي عليه القبض وجيء به إلى الطاغية ، فلمّا رآه ارتعدت فرائصه من هيبته ، وقام إليه تكريماً وقال له : سلني حوائجك ، فأخذ يتشفّع بمن حكم عليه بالإعدام ، فأجابه إلى ذلك ، ولمّا انصرف عنه قيل للإمام : رأيناك تحرّك شفتيك ، فما الذي قلت ؟

قال : قلت :

« اللهُمَّ رَبَّ السَّماواتِ السَّبْعِ وَما أَظْلَلْنَ ، وَالْأَرْضِينَ السَّبْعِ وَما أَقْلَلْنَ ، وَالْأَرْضِينَ السَّبْعِ وَما أَقْلَلْنَ ، وَالْأَوْرِينَ الْعَرْشِ الْعَظيمِ ، رَبَّ مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ الطَّاهِرِينَ ، أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ ، وَأَدْرَأُ بِكَ فِي نَحْرِهِ ، أَسْأَلُكَ أَنْ تُؤْتِينِي خَيْرَهُ وَتَكْفِينِي شَرَّهُ ».

عَصِّ لَا لِمُعْلِعُ عَلِيْهِ فَيُعْلِلُ مِعْلِعُ عَلِيهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْ

وقيل للطاغية السفّاح: رأيناك تسبّ هذا الغلام وسلفه، فلمّا أتى إليك رفعت منزلته ؟

فقال: ماكان ذلك لرأي منّي ، ولكن قد ملئ قلبي منه رعباً (١).

ولم يبايع الإمام ليزيد كما لم يبايع عليّ بن عبدالله بن العبّاس، فقد انبرى الحصين بن نمير، فقال: لا يبايع ابن أختنا إلا ما بايع عليه عليّ بن الحسين على أنّه ابن عمّ أمير المؤمنين، وإلّا فالحرب بيننا، فأعفي عن البيعة.

وفي ذلك يقول عليّ بن عبدالله معتزّاً بأخواله الذين حموه من هذا الطاغية:

وَأَخُوالي المُلوكُ بَنو وَليعَة كَتائِبُ مُسْرِفٍ وَيَنو اللَّكيعَة فَحالَتْ دونَهُ أَيْدٍ مَنيعَة (٢) أبي العبّاسُ قَرْمُ بَني قُصَيًّ هُمْ مَنعوا ذِماري يَومَ جاءَتْ أَرادوني الَّتي لا عِزَّ فِيها

الرؤوس بين يدى يزيد

وأمر الطاغية المجرم مسلم بن عقبة بحزّ رؤوس الشهداء من أبناء يثرب ، فحزّت ، ويعثها هدية إلى الطاغية يزيد بن معاوية ، فلمّا وضعت بين يديه سُرّ بذلك سروراً بالغاً ، وجعل يتمثّل بقول ابن الزبعرى يوم أحد:

جَزَعَ الخَزْرَجِ مِنْ وَقْعِ الأَسَلْ^(٣) وَلَـعَالُوا: يَـا يَـزيدُ لَا تُشَـل^(٤)

لَـنْتَ أَشَـياخي بِـبَدرٍ شَـهِدوا لَـنْتَ أَشَـياخي بِـبَدرٍ شَـهِدوا لَأَهَـــلّوا وَاسْــتَهَلّوا فَــرَحاً

⁽١) مروج الذهب: ٣: ١٨.

⁽٢) الكامل / المبرد: ١: ٢٢٢. الكامل في التاريخ: ٤: ١٢٠.

⁽٣) الأسل: الرماح.

⁽٤) السيرة النبوية / ابن هشام: ٣: ١٤٣.

وقبلها استشهد بهذا الشعر وترنّم به حينما وضع رأس ريحانة رسول الله عَلَيْقُ وسيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين للظِّ بين يديه ، لقد تمنّى حضور الأحلاف من آبائه الذين حصدت رؤوسهم سيوف المسلمين ليروا أنّه أخذ بثأرهم ، واستوفاه من النبي عَلَيْقَةٌ ومن المسلمين.

ويهذا ينتهي بنا الحديث عن واقعة الحرّة التي هي من أعظم الكوارث وأقساها في دنيا الإسلام، وقد تركت في نفس الإمام زين العابدين الله اللوعة والأسى والحزن، فقد نظر بأسى بالغ مدينه جدّه الرسول عَلَيْلُهُ، وقد عاث فيها فساداً جيش يزيد، وتركها واحة موحشة قد ملئت بيوتها بالثكل والحزن والحِداد.

٣- ثورة التوابين

وندمت الشيعة في الكوفة أشد الندم وأقساه على تركهم نصرة الإمام الحسين المثلاً، فهم الذين كاتبوه وتضرّعوا إليه لينقذهم من جور الأمويين وظلمهم، حتى إذا استجاب لهم تركوه نهباً للسيوف والرماح ولم ينبروا لمناصرته والذبّ عنه.

لقد أخذت الشيعة تتلاوم فيما بينها ، وقد شعرت بهول الفاجعة وفداحة الرزء ، فأخذوا يفكّرون في وسيلة عمليّة يكفّرون بها عن ذنبهم العظيم ، فلم يجدوا وسيلة تمحو عنهم الذنب سوى الاندفاع إلى الثورة ، والمطالبة بدم الإمام الحسين لليّلِا ، وقد رفعوا شعارهم المعروف: «يا لثارات الحسين».

وقد ألهب هذا الشعار الحماس في نفوس الشيعة ، بل وفي نفوس الساخطين على الحكم الأموي ، ونعرض بإيجاز إلى هذه الثورة التي تحمل سمة التشيّع ، والتي هي أوّل ثورة قامت بها الشيعة على الصعيد الخارجي ، وفي ما يلي ذلك:

المؤتمر الأوّل للتوّابين

وعقد التوابون أول مؤتمر لهم في منزل الصحابي الجليل شيخ الشيعة سليمان بن

صرد الخزاعي ، وقد اُلقيت في هذا المؤتمر عدّة كلمات من قِبل زعماء الحركة أبدوا فيها ندمهم وأسفهم لخذلهم الإمام الحسين الله إذا لم يطلبوا بثأره ، وكان عدد المجتمعين أكثر من مائة رجل من فرسان الشيعة ووجهائهم (١) ، وكان ذلك في سنة إحدى وستين هجريّة (٢) . وهي السنة التي استشهد فيها الإمام الحسين الله .

مقررات المؤتمر

واتّخذ المؤتمر بالإجماع عدّة قرارات بالغة الأهميّة دلّت على نـضوج وعـيهم السياسي، وهي:

١ - انتخاب الزعيم سليمان بن صرد الخزاعي زعيماً للحركة وقائداً عاماً للثورة ، وقد أنيطت به وضع الخطط السياسيّة والعسكريّة ومراسلة المناطق التي تضمّ الشيعة في العراق وخارجه .

٢ = إخفاء الحركة والتكتّم في أمرها ، وإحاطتها بكثير من السرّية خوفاً من اطلاع
 السلطة عليها .

٣- جمع الأموال والتبرّعات من قِبل الشيعة لشراء الأسلحة والمعدّات الحربيّة ، وقد تبرّع خالد بن سعد بجميع ما يملك ، وجعله تحت تصرّف الثورة ، كما تبرّع أبو المعتمر الكناني بمثل ذلك ، وقد عيّنوا عبدالله بن وال التميمي لجمع الأموال ، وشراء الأسلحة بها (٣).

٤ - تحديد وقت الثورة ، واتَّفق أعضاء المؤتمر على أن يكون خروجهم في غرّة

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٦٦. الكامل في التاريخ: ٤: ١٥٨.

⁽٢) أنساب الأشراف: ٦: ٣٦٤.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٣٣.

ربيع الآخر سنة (٦٥هـ) وأنّ السنوات الأربع تكون فترة تأهّب واستعداد للثورة.

ان تكون النخيلة هي الموطن الذي يجتمعون فيه ، ومنه تنطلق الثورة على الأمويين.

إعلان الثورة

ولمًا حلّ الوقت المتّفق عليه خرج التوّابون من الكوفة ، وكانوا زهاء أربعة الاف (١) ، وتلاقوا في النخيلة ، واجتمعوا وهم بأكمل عدّة ، وذلك في سنة (٦٥ه) وهي السنة التي هلك فيها الطاغية الفاجر يزيد بن معاوية ، وقد انطلق الجيش إلى قبر الإمام الحسين الميلا ، فأقاموا فيه يوماً وليلة ، وهم يصلّون على الإمام العظيم ويستغفرون له ، ويبكون ويتضرّعون ، ويعلنون ندمهم وتوبتهم إلى الله من خذلانهم لسبط النبي عَيَالِي وريحانته ، ثم انصرفوا عن القبر الشريف ، وهم يؤدّون القسم للأخذ بثاره ، وكان عبدالله بن عوف الأحمر يلهب نفوس الجيش حماساً بشعره الثوري ، وكان يخاطب قطعات الجيش بقوله :

وَالغَوانِيا وَقُلْتُ لأَصْحابِي أَجيبُوا المُنادِيا فَالغَوانِيا وَقُلْلُ لأَصْحابِي أَجيبُوا المُنادِيا في الهُدي وَقَبْلَ الدُعا لَبَيْكَ لَبَيْكَ داعِيا

صَحَوْتُ وَوَدَّعْتُ الصِبا وَالغَوانِيا وَقُولُوا لَهُ إِذْ قَامَ يَدْعُو إِلَىٰ الهُدىٰ

ثمّ يمضي الشاعر إلى الوتر الحسّاس الذي يثير عزائم النفوس ، وهو الحديث عن مصرع الإمام العظيم فيقول:

وغُودِرَ مَسْلُوباً لَدَىٰ الطَّفِ ثـاوِيا فَضارَبْتُ عَـنْهُ الشّـانِئينَ الأَعـادِيا

فَأَضْحَىٰ حُسَيْنٌ لِلرَّمَاحِ دَرِيئَةً فَاضَحَىٰ حُسَيْنٌ لِلرَّمَاحِ دَرِيئَةً فَسَالَيْتَنِي إِذْ ذَاكَ كُنْتُ شَهِدْتُهُ

⁽١) التنبيه والأشراف: ٣١١.

عَصِينَ الْمِنْ عَلَىٰ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ اللَّ

سَقَىٰ اللهُ قَبْراً ضُمِّنَ المَجْدَ والتَّقىٰ بِغَرْبِيَّةِ الطَّفِ الغَمامَ الغَوادِيا

ويوجّه الشاعر خطابه إلى الأمّة قائلاً:

فَيا أُمَّةً تاهَتْ وضَلَّتْ سَفاهَةً أَنيبوا فَأَرْضُوا الواحِدَ المُتَعالِيا (١)

وقد ألهب هذا الشعر عواطف التوابين، ودفعهم إلى النضال لمناجزة قوى البغى والضلال.

في عين الوردة

وسارت كتائب التوابين تطوي البيداء لا تلوي على شيء ، وكان يقدمهم عبدالله ابن عوف ، وهو يرتجز بهذا الرجز:

خَرَجْنَ يَلْمَعْنَ بِنا إِرْسالا نُسريدُ أَنْ نَلْقىٰ بِسها الأَقْسالا وقَدْ رَفَضْنا الوُلْدَ وَالأَمْوالا نَسرْجو به التَّخْفَة وَالنَّوالا

عَـوابِساً يَـخمِلْنَنا أَبْطالا القـاسِطينَ الْـغُدُرَ الضَّللا والخَفراتِ البيضَ والحِجالا نُرْضِي بِهِ ذا النَّعَم المِفْضالا (٢)

ويمثّل هذا الرجز الحماسة والاندفاع الشديد إلى الحرب الذي كان مسيطراً على التوّابين، وهم في طريقهم إلى محاربة الظالمين الغادرين الضالّين، وأنّهم يرجون من وراء ذلك رضا الله تعالى.

وانتهت كتائب التوابين إلى عين الوردة ، فأقامت فيها ، وقد زحفت جيوش أهل الشام بقيادة المجرم عبيدالله بن زياد إلى محاربتهم ، وقد التحمت معها التحاماً رهيباً ، وجرت بين الفريقين أعنف المعارك وأشدّها ضراوة ، وأبدى التوابون من

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٩٣.

⁽٢) مروج الذهب: ٣: ٩٤. تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٨٥٨.

البسالة والصمود ما يعجز عنه الوصف، واستشهد في تلك المعارك قادة التوابين، كسليمان بن صرد، والمسيّب بن نجبة، وعبدالله بن سعد، وغيرهم.

ورأى التوابون أن لا قدرة لهم على مناجزة أهل الشام، فتركوا ساحة القتال، ورجعوا في غلس الليل البهيم إلى الكوفة، ولم تتعقّبهم جيوش أهل الشام، وقد ترك استشهاد القادة من التوابين اللوعة والأسى في نفوس الشيعة، وقد رثاهم الشاعر الكبير أعشى همدان بقصيدة، ذكر فيها ما أبدوه من البسالة والصمود أمام جيش أهل الشام، وفي ما يلى بعض أبياتها:

تَسوَجُه مِسنْ دونِ الشَّسوِيَةِ سايْراً فَساروا وَهُمْ مِنْ بَينِ مُلتَمِسِ التَّقَىٰ فَسلاقوا بِعَينِ الوَرَدةِ الجَيش فاضِلاً فَسجاءَهُم جَمعٌ مِنَ الشّامِ بَعدَهُ فَما بَرِحوا حَتّىٰ أُبيدَتْ سُراتُهُمْ (۱) وَعُودِرَ أَهلُ الصَّبرِ صَرعىٰ فَأصبَحوا وَأَضْحى الخُزاعِيُّ الرَّئيسُ مُجَدًّلاً وَأَضْحى الخُزاعِيُّ الرَّئيسُ مُجَدًّلاً وَوَارِسُ قَومِهِ وَرَأْسُ بَنِي شَمْحٍ (۱) وَفارِسُ قَومِهِ وَمَا مِنْ بِشْرٍ وَالوَليدُ (۵) وَحَالِدٌ (۱) وَعَمْرو بْنُ بِشْرٍ وَالوَليدُ (۵) وَحَالِدٌ (۲) وَحَالِدٌ (۲)

إلى ابْنِ زِيادٍ في الجُموعِ الكَتائِبِ
وَآخَسرَ مِسمَا جَسرٌ بِالأَمْسِ تائِبِ
عَسلَيهِمْ فَسحَيّوهُمْ بِسِيضٍ قَواضِبِ
جُموعٌ كَمَوْجِ البَحرِ مِنْ كُلِّ جانِبِ
جُموعٌ كَمَوْجِ البَحرِ مِنْ كُلِّ جانِبِ
فَلَمْ يَسنجُ مِسنهُمْ ثَمَّ غَيرُ عَصائِبِ
نَسعاوَرَهُمْ ريحُ الصَّبا وَالجَسنائِبِ
تَسعاوَرَهُمْ ريحُ الصَّبا وَالجَسنائِبِ
كَسأَنْ لَسمْ يُسقاتِلْ مَسرَّةً وَيُحارِبِ
شَنوءَةً (٣) وَالتَّيْمِيُّ (٤) هادِي الكتائِبِ
وَزَيدُ بْنُ بَكرِ وَالحُلِيسُ بْنُ غالِبِ

⁽١) في نسخة: «جموعهم».

⁽٢) هو: المسيّب بن نَجَبَة الفزاري.

⁽٣) هو: عبدالله بن سعد بن نفيل الأزدي ، أزد شنوءة .

⁽٤) هو: عبدالله بن وأل بن تيم اللات بن ثعلبة.

⁽٥) هو: الوليد بن عصير الكناني.

⁽٦) هو: خالد بن سعد بن نفيل أخو عبـد الله.

عَصِلُ الْمِعْلِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

أَبَوْا غَيْرَ ضَربٍ يَفلِقُ الهامَ وَفَعُهُ فَيا خَيرَ جَيشٍ لِلْعِراقِ وَأَهْلِهِ فَيا خَيرَ جَيشٍ لِلْعِراقِ وَأَهْلِهِ فَيا تَسبعُدَنُ فُرسانُنا وَحُماتُنا فَيإِنْ تُسقَتلوا فَالقَتلُ أَكْرَمُ مِيتَةٍ وَمِا قُتِلوا حَتّى أَصابوا عِصابَةً

وَطَهِ بِأَطْرافِ الأَسِنَّةِ صائِبِ سَقَيْتُمْ رَوايا كُلُ أَسْحَمَ ساكِبِ الْمَالِيِ سَقَيْتُمْ رَوايا كُلُ أَسْحَمَ ساكِبِ إِذَا البِيضُ أَبْدَتْ عَنْ خِدامِ الكَواعِبِ وَكُلُّ فَتِي يَوماً لإحْدى النَّوائِبِ (١) مُحِلِينَ حوراً كَاللَّيوثِ الضَّوارِبِ (٢) مُحِلِينَ حوراً كَاللَّيوثِ الضَّوارِبِ (٢)

ورسم أعشى همدان في هذه اللوحة الفنيّة صورة رائعة عن التوّابين وأنّهم صنفان: صنف يلتمس التقى في جهاده، وآخر يريد أن يكفّر عن ذنبه ويتوب إلى الله تعالى، وأنّهم جميعاً أبدوا من البسالة والصمود ما يفوق حدّ الوصف، وأنّ من الذين سقطوا صرعى في ميدان القتال فإنّ ريح الصبا والجنوب تمرّ على قبورهم، وهي تحمل لهم التحيّة والسلام والرضوان.

ويتحدّث أعشى همدان بإعجاب وإكبار عن زعماء الثورة وقادتها الذين استشهدوا في ساحة النضال فيثني عليهم ثناءً عاطراً ، ويختم تحيّته بالدعاء لهم بأن لا يبعدهم الله لأنهم حماة الدار . إنّ هذه القصيدة من أروع ما قيل من الشعر في ثورة التوابين .

وعلى أي حال ، فإن ثورة التوابين قد ملأت قلوب السفكة المجرمين من قتلة الإمام الحسين عليه وغيرًا وفرعاً وخوفاً وهيأت الشيعة إلى النضال ضد الأمويين.

يقول الدكتور يوسف خليف: « ومهما تكن النتيجة التي انتهت إليها ثورة التوابين، فإنّ الأمر الذي لا شكّ فيه هو أنّها تعدّ أشدّ ثورة قامت بها الشيعة بعد مقتل عليّ حتى ذلك الوقت، وأنّها كشفت الرماد عن جذوة التشيّع، وأشعلت فيها النار،

⁽١) في نسخة: «الشواعب».

⁽٢) مروج الذهب: ٣: ٤٠ و ٤١.

حتى ساعدت في النهاية على الاطاحة بحكم الأمويين كما أنها كانت من ناحية أخرى تمهيداً لثورة شيعية خطيرة هي ثورة المختار »(١).

٤ ـ ثورة المختار

من ألمع الشخصيّات العربيّة والإسلاميّة التي عرفها التاريخ هو المختار بن أبي عبيدة الثقفي الفارس العربي الذي استطاع أن يتغلّب على مجريات الأحداث، ويفجّر أعظم ثورة اجتماعيّة تبنّت العدل السياسي والاجتماعي، وتحقيق الفرص المتكافئة بين الناس على اختلاف قوميّاتهم وأديانهم، ونلمح بإيجاز عن معالم شخصيّته والمكاسب العظيمة في ثورته، وإلى القرّاء ذلك:

معالم شخصيته

أمّا المعالم البارزة في شخصية هذا العملاق العظيم فهي:

١ ـ شدة الذكاء

كان المختار شديد الذكاء ، ومن ذكائه المفرط أنّه كان يقرأ ما في أعماق النفوس ويخاطب عواطف الناس ، وقد استطاع بذكائه أن يفجّر ثورته الكبرى ، ويجمع حوله القلوب والعواطف ، وكان من أدنى إشارة يفهم الأحداث ، ويحيط بالأمور ، وقد ذكر المترجمون له نوادر كثيرة من ذكائه .

٢_ الدهاء

كان المختار من أبرز دهاة العالم العربي ، ومن دهائه أنّه نجح نجاحاً باهراً في تنفيذ مخطّطاته السياسيّة الرامية إلى القضاء على القوى المعادية لأهل البيت الميلاً التي كانت تمثّل الطبقة الرأسماليّة والارستقراطيّة في الكوفة ، وقد استطاع أن يقضي

⁽١) حياة الشعر في الكوفة: ٧٣.

عَصِّلًا لِمِعْلِ عَلِي اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

على نفوذها وينزلها من كراسيها إلى ساحات السجون والقبور.

٣ القيادة الملهمة

ومن معالم شخصية المختار أنه كان قائداً حربيًا ملهماً ، فقد كان من أبرز القادة العسكريّين في رسم المخطّطات الحربيّة ، ووضع المناهج العسكريّة للتغلّب على الأحداث ، وهو الذي رسم الخطط الناجحة للانقلاب العسكري الذي قام به في الكوفة ، والذي لم يشهد له مثيل في العالم الإسلامي في ذلك العصر .

٤ ـ التقوى والورع

وكان المختار ورعاً تقياً محتاطاً في دينه أشد ما يكون الاحتياط ، وقد وضع أسس حكومته على العدل الشامل بين الناس ، وبالرغم من مشاغله العديدة فقد كان يقعد بنفسه للقضاء والفصل في الخصومات ، وقد اتّخذ سياسة الإمام أمير المؤمنين للنلِلا منهجاً يسير به في حكومته ، ويحدّث الرواة عن تقواه أنّه كان في أيّام خلافته القصيرة الأمد صائماً نهاره ، وكان لسانه يلهج بذكر الله تعالى .

٥ - الولاء لأهل البيت الليلا

أمّا الولاء لأهل البيت المجيّم فهو من عناصر المختار ومن ذاتيّاته ، وقد هام في ولائهم وحبّهم ، وممّا يدلّل على ذلك أنّ مسلم بن عقيل سفير الإمام الحسين لم الله الكوفة لم يستخف في بيت أحد سوى المختار ، وكان يدلي إليه بأسراره ، ويفاوضه في كلّ ما يتعلّق بشؤون الثورة ، ويعرّفه بكلّ من بايع للإمام الحسين لم الله ولمّا عيّن الطاغية يزيد عبيدالله بن زياد واليا على العراق ، كان أوّل ما عنى به إبادة العناصر الموالية للإمام الحسين لم واعتقالهم ، وكان من بين المعتقلين المختار ، وقد بقي في سجنه حتى استشهد الإمام الحسين لم الحسين الم في نه عبدالله بن عمر زوج أخته عند يزيد فشفّعه فيه ، ولمّا خرج من السجن أخذ يناضل ويجاهد للاستيلاء على السلطة لتحقيق أهم ما يصبو إليه من الأخذ بثأر العترة الطاهرة ، ولمّا كتب الله له

النصر واستولى على الحكم أخذ يتتبّع بلا هوادة السفكة المجرمين من قتلة الإمام الحسين للطِّلْإ، فسفك دماءهم، وهدم ديارهم، وسنتحدّث عن ذلك في البحث الآتى.

سمق مكانته عند الأئمة الله

وكان من الطبيعي أن يحتل المختار المكانة المرموقة عند أئمة أهل البيت الميلا ، وينال الرضا في نفوسهم ، فقد أثلج قلوبهم ، وأدخل السرور عليهم حينما أخذ بثأرهم ، وأباد السفكة المجرمين من قتلتهم ، وقد تظافرت الأخبار بالثناء عليه والتقدير ، والإكبار لأياديه على آل النبي عَيَالِين ، وفي ما يلي بعض تلك الأخبار:

١ قال الإمام الصادق على المنتشطن فينا هاشِمِيَّة ، وَلَا اخْتَضَبَتْ ، حَتَىٰ بَعَثَ إِلَيْنَا الْمُخْتَارُ بِرُؤُوسِ الَّذِينَ قَتَلُوا الْحُسَيْنِ » (١).

لقد أدخل المختار السرور على آل النبيّ عَيَّاتِهُ الذين نخر الحزن قلوبهم على سيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين عليًا ، فقد أخذ بثأره من السفكة المجرمين.

٢ ـ قال الإمام أبو جعفر النَّلِا : (لا تَسُبُّوا الْمُخْتَارَ ، فَإِنَّهُ قَتَلَ قَتَلَتَنَا ، وَطَلَبَ بِثَأْرِنَا ، وَزَوَّجَ أَرامِلَنا ، وَقَسَّمَ الْمالَ فينا عَلَى الْعُسْرَةِ » (٢).

٣ - روى عبدالله بن شريك ، قال : « دخلنا على أبي جعفر النظير يدوم النحر وهو متّكئ ، وقد أرسل خلف الحلّاق ، فقعدت بين يديه إذ دخل عليه شيخ من أهل الكوفة فتناول يده ليقبّلها ، فمنعه ، ثمّ قال : مَنْ أَنْتَ ؟

قال: أنا أبو محمّد الحكم بن المختار بن أبي عبيد الثقفي ، وكان متباعداً من أبي جعفر ، فمدّ المُلِلِا يده إليه ، حتّى كاد يقعده في حجره ، بعد منعه يده ، ثمّ قال:

⁽١) رجال الكشّي: ٢٠٢/١٢٧.

⁽٢) رجال الكشّي: ١٩٧/١٢٥.

عَصِّ لَالِمُعْلِي عَلِيْكُمْ اللهِ عَلَيْكُمْ اللهِ عَلَيْكُمْ اللهِ عَلَيْكُمْ اللهِ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلِيلُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِي اللّهُ عَلِيلُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِي عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عِلْكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُمْ عِلْمُ عَلِيكُ عِلْمُ عِلَيْكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ

أصلحك الله ، إنَّ الناس قد أكثروا في أبي وقالوا ، والقول والله قولك .

قال أبو جعفر: وَأَيَّ شَيْءٍ يَقُولُونَ ؟

قال: يقولون: إنّه كذّاب، ولا تأمرني بشيء إلّا قبلته.

فقال الطِّلِا: سُبْحانَ اللهِ ، أَخْبَرَني أَبي أَنَّ مَهْرَ اُمّي كَانَ مِمّا بَعَثَ بِهِ الْمُخْتارُ ، أَوَلَمْ يَبْنِ دُورَنا ، وَقَتَلَ قاتِلَنا ، وَطَلَبَ بِدِمائِنا رَحِمَهُ اللهُ ، (١).

وفي هذا الحديث دلالة صريحة على سمو مكانته عند الإمام أبي جعفر للظِّهِ، وأنّ له اليد البيضاء على أهل البيت الملطّ بما أسدى لهم من الأخذ بثأرهم، وإسعافهم بالأموال التي كانت منها مهر نسائهم، وبناؤه لدورهم التي هدّمتها السلطات الأموية.

٤ - ولمّا بعث المختار برأس عبيدالله بن زياد ورأس عمر بن سعد إلى الإمام زين العابدين المليلا خرّ الإمام ساجداً لله ، وقال: «الْحَمْدُ للهِ الَّذي أَدْرَكَ لي ثأري مِنْ عَدُوي ، وَجَزَى اللهُ الْمُخْتَارَ خَيْراً »(٢).

وكماكان مرضيًا عند أئمة أهل البيت المهير فقد كان مرضيًا عند عموم العلويين، وكانوا يشكرون له أياديه عليهم، فقد نقل الرواة عن محمّد بن الحنفية أنّه لمّا بعث إليه المختار برأس عبيدالله بن زياد، ورأس عمر بن سعد، خرّ ساجداً لله، ويسط كفّيه بالدعاء للمختار قائلاً: اللّهم لا تنس هذا اليوم للمختار، وأجزه عن أهل بيت نبيّك محمّد خير الجزاء، فوالله ما على المختار بعد هذا من عتب "(٣).

⁽١) رجال الكشّى: ١٩٩/١٢٥.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٤: ١٤٤. بحار الأنوار: ٤٦: ٥٣، ضمن الحديث ٢. عوالم العلوم: ٨: ١٨، الحديث ٣. مدينة المعاجز: ٤: ٣٢٦ و ٣٢٧.

⁽٣) بحار الأنوار: الجزء ٤٥ ـ باب أحوال المختار.

اتهامات رخيصة

واتّهم هذا العملاق العظيم باتّهامات رخيصة لفّقها عليه أعداؤه وخصومه ، ومن بين هذه الاتّهامات :

١ - اتّهامه بأنّه يوحى إليه ، وأنّ الملك جبرئيل ينزل عليه بالوحي ، وينبئه بالغيب (١).

 $Y = |\vec{0}|$ الملائكة تحارب معه في حروبه ، وإنّها تنزل في صورة حمامات بيض تقاتل مع جيوشه(Y).

٣ - إنّه يضمن للناس الجنّة ، ويكتب لهم كتباً بذلك تشبه صكوك الغفران في المسيحيّة .

وما اتهموه بهذه الاتهامات إلّا لأنّه أخذ بثأر الإمام العظيم أبي الأحرار للنِّلِا ، وأسقط بثورته الكبرى هيبة الحكم الأموي ، وساوى بين العرب والموالي ، واتّخذ سياسة الإمام أمير المؤمنين للنِّلاِ منهجاً له في حكمه .

لقد احتل المختار كقائد سياسي محنّك أعلى مرتبة في المجتمع في عصره، وصار من أبطال التاريخ الذين تبنّوا الحقّ، ورفعوا راية الثورة ضدّ التخلّف والجمود.

ومن الطبيعي أن يكثر حاسدوه ويتهموه بالاتهامات الباطلة ، أمّا اتهامه بأنّه ينبئ عن المغيّبات ، فمن المؤكّد أنّه أخبر عن وقوع بعض الأحداث ، وقد وقعت فعلاً ، فقد استقى ذلك من ميثم التمّار تلميذ الإمام أمير المؤمنين الميلاً ، ومن ألمع حواريّيه ، والذي أخبره عن كثير من الأحداث التي ستقع على مسرح الحياة الإسلاميّة ، فقد أسرّ بها ميثم إلى المختار حينما كان معه في سجن الطاغية عبيدالله بن زياد ،

⁽١) الفرق بين الفِرق: ٣٣ و ٣٤.

⁽٢) الملل والنحل: ١: ٢٨٧.

عَصِيرًا لِإِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

وهل في إخباره بذلك اتّهام له بالنبوّة ؟

ثورته العملاقة

فجر المختار ثورته العملاقة التي استهدفت تحقيق العدالة الاجتماعيّة بين الناس، والأخذ بثأر الإمام أبي الشهداء الحسين المنظِيد، وقد تبنّى المختار ذلك، وجعله شعاراً لثورته، وقد نادى قومه في شوارع الكوفة وأزقّتها، بهذا النداء: «يا لثارات الحسين».

وقد دوّى هذا النداء المؤثّر في سماء الكوفة ، فكان كالصاعقة على الخونة والمجرمين من الذين اقترفوا أفظع جريمة سجّلها التاريخ الإنساني .

وقد استجابت له القوى الخيرة والمحرومة ، فانضمت إلى الثورة ، ولنستمع إلى رائعة عبدالله بن همام السلولي شاعر الثورة يحدّثنا فيها عن التفاف الجماهير وحماسها واندفاعها نحو المختار. يقول:

وَفِي لَيلَةِ المُخْتَارِ مَا يُذَهِلُ الفَتَىٰ دَعَا يَا لِثَاراتِ الحُسَيْنِ فَأَقْبَلَتْ وَمِنْ مَذْحِج جَاءَ الرَّئيسُ ابْنُ مَالِكِ وَمِنْ مَذْحِج جَاءَ الرَّئيسُ ابْنُ مَالِكِ وَمِنْ أَسَدِ وافي يَزيدُ لِنَصْرِهِ وَمِنْ أَسَدِ وافي يَزيدُ لِنَصْرِهِ وَجَاءَ نُعِيمٌ خَيرُ شَيبانَ كُلِها وَجَاءَ نُعِيمٌ خَيرُ شَيبانَ كُلِها ومَا ابْنُ شَمَيطٍ إِذْ يُحَرَضُ قَومَهُ ومَا ابْنُ هُواذِنٍ ولا أَبْنُ هَواذِنٍ وَلا قَيسُ نَهِ لا ولا ابْنُ هَواذِنٍ

وَيُلْهِيهِ عَن دَورِ الشَّبابِ شَموعِ كَتائِبُ مِنْ هَمْدانَ بَعْدَ هَزيعِ كَتائِبُ مِنْ هَمْدانَ بَعْدَ هَزيعِ يَسقودُ جُموعاً أُردِفَتْ بِحُموعِ بِكُلِّ فَتى حامِي الذِّمارِ مَنيعِ بِكُلِّ فَتى حامِي الذِّمارِ مَنيعِ بِأُمْرٍ لَكَىٰ الهَيْجا أَحَدُ جَميعِ بِأَمْرٍ لَكَىٰ الهَيْجا أَحَدُ جَميعِ فِأَمْرٍ لَكِي الهَيْجا أَحَدُ جَميعِ فَصناكَ بِمَخْذُولٍ وَلا بِمُضيعِ وَكُلُّ أَحْو إِخْباتِهِ وَخُشوع (1)

وتحدُّث ابن همام عن الشعار الذي هتف به المختار في حركته الانقلابيّة ،

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ١٠٥.

وهو «يا لثارات الحسين» وقد أثّر أثراً بالغاً في نفوس الشيعة فاستجابوا له ، وقد تحدّث عن القبائل التي اشتركت في هذا الانقلاب ، وذكر بإكبار وإعجاب أسماء القادة الذين ساهموا مساهمة إيجابيّة وفعّالة في هذه الثورة .

وعلى أي حال ، فقد نجحت الثورة نجاحاً باهراً ، وتوطّدت أركانها ، وتولّى المختار إدارة شؤون البلاد ، وشكّل حكومة من أعضاء ثورته وقادة حزبه .

أهداف الثورة

أمًا الأهداف الأصيلة التي كانت تنشدها الثورة ، فهي :

١ ـ المساواة بين العرب والموالي

حقّق المختار المساواة بين العرب والموالي في كافّة الحقوق والواجبات ، وهدم الحواجز التي أوجدتها الحكومة الأمويّة لتفضيل العرب على غيرهم ، وتخصيصهم بالامتيازات ، ويرى بعض المستشرقين أنّ مساواة المختار بين العرب والموالي قد خدمت الإسلام ، وأتاحت أن ينتشر فيما بعد بين الشعوب غير العربيّة (١).

ويرى «فلهوزن» أنّ المختار خليق بالمديح لكونه كان أسبق من غيره في إدراك أنّ الأحوال القائمة آنذاك لا يمكن أن تبقى كما هي ، فقد كان العنصر العربي هو وحده المتمتّع بالحقوق المدنيّة كاملة في الدولة ، ولو كان المختار قد حقّق هدفه الأصلي لكان منقذ الدولة العربيّة (٢).

ويقول الخرطوبي: «إنّ المختار هو الذي بنّ روح القوّة والحياة في حزب الموالي، فقد رفع شأنهم، وأنصفهم، ودافع عنهم، ويثّ فيهم آمالاً وطموحاً، وعمل على تحسين أوضاعهم السياسيّة والاجتماعيّة والاقتصاديّة، وحرص

⁽١) دائرة المعارف الإسلاميّة: ٣: ٧٦٥.

⁽٢) المختار: ٦.

عَصَالَ إِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّه

الموالى على هذه الحقوق طوال العصر الأموي والعبّاسي »(١).

ومن الجدير بالذكر أنّ الموالي كانوا يشكّلون العمود الفقري في حكومة المختار، وقد أسند إليهم الوظائف الرفيعة في دولته، وولّاهم القيادات العامّة في جيشه واثقاً بإخلاصهم له.

٢ - الأخذ بثأر الإمام الحسين اللهِ

ولم يفجّر المختار ثورته الكبرى طمعاً بالملك وحبّاً للرئاسة والسلطان ، كما يتهمه بذلك بعض حسّاده ، وإنّما كان يبغي الأخذ بثأر الإمام الشهيد أبي عبدالله الحسين الحِلِي ، فكان قلبه يتحرّق غيظاً وموجدة على الخونة المجرمين من قتلة الإمام الحسين الحِلِي ، ولمّا استتبّ له الأمر نكّل بهم ، وتتبّعهم تحت كلّ حجر ومدر ، فحصد رؤوسهم القذرة ، وصادر أموالهم ، وهدم دورهم ، ونعرض بإيجاز إلى بعض إجراءاته ضدّهم .

إشاعة الرعب والفزع

وأشاع المختار الرعب والفزع في نفوس القتلة المجرمين من الذين حاربوا الله ورسوله ، وقتلوا ريحانة رسول الله عَيْرُهُ وسيّد شباب أهل الجنّة ، وقد فرّ بعضهم إلى عبدالملك بن مروان ليحميه من المختار ، وقد خاطبه شخص من هؤلاء السفّاكين فقال له :

أَذْنُو لِتَرْحَمَنِي وَتَرِيْقَ حَلَّتِي وَأُراكَ تَدفَعُنِي فَأَيْنَ المَدفَعُ (٢)

وانهزم عبدالملك بن الحجّاج التغلبي ، وكان ممّن شارك في حرب الحسين ، فلجأ إلى عبدالملك بن مروان ، فقال له : إنّى هربت إليك من العراق .

⁽١) المختار: ٦.

⁽٢) عيون الأخبار: ١:٣٠٨.

فصاح به عبدالملك قائلاً: كذبت ليس لنا هربت ، ولكن هربت من دم الحسين ، وخفت على دمك ، فلجأت إلينا »(١).

وممّن ناله الخوف وطارده الرعب أسماء بن خارجة الفزاري ، وهو من الذين حاربوا الإمام الحسين المنظِلا ، فقد قال فيه المختار : «أما وربّ السماء والماء وربّ الضياء والظلماء ، لتنزلنّ نار من السماء حمراء دهماء سحماء لتحرقنّ دار أسماء » ، ونقل كلامه إلى أسماء ، ففرّ فزعاً ، وهو يقول : أوقد سجع بي أبو إسحاق ، هو والله محرق داري ، وهرب من الكوفة (٢).

الإبادة الشاملة

وأسرع المختار في تنفيذ حكم الإعدام بلا هوادة بكل من اشترك في قتل سيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين للظِّلِ ، وقد قتل في وقت واحد مائتين وثمانية وأربعين شخصاً (٣).

وفرّ الخبيث الدنس المجرم شمر بن ذي الجوشن، وكان من أحقد الناس على الإمام الحسين المنظِ ، فلاحقته شرطة المختار إلى أن أدركته وقتلته ، وألقيت جيفته للكلاب ، وكان المختار يقول : «ما من ديننا أن نترك قتلة الحسين أحياءً بئس ناصر آل محمّد عَيَالِينُ أنا إذاً في الدنيا الكذّاب ، وإنّي أستعين بالله عليهم .. إنّه لا يسوغ لي الطعام والشراب حتّى أطهر الأرض منهم »(٤).

وحمل إليه جماعة ممّن اشتركوا في حرب الحسين، وهم عبدالله بن نزال الجهني، ومالك بن بشر البدي، وحمل بن مالك المحاربي، فقال لهم المختار:

⁽١) حياة الإمام محمّد الباقر للطُّلا: ٢: ١٨٠ ، نقلاً عن عيون الأخبار / ابن قتيبة: ١: ١٠٣.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٦٨.

⁽٣) و (٤) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٦٩.

عَصِلُ الْإِنْ الْمِنْ الْمِنْ

«يا أعداء الله ورسوله ، أين الحسين بن عليّ ؟ أدّوا إليّ الحسين ، قتلتم من أمركم الله تعالى بالصلاة عليه في صلواتكم ».

فقالوا: بعثنا كارهين ، فامنن علينا واستبقنا.

فصاح بهم المختار قائلاً: «هلا مننتم على الحسين ابن بنت نبيّكم فاستبقيتموه وسقيتموه» (١).

وأمر بمالك بن بشر البدي فقطع يديه ورجليه ، وتركه يضطرب حتى هلك ، لأنّه هو الذي سلب برنس الحسين لليّلا ، كما أمر بقتل الرجلين الآخرين (٢) ، وألقت شرطته القبض على كلّ من زياد بن مالك الضبعي ، وعمران بن خالد القشيري ، وعبدالرحمن بن أبي خُشْكارة البجلي ، وعبدالله بن قيس الخولاني ، فلمّا مثلوا عنده قال لهم بصوت محنق مغيظ: «يا قتلة الصالحين ، وقتلة سيّد شباب أهل الجنة ، قد أقاد الله منكم الورس في يوم نحس ».

وهم الذين نهبوا الورس الذي كان مع الحسين المنظرة ونفذ فيهم حكم الإعدام (٣). وفزع الخبيث الدنس عمر بن سعد من المختار ، وخاف منه أشد ما يكون الخوف ، فبعث إليه يطلب منه أن يكتب له أماناً ، فكتب له أماناً ، وشرط فيه أن لا يحدث ، وعنى به دخول الخلاء ، وأعلن المختار أمام أصحابه أنّه سيقتل رجلاً عظيم القدمين ، غائر العينين ، مترف الحاجبين ، يسرّ قتله المؤمنين والملائكة المقربين ، وفهم الهيثم بن الأسود النخعي أنّه عنى عمر بن سعد ، وكان صديقاً له ، فأرسل إليه ابنه فأخبره ، وفزع الخبيث فركب ناقته وولّى منهزماً من الكوفة ، وأخبر المختار بذلك ، فقال : « إنّ في عنقه سلسلة ستردّه ».

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٦٩.

⁽۲) مقتل الخوارزمي: ۲۵۵ و ۲۵٦.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٦٩.

وقام ابن سعد طيلة الليلة على ناقته ، وهو لا يشعر بشيء ، وجعلت تطوف به الكوفة ، وانتهت به عند الصبح إلى داره ، فدخل فيها ، فبعث إليه المختار أبا عمرة مع جماعة من الشرطة فهجموا عليه داره ، فقام ليأخذ سيفه ويدافع عن نفسه ، فعثر في جبّة له ، فأسرع إليه أبو عمرة واحتز رأسه الخبيث ، وجاء به إلى المختار ، وكان إلى جانبه حفص بن عمر ، وقد بعثه أبوه ليطلب له أماناً ، فقال له المختار : أتعرف من هذا ؟

قال حفص: نعم ، ولا خير في العيش بعده ، وأمر به المختار فألحق بأبيه ، وقال: «هذا _وأشار إلى رأس حفص _ بعليّ بن الحسين ، وهذا _وأشار إلى رأس حفص _ بعليّ بن الحسين ، ولا سواء ، والله لو قتلت به ثلاثة أرباع قريش ، ما وفوا أنملة من أنامله »(١).

وانتهت بذلك حياة هذا الخائن الخبيث الذي حارب الله ورسوله ، وسعى في الأرض فساداً ، وقد ظنّ أنّه بقتله للحسين سينعم بملك الريّ ، ويعيش في رفاهية وسعة وإمرة ، إلا أنّ الله خيّب آماله ، فقد أخذ ابن زياد منه العهد الذي ولاه فيه الريّ ، وظلّ مقيماً في أرباض الكوفة ، وهو يتلقّى التنديد والإهانة والاستخفاف من جميع الأوساط حتى ساقه المختار إلى جهنّم وساءت مصيراً.

وممّن نال العقاب العادل المجرم الممسوخ حرملة بن كاهل الذي قتل عبدالله الرضيع نجل الإمام الحسين عليه ، فقد ترك هذا الخبيث بجريمته قروحاً في قلوب العلويّين ، فقد روى المنهال بن عمرو ، قال : « دخلت على عليّ بن الحسين حال منصرفي من مكّة ، فقال لي : يا مِنْهالُ ، ما صَنَعَ حَرْمَلَةُ بْنُ كاهِلِ الْأَسَدِيُّ ؟

تركته حيّاً بالكوفة.

فرفع الإمام يديه إلى السماء، وراح يدعو الله تعالى بحرارة قائلاً: اللَّهُمَّ أَذِقْهُ حَرَّ

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٧٠.

عَصَّ الْإِنْ الْعِلْ الْعِلْ الْعِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلْ

الْحَديدِ . . اللَّهُمَّ أَذِقْهُ حَرَّ النَّارِ .

قال المنهال: فلمّا قدمت إلى الكوفة ، قصدت المختار وكان لي صديقاً ، فسلّمت عليه ، ورأيته مشغول الفكر ، يترقّب أمراً ، وما هي إلّا لحظات حتّى جيء بالمجرم حرملة بن كاهل ، فأمر بإحضار نار ، وتقطيع أوصاله وإلقائها في النار (١) ، فكبّرت ، فالتفت المختار إليّ وقال: إنّ التكبير لحسن ، لِم كبّرت ؟

فأخبرته بدعاء الإمام عليّ بن الحسين، وعظم ذلك عند المختار وصام يومه شكراً لله على استجابة دعاء الإمام على يده، لقد صبّ المختار وابلاً من العذاب الأليم على رؤوس السفكة المجرمين من قتلة الإمام الحسين عليه وسقاهم كأساً مصبّرة، وأسكن بيوتهم الثكل والحزن والحِداد.

مصرع الطاغية ابن زياد

وعلم المختار أنّ عبدالملك أرسل جيشاً مكنّفاً بقيادة الجلّاد عبيدالله بن زياد لفتح الكوفة ، وعهد إليه أن يبيحها ثلاثة أيّام لجنده ، كما فعل يزيد بن معاوية في مدينة النبيّ عَيْلًا ، فانتدب المختار لمناجزته جيشاً عقائديّاً قد أترعت نفوس الكثيرين منه بالولاء لآل النبي عَيْلًا وبالعداء لبني أميّة ، وكان عهد بقيادته إلى الزعيم الموهوب إبراهيم بن مالك الأشتر ، وكان جيش ابن زياد يفوق جيش المختار عدّة وعدداً ، إلّا أنّه كانت تنقصه الروح المعنويّة ، والإيمان بالحرب ، وقد التحم الجيشان في معركة رهيبة ، وقد كتب الله النصر لجند الإسلام والإيمان ، فانهزم جيش الشام شرّ هزيمة ، وخسر خسائر فادحة في الأرواح والعتاد ، وقد حصد الزعيم إبراهيم بسيفه رأس الكفر والضلال ابن مرجانة ، وقتل الحصين بن نمير ، كما قتل أكثر القادة العسكريّين من أهل الشام ، وحمل رأس ابن مرجانة إلى المختار ،

(١) إثبات الهداة: ٥: ٢١٤.

فسرّ بذلك سروراً بالغاً.

ويقول المؤرّخون: «إنّ حيّة دخلت في فم رأس ابن مرجانة ثمّ خرجت من منخره، وفد فعلت ذلك مراراً»(١).

ووجه المختار بالرأس الخبيث إلى الإمام عليّ بن الحسين المنظِيّ ، وعهد إلى رسوله بأن يضع الرأس بين يدي الإمام وقت ما يوضع الطعام على الخوان بعد الفراغ من صلاة الظهر ، وجاء الرسول إلى باب الإمام ، وقد دخل الناس لتناول الطعام ، فرفع الرجل عقيرته ونادى: «يا أهل بيت النبوّة ، ومعدن الرسالة ، ومهبط الملائكة ، ومنزل الوحي ، أنا رسول المختار بن أبى عبيد ومعى رأس عبيدالله بن زياد ».

ولم تبق علويّة في دور بني هاشم إلّا صرخت (٢)، فقد تـذكّرن مـا اقـترفه ابـن مرجانة من الجرائم تجاه حرائر النبوّة وعقائل الوحي.

ولمّا رأى الإمام رأس الطاغية سجد لله شكراً، وقال: الْحَمْدُ لِلهِ الَّذي لَمْ يُسمِتْني حَتّىٰ أَنْجَزَ ما وَعَدَ، وَأَدْرَكَ ثَأْرى مِنْ عَدُوّى (٣).

والتفت الإمام إلى الحاضرين فقال لهم: سُبْحانَ اللهِ! ما اغْتَرَّ بِالدُّنيا إِلَّا مَنْ لَيْسَ لِلهِ في عُنُقِهِ نِعْمَةً ، لَقَدْ ٱدْخِلَ رَأْسُ أَبِي عَبْدِاللهِ عَلَى ابْنِ زِيادٍ وَهُوَ يَتَغَدَّىٰ ، (٤).

ويقول المؤرّخون: «إنّ الإمام زين العابدين المسلّخ لم يُر ضاحكاً منذ أن استشهد أبوه، إلّا في اليوم الذي رأى فيه رأس ابن مرجانة، وقد كانت له إبل تحمل إليه الفاكهة من الشام، وفي ذلك اليوم قدمت إليه، فأمر المسلّخ بتوزيعها على أهالي

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٨١.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي : ٣: ٦.

⁽٣) غاية الاختصار: ١٥٦. دعوات القطب الراوندي: ٥٩.

⁽٤) العقد الفريد: ٥: ١٤٣.

عَصِينَ الْمِنْ الْمِنْ

المدينة (١) لهذه المناسبة الخالدة.

لقد كان لمقتل الطاغية صدى فرح واستبشار في جميع الأوساط الإسلاميّة ولعنه الناس جميعاً، وقد هجاه الشعراء وسبّوه وأظهروا الشماتة في قتله. يقول يزيد بن المفرّغ:

إِنَّ السمنايا إِذَا مَا زُرْنَ طَاغِيَةً أَقُولُ بُعداً وَسُحْقاً عِندَ مَصرَعِهِ لَا تَقبَلُ الأَرْضُ مَوْتَاهُمْ إِذَا قُبِرُوا لِا تَقبَلُ الأَرْضُ مَوْتَاهُمْ إِذَا قُبِرُوا إِنَّ اللَّرْضُ مَوْتَاهُمْ إِذَا قُبِرُوا إِنَّ اللَّذِي عَاشَ غَدَاراً بِلْمِيّهِ إِنَّ اللَّذِي عَاشَ غَدَاراً بِلْمِيّهِ مِا شَقَ جَيْبٌ وَلا نَاحَتْكُ نَائِحَةً مَا شَقَ جَيْبٌ وَلا نَاحَتْكُ نَائِحَةً

هَـتَكنَ أَسْتارَ حُجَّابٍ وَأَبْوابِ لاَبْنِ الخَبيثَةِ وَابْنِ الكَوْدَنِ الكابي وَكَيْفَ تَقْبَلُ رِجْساً بَينَ أَثُوابِ وَمَاتَ هُـزُلاً قَتيلُ اللهِ بِالزَابِ وَلا بَكَتْكُ جِيادٌ عِنْدَ أَسْلابِ(٢)

وأبدى أبو العبّاس الزبيدي إعجابه بإبراهيم وجيشه على ما أحرزوه من النصر العظيم قائلاً:

أتساكُم عُلامٌ مِن عَرانينِ مَذْحِجٍ أَتساهُ عُبيْدُ اللهِ في شَرَ عُصْبَةٍ فَلَمًّا الْتَقَىٰ الجَمْعانِ في حَوْمَةِ الوَغَىٰ فَلَمًّا الْتَقَىٰ الجَمْعانِ في حَوْمَةِ الوَغَىٰ فَأَصْبَحْتَ قَدْ وَدُعْتَ هِنْداً وَأَصْبَحَتْ

جَرِيٌ عَلَىٰ الأَعْداءِ غَيْرُ نَكُولِ مِنَ الشّامِ لَمَا أَنْ رَضُوا بِقَليلِ ولِلْمُوتِ فيهِمْ ثَمَّ جَرُّ ذُبُولِ مُسولَهَ مَا وَجُدُها بِقَليلِ مُسولَهَ مَا وَجُدها بِقَليلِ

لَا أَنْتَ زُوحِمْتَ عَنْ مُلْكٍ فَتَمْنَعَهُ وَلَا مَستَتَ إِلَىٰ قَسوْمٍ بِأَسْبابِ لَا أَنْتَ زُوحِمْتَ عَنْ مُلْكٍ فَتَمْنَعَهُ وَلَا مَستَتَ إِلَىٰ قَسوْمٍ بِأَسْبابِ لَا مِنْ نِزادٍ وَلَا مِنْ جَدْمٍ ذِي يَمَن ق جَسلمودَةِ القَيدِ مِنْ بَيْنِ الهابِ

⁽١) تاريخ اليعقوبي : ٢: ٨.

⁽٢) أصدق الأخبار: ٨٩. الكامل في التاريخ: ٣: ٣٨١. العقد الفريد: ٥: ١٤٣.

وفي أنساب الأشراف: ٦: ٢٧ زيادة بيتين على هذه الأبيات وهما:

لَها مِنْ أَسِي إِسحاقَ شَرُّ حَليلِ وَذُقْ حَدَّ ماضي الشَّفْرَتَينِ صَقيلِ شَفوا بِعُبَيدِ اللهِ كُلُّ غَليلِ^(۱) وَأَخْلِقْ بِهِنْدِ أَنْ تُسَاقَ سَبِيَّةً فَصَيابْنَ زيادٍ بُوْ بِأَعْظَمِ هَالِكِ خَسِراً شُرطَةَ اللهِ إِنَّهُم

وقال عمير بن الحباب السلمي يهجو الجيش الذي كان مع ابن زياد في هذه المعركة:

وَما كَانَ جَيشٌ يَجْمَعُ الخَمْرَ وَالزُّنا مُسِجِلّاً إِذَا لاقسى العَدُوَّ لِيُنْصَرا (٢)

إنّ الجيش الذي خفّ معه كان مؤلّفاً من عصابة مجرمة لم تؤمن بالله ولا باليوم الآخر ، وإنّما انطلقت معه سعياً وراء مصالحها وأغراضها.

وعلى أي حال ، فقد أدخل المختار السرور على قلوب العلويين بقتله لهذا الطاغية الأثيم ، وغيره من الجناة الذين شاركوا في قتل سيّد شباب أهل الجنة ، ولم يقتصر المختار على هذه المبرّة الكبرى للعلويين ، وإنّماكان يمدّهم بالمال الجزيل ، فقد بعث بعشرين ألف دينار إلى الإمام زين العابدين الحيلة ، فقبلها وينى بها دور بني عقيل التي هدمتها بنو أميّة (٣) ، ووصل الإمام الحيلة بمال كثير كما وصل محمّد بن الحنفيّة وسائر العلويين بأموال كثيرة .

لقد كان المختار من حسنات الدنيا، ومن مفاخر الأمّة العربيّة والإسلاميّة، ومن أبطال التاريخ، فقد ثار للحقّ، وتبنّى القضايا المصيريّة للأمّة، وقد شفى الله بثورته الخالدة قلوب المؤمنين، فقد قضى على تلك الزمرة الخائنة، وأذاقها وبال ما جنت أيديها، وبهذا ينتهى بنا الحديث عن ثورة المختار.

⁽١) أصدق الأخبار: ٨٨. الكامل في التاريخ: ٣: ٣٨١.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٨٢.

⁽٣) سفينة البحار: ١: ٤٣٥.

٥ ـ ثورة ابن الزبير

وانطوت نفوس الحجازيين على كره عميق للأمويين وذلك لاعتدائهم الصارخ في أيّام يزيد على مدينة النبيّ عَيِّلُهُ وعلى الكعبة المقدّسة التي هي موضع عزّ المسلمين وفخرهم ، وعندما دعاهم ابن الزبير لمبايعته استجابت له الأكثريّة الساحقة منهم ، وقد خلص له الحجاز بأسره كما خلص له غيره من سائر الأقاليم الإسلاميّة ، ولكن ابن الزبير لم يكن أهلاً لهذا المنصب الخطير ، فإنّه لم يكن مهتماً بصالح الأمّة ، وإنقاذها من ظلم الأمويين وجورهم ، وإنّما كان يبغي الملك والسلطان ، وقد عرف عبدالله بن عمر نفسيّته ووقف على اتّجاهاته ، فقد ألحّت عليه زوجته بمبايعته ، فقال لها: «أما رأيت نخلات معاوية التي كان يحج إليها الشهباء ، فإنّ ابن الزبير ما يريد غيرهن »(١).

وقد تسلّح للاستيلاء على السلطة بإظهار النسك والعبادة وملازمة البيت الحرام يطوف به تارة ، ويصلّي به أخرى وذلك لإغراء السذّج والبسطاء . يقول الإمام أمير المؤمنين المُثِلِّا: « يَنْصِبُ حُبالَةَ الدِّينِ لاصْطِفاءِ الدُّنيا »(٢) .

وقد كان له ماض أسود، فهو الذي حارب وصيّ رسول الله عَيَالِيَّ وباب مدينة علمه، ومن كان منه بمنزلة هارون من موسى، الإمام أمير المؤمنين الله وهو الذي دفع أباه الزبير لمحاربته، وقد فسح بذلك المجال للأمويّين أن يعلنوا العصيان المسلّح على السلطة الشرعيّة، ويستولوا أخيراً على زمام الحكم.

ونفرت منه الجماهير، وكرهت حكمه، وذلك لبخله، حتَّى قيل إنَّه كان حينما يعطي مال الله للفقراء كأنَّه يعطي ميراث أبيه (٣).

⁽١) حياة الإمام الحسين المطِّلا: ٢: ٣١٠.

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٧: ٢٤.

⁽٣) تاريخ اليعقوبي : ٣: ٩.

ويقول الفخري: « إنّه كان عظيم الشحّ ، فلذلك لم يتمّ أمره »(١).

وقد عاب عليه أبو حرّة بخله بقوله:

إِنَّ المَسوالِيَ أَمْسَتْ وَهِي عَاتِبَةً عَلَى الخَليفَةِ تَشْكُو الجوعَ والسَّغَبا مَا خَولَنا غَلَبا (٢)

وقد أراد ابن الزبير أن يستر شحّه على الناس فكان يقول: « إنّما بطني شبر فما عسى أن يسع ذلك من الدنيا؟ وأنا العائذ بالبيت ، والمستجير بالربّ »(٣).

وقد أثارت عليه هذه الكلمة السخرية من جميع الأوساط، فقد عرفه الجميع بأنّه ذئب لا يتورّع عن نهب أموال المسلمين، وأنّه يقضم أموال الله قضم الإبل نبتة الربيع، ويقول فيه الضحّاك بن فيروز ساخراً:

تَقُولُ لَنا أَنْ سَوفَ يَكُفيكَ قَبضَةً وَيَعظُنُكَ شِبْراً أَوْ أَقَلَ مِنَ الشَّبْرِ وَأَنْتَ إِذا ما نِلتَ شَيئاً قَضَمتَهُ كَما قَضَمَتْنارُالغَضى حَطَبَ السَّدْرِ فَلَوْ كُنْتَ تَجْزي أَوْ تَبيتَ بِنِعْمَةٍ قَريباً لَرَدَّتْكَ العُطوفُ عَلىٰ عَمروِ⁽³⁾

ويعزو المحلّلون السياسيّون السبب في سقوط حكومته إلى بخله، وفقره النفسى، وأنّه لو تم له الأمر لأشاع البؤس والفقر بين الناس.

بغضه للعلويين

كان ابن الزبير يبغض آل النبيّ عَلَيْلُهُ الذين فرض الله مودّتهم على كلّ مسلم،

⁽١) الفخري: ١٠٥.

⁽٢) حياة الإمام محمّد الباقر عليَّلا : ٢: ١٨٢ ، نقلاً عن مروج الذهب: ٣: ٢٢.

⁽٣) الأغاني: ١: ٢٢.

⁽٤) أنساب الأشراف: ٤: ٢٧.

عَصِيلُ إِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

ويحقد عليهم أشد ما يكون الحقد، وبلغ من حقده عليهم أنّه ترك الصلاة على النبيّ عَيَّالِيَّةُ في خطبته، فقيل له في ذلك، فقال: «إنّ له أهل سوء يشرئبون لذكره، ويرفعون رؤوسهم إذا سمعوا به »(١).

ويقول ابن الزبير لابن عبّاس: «إنّي لأكتم بغضكم أهل هذا البيت منذ أربعين سنة»(٢).

لقد تنكّر هذا الجلف لعترة رسول الله عَيَّالِلهُ الذين هم مصدر الوعي والفكر في الإسلام، وتناسى فضل النبيّ العظيم عَيَّالهُ على قومه، فهو الذي أنقذهم من حياة البؤس في الصحراء، وبنى لهم مجداً وملكاً وجعلهم سادة الأمم والشعوب.

اعتقاله للعلويين

وطلب ابن الزبير من العلويين البيعة له ، فامتنعوا ، وقالوا : « لا نبايع حتى تجتمع الأمّة » ، فأوعز إلى شرطته باعتقالهم ، فاعتقلوا في زمزم وتوعّدهم بالقتل والاحراق ، وضرب لهم أجلاً مسمّى ، وأشار على ابن الحنفيّة بعض أتباعه أن يستنجد بالمختار حاكم العراق ، فكتب إليه يعلمه بحاله ، فاستجاب له المختار على الفور ، وأرسل مفرزة عسكريّة بقيادة أبي عبدالله الجدلي ، وأسرع الجيش في سيره حتى انتهى إلى مكّة ، وقد رفعوا الرايات وهم ينادون : « يا لثارات الحسين » ، وانتهوا إلى المسجد الحرام وقد أعد ابن الزبير الحطب على باب السجن الذي فيه العلويّون ، وقد عزم الباغي على إحراقهم ، وهجم الجيش على السجن ، وأخرجوا منه العلويّين وطلبوا من محمّد بن الحنفيّة أن يخلّي بينهم وبين ابن الزبير ليناجزوه الحرب ، فأبى ، وقال لهم : مقالة الرجل المؤمن الكريم أنّى لا أستحل الحرم ،

⁽١) تاريخ اليعقوبي : ٣: ٨.

⁽٢) مروج الذهب: ٣: ٢٦.

ولم يسمح لهم بقتاله . وفي نجاة ابن الحنفيّة من سجن ابن الزبير يقول الشاعر كثير بن عبدالرحمن :

فَمَنْ يَرَ هذا الشَّيخَ بِالخيفِ مِنْ مِنى سَمِيُّ النَّبِيُّ المُصْطَفَى وَابْنُ عَمَّهِ سَمِيُّ النَّبِيُّ المُصْطَفى وَابْنُ عَمَّهِ أَبى فَهوَ لَا يَشْري هُدى بِضَلالَةٍ وَنَسحنُ بِسَحَمدِ اللهِ نَتْلُو كِتابَهُ وَنَسحنُ بِسحَمدِ اللهِ نَتْلُو كِتابَهُ بِحَيثُ الحَمامُ آمِنُ الرَّوعِ ساكِنُ فَسما فَرَحُ الدُّنْ يَا بِباقٍ لأَهْ لِهَا فَرَحُ الدُّنْ يَا بِباقٍ لأَهْ عَائِذٌ تُسَخَبُرُ مَسنُ لاقيتَ أَنَّكَ عَائِذً

مِنَ النّاسِ يَعْلَمْ أَنّهُ غَيرُ ظَالِمٍ وَفَكَسَاكُ أَغْسَلالٍ وَنَسْفَاعُ غَارِمٍ وَفَكَسَاكُ أَغْسِلالٍ وَنَسْفَاعُ غَارِمٍ وَلا يَستّقي فسي اللهِ لَوْمَةَ لائِم حُلولاً بِهذا الخيفِ خيفِ المَحارمِ وَحَسِنُ العَدُوُ كَالصَّديقِ المُسالِمِ وَحَسِنُ العَدُوُ كَالصَّديقِ المُسالِمِ وَلا شِسَدَّةُ البَسلوىٰ بِنضَربَةِ لازِمِ وَلا شِسَدَّةُ البَسلوىٰ بِنضَربَةِ لازِمِ بَلِ العائِذُ المَظْلُومُ في سِجْنِ عارِمِ (١) بَلِ العائِذُ المَظْلُومُ في سِجْنِ عارِمِ (١)

ونحن على ثقة أنّ ابن الزبير لو استتبّت له الأمور لم يبق علويّاً على وجه الأرض، ولكنّ الله تعالى بلطفه قوّض سلطانه وأطاح بملكه.

سقوط حكومته

وكان من الطبيعي أن تسقط حكومة ابن الزبير بعد أن بلي بالبخل والاستبداد بالرأي والعجب بنفسه ـكما يقول عبدالملك بن مروان (٢) ـ وقد زحفت إليه جيوش الأمويين بقيادة السفّاك الأثيم الحجّاج بن يوسف الثقفي فاحتلّت مكّة المكرّمة ، واعتصم ابن الزبير بالبيت الحرام ، وهو يرجو السلامة والنجاة ، ظانًا أنّ اعتصامه بالبيت الحرام سوف يوفّر له الحماية وعدم الاعتداء عليه ، وقد أخطأ في ذلك ، فإنّ الجيش الأموي لا يرجو لله وقاراً ، ولا يرعى للبيت حرمة ، فقد أخذت قذائف

⁽١) الأغاني: ٨: ٣١.

⁽٢) حياة الإمام محمّد الباقر عليَّلا : ٢: ١٨٦ ، عن نقلاً الأغاني : ٨: ٣١.

النار تتساقط عليه ، وقد فرّ أكثر أصحابه وهم يطلبون من الحجّاج الأمان ، وهو يمنحهم ذلك ، حتّى بقي في عدد قليل من أصحابه ، فهجمت عليه جيوش الأمويّين ، وحصدت رأسه ، وصلبه الحجّاج إلى جانب المسجد الحرام ، وبقي مصلوباً لم يسمح الحجّاج بمواراته ، حتّى أذن له عبدالملك بذلك .

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن ثورة ابن الزبير الذي لم يستهدف في ثورته إلا تحقيق رغابته الخاصة دون أن يحفل بأي مصلحة للأمّة أو مكسب لها.

هذه بعض الثورات التي تفجّرت في ذلك العصر، وهي وليدة الضغط السياسي الذي منيت به الأمّة أيّام الحكم الأموي، وقد استهدف فقدان الاستقرار، وانعدام الأمن، ومطاردة السلطة لأحرار الأمّة، ورجال الوعي والفكر.

الحياة الاقتصادية

أمّا الحياة الاقتصاديّة في عصر الإمام زين العابدين المنافخ فقد كانت مشلولة ومضطربة إلى أبعد الحدود ، فقد تدهورت الزراعة التي هي العمود الفقري للاقتصاد العامّ في ذلك العصر ، وذلك بسبب الفتن والاضطرابات الداخليّة ، وإهمال الدولة لمشاريع الريّ ، وما يوجب إصلاح الأرض ، وقد نجم عن ذلك شيوع مجاعات عامّة ، عرض لها المؤرّخون ، كما ارتفعت أسعار السلع ، وقد خلت أكثر البيوت من حاجات الحياة ، وأصبحت بطون الناس طاوية ، وأجسامهم عارية ، وقد صوّر شاعر أسدي (١) سوء حياته الاقتصاديّة وما هو فيه من بؤس وشقاء بقصيدة يمدح بها بعض نبلاء الكوفة ، طالباً منه أن يسعفه بمعروفه ويرّه . اسمعوا ما يقول :

يا أبا طَلحة الجَوادَ أَغِنْني أَخْي نَفْسي فَإِنِّي أَخْي نَفْسي فَدَتْك نَفْسي فَإِنِّي أَوْ تَطَوَّعُ لَنا بِسلفِ دَقيقٍ قَدْ عَلِمتُمْ فَلا تَقاعَسَ عَني قَدْ عَلِمتُمْ فَلا تَقاعَسَ عَني لَيسَ لي غيرُ جَرَّةٍ وَأَصيصٍ وَكِساءٍ أبيعهُ بِسرَغيفٍ وَأُكسافٍ أعارنيهِ نَشيطً وَأُكسافٍ أعارنيهِ نَشيطً وَأُكسافٍ أعارنيهِ نَشيطً

بِسِجالٍ مِنْ سَيِبَك المَعتومِ مُفلِسٌ قَدْ عَلِمتَ ذاكَ قَديم مُفلِسٌ قَدْ عَلِمتَ ذاكَ قَديم أَجْرِهِ إِنْ فَعَلَتَ ذاكَ عَظيم ما قضى اللهُ في طَعامِ الْيَتيمِ وَكِستابٍ مُسنَمْنَم كَالوَشومِ قَيسَدُ رَقَعْنا خُروقَهُ بِأَديمِ وَلِحافٍ لِكُلُّ ضَيفٍ كَريم (٢)

أرأيتم هذا التملّق والاستطعاف من هذا الشاعر البائس الذي نهشه الفقر

⁽١) وهو ابن عبدل ، وقد نظم القصيدة في «الفأر والسنور» وهي من ركيك النظم.

⁽٢) حياة الحيوان/الجاحظ: ٥: ٢٩٧ و ٢٩٨.

عَصِينَ لَإِنْ عَلِي عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

والحرمان؟ لقد أماته الجوع، ويطلب أن يسعفه هذا الكريم بالطعام ليحيي نفسه، وذكر ما يملكه من أثاث بسيط كان به في منتهى البؤس والفقر.

وكانت عامّة الشعوب الإسلاميّة تعيش حياة بائسة لا تـعرف السـعة والرخـاء، وقد تحوّل الاقتصاد العامّ إلى جيوب الأمويّين وعملائهم.

ترف الأمويين

وانغمس الأمويون بالنعم والترف ، فكان فتيانهم يرفلون في القوهي (١) والعرشي كأنهم الدنانير الهرقليّة (٢).

وكان عمر بن عبدالعزيز يلبس الثوب بأربعمائة دينار ويقول: ما أخشنه (٣).

وروى هارون بن صالح ، عن أبيه ، قال : «كنّا نعطي الغسّال الدراهم الكثيرة حتّى يغسل ثيابنا في أثر ثياب عمر بن عبدالعزيز من كثرة الطيب _يعني المسك_الذي فيها »(٤).

وكان مروان بن أبان بن عثمان يلبس سبعة أقمص ، كأنها درج بعضها أقصر من بعض ، وفوقها رداء عدنى بألفى درهم (٥).

وقد ذكر المؤرّخون نوادر كثيرة من ترفهم وتلاعبهم باقتصاد الأمّة وثرواتها.

هباتهم للشعراء

وبالغ الأمويّون في هباتهم للشعراء ، فقد أجزلوا العطاء إلى الأحوص شاعرهم ،

⁽١) القوهي: الثوب من الخزّ الفاخر.

⁽٢) الأغاني: ١: ٣١٠.

⁽٣) الطبقات الكبرى: ٥: ٢٤٦.

⁽٤) الأغاني: ٩: ٢٦٢.

⁽٥) الأغاني: ١٧: ٨٩.

فقد أعطوه مرّة مائة ألف درهم (١).

وأعطوه مرّة أخرى عشرة آلاف دينار (٢).

ويشير في شعره إلى أنّ ثراءه الواسع لم يكن مكتسباً من تجارة أو ميراث، وإنّما هو من هبات الأمويّين وعطاياهم. يقول:

وَماكانَ مالي طارِفاً مِنْ تِجارَةٍ وَلكِسنْ عَسطايا مِنْ إمام مُسبارَكٍ

وَما كانَ مِيراثاً مِنَ المالِ مُتلَدا مَلا الأَرْضِ مَعْروفاً وَجوداً وَسُؤْدَدا (٣)

ويقول الأحوص في مدح الوليد بن عبدالملك:

إمام أتاه المُلك عَفْواً وَلَمْ يَثِبُ تَسَخَلُقِهِ تَسَخَلُرَهُ رَبُّ الْسِعِبادِ لِسِخَلْقِهِ فَلَمَا ارْتَضاهُ اللهُ لَمْ يَدْعُ مُسْلِماً يَسْنَالُ الغِسنى وَالعِسزُ مَسْنُ نالَ وُدَّهُ وَأَنَّ بِكَسِفَيهِ مَسْفَيهِ مَسْفَاتِحَ رَحسمةٍ وَأَنَّ بِكَسِفَيهِ مَسْفَاتِحَ رَحسمةٍ

عَلَىٰ مُلكِهِ مالاً حَراماً وَلا دَما وَلِياً وَكِانَ اللهُ بِالنَّاسِ أَعْلَما وَلِياً وَكِانَ اللهُ بِالنَّاسِ أَعْلَما لِيسَبَيْعَتِهِ إِلَّا أَجِابَ وَسَلّما وَيَسلّما وَيَسرهَبُ مَوْتاً عاجِلاً مَنْ تَشَأما وَغَيثَ حَياً يَحْيا بِهِ النَّاسُ مَرْهَما (٤)

ومعنى الأبيات الأخيرة من هذا الشعر أنّ من يتّصل بالوليد ، ويكون من عملائه فإنّه ينال الغنى والثراء العريض ، وأمّا من ينصرف عنه فإنّه ينال الموت المعجّل . ومن الطبيعي أنّ هذه صفات الحكم الدكتاتوري الذي يسير وراء الأهواء والعواطف ، ولا يتقيّد بالقانون .

⁽١) الأغاني: ٩: ١٧٢.

⁽٢) الأغاني: ٩: ٨.

⁽٣) الأغاني: ٩: ٨.

⁽٤) الأغاني: ١: ٢٩.

عَصِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ

هباتهم للمغنين

وأجزل الأمويّون العطاء للمغنّين، فقد أعطى الوليد بن يزيد معبداً المغنّي اثني عشر ألف دينار (١).

واستقدم جميع مغنّيي الحجاز فأجازهم جوائز كثيرة (٢).

ووفد على يزيد بن عبدالملك معبد ومالك بن أبي السمح وابن عائشة فأمر لكلّ واحد منهم بألف دينار. وطلب الوليد المغنّي يونس الكاتب فذهب إليه وغنّاه، فأعجب بغنائه، وأجازه بثلاثة آلاف دينار (٣).

وهكذا كانت تتبدّد ثروات الأمّة على المغنّين والعابثين والمجانين، في وقتٍ أخذ الفقر والبؤس فيه بخناق المواطنين، ولم يعد للاقتصاد الإسلامي أي وجود في واقع الحياة العامّة.

حياة اللهو

وسادت حياة اللهو والعبث والمجون في كثير من أنحاء العالم الإسلامي، وخصوصاً في الأماكن المقدّسة، كالمدينة المنوّرة ومكّة المكرّمة، فقد عمدت الحكومات الأمويّة إلى إشاعة ذلك في المدينتين المقدّستين لإسقاط هيبتهما من نفوس المسلمين، ونعرض بإيجاز إلى اللهو والمجون في المدينة المنوّرة:

الغناء

شاع الغناء في المدينة المنوّرة حتّى صارت مركزاً له ، يقول أبو الفرج: « إنّ الغناء

⁽١) الأغاني: ١: ٥٥.

⁽٢) الأغاني: ٥: ١١١.

⁽٣) الأغاني: ٤: ٥٤١.

في المدينة لا ينكره عالمهم ، ولا يدفعه عابدهم »(١).

ويقول أبو سيف لبعض أهالي المدينة: «ما أعجب أمركم يا أهل المدينة في هذه الأغاني، ما منكم شريف ولا دنيء يتحاشى عنها (٢)، وكان العقيق إذا سال وأخذ المغنون يلقون أغانيهم لم تبق في المدينة مخبأة، ولا شابّة، ولا شابّ ، ولا كهل، إلا خرج ببصره (٣) ويسمع الغناء.

ومن طريف ما ينقل أنّه شهد عند عبدالعزيز المخزومي قاضي يثرب دحمان المغنّي الشهير لرجل من أهل المدينة على رجل من أهل العراق ، فأجاز القاضي شهادته وعدله ، فقال له العراقي : إنّه يغنّي ويعلّم الجواري الغناء ، فقال القاضي : غفر الله لنا ولك ، وأيّنا لا يتغنّى »(3).

وكان فقيه المدينة مالك بن أنس له معرفة تامّة بالغناء ، فقد روى حسين بن دحمان الأشقر ، قال : «كنت بالمدينة فخلالي الطريق وسط النهار ، فجعلت أغنّي :

ما بالُ أَهلِكِ يا رَبابُ خُزْراً كَأَنَّهُمُ غِضابُ

قال: فإذا خوخة قد فتحت ، وإذا وجه قد بدا تتبعه لحية حمراء ، فقال: يا فاسق ، أسأت التأدية ، ومنعت القائلة ، وأذعت الفاحشة ، ثمّ اندفع يغنّي فظننت أنّ طوياً قد نشر بعينه ، فقلت له: أصلحك الله ، من أين لك هذا الغناء ؟

فقال: نشأت وأنا غلام حدث أتبع المغنين، وآخذ عنهم، فقالت لي أمّي: إنّ المغنّي إذا كان قبيح الوجه لم يلتفت إلى غنائه، فدع الغناء، واطلب الفقه،

⁽١) الأغاني: ٨: ٢٢٤.

⁽٢) العقد الفريد: ٣: ٢٣٣.

⁽٣) العقد الفريد: ٣: ٢٤٥.

⁽٤) الأغاني: ٦: ٢١.

عَصِلَ الْمِعْلِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

فإنّه لا يضرّ معه قبح الوجه ، فتركت المغنّين واتبعت الفقهاء.

فقلت له: فأعد جعلت فداك.

فقال: لا ، ولا كرامة ، أتريد أن تقول: أخذته عن مالك بن أنس ، وإذا هو مالك بن أنس ، وإذا هو مالك بن أنس ، ولم أعلم »(١).

وسواء أصحت هذه الرواية أم لم تصح ، وأنّ الحاقدين على الإمام مالك قد وضعوها للحط من شأنه ، فإنّ الذي لا ريب فيه أنّ المدينة المنوّرة في ذلك العصر كانت مركزاً من مراكز الغناء في العالم الإسلامي ، ومعهداً خاصاً لتعليم الجواري الغناء .

حفلات الغناء والرقص

وكانت تقام في يثرب حفلات الغناء والرقص ، وربّما كانت مختلطة بين النساء والرجال ، ولم توضع بينهما ستارة (٢).

وروى أبو الفرج: «أنّ جميلة جلست يوماً ولبست برنساً طويلاً، وألبست من كان عندها برانس دون ذلك، ثمّ قامت ورقصت، وضربت بالعود، وعلى رأسها البرنس الطويل، وعلى عاتقها بردة يمانيّة، وعلى القوم أمثالها، وقام ابن سريج يرقص، ومعبد، والغريدي، وابن عائشة، ومالك، وفي يدّ كلّ منهما عود يضرب به على ضرب جميلة ورقصها، فغنّت وغنّى القوم على غنائها، ثمّ دعت بثياب مصبّغة ودعت للقوم بمثل ذلك فلبسوا، وتمشّت ومشى القوم خلفها، وغنّت وغنّوا بغنائها بصوت واحد (٣)، وكانت عائشة بنت طلحة تقيم احتفالات مختلطة من الرجال

⁽١) الأغاني: ٤: ٢٢٢.

⁽٢) الشعر والغناء في المدينة ومكّة: ٢٥٠.

⁽٣) الأغاني: ٨: ٢٢٧.

والنساء ، وتغنّي فيها عزّة الميلاء ، (١).

تأثر المدنيين بالغناء

لقد تأثّر المدنيّون بالغناء بعدما استولى على مشاعرهم وعواطفهم ، وقد نقل الرواة عن قاضي المدينة محمّد بن عمران التيمي أنّه استمع إلى جارية عنده تغنّي ، فأثّر ذلك عليه ، فقام بلا وعي إلى نعله فعلّقها في أذنه من شدّة الطرب ، وحبا على ركبتيه ، وأخذ بطرف أذنه والنعل فيها ، وجعل يقول : اهدوني أنا بدنة ، اهدوني أنا بدنة (٢).

وسمع ابن أبي ربيعة صوتاً من جميلة فشقّ قميصه إلى أسفله، فصار قباءاً، وهو لا يدري (٣).

وبلغ من شدّة تأثّرهم بالغناء أنّ يزيد بن عبدالملك لمّا اشترى المغنّية «سلامة القسّ » من مولاها بعشرين ألف دينار ، خرج أهل المدينة لتوديعها ، وقد ملأوا رحبة القصر ، فوقفت بينهم فغنّتهم :

فَارَقُونِي وَقَدْ عَلَمْتُ يَقَيناً مَا لِمَنْ ذَاقَ مِيتَةً مِنْ إِيابِ

ولم تزل تردّد هذا الصوت والناس وراءها ينتحبون ويبكون (٤).

واشترى يزيد بن عبدالملك «حبابة » فجعلت تغنّي عنده ، وكان إلى جانبه الذي باعها وهو من أهل المدينة ، فعرض لحيته إلى شمعة فاحترقت ، وهو لم يحسّ بها

⁽١) الأغاني: ١٠: ٥٧.

⁽٢) الأغاني: ٧: ٣٣١.

⁽٣) الأغاني: ٨: ٢٠٦.

⁽٤) الأغاني: ٨: ٣٤٣.

عَصِّ الْإِنْ عَلِي عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْ

من شدّة الطرب(١١).

وقد نقل المؤرّخون نوادر كثيرة عن شدّة تأثّر المدنيّين بالغناء.

المغنيات في يثرب

وكانت يثرب تعجّ بالمغنّيات، وكنّ يقمن بدور فعّال في تعليم الغناء للفتيات والفتيان، ونشر الغناء، وإشاعة المجون والفساد، ومن المؤسف حقّاً أنّ مدينة النبيّ عَيَّا صارت في العصر الأموي مركزاً للحياة العابثة، وكان من المؤمّل أن تكون معهداً للثقافة الدينيّة ومصدراً للاشعاع الفكري والحضاري في العالم العربي والإسلامي، إلّا أنّ الأمويّين سلبوها هذه الظاهرة، وأفقدوها زعامتها الدينيّة والسياسيّة.

مجون الأمويين

وعاش ملوك الأمويين حياة كلّها لهو وعبث وفسق ومجون، فكانت لياليهم الحمراء تعجّ بالخمور والغناء والرقص، وكان أوّل من اتّخذ الغناء، وآوى المغنين من بني أميّة يزيد بن معاوية، فقد طلبهم من المدينة (٢)، وكان يتجاهر بالفسق والفجور ويشرب الخمر علناً.

ومن مجّانهم الوليد بن يزيد ، فقد طلب ابن عائشة المغنّي فغنّاه فطرب على غنائه ، وقال له : أحسنت والله يا أميري ، ثمّ نزع ثيابه فألقاها عليه ، ويقي مجرّداً إلى أن أتوه بمثلها ، ووهب له ألف دينار ، وحمله على بغلة ، وقال : اركبها بأبي أنت وانصرف ، فقد تركتني على مثل (المقلى) من حرارة غنائك (٣).

⁽١) الأغاني: ٦: ٣١٦.

⁽٢) الأغاني: ٨: ٣٤٣.

⁽٣) الأغاني: ٨: ٣٢٤.

واستقدم الوليد عطرداً المغنّي ، ولمّا سمع منه أحد أصواته فقد وعيه ، فشقّ حلّة وشي كانت عليه ، ورمى بنفسه في بركة خمر ، فما زال بها حتّى أخرج كالميّت سكراً ، فلمّا أفاق قال لعطرد : كأنّي بك قد أتيت المدينة ، فقمت في مجالسها وقعدت ، وقلت : دعاني أمير المؤمنين ، فدخلت عليه فاقترح علَيًّ فغنيته وأطربته ، وشقّ ثيابه وفعل ، والله لئن تحرّكت شفتاك بشيء ممّا جرى فبلغني لأضربنّ عنقك ، ثمّ أعطاه ألف دينار فأخذها وانصرف إلى المدينة (١).

ومن مجّانهم يزيد بن عبدالملك، فقد طلب ابن عائشة، فلمّا مثل عنده أمره بالغناء، فغنّاه صوتاً طرب منه حتّى ألحد في طربه، وقال لساقيه: إسقنا بالسماء الرابعة (٢).

وأشاع هؤلاء الملوك الفسق والفجور في جميع أنحاء العالم الإسلامي ، خصوصاً في يثرب ، وذلك للقضاء على قدسيّتها ، وما تتمتّع به من مكانة مرموقة في نفوس المسلمين .

موقف الإمام للطلخ

وكان موقف الإمام زين العابدين المنظِ أمام هذه التيّارات الفاسدة المدمّرة للأخلاق متسماً بالصلابة والقوّة، فقد سلّط عليها أشعّة من روحه المقدّسة التي تحكيها الصحيفة السجّاديّة التي تهزّ أعماق النفوس، وذلك بما حوته من وعظ وإرشاد، وما اشتملت عليه من دروس أخلاقيّة أبرزت قيم الإسلام وهدي آل البيت المنظيرة.

لقد وقفت الصحيفة السجّاديّة التي هي إنجيل آل محمّد عَيَّاتُهُ سدّاً منيعاً وشامخاً لحماية الإسلام وصيانته من هذا التفسّخ الجاهلي الذي أوجده الحكم الأموي،

⁽١) الأغاني: ٢: ٢٢٦.

⁽٢) الأغاني: ٣: ٣٠٧.

فقد نعت على الأمّة ما هي فيه من الانحطاط الفكري والاجتماعي ، ودعتها إلى الانطلاق والتحرّر من ذل المعصية إلى عزّ طاعة الله تعالى خالق الكون وواهب الحياة.

ويضاف إلى الصحيفة السجّاديّة هدى الإمام الثيلِّ وسيرته التي كانت تحكي سيرة جدّه الرسول الأعظم عَيَّالِيًّ ، فكانت تبعث على الهدى وترشد الضال ، وتهدى الحائر إلى الطريق القويم .

الحياة العلمية

أمّا الحياة العلميّة في عصر الإمام المنيّة فقد كانت مشلولة بما حوته هذه الكلمة من معنى ، فقد كان الخطّ السياسي الذي سارت عليه الدولة الأمويّة منذ تأسيسها مجافاة العلم ، وإقصاء الوعي الثقافي عن المسلمين ، وإركاسهم في منحدر سحيق من الجهل لأنّ بلورة الوعي العامّ وإشاعة العلم بين المسلمين يهدّدان مصالحهم وملكهم القائم على الجهل ، وقد رأى الإمام زين العابدين المنيّة محنة الأمّة ، وما هي فيه من أخطار مدمّرة لوجودها وكيانها ، فرفع المنيّة منار العلم ، ودعا شباب الأمّة إلى التحرّر من قيود الجهل .

لقد فتح الإمام زين العابدين المنظِلِا آفاقاً مشرقة من العلم لم يعرفها الناس من ذي قبل ، فقد عرض لعلوم الشريعة الإسلامية من الحديث والفقه والتفسير وعلم الكلام والفلسفة ، ويقول بعض المترجمين له: «إنّ العلماء رووا عنه من العلوم ما لا يحصى ».

مدرسة التابعين

وأنشأت في عصر الإمام المنظِ مدرسة التابعين، وهي أوّل مدرسة إسلامية أقيمت في يثرب بعد مدرسة أهل البيت المنظِ ، وقد عنت هذه المؤسّسة بعلوم الشريعة الإسلاميّة ولم تتجاوزها، أمّا أعضاؤها فهم: سعيد بن المسيّب، عروة بن الزبير، القاسم بن محمّد بن أبي بكر، أبو بكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هشام، سليمان ابن يسار، عبيدالله بن عتبة بن مسعود، خارجة بن زيد، وفيهم يقول الشاعر:

سَبِعَةُ أَبْحُرٍ رِوايَتُهُمْ لَيْسَتْ عَنِ العِلْمِ خارِجَة روَةُ قاسِمٌ سَعِيدٌ أَبُو بَكْرٍ سُلَيْمانٌ خارِجَة

إذا قيلَ مَنْ في العِلْمِ سَبِعَةُ أَبْحُرٍ فَقُلْ: هُمْ عُبَيْدُاللهِ عُروَةً قاسِمٌ

عَصِينَ لِلْمِعَلِيٰ عَلِيْكُ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

وقال شاعر آخر:

أَلا كُــلُ مَــن لا يَــفْتَدي بِأَيْمَة فَقِسْمَتُهُ ضِيزى عَنِ العِلْمِ خارِجَة فَـحدَهم: عُـبَيدُاللهِ، عُروَةُ، قاسِم سَعيد، سُلَيْمان، أبوبَكْرِ، خارِجَة (١)

ومن الجدير بالذكر أنَّ بعض هؤلاء العلماء كانوا ممّن تتلمذوا على الإمام زين العابدين للنَّلِا ، وأخذوا عنه الحديث والفقه ، خصوصاً سعيد بن المسيّب ، الذي كان أحد رواة الإمام للنِّلاِ وقد لازمه ، وأخذ عنه الكثير من مسائل الحلال والحرام (٢).

وعلى أي حال ، فإن الحياة العلميّة في عصر الإمام الطِّلِا كانت شبه معدومة ، فقد انشغل المسلمون بالأحزاب السياسيّة التي كانت تتصارع على الظفر بالحكم ، والاستيلاء على خيرات البلاد .

⁽١) البداية والنهاية: ٩: ١٣٥. الوافي بالوفيات: ١٠: ١٤٩. وفيات الأعيان: ١: ٢٨٣.

⁽٢) حياة الإمام محمّد الباقر علي : ٢: ١٣٨ ، نقلاً عن تهذيب التهذيب: ٤: ٨٥.

الحياة الأدبيّة

أمّا الطابع الخاص للحياة الأدبيّة ، فهو ما يحكيه شعراء ذلك العصر في شعرهم ، فهو -من المؤسف-لم يمثّل أي مشكلة اجتماعيّة من مشاكل ذلك العصر على كثرتها ،كما أنّه لم يمثّل جدّاً في الحياة العقليّة والأدبيّة ، وإنّماكان شعراً قبليّاً يحكي فيه كل شاعر ما امتازت به قبيلته من كرم الضيافة ، والشجاعة ، ووفرة المال والعدد ، وغير ذلك ممّا يفخرون به ،كما غدا سوقاً للهجاء المرّ ، والتنابز بالألقاب ، ممّا جعله أداة للتخريب ، وقد برز ذلك بصورة ظاهرة في شعر الفرزدق وجرير ، فإنّك تجد أكثر شعرهما في الهجاء والسباب والقذف ، حتّى لم تبق في قاموس الهجاء والشتم كلمة إلا وقد نظمت في هجاء كلّ منهما للآخر ، وإن دلّ ذلك على شيء فيدلّ على أنّ الحياة الجاهليّة الأولى التي حاربها الإسلام قد عادت بجميع صورها القذرة في أيّام الحكم الأموى .

وقد انتهز هذه الفرصة شاعر الإسلام الأكبر الكميت الأسدي، فأشاد بمناقب قومه المضريّين، وفضّلهم على القحطانيّين، فأثار بذلك الفتنة بين القبائل، ممّا يعتبر من العوامل الأصيلة في الاطاحة بالحكم الأموي. اسمعوا ما يقول في مدح قومه وهجاء القحطانيّين:

لَـنا قَـمَرُ السَّماءِ وَكُلُّ نَجْم وَجَـدتُ اللهَ إِذْ سَـمَىٰ نِـزاراً لَـنا جَعَلَ المَكارِمَ خالِصاتٍ وَما خَرَجَتْ هَـجائِنُ مِنْ نِـزارٍ

تُشيرُ إِلَيْهِ أَيْدي المُهْتَدينا وَأَسْكَنهُمْ بِمَكَّةَ قَاطِنينا وَإِسْكَناسِ القَفا وَلَنا الجَبينا فَوالِخُ مِنْ فُحولِ الْأَعْجَمينا (١)

⁽١) الهجائن: الحرات الكريمات. الفوالخ _ جمع فالخ _: وهو الزوج.

عَصِلُ الْمِنْ الْمِنْ

مُسطَهَّمَةٍ فَسِلْفُوا مُسبُّغلينا (١) حَسلائِلَ أَسْوَدينَ وَأَحْمَرينا وَسِالاَباءِ سَمَّينا البَّنينا (٢)

وَما حَمَلُوا الحَميرَ عَلَىٰ عِناقِ وَما وَلَـدَتْ بَناتُ بَني نِزارٍ بَني الْأَعْمامِ أَنْكَحْنا الأَياميٰ

لقد فخر بهذه الآية الأبيات على القحطانيين، فقد نسب لقومه قمر السماء والكواكب المضيئة من رجالهم، وقد اختصوا بالمكارم والمآثر، وأمّا خصومهم من القحطانيين فقد عيرهم بأنهم يزوّجون بناتهم من الحبش والفرس فيلدن السود والحمر، وكان هذا النسل يشبه تلقيح الحمير للخيل العناق التي تنتج البغال.

وقد أثار هذا الهجاء حفائظ القحطانيين، وأجّج نار الفتنة والبغضاء فيما بينهم وبين المضريّين.

وقد انبرى شاعر العقيدة دعبل الخزاعي للردّ على الكميت والإشادة بقومه القحطانيّين، وقد بلغت قصيدته ستّمائة بيت، وممّا جاء فيها:

> أفيقي مِنْ مَلامِكِ يِا ظَعِينا ألَمْ تَحْزُنْكِ أَحْداثُ اللَّيالي أُحَتِي الغُرُّ مِنْ سَرَواتِ قَوْمي فَإِنْ يَكُ آلُ إِسْرائِيلَ مِنْكُمْ فَالاتَنْسَ الخَنازيرَ اللَّواتي فِلاتَنْسَ الخَنازيرَ اللَّواتي بِأَيْلَةَ وَالخَليجِ لَهُمْ رُسومٌ وَمَا طَلَبَ الكُمَيتُ طِلابَ وثر لَسقَدْ عَلِمَتْ نِزارٌ أَنْ قَوْمي

كَفاكِ اللَّومَ مَسرُّ الأَرْبَعينا يُشَسِيْنَ الذُّوائِبَ وَالقُرونا لَسَقَدْ حُسِيْتِ عَنَا يا مَدينا وَكُنْتُمْ بِالأَعاجِمِ فاخِرينا مُسِخْنَ مَعَ القُرودِ الخاسِئينا وَآسارٌ قَدُمْنَ وَما مُحينا وَلكِسنّا لِسنُصْرَتِنا هُحينا وَلكِسنّا لِسنُصْرَتِنا هُحينا وَلكِسنّا لِسنُصْرَتِنا هُحينا إلى نُصْر النُّبُوةِ فاخِرينا إلى نُصْر النُّبُوةِ فاخِرينا إلى نُصْر النُّبُوةِ فاخِرينا

⁽١) عناق مطهمة: براد بها النساء العربيّات الشريفات.

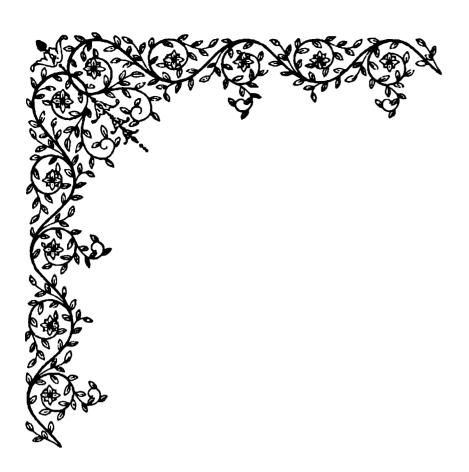
⁽٢) مروج الذهب: ٢: ١٩٦.

ويقول المؤرّخون: «إنّه تتابع فخر النزاريّة على اليمنيّة، وفخر اليمنيّة على النزاريّة حتّى تخرّبت البلاد، وثارت العصبيّة في البدو والحضر»(١).

وعلى أي حال ، فإنّ الطابع للأدب والشعر في العصر الأموي كان هو التفاخر والتنابز ، وليس فيه أي جدّ وانطلاق في الحياة الفكريّة ، كما لم يكن فيه أيّة دعوة إلى الخير والفضيلة بل إلى الانحطاط والتأخّر.

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن عصر الإمام الطِّلاِ.

⁽١) مروج الذهب: ٢: ١٩٧.



إلىجتنرلكاوي



وكان كلّما تقدّم سنّ الإمام زين العابدين النِّلِا ازداد ضعفاً وذبولاً ، فقد أجهد نفسه أي إجهاد ، وحمّلها من أمره رهقاً من كثرة عبادته وعظيم طاعته ، فكان فيما أجمع عليه المؤرّخون قد قضى معظم حياته صائماً نهاره ، قائماً ليله .

وفى نفس الوقت كانت تلاحقه ذكريات كربلاء ، وما جرى على أبيه ، وعلى آل البيت الميلي من النكبات والخطوب ، وكان كلّما نظر إلى عمّاته وأخواته تذكّر فرارهن يوم الطفّ من خيمة إلى خيمة ، ومنادي القوم ينادي أحرقوا بيوت الظالمين ، فيحزن أشدّ الحزن وأقساه ، ومن الطبيعي أنّ لذلك أثراً وضعيّاً على صحّته التي أذابتها هذه الماسى.

وعلى أي حال ، فنحن في الشوط الأخير من هذا الكتاب ، ونعرض إلى المرحلة الأخيرة من حياة الإمام عليه ، وما رافق ذلك من أحداث .

اغتياله علية بالسم

كان الإمام يتمتّع بشعبيّة هائلة ، فقد تحدّث الناس بإعجاب عن علمه وفقهه وعبادته ، وعجّت الأندية بالتحدّث عن صبره وسائر ملكاته ، وقد احتلّ قلوب الناس وعواطفهم ، فكان السعيد من يحظى برؤيته ، والسعيد من يتشرّف بمقابلته والاستماع إلى حديثه ، وقد شقّ ذلك على الأمويّين ، وأقضّ مضاجعهم ، وكان من أعظم الحاقدين عليه الوليد بن عبدالملك ، فقد روى الزهري أنّه قال : « لا راحة لي

وعليّ بن الحسين موجود في دار الدنيا »(١).

وأجمع رأي هذا الخبيث الدنس على اغتيال الإمام حينما آل إليه الملك والسلطان، فبعث سمّاً قاتلاً إلى عامله على يثرب، وأمره أن يدسّه للإمام (٢)، ونفّذ عامله ذلك، وقد تفاعل السمّ في بدن الإمام، فأخذ يعاني أشد الآلام وأقساها، ويقي حفنة من الأيّام على فراش المرض يبثّ شكواه إلى الله تعالى، ويدعو لنفسه بالمغفرة والرضوان، وقد تزاحم الناس على عيادته وهو عليه يحمد الله ويثنى عليه أحسن الثناء على ما رزقه من الشهادة على يد شرّ البريّة.

نصه علي على إمامة الباقر علي إ

وعهد الإمام للطّيلِا بالإمامة إلى ولده الباقر للطّيلِا رائد الحركة العلميّة والشقافيّة في الإسلام. يقول الزهري: « دخلت عائداً إيّاه فقلت له: إن وقع من أمر الله ما لا بـد منه ، فإلى من نختلف بعدك ؟

فنظر الإمام إليه برفق ، وقال له : إلى ابني هنذا _وأشار إلى ولده محمد الباقر _ فَإِنَّهُ وَصِيِّي ، وَوارِثي ، وَعَيْبَةُ عِلْمي ، هُوَ مَعْدِنُ الْعِلْم وَباقِرُهُ .

فقال الزهري: هلّا أوصيت إلى أكبر ولدك؟

ولم يفقه الزهري أمر الإمامة ، وأنها لم تكن بأي حال خاضعة للأعراف القبليّة ، وقد ردّ عليه الإمام قائلاً: يا أبا عَبْدِاللهِ ، لَيْسَتِ الْإِمامَةُ بِالْكِبَرِ وَالصَّغَرِ ، هـٰكَذا عَهِدَ إِلَيْنا رَسولُ اللهِ عَيَيْظِيلُهُ ، وَهـٰكذا وَجَدْناهُ في اللَّوْح وَالصَّحيفَةِ .

وطلب الزهري المزيد من الايضاح قائلاً: يابن رسول الله ، عهد إليكم نبيّكم أن تكونوا الأوصياء بعده ؟

⁽١) حِياة الإمام محمّد الباقر عليه (١) عبد الإمام محمّد الباقر عليه (١)

⁽٢) الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٢. الصواعق المحرقة: ٥٣.

فأجابه عليه الله عليه عليه عَشَرَ اسْما مَكْتُوبَة في اللَّوْحِ إِمامَتَهُمْ وَأَمَّا مِكْتُوبَةً في اللَّوْحِ إِمامَتَهُمْ وَأَمَّاتِهِمْ وَأُمَّاتِهِمْ .

ثمّ قال: وَيَخْرُجُ مِنْ صُلْبِ مُحَمَّدِ ابْني سَبْعَةٌ مِنَ الْأَوْصِياءِ مِنْهُمُ الْمَهْدِيُّ (١).

ودخل عليه جماعة من شيعته عائدين إيّاه ، فدلّهم على إمامة ولده محمّد الباقر ، وأمرهم بالرجوع إليه ، ودفع إليه سفطاً وصندوقاً فيه مواريث الأنبياء ، وكان فيه سلاح رسول الله عَمَيْنَا وكتبه (٢).

وصاياه عليلًا لولده الباقر عليلًا

وعهد الإمام زين العابدين إلى ولده الإمام محمّد الباقر علمي بوصاياه، وكان ممّا أوصاه به ما يلى:

١ - إنّه أوصاه بناقته ، فقال له : د إِنّي حَجَجْتُ عَلَىٰ ناقَتي هـٰذِهِ عِشْرينَ حَجَّةً لَمْ أَقْرَعْها بِسَوْطٍ ، فَإِذَا نَفَقَتْ فَادْفِنْها ، لَا تَأْكُلْ لَحْمَها السِّباعُ ، فَإِنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَالِهُ قَالَ : ما مِنْ بَعيرٍ يوقَفُ عَلَيْهِ مَوْقِفَ عَرَفَةَ سَبْعَ حِجَجٍ إِلّا جَعَلَهُ اللهُ مِنْ نَعَمِ الْجَنَّةِ ، وَبَارَكَ في نَسْلِه ، (٣).

ونفّذ الإمام الباقر للطِّلْإ ذلك.

٢ - إنّه أوصاه بهذه الوصيّة القيّمة التي تكشف عن الجوانب المشرقة من نزعات أهل البيت المَيْلِيُ ، فقد قال له: «يا بُنَيَّ ، أوصِيكَ بِما أَوْصاني بِهِ أَبِي حينَ حَضَرَتُهُ الْوَفاةُ ، فَقَدْ قالَ لي: يا بُنَيَّ ، إيّاكَ وَظُلْمَ مَنْ لَا يَجِدُ عَلَيْكَ ناصِراً إِلَّا اللهُ ، (٤).

⁽١) إثبات الهداة: ٥: ٢٦٤.

⁽٢) بصائر الدرجات: ١٤٦. إثبات الهداة: ٥: ٢٦٨.

⁽٣) المحاسن والمساوئ: ٢: ٦٣٥.

⁽٤) الأمالي: ١٦١. الخصال: ١٨٥.

٣ ـ إنّه أوصاه أن يتولّى بنفسه غسله وتكفينه (١) وسائر شؤونه حتّى يواريه في مقرّه الأخير.

إلى جنّة المأوى

وثقل حال الإمام، واشتد به المرض، وأخذ يعاني آلاماً مرهقة، فقد تفاعل السم مع جميع أجزاء بدنه، وأخبر الإمام أهله أنّه في غلس الليل البهيم سوف ينتقل إلى الفردوس الأعلى، وأغمي عليه ثلاث مرّات، فلمّا أفاق قرأ سورة الفاتحة وسورة فإنّا فتَحْنَا ﴾، ثمّ قال المَيْلا: ﴿ الْحَمْدُ شِهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوّاً مِنَ الْجَنّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴾ (٢).

وارتفعت روجه العظيمة إلى خالقهاكما ترتفع أرواح الأنبياء والمرسلين، تحفّها بإجلال وإكبار ملائكة الله وألطاف الله وتحيّاته.

لقد سمت تلك الروح العظيمة إلى خالقها بعد أن أضاءت آفاق هذه الدنيا بعلومها وعبادتها وتجرّدها من كلّ نزعة من نزعات الهوى.

تجهيزه عليَّلاِ

وقام الإمام أبو جعفر الباقر للنلِلِ بتجهيز جثمان أبيه ، فغسّل جسده الطاهر ، وقد رأى الناس مواضع سجوده كأنها مبارك الإبل من كثرة سجوده لله تعالى ، ونظروا إلى عاتقه كأنه مبارك الإبل ، فسألوا الباقر للللِلِ عن ذلك ، فقال : إِنَّهُ مِنْ أَثَرِ الْجِرابِ الَّذي كانَ يَحْمِلُهُ عَلَى عاتِقِهِ وَيَضَعُ فيهِ الطَّعامَ وَيُوزَّعُهُ عَلَى الْفُقَراءِ وَالْمَحْرومينَ (٣).

وبعد الفراغ من غسله أدرجه في أكفانه ، وصلّى عليه الصلاة المكتوبة .

⁽١) الخرائج والجرائح: ١: ٢٦٤، الحديث ٨. بحار الأنوار: ٤٦: ٢٦٩. كشف الغمّة: ٢: ٣٥١.

⁽٢) الزمر ٣٩: ٧٤.

⁽٣) حياة الإمام محمد الباقر المنافج: ١: ٥٤.

تشييعه عليلإ

وجرى للإمام تشييع حافل لم تشهد يثرب له نظيراً ، فقد شيّعه البرّ والفاجر ، والتفّت الجماهير حول النعش العظيم والهين جازعين في بكاء وخشوع ، وإحساس عميق بالخسارة الكبرى ، فقد فقدوا بموته الخير الكثير ، وفقدوا تلك الروحانيّة التي لم يخلق لها مثيل .

لقد عقلت الألسنة ، وطاشت العقول بموت الإمام ، فازد حم أهالي يثرب على الجثمان المقدّس ، فالسعيد من يحظى بحمله ، ومن الغريب أنّ سعيد بن المسيّب أحد الفقهاء السبعة في المدينة لم يفز بتشييع الإمام والصلاة عليه ، وقد أنكر عليه ذلك خشرم مولى أشجع ، فأجابه سعيد : أصلّي ركعتين في المسجد أحبّ إليّ من أن أصلّي على هذا الرجل الصالح في البيت الصالح (١).

وهو اعتذار مهلهل ، فإن حضور تشييع جنازة الإمام الطلخ الذي يحمل هدي الأنبياء من أفضل الطاعات وأحبّها عند الله تعالى .

في مقرّه علي الأخير

وجيء بالجثمان الطاهر وسط هالة من التكبير والتحميد إلى بقيع الغرقد ، فحفروا له قبراً بجوار قبر عمّه الزكي الإمام الحسن سيّد شباب أهل الجنّة وريحانة رسول الله عَيَالَةُ ، وأنزل الإمام الباقر المُلِلِا جثمان أبيه فواراه في مقرّه الأخير ، وقد وارى معه العلم والبرّ والتقوى ، ووارى معه روحانيّة الأنبياء والمتّقين .

وبعد الفراغ من دفنه هرع الناس نحو الإمام الباقر النيلا وهم يرفعون إليه تعازيهم

⁽١) رجال الكشي: ١٨٥/١١٦.

الحارة ، ويشاركونه في لوعته وأساه ، والإمام مع إخوته وسائر بني هاشم يشكرونهم على مشاركتهم في الخطب الفادح الجلل والمصاب العظيم!

ٱلْحَكَالُلْهِ رَبِّ الْمُنَاكِين وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّينًا مُعَلَّدُ وَعَلَى الْهِ الْطِلْهِينَ

القصادر



- ١ ـ الأئمّة الاثنا عشر: ابن طولون ، شمس الدين محمّد: منشورات الرضى ، قم المقدّسة .
- ٢ ـ الإتحاف بحب الأشراف: الشبراوي الشافعي ، عبد الله بن محمد بن عامر
 (ـ ١١٧٢ه): تحقيق: سامي الغريري ، مؤسسة دار الكتاب الإسلامي ـ قم المقدسة ،
 الطبعة الأولى ١٤٢٣ه / ٢٠٠٢م.
- ٣ إثبات الوصيّة للإمام عليّ بن أبي طالب التليّة: المسعودي الهذلي ، أبو الحسن على بن الحسين المسعودي (١٩٩٦ه): دار إحياء التراث العربي بيروت / ١٩٩٦م.
- ٤ ـ إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات: الحرّ العاملي ، محمّد بن الحسن (١٠٣٣ ـ
 ١٠٠٤هـ): دار الكتب الإسلاميّة ـ طهران ، الطبعة الثالثة / ١٣٦٤هـ.
- الاثنى عشرية في المواعظ العددية: العيناثي = محمد بن محمد بن حسن الحسيني العاملي (كان حياً ١٠٧٨هـ).
- 7 الاحتجاج على أهل اللجاج: الطبرسي ، أبو منصور أحمد بن عليّ بن أبي طالب (١٥٥٠): تحقيق: إبراهيم البهادري و محمّد هادي به ، الناشر: دار أسوة ايران ، الطبعة السادسة / ١٤٢٥ه.
- ٧ أحكام القرآن: الجصاص = أحمد بن علي (٣٥٠ ٣٧٠هـ): دار إحياء التراث العربي بيروت / ١٩٩٢م.

- ٨ = أخبار محمد بن الحنفية: الكلبى ، هشام بن محمد بن السائب (١٤٦ه).
- ٩ ـ الاختصاص: الشيخ المفيد: أبو عبدالله محمد بن محمد النعمان العكبري البغدادي
 (٣٣٦ ـ ٣٢٦): المؤتمر العالمي لألفيّة الشيخ المفيد ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٣هـ.
- ١٠ ـ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: الشيخ المفيد: أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦ ـ ٣١٦هـ): طبع وتحقيق: مؤسّسة آل البيت المَهْيُّا ـ قم المقدّسة / ١٤١٦هـ.
- 11 ـ الاستبصار فيما اختلف من الأخبار: شيخ الطائفة ، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (٣٨٥ ـ ٤٦٠): تحقيق: الشيخ محمّد جواد الفقيه ، دار الأضواء ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- ۱۲ ـ أسرار آل محمّد: ابن قيس الهلالي = أبو صادق العامري الكوفي (ـ ٧٦ ـ): تحقيق: محمّد باقر الأنصاري الزنجاني ، نشر الهادي ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٥ه.
- 17 ـ أصدق الأخبار في قصّة الأخذ بالثار: الأمين ، محسن: أبو محمّد الباقر محسن ابن الصالح العابد السيّد عبد الكريم ابن العلاّمة الفقيه السيّد عليّ بن محمّد الأمين (١٢٨٤ ـ ١٣٧١هـ): تحقيق: فارس حسّون كريم .
 - ١٤ ـ الأضداد في كلام العرب.
- 10 _ الأعلام: الزركليّ ، خير الدين بن محمود بن محمّد (_ 1210هـ): دار العلم للملايين _ بيروت ، الطبعة التاسعة / 1990م.
- ١٦ ـ إعلام الورى بأعلام الهدى: الطبرسيّ ، الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن (من أعلام القرن السادس): مؤسّسة آل البيت المقلطة لإحياء التراث ـ قم المقدّسة / ١٤١٧ه.
- ۱۷ ـ أعيان الشيعة: الأمين العاملي ، محسن (١٨٦٥ ـ ١٩٥٢م): دار التعارف للمطبوعات ـ بيروت / ٢٠٠٠م.

النيطاذِنللنطاذِن النيطادِين النيطادِين النيطادِين النيطادِين النيطادِين النيطادِين النيطادِين النيطادِين

١٨ ـ الأغاني: أبو الفرج الاصفهاني ، علي بن حسين (٢٨٤ ـ ٣٥٦ هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٤م.

١٩ _ إقامة الحجة.

- ٢ الأمالي: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١- ٣٨٨ه): تحقيق ونشر: قسم الدراسات الإسلاميّة ، مؤسّسة البعثة ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٧ه.
- ٢١ ـ الأمالي: شيخ الطائفة ، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (٣٨٥ ـ ٤٦٠) ، تحقيق: قسم الدراسات الإسلاميّة في مؤسّسة البعثة ، الناشر: نشر دار الثقافة _ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٤ه.
- ۲۲ ـ الأمالي: الشيخ المفيد: أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦ ـ ٢٢ ما ١٤ هـ): تحقيق: على أكبر غفّاري، الناشر: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة، الطبعة الخامسة / ١٤٢٥ه.
- ٢٣ ـ الإمام الحسين التليخ: العلائليّ ، عبدالله (١٩١٤ ـ ١٩٩٧م):: دار مكتبة التربية ـ بيروت / ١٩٧٢م.
 - ٢٤ الإمام زين العابدين النيلا: فهمي ، أحمد.
 - ٢٥ الإمام زين العابدين النيلا: المقرم ، عبدالرزّاق .
- ٢٦ ـ الإمام عليّ بن أبي طالب: عبدالمقصود ، عبدالفتّاح (١٩١٢ ـ ١٩٩٣هـ): مكتبة العرفان ٢٦ ـ ١٩٧١م.
 - ٢٧ ـ الإمامة في الإسلام: تامر، عارف: دار الأضواء ـ بيروت / ١٤١٩.
- ٢٨ الأنوار البهية في تواريخ الحجج الإلهية: القميّ ، الشيخ عبّاس (١٢٥٤ ١٣١٩م) ،
 تحقيق: فارس حسون كريم ، انتشارات فدك ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى ١٤٣٣ه /
 ٢٠١٢م.

- ۲۹ ـ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار: العلامة المجلسي = محمد باقر بن محمد تقي (۱۰۳۷ ـ ۱۱۱۱ه): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ۱۹۸۹م.
- ٣ بحر الأنساب: الحسيني النجفي ، السيّد محمّد بن أحمد: دار المجتبى للنشر والتوزيع المدينة المنوّرة / ١٤١٩ه.
- ٣١ ـ البرهان في تفسير القرآن (تفسير): البحراني ، السيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسيني التوبلي (ـ ـ ١٤١٩هـ): مؤسّسة الأعلميّ ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٩ه / ١٩٩٩م.
- ٣٢ ـ البداية والنهاية في التاريخ = تاريخ ابن كثير: ابن كثير الدمشقي ، أبو الفداء إسماعيل بن كثير (٧٠٠ ـ ٧٧٤هـ): تحقيق: مكتب تحقيق التراث ، نشر دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٣م.
- ۳۳ ـ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى: الطبري، عماد الدين أبي جعفر محمّد بن أبي القاسم (ـ ـ ٥٢٥هـ): مؤسّسة النشر الإسلامي ـ قم المقدّسة / ١٤٢٠هـ.
- **٣٤ ـ بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمّد**: الصفّار ، الثقة الجليل أبو جعفر محمّد بن الحسن بن فروخ (ـ ٢٩٠ه): تعليق: التبريزي ، منشورات مكتبة المرعشي النجفي ، قم المقدّسة / ١٤٠٤ه.
- **٣٥ ـ البصائر والذخائر**: التوحيدي ، أبو حيّان (ـ ٣٨٠ أو ٤٠٠هـ): دار صادر ـ بيروت ، الطبعة الرابعة / ١٩٩٩م .
- ٣٦ ـ بلاغة الإمام علي بن الحسين علي الحائري ، جعفر عبّاس: دار الحديث قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٢٥ه.
 - ٣٧ _ بهجة الأبرار في تاريخ الأئمة الأطهار: الأصفهاني ، حسن الفاني .
- ٣٨ ـ بهجة المجالس وأنس المجالس: ابن عبدالبرّ = يوسف بن عبدالله النمريّ القرطبيّ : الدار المصريّة ـ القاهرة / ١٩٠٠م.

لِلنِصَادِرُلِنِصَادِرُلِنِصَادِرُ

٣٩ ـ البيان والتبيين: الجاحظ ، عمرو بن بحر (١٥٠ ـ ٢٥٥ه): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٦٨م.

- ٤٠ تاج العروس من جواهر القاموس: الزبيدي الحنفي = محب الدين أبي فيض السيد محمد مرتضى الحسيني الواسطي (١١٤٥ ـ ١٢٠٥ه): دراسة وتحقيق: على شيري ، دار الفكر ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٤ه / ١٩٩٤م (٢٠ مجلداً).
- ٤١ ـ تاريخ الأثمة: أبو الثلج البغدادي ، أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدالله (-٣٢٣ه): مكتبة
 آية الله السيّد المرعشى النجفى ١ ، قم المقدّسة / ١٤٠٦ه.
- 27 ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير الأعلام: شمس الدين الذهبيّ = محمّد بن أحمد بن عثمان (٦٧٣ ـ ٧٤٨): دار الكتاب العربي ـ بيروت / ٢٠٠٤م.
- 27 ـ تاريخ بغداد: الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ (٣٩٢ ـ ٣٦٣هـ): تـحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
 - 22 تاريخ التربية عند الإماميّة: الشيرواني ، نور الدين.
- 20 ـ تاريخ الخلفاء: جلال الدين السيوطيّ ، عبدالرحمن بن أبي بكر الشافعيّ (١٩٥٨ ـ ١٩٥٢ م.): السعادة ـ القاهرة ، الطبعة الأولى / ١٩٥٢م.
- 23 تاريخ الطبري = تاريخ الأمم والملوك: الطبري ، أبو جعفر محمّد بن جرير بن يزيد بن خالد (٢٢٤ ٢١٥ه): مؤسّسة الأعلميّ بيروت ، الطبعة الخامسة ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م.
 - ٤٧٠ تاريخ القضاعي (م): القضاعي محمّد بن سلامة (٤٥٤م).
- ٤٨ التاريخ الكبير: البخاري، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي
 ١ ٢٥٦ه): دار الكتب العلمية ـ بيروت (٨ مجلّدات + مجلّد الفهارس).
- 29 تاريخ مدينة دمشق: ابن عساكر، أبو القاسم عليّ بن الحسين بن هبة الله الشافعي الدمشقى (٤٩٩ ـ ٤٧١هـ): دار الفكر ـ دمشق / ١٤١٩هـ.
- ٥٠ تاريخ يحيى بن معين: أبو زكريًا (٣٣٣ه): رواية: عبّاس الدّوري، تحقيق: أحمد محمّد نور سيف، مكّة المكرّمة / ١٩٧٩م.

- **٥١ ـ تاريخ اليعقوبيّ**: اليعقوبيّ ، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (ـ ٢٧٨هـ): دار صادر ـ بيروت / ١٩٨٤م.
- **٥٢ ـ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام**: الصدر ، السيّد حسن (١٣٥٤ه): شركة النشر _بغداد / ١٩٥١م.
- 07 تحف العقول عن آل الرسول: ابن شعبة الحرّانيّ ، أبو محمّد الحسن بن عليّ بن الحسين (من أعلام القرن الرابع الهجري): دار الشريف الرضيّ قم المقدّسة / ١٤٢١ه.
 - 02 تحفة الأنام في مختصر تاريخ الإسلام: الفاخوري، الشيخ عبد الباسط بن علي.
 - 00 تحفة الراغب: الشافعي ، أحمد بن عبدالسلام.
- ٥٦ ـ تذكرة الحُفّاظ: الذهبيّ ، شمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان (ـ ٧٤٨ه): وضع حواشيه: زكريًا عميرات ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٩ه / ١٩٩٨م
 (٤ أجزاء في مجلّدين).
- ٥٧ ـ تذكرة خواص الأمّة: سبط ابن الجوزيّ ، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن فرغلي بن عبدالله البغدادي (٥٨١ ـ ١٥٤ه): منشورات الشريف الرضيّ ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى ١٤١٨ه / ١٩٩٧م.
- **٥٨ ـ تذكرة السامع**: الكناني (ابن جماعة) ، بدر الدين: دائرة المعارف العثمانيّة ـ حيدرآباد / ١٣٥٣هـ.
 - ٩٥ التشوّف إلى رجال التصوّف: ابن الزيّات.
- ٦٠ ـ التعرّف لمذهب التصوّف: البخاري الكلاباذي ، أبو نصر أحمد بن محمّد بن الحسين
 ٦١ ـ التعظيم والمنة: السبكي الشافعي.
- 77 ـ تفسير الصافي: الفيض الكاشاني ، الملّا محسن بن مرتضى محمّد محسن (١٠٠٧ ـ ٦٢ ـ محمّد محسن (١٠٠٧ ـ ١٤١٦ه. تحقيق: الشيخ حسين الأعلمي ، مكتبة الصدر ـ طهران ، الطبعة الثانية / ١٤١٦ه.
- 77 ـ تفسير فُرات الكوفي: فرات بن إبراهيم بن فرات (٣٥٢ه): تحقيق: محمّد الكاظم، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلاميّ ـ طهران، الطبعة الأولى / ١٤١٠ه.

الني الإسلام الني المناه المنا

٦٤ ـ تفسير القمّي: القمّي ، أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن هاشم (ـ ٣٢٩ه): تحقيق: السيّد طيّب الجزائري الموسوي ، الناشر دار السرور ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١ه. / ١٩٩١م (مجلّدان).

- 70 _ التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري النبي (٢٦٠ه): تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسسة الإمام المهدي عَالِمُ الله المعدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٩هـ.
- 77 ـ تيسير المطالب: ابن هارون ، يحيى بن الحسين: مؤسّة الأعلمي للمطبوعات ـ بيروت / ١٣٩٥هـ.
- 77 ـ التمحيص: ابن همام الإسكافي ، أبو عليّ محمّد بن همام بن سهيل الكاتب (٢٥٨ ـ ٢٥٣): تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسّسة الإمام المهديّ عَلَيْ وَمُرْجُهُمْ مِنْ قَمَ المقدّسة ، الطبعة الأولى / ٤٠٤ه.
- ٦٨ ـ التنبيه والإشراف: المسعودي = أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ (ـ ـ ٣٤٥هـ): دار مكتبة الهلال ـ بيروت / ١٩٩٣م.
- 79 التوحيد: الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ٣٨ ماء نشر وتحقيق: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين قم المقدّسة ، الطبعة الثامنة / ١٤٢٣ه.
- ٧٠ تهذيب تاريخ دمشق: ابن عساكر = أبو القاسم عليّ بن الحسين بن هبة الله الشافعي الدمشقي (٤٩٩ ـ ٤٧١هـ): تحقيق: عبدالقادر بدران ، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٨م.
 - ٧١ تهذيب الأخلاق: القدسى.
- ٧٢ تهذيب الأسماء واللغات: النووي = أبو زكريًا محيى الدين بن شرف (٦٧٦ه): طبعة دار الكتب العلميّة بيروت.
- ٧٣ تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاتي ، أحمد بن عليّ بن محمّد (٧٧٣ ١٥٨ه): دار الفكر بيروت / ١٩٩٥م.

- ٧٤ تهذيب الكمال في أسماء الرجال: الحافظ المزّي ، جمال الدين أبي الحجّاج يوسُف (٦٥٤ ٧٤٣ه): مراجعة: شهيل زكار ، تحقيق: أحمد علي عبيد ، وحسن أحمد آقا ، دار الفكر -بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٤ه / ١٩٩٤م (٢٢ مجلّداً + مجلّدا الفهارس).
- ٧٥ تيسير الوصول إلى جامع الأصول: الزبيدي، ابن الديبع عبدالرحمن الشيباني: مصطفى البابي الحلبي القاهرة / ١٩٢٤م.
- ٧٦ ـ ثمار القلوب: أبو منصور الثعالبي النيسابوري = عبد الملك بن محمد (ـ ٤٢٩هـ): المدنى ـ القاهرة / ١٩٦٥م.
- ٧٧ ـ ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: الصدوق، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ـ ٣٨١هـ): تعليق: الشيخ حسين الأعلمي، الشريف الرضي / ١٤١٨.
- ٧٨ ـ جامع كرامات الأولياء: النبهانيّ ، يوسف بن إسماعيل: تحقيق: إبراهيم عطوة عوض ، دار الفكر _بيروت ١٤١٢ه / ١٩٩٢م.
 - ٧٩ ـ الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير: ابن الساعي.
- ٨ الجرح والتعديل: ابن أبي حاتم الرازي ، أبو محمّد عبدالرحمن بن محمّد بن إدريس بن المنذر التميمي (٣٢٧ه): تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٢ه / ٢٠٠٢م (٩ مجلّدات + مجلّد الفهرس).
 - ٨١ جمهرة الأولياء: أبو الفيض ، محمود.
- ٨٢ ـ الجنّة الواقية والجنّة الباقية: الكفعميّ ، الشيخ تقي الدين إبراهيم بن عليّ بن الحسن بن محمّد العامليّ الحارثيّ (٨٤٠ ـ ٩٠٥ م).
- ٨٣ جواهر المطالب في مناقب عليّ بن أبي طالب: الباعونيّ ، شمس الدين محمّد بن أحمد الدمشقي الشافعيّ (٧٨٠ ٧٨١): مجمع إحياء الثقافة الإسلاميّة قم المقدّسة / ١٤١٥ه.

النيطاذي النيطاذي

٨٤ _ جوهرة الكلام في مدح السادة الأعلام: القراغوليّ البغداديّ ، السيّد محمود: الآداب ـ بغداد / ١٣٢٩ه.

- ٨٦ ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم الاصفهانيّ ، الحافظ أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران (٣٣٦ ـ ٤٣٠): دار الكتاب العربي ـ بيروت / الطبعة الخامسة / ١٩٨٧م.
- ٨٧ ـ حياة الإمام الحسن بن عليّ عليّ عليّ عليّ القرشيّ ، باقر شريف (١٩٢٦ ـ م): تحقيق: مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ الله المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ الله الله المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ المعروف ، الطبعة الأولى المعروف ، الم
- ٨٨ ـ حياة الإمام الحسين بن عليّ عليّ عليّ القرشيّ ، باقر شريف (١٩٢٦ ـ م): تحقيق: مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت الميّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى الميّ المي
- ۸۹ ـ حياة الإمام محمّد الباقر للطِّلِا: القرشيّ ، باقر شريف (۱۹۲٦ ـ م): تحقيق: مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المِلْكِلاً): دار المعروف ، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- ٩ حياة الحيوان الكبرى: الدميريّ ، كمال الدين محمّد بن موسى (٧٤٢ ـ ٨٠٨): ناصر خسرو طهران (اوفسيت عن طبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة ١٣٩٠ه / ١٩٧٠م).
 - ٩١ حياة الشعر في الكوفة: خليف، يوسف: دار الكتاب العربي القاهرة / ١٩٦٨م.
- **٩٢ الخرائج والجرائح**: الراوندي ، قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله (٥٧٣ه): مؤسّسة النور للمطبوعات بيروت ، الثانية / ١٤١١ه.

- 97 ـ الخصال: الشيخ الصدوق = أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ـ ٩٣ ما ١٤٢٤): نشر وتحقيق: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين / ١٤٢٤هـ.
- 98 خلاصة الأقوال في معرفة الرجال = رجال العلّامة الحلّيّ: العلّامة الحلّيّ ، الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (٧٢٥ه): تحقيق: الشيخ جواد القيّومي ، مؤسّسة نشر الفقاهة ـقم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٧ه.
 - 90 خلاصة تهذيب الكمال: الخزرجيّ الأنصاريّ ، أحمد.
 - 97 خلاصة الذهب المسبوك: بدر الدين الإربلي ، أبو محمد: مكتبة المثنّى بغداد.
- **٩٧ ـ دائرة معارف القرن العشرين:** وجدي ، محمّد فريد: دار المعرفة ـ بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٧١م.
- ٩٨ ـ دار السلام في ما يتعلّق بالرؤيا والمنام: المحدّث النوريّ، الحاج الميرزا حسين بن محمّد تقي بن تقيّ الطبرسيّ (١٢٥٤ ـ ١٣٢٠هـ): (_ ـ ١٣٢٠هـ): انتشارات المعارف الإسلاميّة _ قم المقدّسة / الطبعة الثالثة.
- 99 ـ درر الأبكار في وصف الصفوة الأخيار (م): ابن صدقة ، أبو الفتح: معهد التاريخ العربي / ٢٠٠٢م.
- ١٠٠ ـ الدرّ النظيم في مناقب الأئمّة: الشاميّ العاملي ، يوسف بن حاتم (من أعلام القرن السابع الهجري): مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ١٤٠٩هـ.
- ۱۰۱ ـ الدرّة الباهرة: الشهيد الأوّل = شمس الدين محمّد بن جمال الدين مكّى العامليّ الجزينيّ (٧٣٤ ـ ٧٨٦): تحقيق: جلال الدين على الصغير،
- ۱۰۲ ـ الدعوات: الراونديّ ، أبو الحسين سعيد بن هبة الله (١٥٧٣هـ): دليل ما ـ قم المقدّسة / ١٨٥هـ. ش.

النيطاذِر النيطادِر النيطالِ النيطادِر النيطاد

- ۱۰۶ ـ ديوان الحميري: الحميري، إسماعيل بن محمّد (۱۰۵ ـ ۱۷۳ه): دار صادر ـ بيروت / ٢٠٠٥م.
- 100 ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة: أقا بزرك الطهرانيّ ، محمّد محسن (1700 ـ 1709هـ): دار الأضواء ـ بيروت ، الطبعة الثالثة / 180٣هـ.
- ١٠٦ ـ الذرّية الطاهرة النبوية: الرازي الدولابي ، أبو بشر محمد بن أحمد (٢٢٤ ـ ٣١٠ هـ):
 مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ١٤٠٧هـ.
- ۱۰۷ ـ ذوب النّضار في شرح الثار: ابن نما الحليّ ، جعفر بن محمّد بن هبة الله (ـ ـ ١٤٥ه) ، تحقيق فارس حسّون كريم ، جماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٦هـ.
- ۱۰۸ ـ رجال ابن الغضائري: ابن الغضائري: انتشارات سرور ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ۱۶۲۲هـ.
- ۱۰۹ ـ رجال البرقي: البرقي ، أحمد بن محمّد بن خالد (ـ ٢٧٤ أو ٢٨٠هـ): جواد القيّومي الاصفهاني ، مؤسّسة القيومي ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٩هـ.
- 110 رجال الطوسي: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (٣٨٥ ٤٦٠): تحقيق: جواد القيّومي الاصفهاني ، مؤسّسة النشر الإسلامي ـ قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ١٤٢٠هـ.
- ۱۱۱ رجال الكشّي = اختيار معرفة الرجال: شيخ الطائفة ، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطـوسي (۳۸۵ ٤٦٠): تـحقيق: محمّد تقي فاضل الميبديّ والسيّد أبوالفضل الموسويان ، وزارة الثقافة والإرشاد ـ طهران ، الطبعة الأولى / ۱۳۸۲ه. ش.

- ١١٢ ـ رجال النجاشي: أبو العبّاس الأسديّ الكوفيّ ، أحمد بن عليّ (٣٧٢ ـ ٥٠ عه): جماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ١٤٠٧ه.
- 117 ـ رسائل الجاحظ: الجاحظ، عمرو بن بحر (١٥٠ ـ ٢٥٥ه): اعتناء: السندوبيّ : دار مكتبة الهلال ـ بيروت / ١٩٩٥م.
 - ١١٤ ـ الرسالة القشيريّة: القشيريّ النيسابوريّ: التقدّم العلميّة ـ القاهرة / ١٣٤٦هـ
- 110 ـ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (تفسير): الآلوسيّ البغداديّ ، أبو الفضل شهاب الدين السيّد محمود (١٢١٧ ـ ١٢٧٠ه): دار الفكر ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٧ه / ١٩٩٧م (٣٠٠ جزءاً في ١٦ مجلّداً).
- ۱۱٦ ـ روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات: الخوانساريّ ، الميرزا محمّد باقر الموسوى (ـ ١٣١٠هـ) ، مكتبة إسماعيليان ـ قم المقدّسة / ١٣٩٠هـ.
- ۱۱۷ ـ روضة الواعظين وبصيرة المتعلّمين: الفتّال النيشابوري، محمّد بن أحمد (ـ ۱۳۸۵هـ): دار الشريف الرضي ـ قم المقدّسة، الطبعة الأولى / ۱۳۸٦ش.

- ١١٨ زهر الآداب و ثمر الألباب: القيروانيّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن على الحصريّ : دار الجيل بيروت / ١٩٧٣م.
- 119 _ زهرة المقول في نسب فرعي الرسول: الدمشقي الحمزي المدني ، زين الدين: الحيدريّة _النجف الأشرف ، الطبعة الأولى / ١٩٦٢م.
- ۱۲۰ ـ سرّ السلسلة العلويّة: البخاري ، أبو نصر سهل بن عبدالله بن داود (ـ ٣٤١ه): الشريف الرضى ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٣ه.
- ۱۲۱ ـ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون: ابن نباتة المصري ، محمّد بن محمّد (٦٨٦ ـ ١٢٨): بيروت ـ دار الفكر / ١٩٨٠م .

النيصادن

۱۲۲ ـ سفينة البحار ومدينة الحكم والأثار: الشيخ القمّيّ ، عبّاس بن محمّد رضا (١٢٥٤ ـ ١٢٥٥ من ١٢٥٥ من ١٢٥٥ من ١٢٥٥ من ١٤٢٧ من الطباعة والنشر - قم المقدّسة ، الطبعة الرابعة / ١٤٢٧ هـ.

- ۱۲۳ ـ سير أعلام النبلاء: شمس الدين الذهبيّ = محمّد بن أحمد بن عثمان (٦٧٣ ـ ٧٤٨): مؤسّسة الرسالة _ بيروت / ١٤١٩ه.
- ۱۲٤ ـ السيرة النبويّة: ابن هشام = أبو محمّد عبد الملك بن هشام بـن أيّـوب الحميري (ـ ١٦٨هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ٢٠٠٠م.
- 1۲0 ـ السيّدة زينب وأخبار الزينبيّات: العبيدلي ، جمال الدين أبو الفضل أحمد بن مهنّا: دار المعرفة ـ بيروت / ١٩٨٢م.

- ۱۲٦ ـ شذرات الذهب في أخبار مَن ذهب: ابن عماد الحنبلي ، أبو الفلاح عبدالحيّ بن أحمد (۱۲۲ ـ ۱۰۳۹ م): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ۱۹۲۷ م.
- ۱۲۷ شرح شافية أبي فراس (م): الحسسيني ، محمّد بن أمير الحاج: دار الطباعة طهران / ١٢٩٥ .
- ۱۲۸ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد ، عزّ الدين أبي حامد عبدالحميد بن هبة الله بن محمّد بن محمّد بن الحسين المدائنيّ المعتزليّ (٥٨٦ ٥٥٥ه) ، قدّم له وعلّق عليه: الشيخ حسين الأعلميّ ، الناشر: مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ الأعلميّ ، الناشر: مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- 1**۲۹ ـ الشعر والغناء في المدينة ومكّة**: ضيف ، شوقي : دار المعارف ـ القاهرة ، الطبعة الرابعة / 1979م .

١٣٠ - صبح الأعشى في صناعة الإنشا: القلقشنديّ = أحمد بن على بن أحمد (- ١٣٠٨):
 دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ١٩٨٧م.

- ١٣١ ـ الصحيفة السجاديّة (أدعية الإمام زين العابدين عليّ بن الحسين عليّ ان تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي على المرابعة المقدّسة ـ الطبعة الخامسة / ١٤٢٣هـ.
 - ١٣٢ الصراط السوي في مناقب آل النبيّ (م): الشيخانيّ القادريّ ، محمود.
- 177 الصراط المستقيم إلى مستحقّي التقديم: العاملي ، عليّ بن يونس: الحيدريّة طهران ، الطبعة الأولى / ١٣٨٢ه. ش.
- ۱۳٤ ـ صفات الشيعة: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ـ ٣٨١هـ): زرارة ـ طهران / ١٣٨٠هـ. ش.
 - ١٣٥ الصلة بين التشيّع والتصوّف: د. مصطفى الشبيبي ، كامل.
- ۱۳٦ ـ الصناعتين في الكتابة والشعر: أبو الهلال العسكري ، الحسن بن عبدالله (٣٩٥ م): تحقيق: محمّد على البجاوي و محمّد أبو الفضل إبراهيم.
- ۱۳۷ ـ الصواعق المحرقة على أهل الرّفض والضلاّل والزّندقة: ابن حجر الهيتميّ ، أبو العبّاس شهاب الدين أحمد بن محمّد بن عليّ (۹۰۹ ـ ۹۷۶هـ): تحقيق: عبدالرحمان التركي وكامل محمّد الخرّاط ، مؤسّسة الرسالة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ۱۵۱۷ه / ۱۹۹۷م (مجلّدان) .
 - ۱۳۸ ـ طبقات الشعراء: ابن سلام ، محمّد الجمحي (۲۳۲ه): بربل ـ ليدن / ١٩١٣م.
- ١٣٩ ـ طبقات الفقهاء: أبو إسحاق الشيرازي ، إبراهيم بن عليّ (٣٩٣ ـ ٤٧٦): مؤسّسة الإمام الصادق عليم و معالم المعدّسة / ١٤١٨.
- ١٤٠ ـ الطبقات الكبرى: ابن سعد ، أبو عبدالله محمّد بن سعد بن منيع البصريّ الواقديّ الزهري (١٦٨ ـ ٢٣٠هـ): تحقيق: محمّد عبد القادر عَطا ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ / ١٩٩٠م (٨ مجلّدات + مجلّد الفهارس).
- 181 _ الطبقات الكبرى = لواقح الأنوار: الشعرانيّ ، أبو المواهب عبدالوهاب بن أحمد المصريّ: صحّح بمعرفة لجنة من العلماء بالقاهرة / ١٣٧٤ه / ١٩٥٤م.

النصاذِر سيسادِر على المنطق ال

127 _ طبقات المعتزلة: ابن المرتضى.

- 127 _ العبر في خبر مَن غبر: الذهبيّ ، شمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان (٦٧٣ ـ ١٤٣ ـ): تحقيق: بسيوني زغلول ، طبعة دار الكتب العلميّة _بيروت.
- 128 ـ العقد الفريد: ابن عبدريّه الأندلسيّ ، أبو عمر أحمد بن محمّد (٢٤٦ ـ ٣٢٨): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٨٩م.
- 120 ـ علل الشرائع: الشيخ الصدوق، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١٦ ـ ٣٨١ه): دار الحُجّة للثقافة ـ قم المقدّسة، الطبعة الأولى / ١٤٦٨ه (جـزءان فـي مجلّد).
- 127 عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: ابن عنبة = جمال الدين أحمد بن عليّ بن الحسين الحسين (٧٤١ ٨٢٨هـ): المكتبة الثقافيّة قم المقدّسة / ٢٠٠٤م.
- 127 عوالم العلوم والمعارف والأحوال: البحرانيّ الأصفهانيّ ، الشيخ عبدالله (١٣٠ هـ): مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي عَلِمُ لِيَعْمَ عِنْ المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٧هـ.
- 12۸ عيون الأخبار: ابن قتيبة الدينوريّ ، عبدالله بن مسلم (٢١٣ ـ ٢٧٦م): دار الكتب المصريّة ـ القاهرة / ١٩٩٦م.
- 129 عيون أخبار الرضا عليم الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ٣٨١ه): تحقيق: الشيخ حسين الأعلميّ ، مؤسّسة الأعلميّ بيروت ، الطبعة الأولى / ٣٠١ه.
- 10 عيون المعجزات: الشيخ حسين بن عبدالوهاب (من أعلام القرن الخامس الهجري): مكتبة الداوري ـ قم المقدّسة / ١٣٩٥ه.
- ۱۵۱ الغارات: ابن هلال الثقفي ، إبراهيم بن محمّد الكوفي (۲۸۳ه): دار الكتاب الإسلامي قم المقدّسة / ۱٤۱۱ه.

- ۱۵۲ ـ الغايات: ابن الرازي ، جعفر بن أحمد (القرن الرابع الهجري) ، آستانه قدس رضوي ـ مشهد المقدّسة / ۱۵۲هـ.
- 107 غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار: الحسيني الحلبي ، ابن زهرة ، المكتبة الحيدرية النجف الأشرف / ١٣٨٢ه.
- 108 الغدير في الكتاب والسنّة والأدب: العلّامة الأمينيّ ، عبدالحسين (١٣٨١ ١٣٤٩ هـ): دار إحياء التراث العربي بيروت / ١٩٩٠م.
- 100 غرر الأخبار و درر الآثار في مناقب الأئمة الأطهار: الديلمي ، حسن: نكارش قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٢٧ه.
- 107 الغَيبة: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسيّ (270): تحقيق: الشيخ عبدالله الطهراني والشيخ عليّ أحمد صالح ، مؤسّسة المعارف الإسلاميّة قم المقدّسة ، الثالثة / 1270ه.
- ۱۵۷ ـ الفتوح: ابن أعثم الكوفي ، أحمد بن محمّد بن عليّ (ـ ـ ٣١٤هـ): دار الكتاب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- ١٥٨ ـ الفخري في أنساب الطالبيّين: المروزي ، إسماعيل بن الحسين المروزي الأزورقاني:
 مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى ، قم المقدّسة / ١٤٠٩هـ.
- 109 فرحة الغريّ في تعيين قبر أمير المؤمنين عليّ: السيّد عبدالكريم بن طاووس ، غياث الدين (31 هـ): مركز الغدير للدراسات الإسلاميّة قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / 1819ه.
- ١٦٠ ـ الفرق بين الفِرق: البغدادي ، عبدالقاهر بن طاهر بن محمّد البغدادي الاسفرائيني التميمي (٢٩هـ): تحقيق: محمّد محى الدين عبدالحميد ، مكتبة دار التراث ـ القاهرة .
- 171 ـ الفصول المهمّة في معرفة أحوال الأثمّة: ابن الصّبّاغ = عليّ بن محمّد بن أحمد المالكي (_ ، ١٩٨٨): دار الأضواء _ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م.

النيطيًا ذِنللغِصِيًا ذِن المنطقة المناسبة المناسبة

١٦٢ - فقه الرضا علي (المنسوب للإمام علي بن موسى الرضا علي): ابن بابويه القمّي ، علي بن الحسين (- ٣٢٩هـ): تحقيق: مؤسّسة آل البيت علي المحياء التراث ، المؤتمر العالمي للإمام الرضا علي للإحياء المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٦هـ.

- 177 فلاح السائل ونجاح المسائل في عمل اليوم والليلة: السيّد ابن طاووس ، رضي الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر (٥٨٩ ١٤٤ه): تحقيق: غلام حسين المجيدي ، نشر مكتب الإعلام الإسلامي قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٩.
- 172 الفهرست: شيخ الطائفة =أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (٣٨٥ ٣٦٠): تحقيق ونشر: الفقاهة _قم المقدّسة / ١٤١٧ه.
- 170 فهرست ابن النديم: ابن نديم، محمّد بن إسحاق (ـ ٣٨٥هـ): تعليق: الشيخ إبراهيم رمضان، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٧ه / ١٩٩٧م.
- 177 في ظِلال القرآن (تفسير): سيّد قطب (١٩٠٦ ١٩٦٦م): دار الشروق ـ القاهرة ، الطبعة الرابعة والعشرون ١٤١٥ه / ١٩٩٥م (٦ مجلّدات).
- 17۷ ـ قرب الإسناد: الحميريّ ، أبو العبّاس عبدالله بـن جـعفر (ـ ٣١٠): مـؤسّسة اَل البيت المَيْكِمُ لإحياء التراث ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٣ه / ١٩٩٣م.
- 17۸ الكاشف: شمس الدين الذهبيّ ، محمّد بن أحمد بن عثمان (٦٧٣ ـ ٧٤٨): تحقيق: لجنة من العلماء ، دار الكتب العلميّة ، الطبعة الأولى ١٤٠٣ه / ١٩٨٣م.
- 179 الكافي: ثقة الإسلام الكلينيّ ، أبو جعفر محمّد بن يعقوب بن إسحاق الرازي (٣٢٨ ١٦٩ مؤسّسة الأعلمي بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٦ه / ٢٠٠٥م.
- 1۷۰ ـ كامل الزيارات: ابن قولويه ، الشيخ أبو القاسم جعفر بن محمّد القمّي (ـ ٣٦٨ه): دار السرور ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.

- ۱۷۱ ـ الكامل في التاريخ: ابن الأثير ، عزّ الدين أبي الحسن عليّ بن محمّد بن أبي الكرم الشيبانيّ (٥٥٥ ـ ٦٣٠هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ / ١٩٨٩م.
- ۱۷۲ ـ الكامل في اللغة والأدب: المبرّد ، أبو العبّاس محمّد بن يزيد (۲۱۰ ـ ۲۸٦ه) : دار الفكر العربي ـ القاهرة / ۱۹۹۷م .
- 1۷۳ كشف الغمّة في معرفة الأئمّة: الإربلي ، أبو الحسن عليّ بن عيسى بن أبي الفتح (٤٦٧ ٥٣٨هـ): دار الأضواء بيروت / ١٩٨٥م.
- 178 ـ كفاية الأثر في النصّ على الأثمة الأثني عشر: الخزّار، أبو القاسم على بن محمّد بن على الأثمة الأثني عشر: الخزّار، أبو القاسم على بن محمّد بن على الرازي القمّي (ـ ٤٠٠ه): تحقيق: عبد اللطيف الحسيني: انتشارات بيدار ـ قم المقدّسة / ١٤٠١ه.
- المحمد بن يوسف القرشي ، (ـ محمد الثانية / على طالب: الحافظ الكنجيّ الشافعيّ ، أبو عبدالله محمد بن يوسف القرشي ، (ـ محمد): تحقيق: محمد هادي الأمينيّ ، دار إحياء تراث أهل البيت المهلاً ـ طهران ، الطبعة الثانية / ١٤٠٤هـ.
- 177 ـ الكنى والألقاب: الشيخ القمّي ، عبّاس (١٢٥٤ ـ ١٣١٩هـ): مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المشرّفة ، الطبعة الأولى / ١٤٢٥هـ.
- ۱۷۷ ـ الكواكب الدرّية في مناقب الصوفيّة: عبدالرؤوف المناويّ، محمّد الشافعي (۹۵۲ ـ ۱۷۷ م.).

............

- ۱۷۸ ـ لئالئ الأخبار: التويسركاني: محمّد نبيّ : جهان ـ طهران و مكتبة العلامة ـ قم المشرّفة . المان العرب: ابن منظور ، جمال الدين أبو الفضل محمّد بن مكرم بن عليّ بن أحمد الأنصاري الأفريقي المصري (٦٣٠ ـ ٧١١ه): تنسيق وتعليق : علي شيري ، دار صادر ـ بيروت / ١٩٩٥م.
 - 140 _ الله والعلم الحديث: نوفل ، عبدالرزاق ، المكتبة الإسلاميّة _ القاهرة / ١٩٨٨ه.

۱۸۱ ـ اللهوف في قتلى الطفوف: السيّد ابن طاووس ، رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر (٥٨٩ ـ ٦٤٤هـ): أنوار الهدى ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٧هـ.

- ١٨٢ ـ مائة منقبة: ابن شاذان القمّي (ينحو ١٢ ٤ه): مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي عَلَيْرَ مِنْ اللهِ المهدي عَلَيْرُ مِنْ اللهِ المؤرّمة الأولى / ١٤٠٧ه.
- ۱۸۳ مثير الأحزان: ابن نما الحلّي (١٤٥ه): تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي عَلِيْدِينَمُنِيْ قم المقدّسة / ١٤٠٦ه.
- ۱۸٤ ـ مجالس ثعلب: ابن يسار الشيباني المعروف بـ « ثعلب » = أبو العبّاس أحمد بن يحيى (٢٠٠ ـ ٢٩١٨): دار المعارف ـ القاهرة / ١٩٤٨م.
 - ١٨٥ ـ مجلة البلاغ: آل ياسين، محمّد حسن.
- ۱۸٦ مجمع البيان (تفسير): الطبرسي = أمين الإسلام، أبو عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الله اليزدي الطوسي (٤٦٨ ـ ٤٦٨ه): تحقيق: السيّد هاشم الموسوي المحلّاتي والسيّد فضل الله اليزدي الطباطبائي: دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الثانية / ١٤٠٨هـ ١٩٩٨م.
- ۱۸۷ ـ مجموعة ورّام = تنبيه الخواطر ونزهة النواظر: المالكيّ الأشتريّ ، الأمير أبو الحسين ورّام بن أبي فراس (300ه): دار الكتب الإسلاميّة ـ طهران ، الطبعة الثانية / ١٣٦٨ه.
- ١٨٨ المحاسن: البرقيّ ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن خالد (٢٧٤ه): المجمع العالمي لأهل البيت المبيّلاً قم المقدّسة / ١٤١٦ه.
- ۱۸۹ ـ المحاسن والمساوئ: البيهقي = إبراهيم بن محمد (من أعلام القرن الرابع): دار بيروت ـ بيروت عبيروت ١٨٠٤ م.
- 190 محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: الراغب الأصفهاني = الحسين بن محمّد (٥٠٢): المكتبّة الحيدريّة قم المقدّسة / ١٤١٦ه.

- ۱۹۱ ـ المحجّة البيضاء في تهذيب الأحياء: الفيض الكاشاني ، الملّا محسن بن مرتضى محمّد محسن (۱۰۰۷ ـ ۱۰۹۱هـ): نشر مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات ـ بيروت / ۱۰۰۳هـ . ۱۹۲ ـ المختار .
- **١٩٣ ـ مختصر البصائر:** ابن سليمان الحلّي ، الحسن (القرن التاسع الهجري): قم المقدّسة / ٢٠٠٣م.
- ١٩٤ ـ مراّة الكتب: التبريزي ، عليّ بن موسى : تحقيق: محمّد علي الحائري ، الطبعة الأولى / ١٩٨هـ ١٤١٨هـ
- ١٩٦ ـ مراة الزمان في تاريخ الأعيان: سبط ابن الجوزيّ ، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن فرغلي بن عبدالله البغدادي (٥٨١ ـ ٥٥٤ه): مؤسّسة آل البيت المُهَلِّكُ ، قم المقدّسة / ١٣٦٦ه.
- ۱۹۷ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر: المسعوديّ ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ (ـ ١٩٧ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر: المسعوديّ ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ (ـ ٣٤٦هـ): تحقيق: عبدالأمير المهنّا ، نشر مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت ، الطبعة الأولى ـ ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- ۱۹۸ ـ مسند أحمد بن حنبل: ابن حنبل، أحمد (ـ ۲٤۱ه): مؤسّسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ۱۶۲۰ه/ ۱۹۹۹م.
- ۱۹۹ ـ مسند زید بن عليّ : زید بن عليّ ظي الله (۷۹ ـ ۱۲۲ه) : مکتبة الیمن الکبری ـ صنعاء / ۱۹۸۸م .
- ٢٠٠ ـ مشكاة الأنوار في غرر الأخبار: الطبرسي = عليّ بن حسن (من أعلام القرن السابع الهجري): مؤسّسة آل البيت المقرّش ـ قم المقدّسة / ١٤٢٣م.
- ۲۰۱ ـ مصادقة الاخوان: الشيخ الصدوق، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّى (۳۱۱ ـ ۳۸۱هـ): مطبعة الكرماني ـ قم المقدّسة / ۳۱۲هـ.

الني الإن النيكا المناهاة المناه المن

۲۰۲ ـ مصباح المتهجّد: شيخ الطائفة ، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (٣٨٥ ـ ٢٠٠هـ): مؤسّسة فقه الشيعة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١هـ / ١٩٩١م.

- ٢٠٣ ـ المصنّف في الأحاديث والآثار: ابن أبي شيبة ، عبدالله بن محمّد بن إبراهيم (١٥٩ ـ ٢٠٣هـ): تحقيق: حمد بن عبدالله الجمعة ومحمّد بن إبراهيم ، مكتبة الرشد ـ الرياض ، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ / ٢٠٠٤م ، ١٤ مجلّداً + مجلّد الفهارس .
- **٢٠٤ ـ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول**: القرشيّ ، كمال الدين محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن الشافعي (٥٨٣ ـ ١٤٢٠هـ): مؤسّسة أمّ القرى ـ قم المقدّسة / ١٤٢٠هـ.
- ۲۰۵ ـ معالم العلماء: ابن شهرآشوب، أبو جعفر رشيد الدين محمّد بن عليّ السرويّ المازندرانيّ (٤٨٨ ـ ٥٨٨ه): المطبعة الحيدريّة ـ النجف الأشرف / ١٣٨٠ه.
 - ٢٠٦ ـ معالم الفلسفة الإسلاميّة: مغنية ، محمّد جواد (١٩٠٤ ـ ١٩٧٩م).
 - ٢٠٧ ـ معاوية في الميزان: العقّاد، عبّاس محمود (١٨٨٩ ـ ١٩٦٤ه).
- ۲۰۸ ـ معجم البلدان: ياقوت الحمويّ ، شهاب الدين أبو عبدالله الروميّ البغداديّ (-٦٢٦ه): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٣٩٩ه.
- ٢٠٩ ـ معجم رجال الحديث: السيّد الخوئيّ ، السيّد أبوالقاسم الموسوي (١٤١٣ه):
 الثقافة الإسلاميّة ـ قم المقدّسة الطبعة الخامسة ١٤١٣ه/ ١٩٩٢م.
- ۲۱۰ ـ المعجم الكبير: الطبرانيّ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب اللخمي (۲۲۰ ـ ۲۲۰): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٦م.
- ۲۱۱ ـ المعرفة والتاريخ: أبو يوسف الفسوي ، يعقوب بن سفيان (۲۷۷ه): تحقيق: أكرم ضياء العمري ، مطبعة الإرشاد ـ بغداد / ۱۹۸۱م.
- ۲۱۲ مقاتل الطالبيّين: أبو الفرج الأصفهاني ، عليّ بن الحسين بن محمّد بن أحمد (٣٥٦ه): مكتبة الشريف الرضى قم المقدّسة / ١٤١٦ه.
- ٢١٣ مقتل الحسين الحيلان الخوارزميّ = أخطب خوارزم ، موفّق بن أحمد بن محمّد البكري الحنفي المكّي (٤٨٤ ـ ٥٦٨ه): تحقيق: محمّد السماوي ، أنوار الهدى ـ قـم المقدّسة / ١٤١٨ه.

- ٢١٤ ـ مقتل الحسين عليه = حديث كربلاء: المقرّم ، عبد الرزاق الموسوي: قدّم له محمّد حسين المقرّم ، منشورات الشريف الرضى ـ قم المقدّسة ، الطبعة الرابعة / ١٤١٤هـ.
- ٢١٥ ـ المقنعة: الشيخ المفيد: أبو عبدالله محمد بن محمد النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦ ـ
 ٤١٣ ـ المقنعة : الشيخ المفيد: أبو عبدالله محمد بن محمد النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦ ـ
 ٤١٣ ـ المقنعة : الشيخ المفيد : مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم المقدّسة ، الطبعة الرابعة / ١٤١٧هـ.
- ٢١٦ ـ مكارم الأخلاق: أمين الإسلام، أبو عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطوسي الطبرسي (٢٦٦ ـ مكارم): دار الفقه ـ قم المقدّسة / ١٤٢٥هـ.
 - **٢١٧ ـ ملحمة الغدير:** سلامة ، بولس: مطبعة النشر ـ بيروت / ١٩٤٩م.
- ۲۱۸ ـ الملل والنحل: الشهرستاني ، أبو الفتح محمّد بن عبدالكريم (٤٧٩ ـ ٤٥٨): مؤسّسة الصادق عليم (٤٧٩ ـ ١٣٨٧ه.
- ٢١٩ ـ مناقب آل أبي طالب: ابن شهرآشوب ، أبو جعفر رشيد الدين محمّد بن عليّ السرويّ المازندرانيّ (٤٨٨ ـ ٥٨٨هـ): دار الأضواء ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ / ١٩٩١م .
- ٢٢٠ ـ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: ابن الجوزيّ ، أبو الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن عليّ بن محمّد (٥٠٨ ـ ٩٥٥ه): تحقيق وتقديم: سهيل زكار ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ مام.
- ۲۲۱ ـ من لا يحضره الفقيه: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ـ ٣٨١ه): مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات ، الطبعة الأولى ٣١١ه / ٢٠٠٥م.
- ۲۲۲ ـ المنمّق في أخبار قريش: الهاشمي البغدادي ، محمّد بن حبيب (ـ ٥ ٢٤٥): تصحيح وتعليق: خورشيد أحمد فاروق ، عالم الكتب ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ۲۲۳ ـ منهاج السُنّة النبويّة: ابن تيميّة الحرانيّ ، تقي الدين أحمد بن عبدالحليم الدمشقي (٦٦١ ـ ٧٨٢ه): إدارة الثقافة ـ مكّة المكرّمة / ١٤١٢ه.
 - ٢٢٤ منهاج العابدين: الغزالي.
- 7۲٥ ـ موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه القرشي ، باقر شريف (١٩٢٦م): دار الهدى ـ قم المقدّسة / ٢٠٠٢م.

النِّصَادِرُللِّنصَادِرُ

٢٢٦ ـ المؤمن: ابن مهران الأهوازي ، أبو محمّد الحسين بن سعيد بن حمّاد: تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي عِلْمُرْتُمَانِ _ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٤هـ.

- ۲۲۷ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: الذهبيّ = شمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان (۲۷۳ ـ ۸۷۸هـ): دار الفكر ـ بيروت / ۱٤۲۰هـ.
- **۲۲۸ ـ ناسخ التواریخ**: تقی خان سپهر ، المیرزا محمّد: قلم ـ قم المقدّسة ، الطبعه الأولى / ۲۰۰۷م.
- ۲۲۹ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: الأتابكيّ ، أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي (۸۱۳ ـ ۸۷۶هـ): وزارة الثقافة والإرشاد القومي ـ القاهرة / ۱۹۷۲م.
- ٢٣٠ ـ النزاع والتخاصم فيما بين بني أميّة وبني هاشم: تقي الدين المقريزي ، أحمد بن على (٧٦٦ ـ ٨٤٥ ـ): قم المقدّسة / ١٤١٩هـ.
- ۲۳۱ ـ نزهة الناظر وتنبيه الخاطر: الحلواني ، أبو عبدالله الحسين بن محمد (القرن الخامس الهجري): مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي على المرتبية ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٨ه. ٢٣٢ ـ نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشريّة: محمود صبحي ، أحمد: دار النهضة العربيّة ـ بيروت ١٤١١ه / ١٩٩١م.
 - ٢٣٣ ـ النفحة العنبريّة في أنساب خير البريّة: اليماني ، كاظم.
 - ٢٣٤ نفس المهموم: الشيخ القمّى ، عبّاس بن محمّد رضا (١٢٥٤ ـ ١٣٥٩ه).
 - **٢٣٥ ـ النوادر:** الراوندي ، قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله (ـ ٧٣٠هـ).
- ٣٣٦ نور الأبصار في مناقب آل بيت النبيّ المختار: الشبلنجيّ ، مؤمن بن حسن بن مؤمن: تحقيق: عبد الوارث محمّد عليّ ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨ه / ١٩٩٧م.
- ٢٣٧ نور العين في مشهد الحسين الحليل : أبو إسحاق الاسفرائيني (القرن العاشر الهجري): مطبعة المنار تونس.

- ۲۳۸ نهاية الإرب في فنون الأدب: النويريّ ، أحمد بن عبدالوهاب (٧٣٣ م): طبعة وزارة الثقافة والإرشاد القومى ، المؤسّسة المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية .
- ۲۳۹ ـ نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: المحمودي، محمّد باقر: وزارة الثقافة والإرشاد ـ طهران / ۱٤۱۸.
- ٢٤٠ ـ الوافي: الفيض الكاشاني ، الملّا محسن بن مرتضى محمّد محسن (ـ ١٠٩١ه): تحقيق: ضياء الدين حسين الأصفهاني ، مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليّ عليِّلًا _ اصفهان، الطبعة الأولى / ١٤٠٦ه.
- العامليّ ، محمّد بن الحسن بن عليّ الشريعة : الحرّ العامليّ ، محمّد بن الحسن بن عليّ بن محمّد بن الحسن بن علي بن محمّد بن الحسين (١٠٣٣ ـ ١٠٠٤هـ) : مؤسّسة آل البيت المِيْكِيُّ ـ قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ١٤١٦هـ.
- ٢٤٢ ـ وسيلة المآل في عدّ مناقب الآل (م): الحضرميّ الشافعيّ ، شهاب الدين أحمد بن الفضل (١٠٤٧هـ).
- 7٤٣ ـ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: ابن خلّكان، أبو العباس شمس الدّين أحمد بن محمّد بن أبي بكر (ـ ٦٨١هـ): تحقيق: د. إحسان عباس، منشورات الشريف الرضي قم المقدّسة، الطبعة الثانية / ١٤٠٦هـ.
- 728 ـ وقعة صفّين: المنقريّ ، نصر بن مزاحم (٢١٧ه): طبع مكتبة المرعشي النجفي ـ قم المقدّسة / ١٤٠٤ه (بالأفسيت عن الطبعة الثانية للمؤسّسة العربيّة الحديثة ـ القاهرة / ١٣٨٢ه).

7٤٥ ـ ينابيع المودّة لذوي القربي: القندوزيّ ، سليمان بن إبراهيم الحنفي (- ١٢٩٤ م): تحقيق: السيّد عليّ جمال أشرف الحسينيّ ، الناشر: دار الأسوة للطباعة والنشر - قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٦ه.

المجنولات

٧	تقدیم تقدیم این
	مُولِفَانَ الْمُعَالِينَا
	Y•7_10
۱۷	١ ـ الصحيفة السجّاديّة
۱۸	الصحيفة السجّاديّة
١٩	سندها
۲.	مميّزاتها
٣٣	الاهتمام بها
33	شروحها
٤.	ملحقاتها
٤١	من ملحقاتها :
٤٢	١ ـ دعاؤه ﷺ بحسن السريرة
٤٢	٢ ـ دعاؤه لمظ إذا نزلت به فاقة
٤٣	٣- دعاؤه للطِّلْ في الالتجاء إلى الله عزّ وجلّ
٤٣	٤ ـ دعاؤه المنافع المنافعة والتوبة
٤٤	٥ - دعاؤه على الصلاة على النبيّ عَيْنِهُ

٥٤	٦- دعاؤه للطِّ عند استجابة دعائه
٤٦	٧- دعاؤه لِمُظِيِّةٌ عند وضع الطعام ورفعه
٢3	٨- دعاؤه المُنْكِلِ في تفويض أمره إلى الله عزّ وجلّ
٤٧	٩ ـ دعاؤه عليلًا في الاستعادة من غضب الله تعالى
٤٧	١٠ ـ دعاؤه علیّلا إذا آوی إلى فراشه
٤٨	١١ ـ دعاؤه عليلًا في دفع ما يخاف
٤٩	نماذج رائعة من الصحيفة
٤٩	دعاؤه عليلًا في الصلاة على النبيّ عَلَيْزَالُهُ
٥٣	دعاؤه عليلًا لأتباع الرّسل
٥٥	دعاؤه عليَّلِا لنفسه ولأهل ولايته
٥٨	دعاؤه عليًلًا في الصباح والمساء
٦٣	دعاؤه عليَّلاً بخواتم الخير
٦٤	دعاؤه عليًلاً في طلب التوبة
۸۲	دعاؤه النيلا إذا مرض
79	دعاؤه علي إذا استقال من ذنوبه
۷٥	دعاؤه علي الاستعادة من الشيطان
٧٩	دعاؤه لمظيلاً عند الاستسبقاء
۸۱	دعاؤه عليًلا إذا أحزنه أمر
۸٥	دعاؤه لمظيلاً عند الشدّة
٩.	دعاؤه على إذا سأل الله العافية
98	دعاؤه عليه إذا قتر عليه رزقه
98	دعاؤه للطِّلْخِ في المعونة على قضاء الدين
97	دعاهٔ م الله في ذكر التورية و طادها

279	,	المجنوبات
۱۰۳	الم الاستخارة	دعاؤه
١٠٤	النَّلِ إذا ابتلي	دعاؤه
١٠٥	عليًا في الرضا إلى أصحاب الدنيا	دعاؤه
۱.٧	النِّلْا عند رؤية السحاب	دعاؤه
1 • 9	عليَّةِ في الشُّكر	دعاؤه
114	عَلِيْكِ إِذَا نَعِي إِلِيهِ مِيَّت	دعاؤه
118	النَّلِ في طلب السّتر	دعاؤه
110	علي إذا نظر إلى الهلال	دعاؤه
114	لَمْنِيَا لِإِ فِي دَفِع كِيدِ الأعداء	دعاؤه
174	لَلْكِلْ فِي الرَّهِبَةُ	دعاؤه
170	عَلَيْكِ فِي التَضرَع إلى الله عزّ وجلّ	دعاؤه
۱۲۷	النَّالِجُ في الالحاح على الله عزَّ وجلَّ	دعاؤه
۱۳۰	النَّالِةِ في استكشاف الهموم	دعاؤه
۱۳۳	ت الخمس عشرة	' ـ المناجيار'
148	گولی	المناجاة اا
١٣٥	ٹانیة	المناجاة ال
۱۳۷	عالنة	المناجاة ال
١٣٩	رابعة	المناجاة ال
18.	خامسة	المناجاة ال
127	سادسة	المناجاة ال
122	سابعة	المناجاة ال

المناجاة الثامنة

المناجاة التاسعة المناجاة التاسعة

المنافظ المناف	المعان الغالبة	
١٤٨		المناجاة العاشرة
184		المناجاة الحادية عشر
١٥٠		المناجاة الثانية عشر
107		المناجاة الثالثة عشر
١٥٣		المناجاة الرابعة عشر
100		المناجاة الخامسة عشر
١٥٦		المناجاة المنظومة
١٥٦		الأولى
١٥٦		الثانية
١٥٨		٣- رسالة الحقوق
109		عرض موجز للحقوق
٠٦١		تفاصيلها
٠٦١		١ ـ حقّ الله تعالى١
٠٦٢		٢ ـ حقّ النفس٢
٠٦٢		حقوق الجوارح
٠٦٢	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٣ـ حقّ اللسان
٠٦٣	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٤ ـ حقّ السمع
٠٦٤	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٥ ـ حقّ البصر
178	•••••	٦- حقّ الرّجلين
170	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٧ـ حقّ اليد
١٦٥	•••••••••••	٨- حقّ البطن٨
٠٦٦	••••••	٩ ـ حقّ الفرج٩
١٦٧	•••••	حقوق الأفعال

173	المُجْنَوَكِينَ
177	١٠ ـ حقّ الصلاة
174	١١ـ حقّ الصوم
179	١٢ ـ حقّ الصدقة
١٧٠	١٣ ـ حقّ الهدي
۱۷۱	حقوق الأئمّةعقوق الأئمّة
141	١٤ ـ حقّ الأئمّة
177	١٥ ـ حقّ المعلّم
۱۷۳	١٦ ـ حقّ المالك
148	١٧ ـ حقوق الرعيّة
140	١٨ ـ حقّ المتعلّمين
140	١٩ ـ حقّ المملوكة
177	٢٠ ـ حقّ المملوك
۱۸۷	حقوق الرحم
177	٢١ ـ حقّ الأُمّ
۱۷۸	٢٢ ـ حقّ الأب
179	٢٣ ـ حقّ الولد
144	٢٤ ـ حقّ الأخ
۱۸۰	٢٥ ـ حقّ المنعم بالولاء
141	٢٦ ـ حقّ المولى
۱۸۲	٢٧ ـ حقّ صاحب المعروف
۱۸۲	٢٨ ـ حقّ المؤذّن
۱۸۳	٢٩ ـ حقّ إمام الجماعة
۱۸٤	٣٠ حقّ الحليس

الجئ التيالين عنيزا	المعلى الخاليك المنابكي	
١٨٥		٣١ـ حقّ الجار
٠ ٢٨١		٣٢ـ حقّ الصاحب
١٨٧		٣٣ـ حقّ الشريك
١٨٨		٣٤ حقّ المال
١٨٩		٣٥_ حقّ الغريم
١٨٩		٣٦ـ حقّ الخليط
١٩٠		٣٧ـ حقّ المدّعي
١٩١		٣٨ـ حقّ المدّعي عليه
١٩١		٣٩_ حقّ المستشير
١٩٢		٠٤ ـ حقّ المشير
١٩٣		٤١ـ حقّ المستنصح
144		٤٢ـ حقّ الناصع
		٤٣ حقّ الكبير
١٩٤		٤٤ ـ حقّ الصنفير
١٩٥		٤٥ ـ حقّ السائل
٠٩٦		٤٦ حقّ المسؤول
٠٩٦	•••••	٤٧ـ حقّ السارّ
147		٤٨ ـ حقّ من أساء القضاء
١٩٨		٤٩ ـ حقّ أهل الملّة
199	•••••	٥٠ ـ حقّ أهل الذمّة
Y•1	•••••••	 ٤ - كتاب علي بن الحسين عليك
		۔ دیوان شعر منسوب للإمام ﷺ
۲۰٦	•••••	من آثاره المخطوطة

لا في أي المان الم

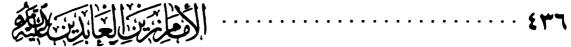
المتعابر وروازه كييس

Y••	تفرّغه ﷺ لنشر العلم
۲۱۰	شادته لمظِلاً بفضل العلم
Y1.	نشجيعه عليلإ للحركة العلمية
Y11	تكريمه لمظِّ لطلاب العلوم
۲۱۱	داب المتعلّمين
۲ ۱۱	حقوق المعلّم
۲ \ 7	ئو اب المتعلّم
Y 1 Y	التعليممجانيّة التعليم
۲۱۳	•
Y 1 T	•
۲۱٤	
۲۱٤	
۲۱٤	
۲۱٤	
۲۱٤	- ۲ - أبان بن تغلب
Y 10	ولادته ونشأته
710	مكانته العلميّة
Y 1 0	رواياته عن الأئمّة الم
Y 17 «	اعتزاز الأئمّة الملطِّظ ب
Y\Y	و ثاقته

ولاؤه لأهل البيت الملي ا	
مؤلّفاته ٢١٩	
وفاته ۲۱۹	
إبراهيم بن أبي حفصة	-4
اِبراهیم بن بشیر ۲۲۰	- ٤
ا إبراهيم بن عبدالله ٢٢٠	_0
ا إبراهيم بن محمّد	7_
اِبراهيم بن يزيد	- Y
أحمد بن حمويه	- ^
إسحاق بن عبدالله	_ 4
- إسحاق بن عبدالله	١.
ـ إسحاق بن يسار ٢٢١	11
ـ إسماعيل بن أُميّة ٢٢١	١٢
ـ إ سماعيل بن رافع	١٣
ـ إسماعيل بن عبدالخالق ٢٢١	18
ـ إسماعيل بن عبدالرحمن ٢٢٢	١٥
ـ إسماعيل بن عبدالله	17
- أفلح بن حميد ٢٢٢	
ـ أيّوب بن الحسن ٢٢٢	
- أيوب بن عايذ (عائذ) ٢٢٣	
الباء	
ـ بردالاسكاف ٢٢٣	
YYY	Y 1

٤٣٥				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	المجنوبي
-----	--	--	--	---	----------

**	٢٢ بكر بن أوس
445	٣٣ ـ بكير بن عبدالله
445	حرف الثاء
445	٢٤ ثابت بن أسلم
377	نشأته
377	وثاقته
377	مكانته العلميّة
440	مؤلّفاتهمؤلّفاته
770	رواياته عن الأئمّة البيِّلام الله المستمالية المستمالية المستمين المستمالية ا
770	وفاته
777	٢٥ ثابت بن أسلم
777	٢٦ ـ ثابت بن عبدالله
777	٢٧ ـ ثابت بن هرمز
**	٢٨ ـ ثوير بن أبي فاختة
779	٢٩ ـ ثوير بن يزيد
779	حرف الجيم
779	٣٠ جابر بن محمّد
779	٣١ـ جعفر بن إبراهيم
779	٣٢ جعفر بن إياس
	٣٣ - جعفر بن محمّد
	٣٤ جعيد همدان
۲۳.	٣٥_ جهيم الهلالي
741	حرف الحاء



الجئ التيافي عنيزا	الغابين للكع
· -	こっし エリン・モリン

241	- الحارث بن جارود	۳٦.
741	ـ الحارث بن الفضيل	۳۷.
771	ـ الحارث بن كعب	٠٣٨
771	- حبیب بن أبي ثابت	.٣٩
771	- حبیب بن حسّان	٠ ٤ -
777	- حبيب بن المعلّى	٤١.
227	ـ حذیم بن سفیان	٤٢.
777	- حذیم بن شریك	٤٣
777	ـ حسان العامري	٤٤.
777	- الحسن بن الرواح	٠٤٥
777	الحسن بن عليّ	٤٦.
222	ـ الحسن بن عمارة	٤٧.
222	ـ الحسن بن محمّد	٤٨
777	ـ الحسين بن علي	٤٩
377	ـ الحصين بن عمرو	. 0 •
377	- حطان بن خفاف	٠٥١
	۔ حفص بن عمر	
	- حكم بن عتيبة	
	ـ حکیم بن جبیر	
	- حکیم بن حکم	
	- حکیم بن صهیب	
	- حمید بن مسلم	
777	- حميد بن زافه	. 6 8

و سر	ا الجاني	
	795	(1)
		~

	- 20 2
777	حرف الخاء
227	90 - خشرم بن یسار
777	حرف الدال
777	٦٠ داود
777	حرف الراء
777	٦٦ـ ربيعة بن أبي عبدالرحمن
777	٦٢ ربيعة بن عثمان
777	٦٣ رزين بن عبيد
777	٦٤ ـ رشيد الهجري
747	في ذمّة الخلود
۲٤.	٦٥ رياح بن عبيدة
۲٤.	حرف الزاي
۲٤.	٦٦ زياد بن سوقة
۲٤.	٦٧ زيد بن أسلم
137	٦٨ زيد بن الحسن
137	٦٩ زيد بن علي
727	٧٠ــ زيد العمّي
727	حرف السين
	٧١ سالم (مولى عمر بن عبدالله)
	٧٢ سالم بن أبي الجعد
	٧٣- سالم بن أبي حفصة
	٧٤ سدير بن حكيم
722	٧٥ــ السري بن عبدالله

720	٧٦ سعد بن أبي سعيد
720	٧٧ـ سعد بن حكيم
720	٧٨ سعد بن طريف٧٨
720	٧٩ سعيد بن جبير
720	مكانته العلميّة
727	تقواه و صلاحه
727	خروجه مع ابن الأشعث
727	شهادته
457	۸۰ سعید بن الحارث۸۰
454	٨١ سعيد بن عثمان٨١
458	۸۲ سعید بن مرجانة۸۲
729	۸۳ سعید بن المرزبان۸۳
729	٨٤ - سعيد بن المسيب ٨٤
729	مكانته العلميّة
۲0٠	حکمه
۲0٠	تعظيمه للإمام لماني المسلط المنافي المسلم المنافي المنا
701	الاختلاف في وثاقته
707	۸۵ سلام بن المستنير
707	٨٦ سلمة بن دينار
707	٨٧ سلمة بن كهيل
707	۸۸ سلمة بن نبيط ۸۸
307	٨٩ سليمان (أبو عبدالله)٨٩
402	• ٩ - سلامان بن أب المفيرة

وس	۸ برم	
	مجانوا	0.5
	בת	Ø

٩١ ـ سليم بن قيس	
٩٢ ـ سماك بن حرب 800	
حرف الشين ٢٥٥	-
٩٣ شرحبيل بن سعد ١٥٥	
٩٤ ـ شيبة بن نعامة ٩٤	
حرف الصاد ٢٥٦	-
٩٥ ـ صالح بن أبي حسّان٩٥	
٩٦ ـ صالح بن خوّات	
٩٧ ـ صالح بن كيسان	
٩٨ ـ صفوان بن سليم٩٨	
٩٩ ـ صهيب (أبو حكيم) ٢٥٧	
حرف الضاد ٢٥٧	-
١٠٠ ـ الضحاك بن عبدالله	
١٠١ ـ الضحاك بن مزاحم	
حرف الطاء ٢٥٨	-
۱۰۲ ـ طارق بن عبدالرحمن	
١٠٣ ـ طاووس بن كيسان١٠٣	
١٠٤ ـ طلحة بن عمرو ١٠٤	
١٠٥ ـ طلحة بن النضر	
حرف الظاء 209	•
١٠٦ ـ ظالم بن عمرو ١٠٦	
حرف العين	•
١٠٧ ـ عائذ الأحمسي	

٤٣٩

177	عامر بن السمط	-1.4
177	عامر بن واثلة	-1.9
777	العبّاس بن عيسى	-11.
777	عبدالرحمن القصير	-111
777	عبدالغفار بن القاسم	-114
777	عبدالله البرقيعبدالله البرقي	-114
777	عبدالله بن أبي بكر	-118
777	عبدالله بن أبي مليكة	-110
777	عبدالله بن جعفر	-117
777	عبدالله بن الحارث	-114
774	عبدالله بن دینار	-114
778	عبدالله بن ذكوان	-119
377	عبدالله بن زبید	-14.
377	عبدالله بن سعید	-111
377	عبدالله بن شبرمة	-177
077	عبدالله بن شریك	-175
470	عبدالله بن عبيدة	-172
	عبدالله بن عطاءعبدالله بن عطاء	
	عبدالله بن عطاءعبدالله بن عطاء	
	عبدالله بن علي	
	عبدالله بن محمّدعبدالله بن محمّد	
	عبدالله بن محمّد	
777	عبدالله بن المستورد	-14.

و سه	11 N	

777	عبدالله بن هرمزعبدالله بن هرمز	-141
77	عبدالمؤمن بن القاسم	_ \ \ \ \ \
477	عبيدالله بن أبي الجعد	- 177
477	عبيدالله بن أبي الوشيم	-145
477	عبيدالله بن عبدالرحمن	-140
477	عبيدالله بن مسلم	-177
477	عبيدالله بن المغيرة	_ \
477	عقبة بن بشير	- ۱۳۸
477	علي بن ثابت	-149
779	عمران بن میثم	-12.
479	عیسی بن علي	-181
779		حرف الفاء
779	فرات بن الأحنف	-187
779	الفرزدقا	-124
۲٧٠	فلیح بن أبي بكر	-122
۲۷.	كك	حرف القاة
۲۷.	القاسم بن عبدالرحمن	-180
۲۷٠	القاسم بن عوف	-127
	القاسم بن محمّد	
771	ن	حرف الكا
	كنكر	
	کیسان بن کلیب	
277		حرف المي

(بجنع	المعانين الخالنين المعالمة
	こうしょうしょう しゅうしゅうしょう

274	١٥٠ مالك بن عطية
377	١٥١ ـ محمّد بن جبير
347	١٥٢ ـ محمّد بن شهاب
377	ولادته
377	نشأته
377	مكانته العلميّة
	سخاؤه
	اتّصاله ببني أُميّة
	مع الإمام زين العابدين للطِّلِدِ
	تفريج الإمام عنه
	رسالة الإمام إليه
	رواياته عن الإمام للطلخ
	·
77	اتَّهامه بالعداوة لأهل البيت المَيْكِمُ
787	١٥٣ محمد بن علي١٥٣
444	١٥٤ محمّد بن عمر١٥٤
۲۸۳	١٥٥ محمّد بن قيس
۲۸۳	١٥٦ مسلم بن علي
347	١٥٧ ـ معروف بن خربوذ
347	١٥٨ منذر الثوري١٥٨
	١٥٩ ـ المنهال بن عمرو
	١٦٠ المنهال بن عمرو
	١٦١ ـ ميمون البان١٦١
	۱ ٦٢ ـ ميمون القدّاح١٦٢

٤٤٣	المَعْنَى اللهِ اللهِ اللهُ ال
۲۸٦	حرف الياء
۲۸۲	١٦٣ ـ يحيى بن أمّ الطويل ١٦٣
Y A Y	الكنىالكنى الكنى الكنى المسام الكنى الكن
Y A Y	٦٦٤ أبو مريم
Y A Y	النساءا
Y A Y	١٦٥ ـ أمّ البراء
	مُلُولِكُ عَصَرُحُ ٣٣٦-٢٨٩
791	معاوية
797	أبواه
798	فتح مكّة
797	صفاته النفسيّة
492	القسيّة
498	الخيانة
498	الكذب
440	الغدر
440	صفات منتحلة
797	فرضه حاكماً على دمشق
797	أيّام حكومته
494	إبعاد المسلمين عن آل البيت
444	تصفية الشيعة
494	ولاته وعمّاله

ظلم الولاة للرعيّة ظلم الولاة للرعيّة المناه المناه

220	المُخْنَاتِينَ اللَّهِ	
٣٢٠	الإمام الطيلا وعبدالملك	
٣٢٠	معه في الطواف	
٣٢٠	عبدالملك يطلب سيف النبيّ عَلَيْظَهُ	
441		
٣٢٢		
٣٢٣	اعتقال الإمام للظِيْلِ	
377	هلاك عبدالملك	
٣٢٦	الوليد بن عبدالملكالملك الملك	
٣٢٧	موقف الإمام للطِّلْإِموقف الإمام للطِّلْإِ	
44	دعاؤه لِمَا لِللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ وَرَ	
	عظالم	
	798_77V	
444	الحياة السياسيّة	
٣٤٠	طبيعة الحكم الأموي	
٣٤٠	الاستبداد	
٣٤١	الجبروت	

779		لحياه السياسيه
٣٤.	لأمويلأموي	طبيعة الحكم ا
٣٤.		الاستبداد
٣٤١		الجبروت
451	ريّات العامّة	إقصاء الد
457	سلام	إقصاء الإس
454	, 	نشر الظلم
454	نفريق والاختلاف	سياسة الن
45 8		الثورات الداخا
455	الإمام الحسين لمظير المسلم الحسين المطالح المسلم الحسين المطالح المسلم ا	١ ـ ثورة ا

455	٢ ـ ثورة المدينة
450	أسباب الثورة
٣٤٧	طرد حاكم المدينة
727	التجاء مروان إلى الإمام عليلا
٣٤٨	انتداب مسلم بن عقبة
729	زحف الجيوش للحرب
729	محاصرة المدينة
	احتلال المدينة
	مآسِ وفظائعمآسِ وفظائع
	الإمام للطِّلِد مع مسلم بن عقبة
	الرؤوس بين يدي يزيد الرؤوس بين يدي يزيد
	٣ ـ ثورة التوّابين
	المؤتمر الأوّل للتوّابين
	مقرّرات المؤتمرمقرّرات المؤتمر
	إعلان الثورة
	ء
	ع ـ ثورة المختار
٣٦.	معالم شخصيته
	۱ ـ شدّة الذكاء
٣٦.	٢_ الدهاء٢
471	٣- القيادة الملهمة
471	٤ ـ التقوى والورع
	٥ - الولاء لأهل البيت المهي المستحقيق

777	سمق مكانته عند الأئمّة البيِّل
475	اتَّهامات رخيصة
470	ثورته العملاقة
۲٦٦	أهداف الثورة أهداف الثورة
411	١ ـ المساواة بين العرب والموالي
٣٦٧	٢ ـ الأخذ بثأر الإمام الحسين التلل
٣٦٧	إشاعة الرعب والفزع
۸۲۳	الإبادة الشاملة
۳۷۱	مصرع الطاغية ابن زياد
TY 0	٥ ـ ثورة ابن الزبير
۲۷٦	بغضه للعلويّين
TYY	اعتقاله للعلويّين
۳۷۸	سقوط حكومته
٣٨٠	الحياة الاقتصادية
۲۸۱	ترف الأمويين
۲۸۱	هباتهم للشعراءهباتهم للشعراء
٣٨٣	هباتهم للمغنّين
٣٨٣	حياة اللهو
٣٨٣	الغناءالغناء الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء المناء المن
440	حفلات الغناء والرقص
۲۸٦	تأثّر المدنيّين بالغناء
٣٨٧	المغنيات في يثرب
۳۸۷	مجون الأمويّين

经经验	المُعَانَ الْعَالِكِ الْمُعَانِينَ الْعَالِكِ الْمُعَانِينَ الْعَالِكِ الْمُعَانِينَ الْعَالِكِ الْمُعَانِينَ الْعَالِمُ الْمُعَانِينَ الْعَالِمُ الْمُعَانِينَ الْعُمَانِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْعُمَانِينَ الْعُمَانِينَ الْعُمَانِينَ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَانِينَ الْعُمَانِينَ الْعُمَانِينَ الْعُمَانِينَ الْعُمَانِينَ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل
TAA	موقف الإمام لخطيلاً
79.	الحياة العلميّة
٣4.	مدرسة التابعين
TAY	الحياة الأدبيّة
	إلىجنتراكماوي
	٤٠١_٣٩٥
٣٩٧	اغتياله بالسمّا
۳۹۸	نصّه عليًّا على إمامة الباقر عليَّا
٣٩٩	وصاياه للطِّلِ لولده الباقر للطِّلِ
٤	إلى جنّة المأوى
٤	تجهيزه عليَّةِ
٤٠١	تشييعه للنظِيغ
٤٠١	في مقرّه عَلَيْلِا الأخير
د . س	11
	مصادر الكتاب
٤ ٢٧	محتويات الكتاب